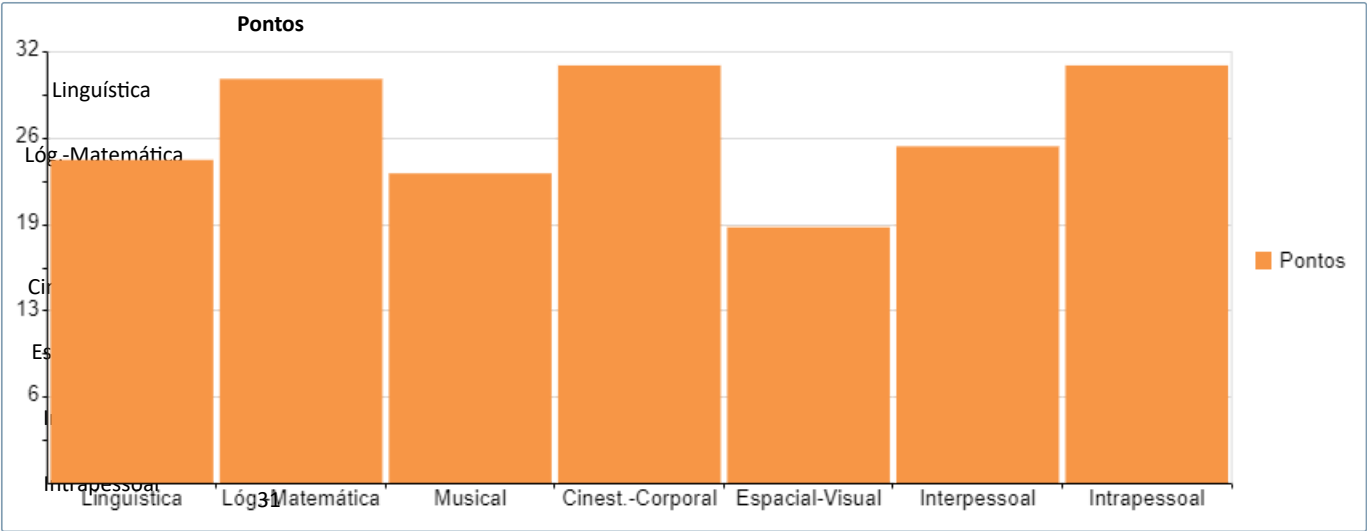
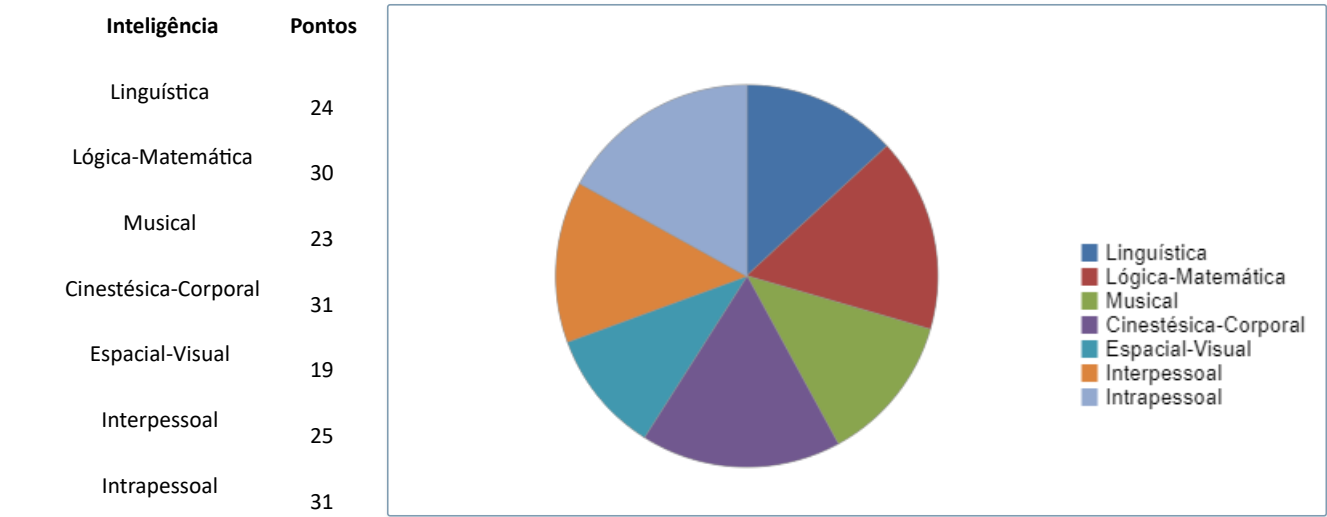


Eu gosto de aprender sobre a minha personalidade	Concordo totalmente ▼	4 1
Eu consigo tocar um instrumento musical	Concordo parcialmente ▼	3 2
Acho que é mais fácil de resolver os problemas, quando eu estou fazendo alguma atividade física	Concordo parcialmente ▼	3 3
Eu sempre tenho uma música ou o trecho de uma música na minha cabeça	Concordo parcialmente ▼	3 4
Eu acho que fazer orçamentos e gerenciar recursos financeiros é algo fácil	Discordo parcialmente ▼	2 5
Acho que é fácil inventar histórias	Discordo totalmente ▼	1 6
Eu sempre tive boa coordenação motora	Discordo parcialmente ▼	2 7
Ao falar com alguém, eu fico atento as palavras que a pessoa usa e não no que ela quer dizer	Concordo parcialmente ▼	3 8
Eu gosto de palavras cruzadas, caça-palavras e outros quebra-cabeças que envolvam palavras	Discordo totalmente ▼	1 9
Eu não gosto de ambiguidade, eu gosto das coisas bem claras	Concordo totalmente ▼	4 10
Eu gosto de quebra-cabeças de lógica ao estilo SUDOKU	Discordo parcialmente ▼	2 11
Eu gosto de meditar	Discordo totalmente ▼	1 12
A música é muito importante para mim	Discordo parcialmente ▼	2 13
Eu sou um mentiroso convincente	Concordo totalmente ▼	4 14
Eu pratico um esporte ou a dança	Concordo totalmente ▼	4 15
Sou muito interessado em testes de personalidade e testes de inteligência	Discordo parcialmente ▼	2 16
Pessoas que se comportam irracionalmente me irritam	Concordo totalmente ▼	4 17
Acho que a música que me atrai é muitas vezes baseada em como eu me sinto emocionalmente	Concordo totalmente ▼	4 18
Eu sou uma pessoa muito sociável e que gosta de estar com outras pessoas	Discordo parcialmente ▼	2 19
Eu gosto de ser sistemático e exaustivo	Concordo parcialmente ▼	3 20
Acho gráficos e tabelas fáceis de compreender	Concordo parcialmente ▼	3 21
Eu arremesso objetos com excelente mira - dardos, flechas, pedras, frisbees, etc	Discordo totalmente ▼	1 22
Acho que é fácil de lembrar citações ou frases	Discordo parcialmente ▼	2 23
Eu sempre posso reconhecer lugares pelos quais já passei, mesmo que tenham passado muitos anos	Concordo parcialmente ▼	3 24
Eu gosto de uma grande variedade de estilos musicais	Concordo totalmente ▼	4 25
Quando estou concentrado tendo a rabiscar	Discordo totalmente ▼	1 26
Eu posso manipular as pessoas se assim eu quiser	Concordo parcialmente ▼	3 27
Eu posso prever meus sentimentos e comportamentos em determinadas situações com bastante precisão	Concordo totalmente ▼	4 28
Faço contas de cabeça facilmente	Concordo parcialmente ▼	3 29
Eu posso identificar a maioria dos sons sem ver o que lhes causa	Discordo parcialmente ▼	2 30
Na escola, um dos meus temas favoritos era língua portuguesa	Discordo totalmente ▼	1 31
Eu gosto de pensar por um problema com cuidado, considerando-se todas as consequências	Concordo totalmente ▼	4 32
Gosto de debates e discussões	Concordo parcialmente ▼	3 33
Eu amo esportes de adrenalina e radicais	Concordo totalmente ▼	4 34
Prefiro os esportes individuais	Concordo totalmente ▼	4 35
Eu me preocupo com o que os que me rodeiam sentem	Concordo totalmente ▼	4 36

Minha casa está cheia de imagens, fotografias e quadros	Discordo parcialmente ▼	2 37
Eu gosto e sou bom em fazer as coisas - eu sou bom com as minhas mãos	Concordo parcialmente ▼	3 38
Gosto de fazer as coisas ouvindo música em segundo plano	Discordo totalmente ▼	1 39
Acho que é fácil de lembrar números de telefone	Concordo totalmente ▼	4 40
Eu estabeleço metas e planos para o futuro	Concordo totalmente ▼	4 41
Sou uma pessoa sensível ao tato	Concordo parcialmente ▼	3 42
Posso dizer facilmente se alguém gosta de mim ou não	Concordo totalmente ▼	4 43
Posso facilmente imaginar como um objeto seria a partir de uma outra perspectiva	Discordo parcialmente ▼	2 44
Eu nunca leio as instruções para montar móveis ou fazer funcionar eletro-domésticos	Concordo totalmente ▼	4 45
Eu acho fácil falar com pessoas que ainda não conheço	Discordo totalmente ▼	1 46
Para aprender algo novo, eu só preciso ver e experimentar que já aprendo	Concordo parcialmente ▼	3 47
Costumo ver imagens claras quando eu fecho meus olhos	Discordo parcialmente ▼	2 48
Eu não uso meus dedos quando eu conto	Discordo totalmente ▼	1 49
Muitas vezes eu falo para mim mesmo - em voz alta ou na minha cabeça	Concordo parcialmente ▼	3 50
Na escola eu adorava as aulas de música	Discordo parcialmente ▼	2 51
Quando eu estou no exterior, acho que é fácil de pegar o básico de outro idioma	Concordo parcialmente ▼	3 52
Acho que jogos de bola são fáceis e agradáveis	Concordo totalmente ▼	4 53
Minha matéria favorita na escola era matemática	Concordo parcialmente ▼	3 54
Eu sempre sei como estou me sentindo	Concordo parcialmente ▼	3 55
Eu sou realista sobre os meus pontos fortes e fracos	Concordo totalmente ▼	4 56
Eu tenho um diário	Discordo totalmente ▼	1 57
Sou consciente da linguagem corporal das outras pessoas	Concordo parcialmente ▼	3 58
Minha matéria favorita na escola era arte	Discordo totalmente ▼	1 59
Acho prazeroso ler	Concordo parcialmente ▼	3 60
Eu posso ler um mapa facilmente	Discordo parcialmente ▼	2 61
Me perturba ver alguém chorar e não ser capaz de ajudar	Concordo parcialmente ▼	3 62
Eu sou bom em resolver disputas entre outros	Discordo parcialmente ▼	2 63
Eu sempre sonhei em ser um músico ou cantor	Discordo totalmente ▼	1 64
Eu prefiro esportes de equipe	Discordo totalmente ▼	1 65
Cantar me faz sentir felicidade	Discordo totalmente ▼	1 66
Eu nunca me perco quando estou por conta própria em um novo lugar	Discordo parcialmente ▼	2 67
Se estou aprendendo a fazer alguma coisa, gosto de ver desenhos e diagramas de como o objeto funciona	Discordo totalmente ▼	1 68
Fico feliz de gastar meu tempo ficando sozinho	Concordo totalmente ▼	4 69
Meus amigos sempre me procuram para apoio emocional e aconselhamento	Discordo parcialmente ▼	2 70





Tipo de Inteligências	Descrição	Escolhas, preferências ou potenciais	Tarefas relativas, atividades e testes	Estilo de aprendizagem favorito
<b>Linguística</b>	palavras e linguagem, escrita e falada; retenção, interpretação e explicação de idéias e informações via linguagem, relação entre comunicação e significado	escritores, advogados, jornalistas, palestrantes, instrutores, redatores, professores de inglês, poetas, editores, linguistas, tradutores, relações públicas, consultores de mídia, apresentadores de TV e rádio	escrever um conjunto de instruções; falar sobre um assunto; editar uma peça escrita ou trabalho, escrever um discurso; opinar em um evento; aplicar uma tendência positiva ou negativa para uma história	Palavras e linguagem
<b>Logica-Matemática</b>	pensamento lógico, a detecção de padrões, raciocínio científico e dedução, analisar problemas, realizar cálculos matemáticos, entende relação entre causa e efeito para um resultado tangível	cientistas, engenheiros, especialistas em informática, contadores, estatísticos, pesquisadores, analistas, comerciantes, banqueiros, corretores de seguros, negociadores, solucionadores de problemas, diretores	realizar um cálculo aritmético mental; criar um processo para medir algo difícil; analisar como a máquina funciona, criar um processo, elaborar uma estratégia para alcançar um objetivo, avaliar o valor de um negócio ou de uma proposta	Números e lógica
<b>Musical</b>	habilidade musical, consciência, valorização e uso de som, reconhecimento de padrões tonais e rítmicos, entende relação entre o som e o sentimento	músicos, cantores, compositores, DJs, produtores musicais, afinadores de piano, engenheiros acústicos, artistas, planejadores de festas, consultores de meio ambiente e ruídos, treinadores de voz	executar uma peça musical, cantar uma música, rever uma obra musical; treinar alguém para tocar um instrumento musical; especificar música ambiente para sistemas de telefonia e recepções de empresas	músicas, sons e ritmos
<b>Cinestésica-Corporal</b>	controle de movimento do corpo, destreza manual, agilidade física e equilíbrio, olhos e coordenação do corpo	dançarinos, demonstradores, atores, esportistas, mergulhadores, esportes-pessoas, soldados, bombeiros, artistas performáticos; ergonômistas, osteopatas, pescadores, motoristas, artesãos; jardineiros, cozinheiros, acupunturistas, terapeutas alternativos, aventureiros	malabarismos; demonstrar uma técnica esportiva; girar uma bolacha de cerveja, criar uma mímica para explicar alguma coisa, jogar uma panqueca pro alto, empinar pipa; treinar postura no local de trabalho, avaliar um posto de trabalho através da ergonomia	experiência física e movimento, toque e sensações
<b>Espacial-Visual</b>	percepção visual e espacial, interpretação e criação de imagens visuais; imaginação pictórica e de expressão, entende relação entre imagens e significados, entre o espaço e o efeito	artistas, designers, cartunistas, roteiristas, arquitetos, fotógrafos, escultores, planejadores de cidades, visionários, inventores, engenheiros, consultores de beleza e de cosméticos	projetar um traje; interpretar uma pintura, criar um layout de sala, criar um logotipo, criar o design de um edifício; arrumar uma mala ou o porta-malas de um carro	imagens, formas, gravuras e espaço tridimensional
<b>Interpessoal</b>	percepção dos sentimentos das outras pessoas, capacidade de se relacionar com os outros, de interpretação do comportamento e da comunicação; entende as relações entre as pessoas e suas situações, incluindo outras pessoas	terapeutas, profissionais de RH, mediadores, dirigentes, conselheiros, políticos, educadores, vendedores, profissionais da religião, psicólogos, professores, médicos, organizadores, cuidadores, profissionais de publicidade, treinadores e mentores	interpretar o humor de expressões faciais; demonstrar sentimentos através da linguagem corporal; afetar os sentimentos dos outros de forma planejada; treinar ou aconselhar outra pessoa	contato humano, comunicação, cooperação e trabalho em equipe
<b>Intrapessoal</b>	auto-conhecimento, conhecimento pessoal, a objetividade pessoal, a capacidade de compreender a si mesmo, sua relação com os outros e do mundo, e da própria necessidade e reação para mudar	Inteligência relacionada aos que são auto-conscientes e envolvidos nos processos de mudança de pensamentos pessoais, crenças e comportamentos em relação à sua situação, outras pessoas, sua finalidade e objetivos.	considerar e decidir seus próprios objetivos e mudanças pessoais necessárias para alcançá-los (não necessariamente revelar isso para os outros); considerar a própria 'Janela de Johari', e decidir as opções para o seu desenvolvimento; considerar e decidir a própria posição em relação ao modelo de Inteligência Emocional	auto-reflexão, auto-descobrimiento