# Философия

# Лекция №1

Мировоззрение

1. Определение мировоззрения.
2. Мифология как тип мировоззрения.
3. Религия как тип мировоззрения.
4. Философия как тип мировоззрения.
5. Основные философские категория.

Мировоззрение

Немецкое происхождение термина – впервые введено Иммануилом Кантом

МИР ОВОЗ ЗРЕНИЕ

1 миллиарды

У каждого человека своя точка зрения на окружающий мир.

МИР ОДНО, а ТОЧКА ЗРЕНИЯ миллиарды!!!!

Но если мир один, то, возможно, есть и одна ИСТИНА?

Большинство людей заняты доказательством своей правды, но не познанием истины.

МИРОВОЗРЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Всегда связанно с поиском смысла жизни и зависит от того,

КАК ОН ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОС

ЧТО ПЕРВИЧНО?

|  |  |
| --- | --- |
| МАТЕРИЯ | ДУХ |
| Внешнее | Внутреннее |
| Вещество | Невещественное |
| Материал | Идея |
|  | Предназначение |
|  | Сущности |
|  | Истина |

ВИДЫ МИРОВОЗЗРЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Материализм | Материя первичная |
| Идеализм | Дух первичная |
| Дуализм | Дух и Материя противопоставляются |
| Холизм (плюрализм) | Дух и Материя тесно взаимосвязаны как единое целое |

СТРУКТУРА МИРОВОЗРЕНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕННОСТИ  Материальные (вещественные) духовные (идеальные: вера, мудрость, дружба, совесть, честь и пр.) | ЗНАНИЯ  Теоретические и практические, общеобразовательные и профессиональные |
| МИРОВОЗЗРЕНИЕ – совокупность знаний и ценностей, которые формируют ОБРАЗ МИРА и ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА в этом мире | |

Используется также термин «СОЗНАНИЕ»

Люди создают пирамиду уровней сознания.

КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ВИДИТ МИР СОСВОЕГО УРОВНЯ.

ЕГО ОБРАЗ МИРА ЗАВИСИТ ОТ ЭТОГО УРОВНЯ

МИФОЛОГИЯ - Греческое происхождение термина – «миф» («сказка»)

Особенности мифологического мировоззрения:

1. Передача информации в образах и символах. Художественный язык.

НО СЛЕДУЕТ ЛИ ВОСПРИНИМАТЬ МИФЫТОЛЬКО ЛИШЬ КАК СКАЗКИ?

«Сказка – лож, да в ней намек…»

Огонь, воздух, земля, вода.

Плазма 🡪 Газ 🡪 Жидкость 🡪 Кристалл (сейчас)

1. Противопоставление в мифах абсолютно положительных и отрицательных аспектов бытия.

Мифы:

- религиозные

- политические

- художественные

- научные

МИФ – зашифрованная информация в образах и символах

(+)

Мифы понятные

Объясняют сложное в доступной форме

Воспитывают детей

(-)

Мифы создают конфликты

РЕЛИГИЯ

От латинского «воссоединять», «перестраивать», «благоговеть»

РЕЛИГИЯ – вера в Идеал (Абсолют), с которым человек устанавливает связь и воссоединяется.

Это даёт человеку смысл жизни и способствует перестройке его сознания.

ИДЕАЛ (АБСОЛЮТ)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Материальный Абсолют   |  |  | | --- | --- | | Идол | Кумир | | Идеальный Абсолют   |  | | --- | | Абсолютный закон (в национальных религиях) | | Абсолютные сознания (буддизм, индуизм) | | Абсолютизм личности (иудаизм, христианство, ислам) | |

«ВЕДЫ» учат, что истинная РЕЛИГИЯ воспитывает:

* Умеренность («золотая середина»)
* Чистоту тела, слов, мыслей
* Правдивость, честность

СВЯТОСТЬ (ПРОСВЕТЛЕНИЕ)  
как состояние души

Основные ошибки

1. Религию нельзя отождествлять с церковью, т.к. церковь – это организация людей.
2. Религию нельзя отождествлять с культом, т.к. культ – ритуал, обряды, искусство, символы.
3. Религию нельзя противопоставлять науке, т.к. это два альтернативных способа познания. Религия опирается на интуицию и мистику, а наука – на разум.

Религия – это:

1. ВЕРА В ИДЕАЛ (АБСОЛЮТ)
2. СТРЕМЛЕНИЕ К ЭДИАЛУ (АБСОЛЮТУ)
3. БЛАГОГОВЕНИЕ ПЕРЕД ИДЕАЛОМ (АБСОЛЮТОМ) И ПОКОЛНЕНИЕ ЕМУ.

|  |
| --- |
| ДЛЯ РЕЛИГИИ ВАЖЕН СОЮЗ ВЕРЫ И РАЗУМА Вера должна быть разумной!!!  Слепая вера приводит к фанатизму!!! |

КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ТУ РЕЛИГИЮ,  
которая соответствует его уровню знания

По легенде этот термин придумал Пифагор

ФИЛОСОФИЯ

(от греч. «любовь» и «мудрость»)

По мнению Сократа, цель философии – мудрость, то есть такое знание, которое приносит человеку благо (добро):  
«Никто не делает себе зла о доброй воле»

О цели и задачах философии дискуссии на протяжении всей истории.

ФИЛОСОФИЯ – СИСТЕМА ЗНАНИЙ О НАИБОЛЕЕ ОБЩИХ ПРИНЦИПАХ И ЗАКОНОМЕРНОСТЬЯХ СУЩЕСТВОВАНИЯ МИРА И ЧНЛОВЕЕКА, ЗНАНИЕ И СОБЛЮДЕНИЕ КОТОРЫХ ФОРМИРУЕТ МУДРОСТЬ

ЗАДАЧИ ФИЛОСОФИИ

* Изучение всеобщих законов развития мира и человека;
* Исследование процессов мышления и познания;
* Изучение нраственных законов и ценностей.

МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХ ВОПРОСОВ

Существует ли бог? Что есть человек? Что такое истина? Что такое добро и зло? Как стать счастливым?

САМЫЕ СЛОЖНЫЕ ФИЛОСОВСКИЕ ВОПРОСЫ

1. Что первично – дух или материя?

Другими словами, что первично – сознание или бытие?

1. В чем сущность мира (бытия) и человека?
2. Способен ли человек объективно познать этот мир и самого себя.

ОСНОВОНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ

ЧТО ПЕРВИЧНО:

МАТЕРИАЛИЗМ 🡪 М первичная и порождает Д

Сначала возникает бесформенная материя-вещество, а потом уже сознательные идеи, планы, замыслы о том, как использовать этот материал.

Следовательно, в мире преобладают хаос, случайность, непредсказуемость.

В материализме, идеализме и дуализме четкое разграничение духа (создания) и материи формы

|  |  |
| --- | --- |
| Материя  Относительная изменчивая множественная, зависит от времени и пространства | Дух  Абсолютный, вечный единый, общий независимый от времени и пространства |

МОЖЕТ ЛИ ФИЛОСОФИЯ БЫТЬ НАУКОЙ, которая дает однозначный ответ на все вопросы?

Два кружочка, один в 4-5 раз больше (рисунок)

МИФОЛОГИЯ – художественный образ и противопоставление

РЕЛИГИЯ – вера в Идеал

ФИЛОСОФИЯ – ПОИСК ИСТИНЫ

СТРУКТУРА ФЛОСОФИИ

* ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ – учение об особенностях развития философии
* ОНТОЛОГИЯ – учение о происхождение бытия, его настоящем и будущем
* ГНОСЕОЛОГИЯ – учение о особенностях процесса познания и мышления
* АНТРОПОЛОГИЯ – учение о человеке
* АКСЕОЛОГИЯ – учение о ценностях
* СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ – учение об обществе
* ЭТИКА – учение о марали и нравственности

ФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ (ПОНЯТИЯ)

СУБЪЕКТ – ТОТ, КТО ПОЗНАЕТ, МЫСЛИТ ИЛИ ДЕЙСТВУЕТ

ОБЪЕКТ – ТО, НА ЧТО НАПРАВЛЕНА МЫСЛЬИЛИ ДЕЙСТВИЕ СУБЪЕКТА

СУБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ – ВНЕШНЯЯ РЕАЛЬНОСТЬ, ЧАСТО НЕЗАВИЩЯЩАЯ ОТ СУБЪЕКТА

ЦЕЛОЕ – не просто механическое соединение частей, но их согласованная гармоничная взаимосвязь, в которой каждая часть занимает свое определенное место.

ЧАСТЬ – составная Целого.

Целое нуждается в разумном планирование

КАЖДОЕ ЯВЛЕНИЕ ОДНОВРЕМЕННО ЯВЛЯЕТСЯ И ЧАСТЬЮ И ЦЕЛЫМ.

*От благополучия части зависит благополучие Целого. Верно также обратное.*

ВИДЫ ЦЕЛОСНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| Механическое целое | Органическое целое |

ВЕСЬ МИР – огромное разнообразие СИСТЕМ и ПОДСИСТЕМ

Система Менделеева,

Солнечная система,

Отопительная система,

Система пищеварения,

Кровеносно-сосудистая система,

Система образования и т.д.

СИСТЕМА – согласованное единство элементов, обладающее четкой структурной связью.

ЭЛИМЕНТ – мельчайшая часть системы, неразложимая в данной системе.

# Лекция №2

Философия Древней Индии и Китая

План

1. Философские системы индии. Философия веданты.
2. Философия йоги.
3. Философия буддизма.
4. Философия даосизма.
5. Философия конфуцианство.

«ВЕДЫ» - время письменного оформления XVI до н.э. – V н.э. До этого устная традиция. Древнейший текст датируется XI веком.

|  |  |
| --- | --- |
| Основные философские системы (даршаны) Древней Индии | |
| Ортодоксальные  (признают авторитет «Вед»)  **Веданта**  **Йога**  **Санкхья**  **Ньяя**  **Вайшешика**  **Миманса** | Неортодоксальные  (не признают авторитет «Веды»)  **Буддизм**  **Джайнизм**  **Чарвака** |

ОСОБЕННОСТИФИЛОСОФИИ ИНДИИ

1. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ (анализ состава сознания и его типология).
2. ФИЛОССОФИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ПУТЕЙ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОЗНАНИЯ (ЙОГА)

ВЕДАНТА (от санскрит. «знание»)

1. ИДЕАЛИЗМ

Существует объективный дух (Бархман) как истинная, первичная и вечная реальность.

Высшее Сознание. Символ – круг.

Бархман – источник духовных ценностей – любви, счастья, добра, мира.

Бархман – творец материального мира. «Дни и ночи»

Пульсирующая Вселенная, переходящая от бытия к небытию.

Материя – вторичная реальность, невечная, иллюзорная.

БУДДИЗМ УТВЕРЖДАЕТ:

1. Создание всех людей устроены по одному принципу.
2. Сознание формирует образ мира.
3. Образ мира зависит от чистоты сознания.
4. Вселенная – ПСИХОКОСМОС.

Пять групп СКАНДХ, из которых состоит человек:

1. Форма
2. Ощущения
3. Представления
4. Воля, опыт
5. Сознание, различение

ОТРИЦАНИЕ ЧЕГО-ТО УСТОЙЧИВОГО В ЧЕЛОВКЕ.

ОТРИЦАНИЕ АТМАНА. ОТРИЦАНИЕ ЛИЧНОСТИ.

В человеке одновременно пять потоков

ЗАКОН ВСЕОБЩЕГО ПОСТОЯНСТВА

Причины раскола в буддизме

Разное понимание нирваны и путей ее достижения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления буддизма | | |
| тхеравада | ваджраяна | махаяна |

КИТАЙ

ДАОСИЗМ

Один из основоположников – Лао-цзы (VI – V вв. до н.э.).  
Ему приписывают авторство книги «Дао дэ Цзин»

Основные идеи:

1. **Существует высший дух – ДАО. Мать мира.  
   Мир Дао абсолютный, совершенный, единый и вечный. Символ – круг.**
2. **Дао породило мир, состоящий и противоположностей ИНЬ и ЯН. Это мир не совершенный, двойственный, противоречивый, подверженный смерти и разрушению.**
3. **Противоположности дополняют друг друга и присутствуют в друг друге. Их нельзя противопоставлять.**

**МИР – ЦЕЛОЕ.**

**Добро – целостность.**

**Зло – противопоставление.**

|  |  |
| --- | --- |
| Свойства | |
| ИН | ЯН |
| **Женская**  **Пассивная**  **Принимающая**  **Темная**  **Мягкая** | **Мужской**  **Активный**  **Творческий**  **Ярки**  Твердый |

1. Учение о ЦИ. ЦИ – жизненная энергия, наполняющая Вселенную. Её гармония порождает здоровье, процветание человека и т.д. Нарушение ЦИ приводит к природным катаклизмам, болезням и смертям.

Два потока ЦИ – земной (ИНЬ), небесный (ЯН). Присутствующий во всем, даже в продуктах

Пять качеств ЦИ – пять первоэлементов материи.

Необходимый баланс – 2 потоков и 5 качеств ЦИ.

1. Человек – микрокосмос, в теле которого пульсирует ЦИ.

Тело человека – лаборатория, в которой происходит внешняя и внутренняя алхимия.

1. Цель внешней алхимии – здоровое и максимальное долголетие  
   Для этого надо достичь гармонии ЦИ. Внутри человека ЦИ распределяется по двум основным потокам ИНЬ и ЯН, от которых идет множество меридианов.

Вдоль меридианов располагается множество точек акупунктуры, каждая из которых взаимосвязана с внутренними органами человека.

Гимнастика ЦИ-ГУН основана на пробуждении ЦИ с помощью:

1. Гимнастики
2. Массажа
3. Иглоукалывания
4. Прижигания.

Внешняя алхимия предусматривает продление жизни с помощью естественных способов влияния на человеческий организм – пища, гимнастика, массаж, дыхание, рефлексотерапия, секс, применение природных лекарственных средств.  
  
Человек приводи в гармонию свои потоки и первоэлементы.

1. Внутренняя алхимия развивает в человеке:
   1. Самоестественность и спонтанность – немыслимая искусность во всех видах деятельности.
   2. Недеяние (у-вэй): развитие интуиции – следовать естественным ритмам Дао, не делать лишних действий, чувствовать ситуацию и людей.
2. Человек должен найти свое личное Дао – свой индивидуальный путь в жизни. НО человеческое «малое Дао» не должно противоречить «Великому Дао» - Путь Мира. Иначе человек вступает в конфликт с Дао и погибает.

КОНФУЦИАНСТВО

Конфу-цзы (551-479 вв. до н.э.).

В западной транскрипции – Конфуций.   
Автор книги «Лунь Юй».

Философские интересы: социальная философия и этика.

Учение об идеальном человека, идеальном государстве и идеальной семье.

Благодаря им конфуцианство стало государственной философией и религией Китая.

|  |  |
| --- | --- |
| Учение о человеке | |
| Цзунь-цзы | Сяо-жэнь |
| Благородный человек   * Жэнь – гуманность, милосердие, человеколюбие. Золотое правило: «Не делай другому того, что не желаешь себе»; * И – справедливость * Ли – верность обычаям, почтение к родителям. * ЧЖИ – мудрость, благоразумие, умение просчитать последствия. * Синь – добросовестность, искренность. | Низкий человек   * Лишен гуманности * Думает о личной выгоде * Непочтителен к родителям и старшим * Глупы и упрямы, не склонен учиться * Нетрудолюбивый, склонен обманывать |

УЧЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕ И СЕМЬЕ

Что влияет на благополучность общества?

1. Соотношение «благородных» и «низких» людей;
2. Правитель и политическая элита. Император является сыном Неба, главой государства и примером для своих граждан.
3. Уровень компетентности. Каждый должен занимается своим делом.
4. Семья – маленькое государство в государстве, в котором начинается воспитание человека.

ВЫВОДЫ

Особенности философии Индии и Китая

1. Холизм – развитие целостного мировидения.
2. Уровень сознания определяет бытие человека.
3. Имманентность – утверждение, что человек тождественен Абсолюту.
4. Созерцательность – искусство жить ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС
5. Интуитивизм – развитие нелогических способностей человека.
6. Физическая культура основана на развитии гибкости и растяжки тела, стимуляции активных точек тела.

# Лекция №3

Философия Древней Греции и Рима

1. Философия Греции досокртовского периода.
2. Классическая греческая философия.
3. Философия эллинизма.

Досократовский период.  
Натурфилософия

Основные вопросы натурфилософии – происхождение и устройство Космоса, естествознание, онтология.

Древнегреческая мифология (Гомер, Гесиод) утверждает, что сначала существовал Хаос (греч. «разверзаться») – бесформенная совокупность материи. Беспорядок. Безобразие.

Боги из Хаоса создали Космос (греч. «мир, порядок») – мировой порядок. Эталон красоты и совершенство.

*Космоцентризм:* вопросы космоса первичны. Космос отождествляется с природой (nature)

ШКОЛЫ НАТУРФИЛОСОФИИ

МИЛЕТСКАЯ ШКОЛА (VI в. до н.э.).

Родоначальница философии, астрономии, математики, физики и др. наук. Естествознание. Рационализм – стремление разумом и логикой объяснить мир.

Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.

Дискуссия о том, из какого правещества возник Космос?  
Фалес (Вода), Анаксимандр (апейрон), Анаксимен (огонь).

Как устроен Космос?  
Космос ограничен в пространстве. Замкнутая сфера. Геоцентрическая модель Космоса. Аристарх Самосский в 3 в. до н.э. высказал идею гелиоцентризма, но она не распространилась.

ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА

ЭЛЕАТЫ (VI – V вв. до н.э.) – впервые ввели понятие «БЫТИЕ» (от глагола «быть»).

ПАРМЕНИД ЗЕОН  
Основоположник онтологии.

Бытие – единое, непрерывное, вечное, неделимое на части.

Пустота не существует.

Идея единства всего существующего максимально близко буддизму.

**Рационализм.** Законы бытия познаются только разумом. Чувства, фиксирующие только отдельные взятые явления, но не их закономерности.

ПИФАГОРЕЙСКАЯ ШКОЛА (VI – IV вв. до н.э.)

Пифагор (570 – 480 гг. до н.э.)

1. Гармонию существующего можно выразит с помощью чисел, числовых и геометрических закономерностей.
2. Гармонию существующего можно выразить с помощью чисел, числовых и геометрических закономерностей.
3. Каждое число наделено определенными свойствами – не только математического, но и нравственным.
4. Учение о музыкальной гармонии.  
   Из всех наук наиболее близких математика, астрономия и музыка

Демокрит (460 – 370 гг. до н.э.)

1. Быт состоит из автоматов.
2. Атомы неделимы.
3. Атомы взаимодействуют хаотично как механические частицы.
4. Между атомами ПУСТОТА.

Философия противоположная элеатам, доминировавшая до XX века.

АНТИЧНАЯ КЛАССИКА (V – VI вв. до н.э.)

СОКРАТ

Совершил поворот философии к человеку.  
ЧЕЛОВЕК – МИКРОКОСМОС «ПОЗНАЙ СЕБЯ, И ТЫ ПОЗНАЕШЬ МИР И БОГОВ»

Философия – практик. Подтверждал сказанное поступками. Поражал современников не только мудростью, но и силой воли, телесной выносливостью, развитой благодаря физическим упражнениям.

Начал критику существующего общества, которое поклонялось несовершенным олимпийским богам, предложили новый идеал – ВЫСШЕЕ БЛАГО.

ЗНАЧЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. **АНТОЛОГИЯ.** Космос представляется как совокупность двух миров

|  |  |
| --- | --- |
| МИР ИДЕЙ  Мир метафизический  единый  совершенный вечный  умопостигаемый | МИР ВЕЩЕЙ  Мир физический  множественный  несовершенный  изменчивый |

Платон впервые поднял важную проблему: существует ли Единое Начало, ОБЩЕЕ для всех людей?

Платоновская триада ЕДИНОЕ – УМ – ДУША

**Единое** – выше всякого бытия, выше всякого мышления и ощущения.  
Первоначало всего (БОГ).

**УМ** – происходит от Единого. Сущность всех вещей, множество всех идей МИР ИДЕЙ.

**Душа** – Связывает между собой все явления и вещи, Душа есть во всем. Душа мира, человека, вещей.

1. **ГЕНОСЕОЛОГИЯ**.

По мнению Платона, человек проникает в мир Идей с помощью интуиции.

По мнению Аристотеля, первичное разум. Основоположник ЛОГИКИ.

1. **АНТРОПОЛОГИЯ. Разработаны основные концепции человека.**

А) «Человек - микрокосмос» (Сократ).

Б) психика (душа) человека имеет 3 части (Платон) разум, сила воли (ярость), желание (страсть).

ДУША

В) в человеке объединяется 2 начала – биологическое и социальное. «Разумное животное» или «политическое животное» (Аристотель).

Культ тепла. Стремление к гармонии. Создание канонов прекрасного человеческого тела.

1. **СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ**

Разработаны основные концепции государственного и общественного устройства.

|  |  |
| --- | --- |
| Положительные типы | Отрицательные типы |
| Монархия Демократия Аристократия | Тирания, деспотия Охлократия Олигархия |

НАУКА возникла в Древней Греции в 6 – 5 вв. до н.э.  
НАУЧНОЕ МИРОВОЗРЕНИЕ:

1. ОБЕКТИВНОЕ – общеобязательно для всех
2. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ – от разрозненных наблюдений и рецептов произошел переход к согласованным обоснованным системам знаний – теориям.
3. АБСТРАКТНОЕ – теория этого «идеальный» мир.
4. КРИТИЧЕСКОЕ – научные теории необходимо доказывать, проверять и опровергать.
5. РАЗИОНАЛЬНОЕ – опора на авторитет разума и логики.

НАУКА – область человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о мире, с целью познания ИСТИНЫ.

Три научные программы Древней Греции

1. МАТЕМАТИЧЕСКАЯ (Пифагор, Платон)
2. АТОМИСТИЧЕСКАЯ (Демокрит, Эпикур)  
   Все мировые процессы – результат взаимодействия атомов пустоты.
3. ФИЗИЧЕСКАЯ (Аристотель).  
   Аристотель первым создал науку о природе – физику.

**ФИЛОСОФИЯ ЭЛЛИНИЗМА (с IV вв. до н.э.)**

В эллинистической философии акцент переносится из сферы метафизики в сферу этики. Человек как микрокосмос.

**СКУПТИЦИЗМ**

ПИРРОН (360 – 270 гг. до н.э.)

Сомнение в возможности достижения истины. Ничего точно утверждать нельзя. Отрицание теория. Говорила: «мне кажется…», «предполагаю…»

Идеал мудреца – невозмутимость (атараксия)

**КИНИКИ**

Ученик Сократа – АНТИСФЕН (450 – 360 гг. до н.э.)

Его ученик – ДИОГЕН (400 – 325 гг. до н.э.)

1. Максимальное упрощение жизни. Крайняя простота, граничащая с докультурным состоянием.
2. Мир – плохой. Следует научится жит от него отдельно.
3. Космополитизм Диогена. Отрицание всех границ, политических и прочих.

Атрибуты киника – сложенный вдвое плащ, посох и сума для подаяния.

Манера поведения – эпатаж и маргинальность. Цель привлечения внимания к своей философии в условиях кризиса античной культуры.

Диоген жил не в бочке, а в большом глиняном кувшине.

Платон называл его «Сумасшедшим Сократом»

**СТОИЦИЗМ (III в. до н.э. – III в. н.э.)**

Ранняя стоя – Зенон, Хрисилл.

Поздняя стоя – ПЛУТАРХ, ЦИЦЕРОН, СЕНЕКА (4 г. до н.э.), МАРК АВРЕЛЛИ (121-180 г.)

1. ДУАЛИЗМ – признание и божественной и материальной реальности.
2. РАЦИОНАЛИЗМ – господство разума над чувствами
3. Влияние Сократа. Твердость и мужество в жизненных испытаниях.
4. Развитие шести добродетелей.

Стоический идеал мудреца – невозмутимость, свобода от страстей. Худший вид – рабство у своих страстей.

НЕОПЛАТОНИЗМ (III в. до н.э – III в. н.э.)

ПЛОТИН (204-270)

Синтез учений Платона, Аристотеля и восточных философов.

1. За основу берётся триада Платона. Единое – УМ – Душа.  
   Идея ступенчатого перехода от единого и всеобщего к множественной материи.

Единое (благо) – выше любого бытия.  
Ум – множество всех идей.

Душа – множество всех существ, образующих чувственный Космос.

1. Единое – познается мистически-интуитивно.

Ум – познается логически.

1. Учение об иерархическом строении бытия.  
   Мир – ступени последовательно убывающего Совершенства.
2. Освобождение от плена материи путём аскетической практики.

# Лекция №4

Философия эпохи Средневековья и Возрождения

1. **Философия Византии.**
2. **Философия западноевропейского средневековья.**
3. **Философия эпохи Возрождения**

476 – 1640 эпоха средних веков

От момента падение Древнего Рима до английской буржуазной революции.

Эпоха господства христианского мировоззрения.

Исус Христос («Христос» - т.е. «помазанник Божий», «мессия»)

Основными источниками христианства являются философия иудаизма и античная философия

313 – император Константин фактически провозгласил христианство государственной философией и религий Римской Империи (эдикт, об отмене налогов для цервки)

330 – перенёс столицу римской империи из Рима в Византию (Константинополь)

**Основные периоды философии средневековья.**

1. Апологетика (3-5 вв.) (от греч. «апология» - защита, оправдание) – подготовка язычников к восприятию христианства, особенно в период массовых гонений на христиан. Самый главный вопрос – соотношение разума и веры
2. Патристика (3-8 вв.) (от греч. и лат. «патер» - отец) – Учение Отцов Церкви.  
   Византийские «Отцы» заложили основы православия.  
   Основа – неоплатонизм.
3. Схоластика (10 – 14 вв.) (от лат. «школа») – создание логических аргументов для оправдания догматов Церкви. Основа – учение Аристотеля.

**ФИЛОСОФИЯ ВИЗАНТИИ (395 – 1453) – православная философия**

**I. ОНТОЛОГИЯ**

1. Теоцентризм (от греч. «Бог в центре»)   
   Философствование в форме богословия и теологии.
2. Креацеонизм (от лат. «творить»)  
   АБСЛЮТ (БОГ) трансцендентный (от лат. «запредельный») – надприродный, сверхъестественный ТВОРЕЦ.

Божественная личность – 1. Бог-Отец; 2. Бог-сын; 3. Бог-Святой Дух.

Бог является единством Сущности и Энергий.

Сущность непознаваема, но через энергии Бог проявляет себя в мире

Сущность бога – Любовь («Евангелия от Иоанна»).

Бытие сотворено в Любви. Любовь – основа бытия, источник благ, добра, справедливости, истины, творчества.

Бог – Высшее Добро, Свет, Истина.

Откуда же возникло зло.

Дионисий Ареопагит: зло – отсутствие чего-либо, ущербность, недостаток.

Зло – небытие.

Ненависть – недостаток любви,  
Глупость – недостаток знаний,  
 Война – недостаток мира в душе.

Любовь творит, зло – разрушает.

II. АНТРОПОЛОГИЯ.

1. ЧЕЛОВЕК – уникальная личность, которая существует в триединстве тела, души и духа.

Душа – чувственно-эмоциональное начало.  
Дух – разумно-волевое начало.  
Тело – физическое начало, инстинктивное.  
(для античности человека – всего лишь животное и вещь)

1. Человеческая несовершенная ЛИЧНОСТЬ – ОБРАЗ И ПОДОБИЕ совершенной божественной личности.
2. Отрицание реинкарнации, поскольку она разрешает целостность личности. Душа и дух тесно взаимосвязаны с конкретным телом.
3. Человеку представляется СВОБОДА ВЫБОРА между основными вариантами развития:

Первый путь – стать образом и подобием Бога.

Второй путь – присоединиться к миру демонов.

Свобода – божественный дар. Человек создан существом, наделенным наибольшей степенью свободы. (Животные лишены свободы, ограниченной природы).

ПЕРВЫЙ ПУТЬ – ПРЕОБРАЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА  
«обожение плоти» (греч. «теозизс»)

Теория и практика «обожения» – мистическое учение ИСИХАЗМ (от греч. «исихия» - молчание). Центр – святая гора АФОН.

Что препятствует преображению?

Антисинергийные состояния – страсти (неконтролируемого желания) или грехи.  
Страсть – впадение в крайности.

Православие называет восемь «смертных грехов», или самых разрушительных страстей человека:

1. Чревоугодие
2. Блуд
3. Сребролюбие
4. Гнев
5. Печаль
6. Уныние
7. Тщеславие
8. Гордыня (эгоизм)
9. ЛЮБОВЬ

Основная заповедь Евангелия: «Возлюби…».

1. Любовь к Богу-Творцу – Источнику любви
2. Любовь к себе как образу и подобию Бога
3. Любовь к ближнему как образу и подобию Бога.

Любить – видеть в себе и ближнем образ и подобие Бога. Стремиться преобразиться самому и помочь преображению ближнего. Любовь е является потаканием слабостями порокам. Любовь побеждает эгоизм, гнев, блуд и другие страсти.

1. ВЕРА И НАДЕЖДА – полная отдача и доверие Богу.
2. ПОКОЯНИЕ (исповедь)
3. МОЛИТВА – диалог духа личностей, свершённой и несовершенной.

**Исихазм – православная йога.**

**Искусство высшей молитвы**

Молитва называется умно-сердечная. Совершается в уме и сердце.

Иисусова молитва: «Господи Иисусе, Сыне Божий, помилуй и сохрани меня грешного»

Высшая молитва способствует развитию самоконтроля – трезвеение.

Сопровождается позами тела, дыхательными упражнениями.

**С 988 года – Русь оказалась под влиянием Византии**

Византийское православие проникает на Русь через Крым.

Центры – «пещерные монастыри» Крыма, в которых распространился исихазм.

Под влиянием исихазма возникли Киево-Печерская и Троице-Сергиева Лавры.

**СХОЛАСТИКА**

Представители: Фома Ахеинский, Альберт Великий, Пьер Абеляр, Уильям Оккам, Дунс Скот.

Основные вопросы:

А. Что первично – вера или разум?

Б. Стремление рационально доказать существования Бога.

В. Проблема единичного и всеобщего. Спор об универсалиях между реалистами и номиналистами.

СПОР ОЮ УНИВЕРСАЛИЯХ

|  |  |
| --- | --- |
| Реалисты | Номиналисты |
| БОГ Идеи первичны Человек | БОГ Человек Идеи |

**УМЕРЕННЫЕ РЕАЛИСТЫ**

(к ним относится Фома Аквинский)

Бог 🡪 Идеи первичные 🡪 Человек 🡪 Идеи вторичные

**Эпоха Возрождения (XIV – XVI вв.)**

Начало Возрождения в Италии – **Итальянский Ренессанс**

**Основные причины:**

1. **Италия – центр экономики. Стремительное развитие капитализма.**
2. **Италия – наследница Римской цивилизации и античности культуры**
3. **Италия – центр католицизма.**

**Возрождение античной идеи телесной красоты и формы.**

***Соединение античного понимания тела с христианским пониманием души***

Переход от теоцентризма к антропоцентризму (от греч. «антропос» - человек).

Гуманизм – философское учение, которое провозгласило достоинства и права человека, поставила человека в центр мироздания

**Основные идеи гуманизма:**

1. Человек есть Творец.

А) Человек создан по образу и подобию Бога.

Б) Бог – Творец мира.

В) Человек также творец самого себя и мира вокруг себя.  
 Только от человека зависит, какой будет его жизнь.

**Смысл жизни в творчестве**. Но если ранее творчество воспринимали как духовное преображение мира и человека – ***культурное творчество.***

1. Самодостаточность человека. Чувство гордости, осознание своей силы и таланта.

* Человек более не нуждается в благодати Бога и поддержке свыше.
* Идел – разносторонне развитая личность (человек универсальный)
* Акцент делает на «гуманитарном» образовании. Первичность наук о человеке.

1. Человек – гармоничное единство тела, души и духа.
2. Новое восприятие Бога и природы.

* Бог – это Единое.
* В Едином совпадают противоположности
* Понятие «Единое» заменяется понятием «бесконечность»

***Идея бесконечности и несотворимости мира.***

1. Новая картина мира. Становление классической науки.

Разрушение аристотелевской картины космоса (физика Аристотеля и астрономия Птолемея). ***Революция Коперника-Галилея***

1. Стремление ограничить роль Церкви.

Начало реформы (1517) и отдельные протестантизма от католицизма. Бунт против гегемонии Ватикана.

**Результаты эпохи Возрождения**

(+) Развитие творческого начала в человеке способствует прогрессу культуры.

(-) Начало формирования культа человеческой личности.

1640 – 1917 – эпоха Нового времени от английского буржуазной революции до Октябрьской революции.

Новое отношение к богу и материальному миру.

1. Капитализм делает акцент на материальном мире.
2. Научно-техническая революция тесно взаимосвязана с новым промышленным производством.
3. Философия выступает в тесном союзе с наукой.
4. Проблема познания. Ели в средние вика дискуссия о первичности веры и разума, то в Новое время – о первичности разума и чувств (ощущений)

# Лекция №5

**Философия**

**XVII и XVIII веков**

1. **Философия XVII века.**
2. **Немецкая классическая философия**

**ФРЕНСИС БЭКОН (1561 - 1626)**

1. **Философия** изучает три объекта: Бога, человека и природу.
2. **Разум** не способен познать бога. Должен быть обращен только на науку. Познание бога только через откровение.
3. Среди наук наиболее важны **антропология** (наука о человеке) и **физика** (наука о природе).
4. Обосновывает новый научный метод – **ЭМПИРИЗМ**, **основанный на опыте**. Но опыт должен быть не случайным, а экспериментальным, т.е. запланированным и контролируемым.

*ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ ФИЛОСОФИИ ПОЗИТИВИЗМА*

***Предупреждает об опасности «идолов» - человеческих предрассудков и ложных привычек.***

**Черты вида идолов:**

1. «идолы пещеры» - заблуждения отдельного человека, основанные на его ошибочных чувствах и опыте
2. «идолы театра» - вера в авторитеты
3. «идолы площади» - заблуждения общества, передаваемые из поколения в поколение
4. «идолы рода» - коллективные заблуждения, присущие всему человеческому роду как результат его несовершенства. Считает их самыми опасными.  
   Среди них – поиск Высшей цели (телеологии).  
   Вместо нее вводит механическую причинность.  
   **Родоначальник философии позитивизма**

**РЕНЕ ДЕКАРТ (1596 - 1650)**

1. Основоположник науки нового времени.
2. Основоположник **РАЦИОНАЛИЗМА**.

Разум выше чувств и опыта. Результаты чувственного опыта весьма сомнительны. Пример обмана чувств: часто нам всего лишь что-то кажется, действует игра воображения.

1. Основной метод познания – ***сомнение***. Ничто не принимать за истину, лишь только то, что **невозможно опровергнуть.**

Для того чтобы создать новую систему взглядов, следует усомнится во всем предыдущем знании, которое выработало человечество. Более того, надо подвергать сомнению и существования окружающего: вдруг внешний мир – всего лишь иллюзия, а на самом деле его нет. Можно сомневаться даже в собственном существовании: нет никакой гарантии, что я действительно существую, не исключено, что жизнь моя – тоже иллюзия и меня только кажется, что я есть.

**Возможно ли что-нибудь устойчивое в этом всеобщем сомнении, то, в чём никак нельзя сомневаться?** Оказывается, возможно. Это сам факт нашего сомнения: когда мы во всем абсолютно сомневаемся, то в этом случае не может сомневаться в своем собственном мнении. Оно-то уж точно, несомненно. **Но если мы сомневаемся, значит, мы мыслим, ибо сомнение – это акт мышления.**

***Я мыслю, следовательно, я существую.***

1. Мышление – первичная реальность. Оно независимо, самодостаточно, живет по своим собственным законам. Может ли оно быть пустым? Не может. Оно наполнено **врожденными идеями**, то есть знанием, которое изначально присутствует в нашем уме и не зависит, следовательно, ни от внешнего мира, ни от жизненного опыта. **Первым в истории философии говорил о врожденном знании еще Платон.**
2. **Основными методами познания являются интуиция и дедушка. Также как Платон считал, что с помощью интуиции человека проникает в Мир Идей.**

**ДЕДУКЦИЯ** – из общих утверждений делаются разные частные выводы.

Люди – смертны.  
**(общее утверждение. Аксиома на уровне врожденных идей)**

Сократ – человек.  
Сократ – смертен (честный вывод).

1. **ДУАЛИЗМ** - термин, имеющий несколько значений в истории человеческой мысли. В определённой области знания понятие включает в себя пересечение двух фундаментальных классов вещей или принципов, взаимовлияющих друг на друга, но не меняющих свою структуру. В теологии, к примеру, дуалист – это тот, кто считает, что Добро и Зло – или Бог и Дьявол – являют собой независимые и более или менее равные мировые силы. Дуализм противопоставляется [монизму](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%BC), теории, согласно которой существует только один фундаментальный вид, одна категория вещей или один принцип; а также, хоть и не так часто, [плюрализму](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D1%8E%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F)), воззрению, в соответствии с которым существует множество видов или категорий.
2. **УЧЕНИЕ О МАТЕРИИ**

**ЛЕЙБНИЦ (1646 - 1716)**

1. **Плюрализм**. Мир состоит из мельчайших неделимых частиц. Монада.
2. **Иерархия (лестница) монад** – от высоких духовных к низшим материальным.  
   **Божественная душа 🡪 Человеческая душа 🡪 Неорганика, растения и животные**

**Нет противопоставления духа и материи**. Идея «тонкой» материи.   
***Предоставленная гармония*** – баланс между монадами, заложенный Богом в основу мира.

**Дифференцирование** – все явления и процессы можно разделить на бесконечно малые части, а затем проанализировать каждую часть отдельно.   
**Лейбниц стал одним из основоположников Мат. анализа (или исчисления) – анализа бесконечно малых.**Ввел понятие **ИНТЕГРАЛ**.

***Интегрирование*** – суммирование бесчисленно много дифференциалов  
Дифференциальное и интегральное исчисление – взаимообратные процессы.

**(+) ввел основные математические понятия и символы, новое понятие силы (энергия)  
(-) еще не связывает силу с массой**

**ИСААК НЬЮТОН (1642 - 1727)**

1. «Экспериментальная философия». Внимание к опыту и эксперименту. Предложил метод ***индукции*** – от частного к общему.
2. Стремление найти **ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАКОН**, который бы приводил в движение все мироздание. Пришел к выводу, что **СИЛЯ ТЯГОТЕНИЯ** является источником движения (для Декарта источника - Бог).  
   **Связал силу с массой**. Перевел из духовной сферы в сферу материальную

**БЛЕЗ ПАСКАЛЬ (1623-1662)**

1. **Математик и физик.**

* Один из основоположника мат. анализа.
* Автор первых образцов вычислительной техники к языкам программирования
* Автор основного закона гидростатики

1. **АГНОСТИЦИЗМ –** отнимание могущества разума, его способность дать ответы на все вопросы.
2. **Парадоксы Паскаля.**   
   «Человек – мыслящий тростник».

**«**Человек – слава и отброс мироздания**»**

**ДЖОН ЛОКК (1642-1727)**

1. Основоположник английского Просвещения. Заложены основные идеи Просвещения – «естественный человек», «общее благо», «естественная религия», «общественный договор».
2. Основоположник философии ЛИБЕРАЛИЗМА

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЛИБЕРАЛИЗМ

Отстаивает врожденные (естественные) права человеческой личности на свободу, жизнь, труд, образование, частную собственность. Основывается на христианской идее ценой каждого человека как образ и подобие Бога.

1. Автор идей разделения тех властей – законодательной, исполнительной и судебной.
2. Создатель теории гражданского общества и правового государства.

Либеральное общество призвано защищать права человека, а также создавать гарантии мира и безопасности.  
А) Либерализм мог зародиться только на основе христианской философии, которая уважает человеческую ЛИЧНОСТЬ

Б) Либерализм мог возникнуть только под влиянием научной программы И. Ньютона, который утверждал идею неделимости и автономности атомов. Также как атомы, противопоставлялись друг другу отдельные человеческие личности.

**Консерватизм** – направление, противоположное либерализму. Идея первичности государства по отношению к отдельно взятому человеку. Имеет более древние корни, так как представлена уже в философии Конфуция. Платона и др.

**Эдмунд БЕРК (1729 - 1797)**

1. Государство должно быть гранатом закона и прав личности, т.к. оно всегда мудрее, чем отдельно взятая личность.
2. Свободу отдельно взятой личности необходимо ограничивать.
3. Государство всегда выше гражданского общества.
4. Необходимость сохранения традиции в обществе.

**Расцвет эпохи Просвещения в 18 веке.**

Перемещение центра просветительства из Англии в континентальную Европу – во Францию.

***Вера в силу человеческого разума! Уверенность, что путем влияния на него можно сделать человека и общество более совершенным.***

**Логунги Французской буржуазной революции – СВОБОДА, РАВЕНСТВО, БРАТСТВО.  
Уничтожение сословного неравенства.**

**НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

**Почему классическая?**Труды написаны как образцовые философские произведения.  
Для профессионалов. Изобилуют специальными терминами.  
Язык сух и тяжеловесен. В отличие от философов-просветителей, немецкие философы не стремились популяризовать свои труды.

**Значение**

1. Немецкая классическая философия синтезировала, суммировала весь предыдущий философский опыт.
2. От немецкой классической философии берут начало все современные философские направления.

**Основные темы**

1. Гносеология. Исследование грации и возможностей познания. Синтез рационального и иррационального.
2. Этика и аксиология.
3. Диалектика.

**ИММАНУИЛ КАНТ (1724-1804)**

**Основоположник немецкой классической философии**

1. Что я могу?
2. Что я должен делать?
3. На что я могу надеется?

**Постепенный переход от материализма к идеализму.  
Представитель субъективного идеализма.**

1. Впервые предположил, что не объект познания важен, а субъект!!!
2. Свою философию Кант называет «критической», потому что до него все философы слепо верили в разум, но никто не исследовал сам разум.  
   Основная работа – «Критика чистого разума»

ДВА ВИДА ЗНАНИЙ

1. Априорное знание.
2. Апостериорное знание.

**Необходимость синтеза опыта и разума.**

**Различал разум и рассудок**Разум способен понимать и формулировать априори. Рассудок осмысливает опыт и формируется понятия. В чистом разуме содержатся априори.

3. **Кант** – представитель агностицизма. Познавательные возможности разума ограничены.

4. **Этика и Мораль**. Основная работа – «Критика практического разума»

***Бог для человека – это, прежде всего, Высший моральный закон.***  
Свободен тот, кто создает свой императив и ему следует.

***Гипотезы Канта***

1. Вселенная возникла путем сжатия газового облака – газов туманности.
2. Необходимость классификации животного и растительного мира.
3. Естественное происхождение человеческих раз

**ГЕОРГ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРИДРИХ ГЕГЕЛЬ (1770 - 1831)**

Абсолютно – Мировой Дух, Абсолютная Идея.  
Это совокупность или система домировых логических (разумных) идей.

**ПАНЛОГИЗМ**

(Бог как Разум).

Философия Гегеля – это объективный идеализм.

**Состоит из трёх частей:**

1. Философия Духа
2. Философия природы
3. Логика (диалектика)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДУХ** | | |
| Субъективный | Абсолютный | Объективный |
| Этап, когда каждый человек резвиться как дитя и видит только самого себя Период человека-эгоиста. Подвержен идеям различий национальностей, рас, попов, религий. |  | Человек начинает понимать единое начало, которое лежит в основе человечества и делает всех людей близкими друг другу. Свободность каждой отдельной личности должна быть ограничена. |

**АБСОЛЮТНЫЙ ДУХ** – единство субъективного и объективного духа.

**ВОПЛОЩАЕТСЯ В ИСКУССТВЕ, РЕЛИГИИ, ФИЛОСОФИИ.**

В **ИСКУССТВЕ** торжествует идея прекрасного. То есть абсолютная идея воплощается во внешней форме и внутреннем содержании.

**Религия и философия** по сути тождественны стремятся к единению конечного с бесконечным.

Абсолютный дух спускается в бессознательную сферу природы, затем пробуждается в человеке, чтобы через искусство, философию и религию вернутся к самому себе: *«В человеке самопознание Духа приходит к завершению»*

В философии Гегеля все существующее находится в динамичном развитии и становлении – мышление, мир и Бог.

Основная сила развития – **ПРОТИВОРЕЧИЕ**

ДИАЛЕКТИКА – учение о движении и развитии мышления, мира и Бога (для Сократа учение об искусстве диалога)

**Сформулировал 3 закона ДИАЛЕКТИКИ**

**1 закон – закон перехода количественных изменений в качественные.**

**2 закон – закон единства и борьбы противоположностей (ИНЬ и ЯН)**

**3 закон – закон отрицания отрицания.**

**Почему «отрицание отрицания»?**

**Т.е. двойное отрицание?**

1. Сначала А отрицает В, а затем идет компромисс с В, т.е. отрицает самого себя, чтобы примириться с альтернативным мнением.
2. Первичное отрицание (-), а за ним вторичное (-) создает в сумме (+).

ТРИАДА ГЕГЕЛЯ: тезис – антитезис – синтез

В его философии это ИДЕЯ – ПРИРОДА – ДУХ

**Другие представители немецкой классической философии: Иоганн ФИХТЕ, Фридрих ШЕЛЛИНГ, а также**

**Людвиг Фейербах (1804-1872)**

1. Идеолог современного атеизма. Известен своим высказыванием: «Не Бог сотворил человека по своему образу и подобию, а человек сотворил богов»
2. Образ бога – «отчуждение» сущности самого человека и её гипостазированные – т.е. человек переносит на бога свои черты. Мир бога – перевёрнутый мир человека
3. Религия – вымысел, продукт человеческой фантазии.

# Лекция №6

**Основные направления философии XIX – XX вв.**

1. **«Философия жизни».**
2. **Социальная философия и философия деятельности.**
3. **Экзистенциализм.**
4. **Философия науки.**
5. **Религиозная философия.**

**КРИЗИС ФИЛОСОФИИ в 30 – 40-е гг. XIX века**

ПРИЧИНЫ

Действительно ли разум играет основную роль в жизни человека?

Ответ: Психическая жизнь человека очень сложна. Состоит из разума, воли, веры, чувств, эмоций, инстинктов, интуиции.   
Почему же принято считать рощам главным достоинством человека?

**ПОСЛЕДСТВИЯ:**

Произошел раскол философии.  
Формирование современных направлений.

1. «ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ» -
2. Жизнь – основная ценность.
3. Разум играет второстепенную роль

Что первично? Иррациональное начало жизни  
А. Шопенгауэр – «воля к жизни»  
Ф. Ницше – «воля к власти»

А. Бергсон – интуиция

Тесно примыкает ПСИХОАНАЛИЗ

1. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм

ВВЕЛ ПОНЯТИЕ «ПОДСОЗНАНИЕ»

2 инстинкта – инстинкт жизни и смерть;  
2 уровня подсознания – личный и коллективный

**ОСНОВНОЙ ВКЛАД ПСИХОАНАЛИЗА** – исследование личного и коллективного ПОДСОЗНАНИЯ человека.

Но разное его понимание в религиозном и атеистическом психоанализе

1. **СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ и ФИЛОСОФИЯ ДЕЯТЕЛЬНСТИ**

**МАРКСИЗМ.**

КАРЛ МАРКС (1818-1883) Влияние НКФ. От Гегеля взял диалектику. От Фейербаха – материализм. Творчески переработал и создал новое учение – ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ. Основной труд – «КАПИТАЛ»

1. Идеи находиться в сознании человека и имеют исключительно материальное происхождение.
2. Бытие определяет сознание. Т.е. окружающая социально-экономическая действительность формирует сознание человека.
3. Действительность зависит от уровня развития производительных и производственных отношений.
4. Конкретные производительные силы и производственные отношения формируют ОБЩЕТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ФОРМАЦИЮ.
5. Идеология выполняет роль НАДСТРОЙКИ.

Каждая общественно-экономическая формация имеет свой бизнес и свою надстройку.

ПЕРВИЧНОСТЬ МАТЕРИАЛЬНОГО (ЭКОНОМИЧЕСКОГО) НАЧАЛА

1. Человеческое общество, развивающееся поэтапно – от низших форм к сложным, проходя ПЯТЬ общественно-экономических формирований (ОЭФ).
2. Даёт анализ каждой общественно-экономической формации, прежде всего, капитализма.
3. СЛАБОЕ ЗВЕНО – УЧЕНИЕ О КОММУНИЗМЕ  
   Лозунг коммунизма: «От каждого по способностям – каждому по потребностям».
4. В конце жизни Маркс приходит к выводу, что коммунизм – далекая перспектива человечества.  
   Создал учение о социализме как промежуточном звене между капитализмом и коммунизмом.
5. Предупреждал от том, что переход от одной ОЭФ к другой должны быть естественные, ненасильственными.
6. **ЭКЗЕСТЕНЦИАЛИЗМ** – философия человеческого существования  
   **Время возникновения** – период между 1МВ и 2МВ

ОБЩИЕ ИДЕИ:

1. Основная ценность – уникальная экзистенция.
2. Человек свободен.

**Разное понимание сущности экзистенции в атеистическом и религиозном экзистенциализме.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Жизнь – случайность** 2. **Экзистенция – результат случайности** 3. **Человек сам создает свой «проект» жизни** | 1. **Бог есть** 2. **Экзистенция – дар Бога, не бессмыслица и не абсурд** 3. **Человек творит свою жизнь ВМЕСТЕ с Богом** |

1. **ФИЛОСОФИЯ НАУКИ**

**ПОЗИТИВИЗМ (от лат. «положительный»)  
Огюст КОНТ, МИЛЛЬ, СПЕНСЕР (XIX век)**

1. ЭМПИРИЗМ. Единственный источник истинного знания – опыт.
2. Первичность НАУК. Истинное знание – совокупный результат специальных наук. Знание должно быть позитивным, полезным, ценным, утвердительным.
3. Философия и метафизика не имеют ценности.
4. РЕЛЯТИВИЗМ – относительность знаний. Необходимость постоянного обновления.

ИДЕИ БЕРТРАНА РАССЕА (1872 - 1970)

1. Бытие – совокупность «существующего» и «идеально существующего».
2. Не существует непреодолимой границы между духом и материей.
3. Познание мира – совокупность полученного опыта т логических высказываний. Вклад в математическую логику.
4. Критика западной цивилизации за её гипертрофированное развитие науки производства и утрату гуманистических ценностей.
5. Против применения принципа силы в политике. Пацифизм и его поддержка во время первой мировой войны, но отказ от него перед второй мировой.

«Манифест борьбы за мир всех ученых»

**Рассел** – член движения за ядерное разоружение и «Комитета Ста». Арест в 1061 году за участие в антивоенной акции и 7 дней тюрьмы для 89-летнего Нобелевского лауреата.

1. Колоссальный авторитет в мире. Влияние на события Карибского кризиса и войны во Вьетнаме. Вместе с Ж-П. Сартром создает международный трибунал по расследованию преступлений во Вьетнаме.
2. Разочарование в большевизме, но убежденность в идеалах социализма и коммунизма.
3. История философии – это история оригинальных концепций выдающихся творческих личностей, оказывающих своими системами воздействие на общественную жизнь.
4. Свое отношение у Богу иногда выражала как агностицизм, иногда как атеизм. Сам Рассел говорил, что все события можно классифицировать как более или менее достоверные, но категорически что-то отрицать нельзя. Умеренный скептицизм.

**ПРАГМАТИЗМ** (от лат. «дело», «действие»)  
Чарльз ПИРС, Уильям ДЖЕМС, ДЬЮИ (XIX век)

1. Истинно то, что полезно.
2. Практика – критерий истины.
3. Теория и практика должны дополнять друг друга.
4. Против скептицизма Декарта – нельзя все подвергать сомнению.

**СЦИЕНТИЗМ** (от science - наука)

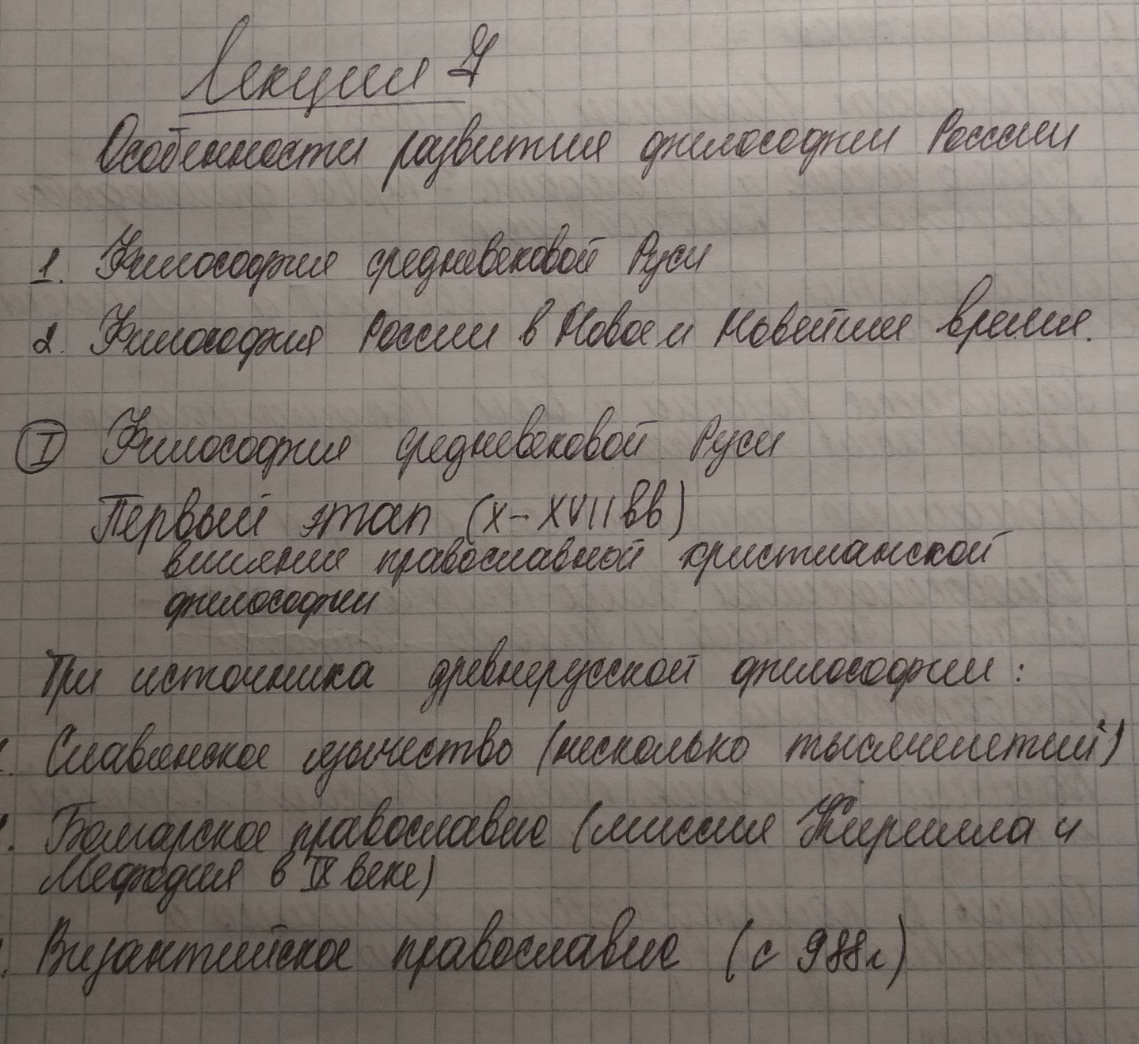
Вера в силу науки и НТП. Уверенность, что они способны решить все проблемы цивилизации.

**АНТИСЦИЕНТИЗМ** (от science - наука)

Критика науки и НТП. Уверенность, что они приведут к гибели цивилизации. Стремление возродить целостное мировоззрение и авторитет гуманитарных наук, прежде всего, философии.

# Лекция №7

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ



# 

# 

# 

# 

# 

# 

# Лекция №8

ОНТОЛОГИЯ

1. Онтология как наука о бытие.
2. Философское определение материи. Основы новой онтологии.
3. Неживая материя: структура, основные теории происхождения и развития.
4. Живая материя: структура, основные теории происхождения и развития.
5. Социальная материя: структура, основные теории происхождения и развития.
6. Атрибуты материи.

**Онтология** (от греч. «начало») – раздел философии, который изучает проблемы бытия.

***Бытие – центральная категория философии.***

Впервые рассматривается в элейской философии

Бытие – всё, что существует.

СУЩЕСТВОВАНИЕ

**Бытие делится на объективное и субъективное.**

**Формы бытия:**

1. ПРИРОДА естественная (первичная) и искусственная (вторичная).

Вернадский: *«Человек должен взять на себя ответственность за судьбу Земли»*

1. БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА выходит на первый план в философии XX века Хайдеггера справедливо критиковал философию за невнимание к человеческому существованию.  
   Человек обладает противоречивым бытием.

З. Фрейд «*Человек самое несчастное животное на земле*»

1. ОБЩЕСТВО – совокупность множеств людей, находящихся на разном уровне развития. Проблема: как найти взаимопонимание и обеспечить взаимосуществование?
2. ДУХ (ИДЕЯ)

* Субъективный (личный)
* Объективный (коллективный)
* Абсолютный (Бог-Творец, Дао, Брахман).

Дух объективированный – т.е. воплощённый в материальной форме.

Бытие – результат взаимодействия духа и материи.

*Материя – объективная реальность, которая существует независимо от наших желаний и знаний он ней, и которая может быть зафиксирована с помощью органов чувств.*

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ – ЧТО ПЕРВИЧНО?

Материя изучается физикой – наукой об особенностях диалектического (изменчивого) мира.

Дух с помощью органов чувств не фиксируется. Можно зафиксировать только результат действия духа (идеи).

Виды материи

ВЕЩЕСТВО (4)

Плазма, газ,

жидкость, кристалл

В процессе исследования

2 вида вещества

«тяжелая материя»,

«тяжелый свет»

ПОЛЕ (4)

Гравитационное

Электромагнитное

Ядерное сильное и слабое

Ядерная сильно удерживает частицы внутри ядра атомов.

Слабое поле удерживает электроны на орбитах, в то же время позволяя им легко вращаться вокруг ядра атомов.

ОСНОВНАЯ ПРОБЛЕМА ОНТОЛОГИИ – ПРОБЛЕМА СУБСТАНЦИИ (от лат. «сущность»)

ЕСТЬ ЛИ В ОСНОВЕ БЫТИЯ КАКАЯ-ТО СУБСТАНЦИЯ – ПЕРВООСНОВА, КОТОРАЯ СУЩЕСТВУЕТ НЕИЗМЕННО И САМОСТОЯТЕЛЬНО?

МОНИЗМ – одна субстанция

ДУАЛИЗМ – две субстанции

ПЛЮРАЛИЗМ – множество субстанций.

До XVIII в. доминировал идеалистический монизм.

В XVIII-XIX вв. – материалистический монизм.

В конце 19 – начале 20 веков были сделаны открытия, которые опровергли классическую механику Ньютона и повлияли на современную онтологию.

1. Открыты рентгеновские лучи, радиоактивность и электрон.

**Опровержение представление о неделимости атома!!!  
ВЫВОД 1: неодолимость материи – иллюзии**

1. Теория теплового излучения Макса Планка – энергия теплового излучения испускается не непрерывно, а в виде отдельных вспышек – квантов.  
   Квантовая теория Эйнштейна. Установлено, что частицы, из которых состоит атом, обладают, подобно свету, двойной природой:

* Их можно рассматривать как волны и как частицы (кватны).

1. Уже открыто более 400 видов частиц из которых состоит атом. Они очень малы.  
   Если материя делится, есть ли приделы её деления???
2. Новая теория строения атома отрицает планетарную модель Резерфорда. Мы должны представить себе не частицы, вращающиеся вокруг ядра, а «стоячие» волны, распределенные по орбитам.  
   Вследствие атом воспринимается как непроницаемая сфера, так же как вращающийся пропеллер выглядит как диск. Очень сложно еще больше сжать атом, и поэтому материя кажется нам твердой.  
   **ВЫВОД 2: Твердость материи - иллюзия**
3. Атомы, образующие твёрдую материю, состоят из почти пустого пространства, если рассматривать их с точки зрения распределения массы. НО!!! Пустоты не существует в классическом понимании этого слова. Вселенная признана мощными энергиями и силами взаимодействия.  
   **ВЫВОД 3: Пустота – иллюзия.**В буддизме Абсолют называют ПУСТОТА-ПОЛНОТА
4. 1902 – 1912 гг. специальная и общая теория относительности А. Эйнштейна. Обоснованы:

А) идея относительность пространства, времени и движении.

Б) идея пространственно-временного континуума.

В) идея о взаимосвязи пространства-времени с движущейся материей и с гравитацией (феномен «замедления времени» «искривление пространства»)

7. В Гейзенберг сформулировал «соотношение неопределенности»: невозможно определить точнее местоположении (координату) частицы и её импульс.   
Почему? Потому что субмикроэлементарные частицы – это всепроникающие волны. Частица одновременно везде и нигде. Она несет информацию обо всем мире (как голограмма)

8. **Новая концепция холизма**. Мир как целое. Внутри Целого существует особые ***импликативные святи***. В таком мире **каждый объект или явления влияет на другой, является одновременно и множественным, и единым.**

9. **Синергетика – новая наука о хаосе и порядке**. Мир существует во взаимосвязи двух его противоположных аспектов – порядка и хаоса, стабильности и нестабильности, определенности и неопределенности.

Мир – это совокупность линейных и нелинейных систем

В нелинейном уравнении возможно множество решений, которые соответствуют множеству путей развития, в развитии системы наиболее важны **точки бифуркации – критические состояния системы**. Система «зависает» в ожидании выбора дальнейшего развития. Точка бифуркации является точка принятия решения, от которой зависит будущее.

***К нелинейным системам относятся: создание, общество, физический вакуум.***

1. СИНЕРГЕТИКА – наука о самоорганизации систем. ВАЖНАЯ РОЛЬ ХАОСА (СЛУЧАЙНОСТИ) в создании нового ПОРЯДКА  
     
   Случайность – то, что человеку трудно предвидеть. В основе случайности неустойчивые причинно-следственные связи.   
   Важный вопрос: какова природа случайности?

Вариант 1: Случайность – непознанная закономерность.

Вариант 2: Случайность невозможно объяснить. Дополняет закономерность.

СИНЕРГЕТИКА говорит о том, что СЛУЧАЙНОСТЬ – важное условие самоорганизации материи.  
Присутствие флуктуаций.

ФЛУКТУАЦИЯ – случайное отклонение от нормы

Нет жесткой предопределенности развития. Есть многовариантность путей эволюции мира. Вероятность характера развития.

По выражению астрофизика Дж. Джинса, мы живем в «*великолепной, ошеломляющей и странной Вселенной*»

1. Во вселенной важна роль ФРАКТАЛОВ. В то время как голограмма однородна т.е. содержит абсолютно идентичные повторения той же структуры, фрактал не только повторяет структуру в точности, но обнаруживает отклонения.

Фрактал не только повторяет структуру в точности, но обнаруживает некоторые отклонения.  
**Фрактал допускает творчество и изобретение!!**

1. Вселенная существует по принципу «Все в одном и одно во всем»

Каждая ЧАСТЬ Вселенной несет информацию о Целом.

Мега, макро и микромир подобны друг другу. Комбинация голограмм и фракталов.

1. Вселенная как совокупность самоорганизующихся систем. Все уровни Вселенной – неживой, живой и социальный – систематизированы. Все системы способны к самоорганизации (например, атомы соединяются в молекулы, клетки – в организмы)

**В основе развития всех систем лежит принцип усложнения организации**. Какую бы систему мы не изучали – Вселенную, солнечную систему, Землю или человеческое общество – все они развиваются путём постепенного перехода от простого к сложному.

1. **Глобальный эволюционизм**. Вселенная – это не механизм, однажды заведенный Внешним Наблюдателем (Разумом), судьба которого определена раз и навсегда, а непрерывно развивающаяся и самоорганизующаяся.

**МИР (ВСЕЛЕННАЯ)** – это бесконечное и неисчерпаемое множество СИСТЕМНЫХ образований, особенное ЦЕЛОЕ, которое характеризуется наличием ЖЛЕМЕНТОВ и СТРУКТУРНЫХ связей между ними.

ДОМИНИРУЕТ ХОЛИЗМ!!!!!

Вселенная родилась 15 млрд. лет тому назад в результате взрыва физического вакуума, который получил название «большой взрыв». При этом выделилось колоссальное количество тепла, за счет которого Вселенная существует до сих пор. Взрыв произошел не сразу. Сначала 1 млн. лет происходила «инфляция» физического вакуума.

МЫ ЖИВЕМ В РАСШИРЯЮЩЕЙСЯ ВСЕЛЕННОЙ

***Вакуум – потенциально самый «богатый», самый креативный вид бытия.***

Уровни организации неживой материи (ВАЖНО)

Вакуум 🡪 субмикроэлементарный 🡪 микроэлементарный 🡪 ядерный 🡪 атомарный 🡪 молекулярный 🡪 макроскопические тела 🡪 планеты 🡪 звездно-планетарные системы 🡪 галактики 🡪 метагалактики

Уровни организации живой (органической) материи (ВАЖНО)

Биомакромалекулы 🡪 клетка 🡪 микроорганизмы 🡪 органы и ткани 🡪 организм в целом 🡪 популяция 🡪 биоценоз 🡪 биосфера

Общество (социальная) природа (ВАЖНО)

Индивид 🡪 семья 🡪 коллектив 🡪 социальные группы 🡪 нация 🡪 государство 🡪 общество в целом 🡪 человечество

Актуальные проблемы:

***Проблема №1 – Почему физический вакуум взорвался?***

Три точки зрения:

А) взрыв вакуума – необъяснимая случайность

Б) взрыв вакуума – следствие закономерности. Роль Бога Творца или Духа-Творца.

В) взрыв вакуума – один из этапов самоорганизации материи. «Самосогласованная модель развития Вселенной». Закономерность и случайность.

***Проблема №2 – Что ждет Вселенную в будущем?***

1. «Закрытая модель» развития вселенной (волновой).
2. «Открытая модель» развития вселенной (расширение).

**Свойство живых систем.**

* Способность создавать порядок из хаотического теплового движения молекул и противодействовать возрастанию энтропии (хаосу);
* Более высокий уровень упорядоченности и асимметрия в пространстве и времени;
* Способность к обмену с окружающей средой веществом, энергией и информацией. Живое ассимилирует полученные извне вещества, т.е. перестраивает их.
* Способность к избыточному самовоспроизводству.

***Жизнь не может существовать безразлично где. Для её появления необходимо целый ряд условий.***

Например, на нашей планете Земля сложились следующие условия:

А) температурный режим

Б) углеводородная основа жизни

В) 21% содержания кислорода в атмосфере и наличие самой атмосферы

Г) трехмерное пространство

На земле возникла та форма жизни, которая обусловлена сложившимися на ней условиями.

**!!!ФАКТОР ТВОРЧЕСТВА**

Еще в античной философии возникла ТЕЛЕОЛОГИЯ – учение, согласно которому все в природе устроено целесообразно.   
Во всяком развитии присутствует ЦЕЛЬ, которая влияет на процесс развития.  
Впервые об этом говорил еще Аристотель (каждый предмет имеет целевую причину).

В средние века – Фома Аквинский (Бог как Высшая Цель)

В Новое время – Лейбниц, Шеллинг и Гегель.

*Современная телеологическая проблема: необходимость объяснения чрезвычайно высокой и тонкой взаимосогласованности ряда фундаментальных свойств и характеристика нашей Вселенной.*

Оказывается, что изменение некоторых из этих свойств (даже на сотые доли процента) при сохранении всех остальных связей и параметров привело бы к катастрофическим последствиям для всего мирового целого. Например, если уменьшить массу протона на 30%, то в нашем мире отсутствовали бы любые атомы, кроме атомов водорода.

В 70-е гг. XX века Б. Картер сформулировал антропный принцип, предполагающий, что:

1. Вселенная обладает такими свойствами, что в ней не определенном этапе с необходимостью могла возникнуть жизнь и создание (наблюдатель). Т.е. вселенной, необходимо познающий субъект-наблюдатель
2. Взаимосвязь человека и универсума
3. Человек создан для борьбы с энтропией. Развитие Вселенной неизбежно вызывать появление и накопление хаотических процессов (энтропии). Должны существовать существа, которые будут препятствовать дальнейшему развитию этих процессов.

***СМЫСЛ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА – предложение хаоса. Может или выполнять свою миссию или нет***

АТРИБУТЫ МАТЕРИИ:

1. Движение
2. Пространство
3. Время

Движение – любое движение, происходящее в мире.

***Пространством называют свойство предметов быть протяженными, занимать определенное положение, граничить друг с другом, иметь некоторые размеры.***

***Наше пространство трёхмерное***

Однако квантовая физика утверждает факт многомерности пространства.  
Сколько всего измерений пространства? Возможно, 19 или даже больше.

*Время – форма, с помощью которой измеряют длительность существования объектов, последовательность смены их состояний.*

До начала XX века господствовало убеждение, что пространство и время – константы.

СОВРЕМЕННАЯ НАУКА ДОКАЗАДА ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ ПРОНСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ, которое по-разному появляются себя в неживой и социальной материи

ВЫДЕЛЯЮТ:

1. ФИЗИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО-ВРЕМЯ
2. БИОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО-ВРЕМЯ
3. СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО-ВРЕМЯ

КВАНТОВАЯ ФИЗИКА И ОБЩАЯ ТЕРРИТОРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ СФОРМИРОВАЛИ НОВУЮ КАРТИНУ МИРА.

МЫ ЖИВЁМ В РЕЛЕЯЦИОННОМ МИРЕ:

А) материя бесконечно делится

Б) материя не имеет твердости

В) все атрибуты материи относительны.

МОЖНО ЛИ ОПИРАТЬСЯ НА МАТЕРИЮ, если она ОТНОСИТЕЛЬНА???

Основные вопросы: что есть материя? Противоположна ли материя сознанию или они тесно взаимосвязаны?

Дух может быть:

1. Субъективный
2. Объективный
3. Абсолютный

# Лекция №9

**СОЗНАНИЯ**

1. **Определения сознания. Структура сознания.**
2. **Проблема сознания в восточной философии.**
3. **Проблема создания в западной философии.**
4. **Теория происхождения сознания.**
5. **Философия здоровья.**
6. **Общественное сознание.**

Животное запрограммированно природой.  
Природная программа реализовывается с помощью инстинктов. Смысл жизни животного – выжить и продолжить свой род. Живое не преобразовывает мир, но приспосабливается к нему. Если в программе происходит какой-то сбой, животное обычно погибает.

**Человек не только приспосабливается к миру, но активно его преобразовывает**. В процессе развития человеческой цивилизации меняется облик планеты и самого человека.

Прочему так происходит?

1. Человек обладает сознанием, которое вырабатывается образы и идеи.
2. Человек занимается творчеством, т.е. реализует образы и идеи на практике.

Эксперимент «инверсия зрения».

Людям и обезьянам надевали очки, которые создавали иллюзию перевернутого мира

Люди осознавали, что это всего лишь ОБРАЗ БЫТИЯ и приспосабливались к нему.

Сознание --------------------|Образ мира|----------------Мир, бытие

ЧТО ЕСТЬ СОЗНАНИЕ?

СОЗНАНИЕ – способность человека *отражать мир в образах и преобразовывать действительность, использую эти образы.*

СОЗНАНИЕ – СУБЪЕКТИВНОЕ БЫТИЕ

Существуют два основных значения понятия «сознания»:

**В узком смысле слова** – это способность человека отражать окружающий мир, оценивать его, вырабатывать определенную программу поведения.

Сознание как осознание (говорим: «потерял сознание»)

**В широком смысле слова** – это психическая жизнь (душа) человека, состоящая их трёх основных уровней – подсознаний, осознания, сверхсознания.

У каждого человека индивидуальное соотношение трёх уровней.

**Подсознание** – инстинкты, условные и безусловные рефлексы, автоматические действия, 5 видов ощущений, коллективная память, архетипы, личная память, комплексы, неосознанные желания и влечения, состояния сна, шоковые состояния, состояния под влиянием алкоголя, наркотиков и пр.

**Осознание** – самосознание, осознание своего «Я», бодрствование, осознанные действия, мышление, интеллект, планирование.

**Сверхсознание** – идеалы, совесть, интуиция, творчество, паранормальные свойства психики, мистические состояния, **молитва и медитация.**

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ:

ЧТО ПЕРВИЧНО? СОЗНАНИЕ ИЛИ БЫТИЕ? ДУХ-ИДЕЯ ИЛИ МАТЕРИЯ?

Для материализма – идея тождественна мысли, а мысль материальна.

Для идеализма – идея-сущности предшествует мысли, т.е. идея выше мысли

Мысль – форма выражения идеи-сущности

ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. СОЗНАНИЕ – высшая ценность
2. Сознание формирует образ мира
3. Образ мира зависит от чистоты сознания человека, от уровня его развития. Сознание субъективно.
4. СОЗНАНИЕ человека определяет БЫТИЕ человека.
5. Существуют два основных вида сознания

ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ – ПРАКТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ  
Что необходимо делать?

**4 уровня сознания:**

1. Сон без сновидения
2. Сон со сновидениями
3. Бодрствование
4. Созерцание

**Основной метод просветления - созерцание**

Признаки созерцания:

1. Отсутствие мыслей, суждений, оценок
2. Обострение органов чувств – зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания
3. Наблюдение за реальностью с предельным вниманием – осознанность
4. Расслабленность, снятие напряжения.

**ПРИНЦИП СОЗЕРЦАНИЯ – жизнь ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды созерцания | |
| Дхиана | Випассана |
| Концентрация на объектах до полного слияния с ним | Наблюдение за мыслями, чувствами, телом (напр., во время появления мысли сразу задать вопрос – кто её хозяин?) |

**ЦЕЛЬ – «сознание свидетельства», «Центр циклона».**

Человек может САМОСТОЯТЕЛЬНО достичь просветления. Имманентная философия.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Функция | Цвет | + | - |
| 7 | Вера | Фиолетовый | Духовность | Материализм |
| 6 | Мудрость, интуиция | Синий | Мудрость | Ошибки, психические заболевания |
| 5 | Творчества | Голубой | Самореализация | Страх самовыражения |
| 4 | Любовь | Зеленый | Любовь | Потребительство эгоизм |
| 3 | Сила воли | Желтый | сила | Зависимость |
| 2 | Удовольствие | Оранжевый | Счастье, удовольствие | Несчастье, зависть, неудовлетворение |
| 1 | Инстинкты | красный | Физическое здоровье | Комплексы, болезни |

ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основана на идее существования трех частей человека:

1. Душа – чувственно-эмоциональное начало
2. Дух – разумно-волевое начало (образ и подобие Бога)
3. Тело – физическое начало, инстинктивное.

ДУХ связывает человека с трансцендентным Богом.

Тепло воплощает подсознание (грех и страсти).

1. Человек находится в состоянии постоянного выбора между богом (Сверхсознанием) и подсознанием (грехом).
2. Человек не может самостоятельно (без Бога) спасти душу.
3. Основные методы: покаяние, молитва, вера и любовь.

В эпоху Нового времени под влиянием материализма акцент переносится на тело человека и его подсознание.

**Зигмунд Фрейд (1856 - 1939) наиболее последовательно обосновал новую парадигму.**

Основоположник психоанализа. Вводит понятие «подсознание», «бессознание».

Основной тезис: людьми руководит принцип удовольствия (т.е. биологическое, бессознательное начало). Основу подсознания составляют инстинкты жизни (либидо) и инстинкты смерти (танатос).

**Первичность биологического начала в человеке.**

Значение психоанализа З. Фрейда:

(+) открытие подсознания и его научное исследование

(-) переоценка подсознания.

Непсихоанализ – критика фрейдизма за биологизм.

Эрих Фромм (1900 - 1980)

Называет пять потребностей, которые обеспечивают психологическое здоровье человека:

1. Потребность в любви во всех её формах (филиации) – разнообразие видов, любви: братская, родительская, эротическая, патриотическая, любовь к себе, любовь к Богу и др.
2. Потребность в «корнях» т.е. в кровнородственных связях
3. Потребность в самоидентификации, т.е. в обретении своего «Я»
4. Потребность в мировоззрении
5. Потребность в творческой самореализации

ОСНОВНЫЕ РАБОТЫ

«ИМЕТЬ ИЛИ БЫТЬ» и «ФИЛОСОФИЯ ЛЮБВИ»

Человеку необходимы метаценности – смысл жизни, самореализация (или самоактуализация).

Без них человек никогда не станет счастливым.

По мнению А. Г. Маслоу, самоактуализированных личностей не более 4-5% (работа «Мотивация и личность»)

**Качества самоактуализированной личности:**

1. Более эффективное восприятие реальности и более удобные отношения с реальностью.
2. Принятие (себя, других, природы)
3. Непосредственность, простота, естественность
4. Сосредоточенность на проблеме
5. Способность обособится, потребность в уединении.
6. Автономия
7. Сохраняющая свежесть восприятий
8. Мистический и вершинный опыт
9. Чувство общности с другими

10. Более глубокие и проникновенные взаимоотношения

11. Демократичность

12. Способность распознавать цели и средства, хорошее и плохое

13. Философский, незлобный доброжелательный юмор

14. Креативность

15. Сопротивление окультуриванию, вне любой определенной культуры.

**ПАРОПСИХОЛОГИЯ**

Мозг не является основным органом, вырабатывающим сознание.

Мозг – связующее звено между грубой материей физического тела человека и тонкой материей сознания (психической материи). Он помогает трансформировать один вид материи в другой.

Тело – биоробот с набором стандартных поведенческих программ. Оно управляется сознанием через мозг, который является чем-то вроде приемника и сервисного компьютера.

**Сознание подчиняется одновременно законом микро, макро и мегамира!!!**

Основные свойства сознания

* *Антиэнтропийная функция*
* *Способность преобразовывается в различные виды полей и излучений*
* *Восприятие и передача информации на любые расстояния*
* *Экранируется только в виде мыслей*
* *Проявление через суггестивное (внушение) и мануальное воздействие*
* *Способность к кратковременной или длительной экстериоризации из организма*
* *Действие на основе резонансного механизма*
* *Доказывает влияние на поведение человека и состояние его тела*

***КВАНТОВАЯ ПСИХОЛОГИЯ***

Парапсихология занимается исследованием

ПСИ-ФЕНОМЕНОВ – знание, полученное иначе, чем с помощью обычных пяти органов.

**Вывод:**

**Сознание – это субъективная реальность, которая обладая мощной энергией, способна влиять на космические процессы в масштабах Вселенной.**

Синергетика рассматривает сознание как нелинейную систему, которая проходит периодические точки бифуркации и подвержена вероятностному развитию. От выбора зависит будущее человека.

Философско-религиозные учения говорят о необходимости совершенствования уровня сознания и его самоконтроля.

Разработано множество психопрактик борьбы со страстными (неконтролируемыми) состояниями.

*ПРИЧИНЫ БОЛЕЗНЕЙ*

1. Человек САМ нарушает законы здорового образа жизни (ухудшает свой фенотип):

* Недостаток необходимых для тела минералов и витаминов из-за неправильного питания
* Недостаточные физические нагрузки, искривление и нарушение позвоночника
* Заболевания эндокринной системы (нарушения работы желез внутренней секреции)
* Интоксикация организма шлаками, которые накапливаются в органах
* Нервное истощение в результате стрессовых ситуаций, нарушение биологических часов

1. Родители человека нарушали законы здорового образа жизни (передали некачественный генотип)
2. Человечество нарушает законы здорового образа жизни и создает нездоровые условия для жизни

Если человек заболел, необходимо поставить правильный диагноз и выбрать метод лечения.

Методы лечения:

1. Традиционный (с использованием медикаментов и хирургических методов вмешательства в организм)
2. Нетрадиционный (использование естественных методов поддержания и восстановления здоровья)

**УРОВНИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ**

**Общественная идеология** – совокупность взглядов, идеи, которые формируют направленность общественно жизни. Сознательный уровень жизни общества, состоящий из определенных смыслов. Идеология объединяет людей, дает смысл жизни каждому отдельному человеку и обществу в целом.

|  |
| --- |
| *Общественная идеология* |
| *Общественная психология* |

Общественная психология – совокупность чувств, настроений, эмоций, эмоций доминирующих в обществе.

*Подсознание и чувственное сознание общества*

ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

1. ***ПОЛИТИКА*** – совокупность существующих в обществе идей, относительно того, каким должно быть общество и государство, какой должна быть власть, какие силы имеют право ею обладать, как завоевать и удержать власть.

ПОЛИТИКА (от греч. «полис») – «искусство управлять государством»

Цель политики – благосостояние народа.

**Ницше: *«Всякая политика сводится к тому что сделать сносной жизнь возможно большему числу людей»***

1. **МОРАЛЬ** – совокупность существующих в обществе взглядов относительно того, что есть добро и зло. Это «совесть общества», его идеалы.

* *Относительные моральные нормы*
* *Абсолютные моральные нормы*

Принятые в том или ином обществе нравственные принципы и правила поведения, идеалы и образы должной жизни соответствуют в своей совокупности ***системе нравственных ценностей.***

Она влияет на все сферы жизни общества и помогает человеку выбрать свои нравственные идеалы.

1. **ПРАВО** – система общеобязательный, формально-определенных законом правил поведения, гарантированных государством.
2. **РЕЛИГИЯ** – вера человека в Абсолют, который является смыслом и нравственным идеалом. Религия всегда носит абсолютный характер

**ВОПРОС:**

**ЗАЧЕМ В ОБЩЕСТВЕ НУЖНЫ И МОРАЛЬ, И ПРАВО, И РЕЛИГИЯ,   
если они выполняют ту же функцию – регулятивную?**

1. **ЭСТЕТИКА** – существующие в обществе представления о том, что есть красивое и безобразное, высокое и низкое, трагическое и космическое.

**Эстетический вкус** – это «способность судить о красоте» (И. Кант)

**Эстетический идеал** – это понимание сущность Красоты, образец, на который ориентируются люди в своей деятельности

**Искусство** – это высший продукт эстетического сознания

**Стиль** – совокупность признаков, характеризующих искусство определенного времени, общества или целой эпохи.

Стиль отражается в архитектуре, живописи, музыке, одежде, танце, интерьера – дизайне всех сфер жизни человека.

РОМАНТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

* Идеализация мира и стремление к идеалу
* Мечта о возвышенном
* Образ героического

# Лекция №10

**ГНОСЕОЛОГИЯ  
или теория познания**

1. **Основные принципы познания**
2. **Чувственное познание**
3. **Рациональное познание**
4. **Интуитивное познание**
5. **Мистическое познание**
6. **Наука. Теория истины. Техника**

**ГЕНОСЕОЛОГИЯ –** наука о познании.

**ПОЗНАНИЕ – процесс постижения мира, целью которого является нахождение истины.**

**ПОЗНАНИЕ – психологическая потребность человека**

**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОЗНАНИЯ:**

1. ***Необходим объект и субъект познания***

S – активный. Это познающий человек.

О – пассивный. Это то, на что направлено познание

S O

1. ***Познание носит субъективный характер.***

Человек в процессе познания творит свой собственный образ окружающего мира, который зависит от уровня развития сознания субъекта.

***Нельзя ставить знак равенства между объектом познания и образом объекта познания***, созданный тем или иным человеком.

1. ***Познание имеет творческую природу***

Человек способен домысливать, фантазировать, дорисовать объекты познания.

1. Процесс познания состоит из 4 ступеней: ***чувственное, рациональное, интуитивное и мистическое познание.***

**ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ** –   
***получение информации с помощью чувств, которые связывают нас с внешним миром***.

Такое познание может осуществляться и с использование специальных технических средств (приборов), расширяющих возможность органов чувств человека

**Формы чувственного познания**

ощущение восприятие представление

**ОЩУЩЕНИЕ** – возникают в мозгу человека в результате воздействия факторов окружающего мира на его органы чувств.

1. **Ощущения специализированы.**

Зрительные ощущения дают нам сведения о форме предметов об их цвете, о яркости световых лучей.

Слуховые ощущения сообщают человеку о разнообразных звуковых колебаниях в окружающей среде.

Осязание дает возможность нам ощущать температуру окружающей среды воздействие различных материальных факторов на тело их давление на него и т.п.

**У большинства людей доминирует зрение**

(дает 80% информации)

Далее – слух, вкус, обоняние, осязание.

1. Возможности органов чувств человека ограничены.

Человеческий глаз может отображать сравнительно небольшой участок электромагнитного спектра с длинами волн от 400 до 740 миллимикрон. За границами этого интервала находятся в одно сторону ультрафиолетовые и рентгеновские лучи, а в другую – инфракрасное излучение и радиоволны. Ни те, ни другие наши глаза не воспринимает.

Человеческий слух позволяет ощущать звуковые волны от нескольких десятков герц до примерно 20 килогерц Колебания более высокой частоты (ультразвуковые) или более низкой частоты (инфразвуковые) наше ухо ощущать не способно.

***Человек стремится усилить свои ощущения с помощью приборов.***

1. **Ощущения необходимы.** *Из отсутствия, или искажение приводит к психическому недомоганию.*

Испытания в сурдокамере приводят к сенсорной депривации  
Последняя проявляется в виде специфических переживаний, изоляции одиночества, «чувственного голода», связанных с существенным ограничением или полным прекращением притока в центральную нервную систему раздражений от органов чувств.

ВОСПРИЯТИЕ – это целостный чувственный образ предмета формируемый мозгом из разных ощущений   
В основе восприятия сочетания различных видов ощущений.

Ощущение – это анализ информации, выбор из бесчисленного множества факторов окружающей среды вполне определенной информации.

Восприятие – это синтез информации

В восприятии проявляется ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТЬ познания. Мы можем сконцентрировать внимание на какой-то стороне предмета, и она будет «выпячена» в восприятии.

Интересно!!! У какого человека своя доминанта ощущений, которая влияет на восприятие:

Визуал – доминант зрения

Аудиал – доминанта слуха

Кинестет – доминанта обоняния, осязания и вкуса.

Образ мира визуала, аудиала и кинестета существенно отличается.

**ПРОБЛЕМЫ ВОСПРИЯТИЯ**

1. Заболевания человека, которые не позволяют ему создать целостный образ объекта и нарушают восприятие, делают его неспособным познать мир. Есть также заболевания временные как результат переутомления – гипертезия и гипостезия.
2. Существуют также формы искаженного восприятия в результате:
   1. Галлюцинаций
   2. Иллюзий

***Ограниченные возможности наших ощущений называют несовершенным «перцептивным аппаратом» - аппаратом восприятия человека.***

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ – возникает без непосредственного воздействия предмета на органы чувств (на основе нашей памяти).

Ощущения и восприятия существуют лишь при непосредственном контакте человека с предметом.

**Особенности представления:**

1. Образ беднее и бледнее, чем тот, который мы имели при непосредственном восприятии предмета.
2. Образ более общий: в образе, вызванном по памяти, на первом плане будет то главное, что нас интересует.
3. Предоставление связано не только с памятью, но и с воображением, фантазией.

Люди часто причудливо комбинируют реальные фрагменты действительности.

**РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ**

(от латинского ratio - разум)

*это мышление человека, являющееся средством проникновения во внутреннюю сущность вещей и явлений.*

Сущность вещей, их закономерные связи недоступны чувственному познанию.

**ПОНЯТИЕ** – логически оформленная общая мысль о чем-либо, идея чего-либо

Формируя понятия мы:

1. Выделяем самые общие признаки, которые определяют использованием данного предмета (явления) в повседневной жизни. И отвлекаемся от второстепенных, единичных признаков. Например, «стоп», «студент», «снег»
2. Понятия выражают не только предметы, то также из свойства и отношения между ними «твердое» и «мягкое», «большое» и «маленькое» отношения, «движение» и «покой», «скорость» и «сила» (взаимодействие предметов и человека с другими телами и процессами природы)

Каждая наука имеет свои понятия, образующие более или менее стройную систему – ***понятийный аппарат***

Понятия бывают:  
региональные, общенаучные и философские.  
Философские понятия имеют самый общий характер.

**СУЖДЕНИЕ** – раскрывает наличные или отсутствие каких-либо связей и отношений между предметами.

«Железо электропроводно», «Железо не прозрачно», «Снег белый», «Снег холодный», «Собака лает».

В виде суждений формируется, по существу, все научные положения.

**УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** – имеет форму вывода.

«Сегодня идет дождь – надо взять зонтик»

Чувственное и рациональное познание имеют тесную диалектическую взаимосвязь.

Сейчас активно обсуждается проблема их ограниченных взаимодействий.

***Ограниченные возможности чувственного и рационального познания вызывают необходимость использования интуитивного и мистического познания.***

**ИНТУИЦИЯ – способность человека к мгновенному схватыванию истины.**

Мыслительная способность человека, позволяющая ему проникать в сущность вещей.

**ИНТУИЦИЯ**

1. **БЫТОВАЯ**. Срабатывает в нестандартных ситуациях, требующих быстрого решения в условиях ограниченной информации. Субъект как бы **предчувствует**, что нужно поступить именно так, а не иначе
2. **ТВОРЧЕСКАЯ**. Помогает в творчестве, когда открытие происходит «по наитию»

**ЧТО ОТЛИЧАЕТ ИНТУИЦИЮ И РАЗУМ???**

|  |  |
| --- | --- |
| ИНТУИЦИЯ | РАЗУМ |
| 1. Мгновенная и внезапная как «вспышка» (ЭВРИКА!!!) 2. Неосознанность процесса 3. Работа правого полушария. Расслабленное состояние, часто безмыслие. 4. Разрушение субъектно-объективных отношений | 1. Разум работает поэтапно 2. Задача становится осознанно 3. Работа левого полушария. Активное состояние. 4. Субъективно-объективные отношения |

**Интуитивное и рациональное – альтернативные типы познания.**

**Архимед** – купаясь в ванной, сформулировал основной закон гидростатики.

**Ньютон** – отдыхал под яблоней, когда спавшее яблоко сподвигло его на открытие закона гравитации.

**И. Менделеев** – увидел таблицу химических элементов во сне.

**Николай Тесла** – во время прогулки с приятелем шел в сторону заката солнца и читал стихи. И в это время мысль, подобно вспышке молнии, озарила его, идея электромотора на переменном токе пришла к нему как откровение. Он стоял погруженный в транс, пытаясь объяснить другу свое видение.

**МИСТИЧЕСКОЕ** познание (от греч. «таинственный») направленно на познание сущности бытия, конечной Истины (Абсолюта)

Во многих религиях и философиях считается высшим типом познания.

«Мистики» или «посвященные» являются основоположниками религий.

Изучение мистического опыта в XX веке.

**У. Джемс назвал 4 признака мистического опыта**

1. интуитивность (происходит активизация правого полушария и затормаживание деятельности левого)

2. бездеятельность физического тела, но активизация всех тонких тел (вполне до их отделения от физического)

3. проникновение в другое пространство и время

4. невыразимость мистического опыта обычными словами (притчевая форма выражения мысли, символизм)

|  |  |
| --- | --- |
| Мистический опыт | |
| Непроизвольный – через сильные позитивные или негативные переживания | Сознательный – через психопрактики |

|  |  |
| --- | --- |
| Мистический опыт | |
| «шаманское состояние сознания» (ШСС) | Просветленное сознание |

ШСС – затемнение создания.

Шаман целенаправленно проникает в мир духов с целью исцеления больных людей. Он видит злых духов и изгоняет их.

Для этого используется:

* Темное помещение или ночное время суток
* Низкочастотная музыка, танец, песни
* Могут приниматься наркотические вещества, но это считается путем слабых шаманов.

КАК СОЗНАТЕЛЬНО ДОСТИЧЬ ПРОСВЕТЛЕННОГО СОЗНАНИЯ?

**Психопрактики:**

1. Дисциплинарный аскетизм
2. Психосоматические упражнения
3. Медиативное созревание
4. Молитва

ОСНОВНОЕ ПРЕПЯТСТВИЕ – ЭГОИЗМ.

1. Мысли-Эго о личных проблемах и потребностях.
2. Противопоставление людей по национальным, социальным, религиозным и др. признакам.

РЕЗУЛЬТАТ МИСТИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ

**Во-первых**, интуитивное познание Истины (Абсолюта)

**Во-вторых**, качественная трансформация сознания и личности человека, выражение в состояниях просветления, пробуждения, святости.

**В-третьих**, разрушение субъективно-объективных отношений

Восприятие всего мира как ЦЕЛОГО

# Лекция №11

БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА

1. **Природа и сущность человека  
   Философская антропология.**
2. **Основные проблемы бытия человека.**

ПРОБЛЕМА АНТРОПОСОЦИОГЕНЕЗА

ДО СИХ ПОР НЕ РАЗРЕШЕНА

Три точки зрения:

1. Человек и общество – результат случайной эволюции, которая происходила путем мутации и естественного отбора.
2. Человек и общество – результат или закономерной эволюция, или закономерной антиэволюции. Роль Духа-Творца.
3. Самоорганизация материи. Человек и общество рано или поздно, но обязательно возникают во Вселенной, однако могу существовать в разных формах, в зависимости от сложившихся условий.

Закономерность и случайность.

Человек – сложное, противоречивое существо, в котором соединяются тело, душа и дух.  
ЧТО ПЕРВИЧНО В ЧЕЛОВНКЕ?

РАЗНЫЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ПАРАДИГМЫ

1. Человек – слабое и беззащитное животное (первобытное общество).
2. Человек – разумное животное (Древняя Греция).
3. Человек – божественный дух, заключенный в теле. Микрокосмос (веданта, йога, даосизм).
4. Человек – носитель сознания. Микрокосмос (буддизм).
5. Человек – образ и подобие Бога (христианство).
6. Человек – образ и подобие обезьяны (дарвинизм), или существо, стремящееся к удовольствию (фрейдизм).

В XX ВЕКЕ возникла ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ.

Учение о природе и сущности человека.  
Синтез идей философии, религии, психологии, социологии, биологии.

Один из основоположников МАКС ШЕЛЕР (1974-1928):

***«Человек столь широк и многообразен, что все его определения оказываются слишком узкими»***

Основная работа – «Положение человека о космосе» (1928)

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОВСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ:

* **Биологическое – изучение агрессии и полового поведения животных и перенесение выводов на человека (К. Лоренц)** работа *«В смертных грехах цивилизационного человечества»*
* **Культурное – человек как творец культуры (Э. Кассирер)**
* **Религиозное – человек как образ и подобие бога без Бога его бытие невозможно, они вместе творят мир (Н. Бердяев, С. Булгаков, С. Франк)**
* **Антропогическое – человек как творец себя (М. Шелер)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Современная философия | Древняя философия | Религия |
| Высший Дух | Аллах, Брахма, Святая Троица Дао | Божественное тело (фиолетовая чакра - вера) |
| Высший Дух | «Мир идей» Платона | Интуитивное тело (синяя чакра – мудрость и интуиция) |
| Плазма | «огонь» | Ментальное тело (зеленая чакра - сердце) |
| Газ | «воздух» | Астральное тело (желтая чакра – сила и воля) |
| Жидкость | «вода» | Эфирное тело (оранжевая чакра - удовольствие) |
| Кристал | «земля» | Физическое тело (красная чакра - инстинкт) |
| МАКРОМИР-ВСЕЛЕННАЯ | | МИКРОМИР - ЧЕЛОВЕК |

ВСЕ ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЫТИЯ ЧЕЛОВНКА СВЯЗАННЫ С РЕШЕНИЕМ ГЛАВНОГО ВОПРОСА: КАК В КАЖДОМ ИЗ НАС СООТНОСЯТСЯ БТОЛОГИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ,   
материальное и духовное,  
форма и сущность

1. Личность и индивид.
2. Любовь и Эрос.
3. Добро и зло.
4. Счастье и страдание.
5. Свобода и ответственность.
6. Жизнь и смерть.
7. Смерть и бессмертие.

БЫТИЕ ЧЕЛОВНКА ОТЛИЧАЕТСЯ ДВОЙСТВЕННОСТЬЮ

*Что первично – форма или сущность человека?*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФОРМА | СОДЕРЖАНИЕ | СУЩНОСТЬ |
| Тело  Одежда  Поведение  Слова  Жилье  Семья  Профессия | Мировоззрение  Характер  Интеллект  Мысли  Чувства  Смысл жизни | Дух в идеализме АТМАН, образ и подобие бога  ЛЮБОВЬ  ДОБРО  МУДРОСТЬ |

**МАТЕРИАЛИЗМ:** **форма первична. Отрицание единой сущности всех людей. У каждого своего смысла жизни. Счастье воспринимается как обладание материальными веществами.**

Преобладание формы часто делает человека несчастным, т.к. он постоянно недоволен ею, не может насытиться и остановится.

СМЫСЛ ЖИЗНИ – количественное «ИМЕТЬ»

Это проблема оранжевой чакры.

Например, поскольку материя относительна, то не может быть одного идеала материальной красоты. Огромное разнообразие, фрактальность.

**ИДЕАЛИЗМ**: сущность первична. У всех людей единая сущность. Счастье как духовное состояние. Стремление к самосовершенствованию.

Идеал один – духовный.

СМЫСЛ ЖИЗНИ – качественное «БЫТЬ».

Есть ли общая сущность для всех людей или у каждого человека своя сущность?

Проблема гармоничного развития человека

Необходимость соответствия формы, содержания и сущности человека, чтобы его действия, слова, мысли не противоречили друг другу.

Человек должен стремится к тому, чтобы его жизнь не противоречила сущности.

В противном случае происходит ИЗВРАЩЕНИЕ сущности человека.

Появилось много людей, которые только по форме люди, но по сущности нелюди.

ИНДИВИД – человек как биологическое существо.  
Индивид ориентируется на личные интересы и интересы рода, часто оказывается под влиянием биологических инстинктов и настроение общества. Часто не имеет четкого смысла жизни.

Эрик Фромм:

Для XX века характерен  
феномен «смыслопотери»

**ЛИЧНОСТЬ** – человек как духовное существо.  
Личность отличается четким осознанием смысла жизни, развитой силы волей, свободой, творческим началом.

ПРОБЛЕМА ЛИЧНОСТИ ТЕСНО СВЯЗАНО С ПРОБЛЕМОЙ СВОБОДЫ и ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Философия свободы развивается многими

1. И. Кант («категорический императив»)
2. Н. Бердяев (свобода как основа бытия)
3. Э. Фромм («бегство от свободы») и др.

ЧЕТЫРЕ УСЛОВИЯ СВОБОДЫ:

1. САМ ДУМАЮ
2. САМ ВЫБИРАЮ
3. САМ ДЕЙСТВУЮ
4. САМ ОТВЕЧАЮ

Эрих Фромм: для общества ХХ века характерен феномен «бегства от свободы»

ПОЧЕМУ ЛЮДИ НЕ ХОТЯТ СВОБОДЫ?

ЛЮБОВЬ И ЭРОС

Проблема людей в том, что они ставят знак равенства между любовью и эросом

На самом деле, ЭРОС – величие тел (животное).  
ЭРОС СПОСОБСТВУЕТ ВЛЮБЛЕННОСТИ И СТРАСТИ

ЛЮБОВЬ – величие душ (духовное чувство)

ЛЮБОВЬ – ГАРМОНИЯ ЛИЧНОСТЕЙ

В Древней Греции возникло учение о мужчине и женщине как двух половинках единого Целого, которое стремится друг к другу.  
Сила этого стремления названа ЭРОС

Христианство создало учение о двух личностях – мужской и женской, стремящихся друг к другу, потому что каждая из них сама по себе неполноценна

Николай БЕРДЯЕВ

«Пол» - от слова «половинка»

Родовая (животная любовь) основная цель – продолжение рода.  
Половинки сохраняются

Духовная любовь   
основная цель – создана единой полноценной личности

*Впервые любовь была провозглашена основой бытия в философии христианства.*

Христианский Бог – Любовь и Источник Любви.

Любить – помогать себе и другим развить лучшие человеческие качества. Любовь не совместима с потаканием своим и чужим слабостям и прокам.

ОСНОВНОЙ ВРАГ ЛЮБВИ – ЭГОИЗМ

ХРИСТИАНСТВО предлагает АЛЬТРУИЗМ (АГАПЭ) – служение другим людям, отдача

ЛЮБОВЬ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

А) психологическая потребность человека

Б) существует в большом разнообразии форм:

Родительская, братская, эротическая, патриотическая, профессиональная, любовь к Богу, любовь к себе.

В) ИСКУССТВО, которому надо учится

В семье закладываются основы этого искусства

КАК ОТЛИЧИТЬ ЛЮБОВЬ ОТ НЕЛЮБВИ?

5 признаков любви (по Э. Фромму):

1. Уважение человека
2. Знание человека
3. Забота о человеке
4. Ответственность за человека
5. Бескорыстье, способность отдавать.

Основная проблема современного общества – капиталистические отношения, которые делают отношения между людьми «товарно-денежными». Люди заменили любовь разными видами «использования» друг друга.

ЧАСТО ЛЮДИ БОЯТСЯ ЛЮБИТЬ. ПОЧЕМУ?

ОШО РАДЖНИШ:

*есть два образа жизни – ориентированный на страх и ориентированный на любовь*

СТРАХ – это противоположность любви.

*В страхе человек закрывается, сжимается, не доверяет, не пускает другого человека в центр себя и теряет жизнь.*

ЛБОВЬ – не боится будущего, результата и последствий. Жизни здесь и сейчас.

*В любви человек открывается, верит, допускает другого человека в центр себя и по-настоящему живёт.*

СЕКС – временное соединение тел

ЛЮБОВЬ – настоящее единство

Настоящая любовь всегда безусловна.

КОГДА СОЕДИНЯЮТСЯ ДУХОВНАЯ ЛЮБОВЬ И ЭРОТИЧЕСКАЯ ЛЮБОВЬ ВОЗНИКАЕТ ГАРМОНИЯ ТЕЛА, ДУШИ И ДУХА ЭТО – НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ

ОБРАЗЫ ИСТИННОЙ ЛЮБВИ

Страсть (Эрос)

Дружба (Сторге)

Самопожертвование (Агапэ)

ОБРАЗ ЛОЖНОЙ ЛЮБВИ

Игра (Людус)

Зависимость (Мания)

Выгода (Прагма)

**«Жить всеми чакрами, меньше бояться и больше любить»**

Жиртуева Н. С.

# СЕМИНАР 1

|  |  |
| --- | --- |
| Явления | Сущность |
| 5 чувств | Разум |
| Материя | Дух |
|  | Смысл существования |
|  | Предназначение |
|  |  |

Явление – некая материальная оболочка, то, что можно зафиксировать с помощью органов чувств.

Сущность – скрытая и в тоже время имеющая единственный и неизменный смысл.

|  |  |
| --- | --- |
| Форма | Содержание |
| Внешние особенности |  |
|  |  |

Содержание – то, что наполняет форму.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма человека | Содержание человека | Сущность человека |
| Тело | Мысли | Единая и общая для всех людей, не зависимая от многих факторов  Идеалисты – есть  Хористы – нет |
| Голос | Чувства |
| Речь | Культура |
| Запах | Разум |
| Мимика | Мировоззрение |
| Жесты |  |
| Одежда |  |
| Аксессуары |  |
| Украшения |  |
| Движение (поступки) |  |
| Дом |  |
| Круг общения |  |
| Вкус |  |
| Эмоции |  |

Единична – Имеет отличия от всех других

Всеобщая – Черты и сходства одного класса

Религия состоит из внешней и внутренней частей:

Внешняя (материальная)

* Культ (обряды, ритуалы, религиозное искусство) и организация (церковь)
* Организации (церковь)
  + - Внутренняя (духовная)
  + Мистика (от греч. «таинственный»), цель которой духовное совершенствование человека

# СЕМИНАР 2

|  |  |
| --- | --- |
| Причина | Следствие |
| Первичное явление | Вторичное явление |

Причин может быть несколько, которые приводят к одному следствию.  
Может быть одна причина и сразу много следствий.

Закон причинно-следственных связей

-∞ 🡪 П, 🡪 С1(П2) 🡪 С2(П3) 🡪 С4(П4+1) 🡪 +∞

|  |  |
| --- | --- |
| Случайность | Необходимость |
| Маловероятное и мало-прогнозируемое событие. | Обязательно должно происходить (закономерное явление, вызываемое причина-следственными связями) |

|  |  |
| --- | --- |
| Возможность | Действительность |
| Вариант, вероятность (ещё не произошло) виртуальная действительность | Реальная действительность.  Произошедшее или происходящее. |

Возможностей много, а действительность одна.

Сократ  
(409 – 399 годы до н.э.)

Афины

«Познай себя, и ты познаешь весь мир»

Каждый человек – это микрокосмос.

«Единственное, что я могу изменить – это самого себя»

«Я знаю, что я ничего не знаю»

Диалектика – задавал наводящие вопросы

Майевтика

Зло – результат незнания

Основная ценность благо (Добро)

# СЕМИНАР 4

Вопрос 1 Ницше

1. Философия жизни

Жизнь – это ценность.

1. «Воля к власти»

Власть над собой  
Дионисий + Аполлон

1. Сверхчеловек

|  |  |
| --- | --- |
| Сверхчеловек (Бог) | Обычный человек |
| Воля к власти | Чувства |
| Сила воли и сила тела | Христианство |
| Разум | Женщина |

Вопрос 2 Экзистенциализм

Кьеркегор + Ницше  
Экзистенция (ценность) – неповторимое существование каждого отдельного человека.

Что первично, сущность или существование?

Смысл жизни и смысл смерти.

Свобода ограничена ответственностью.

Доминирующие чувства

Тема массы и толпы

Творчество – самораскрытие

|  |  |
| --- | --- |
| Атеист | Религия |
| Отрицание ценности | Жизнь – важна ценность |
| Существование | Сущность |
|  |  |

# СЕМИНАР 25.05.18

Пространственно-временной континуум

1. Неразрывная связь
2. 4 – мерный

Биологическое пространство и время, внутри живых организмов.

* Дисимметрия

Мы не эвклидовы, в следствии адаптации и разнообразия.

Мы все фракталы.

Фрактальность

Творчество

Вернадский

Биологические часы – это внутренняя система живого организма, определяющая такт его жизнедеятельности.

У каждого биологического времени и его циклы, сильно отличаются.

Цикл смены поколений

Социальное пространство и время