



А К Ц И О Н Е Р Н О Е О Б Щ Е С Т В О  
**«Издательство «Просвещение»**  
(АО «Издательство «Просвещение»)

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41 Тел.:(495) 789-3040, факс: (495) 789-3041  
e-mail:prosv@prosv.ru, http://www.prosv.ru

29.01.2016 № УМК-31

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Руководителям органов  
исполнительной власти субъектов  
Российской Федерации,  
осуществляющих управление в сфере  
образования,  
Руководителям органов управления  
образованием муниципальных  
районов и городских округов  
субъектов Российской Федерации,  
Руководителям образовательных  
организаций**

**Уважаемые руководители!**

Издательство «Просвещение» с пониманием относится к проблемам, которые в настоящее время испытывают образовательные организации в связи с исключением ряда учебников отдельных издательств из федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (далее – ФПУ).

В целях минимизации рисков и затруднений в организации образовательного процесса, а также сохранения преемственности в обучении школьников издательство «Просвещение» готово оказать содействие этим организациям в адаптированном переходе на УМК, созданные нашим издательством.

С полной ответственностью информируем Вас, что учебники издательства «Просвещение» соответствуют требованиям ФГОС и содержат все необходимые методические компоненты (комплекс планируемых результатов, систему заданий, обеспечивающих их достижение и др.), позволяющие реализовывать в повседневной практике деятельностный подход, определенный требованиями образовательного стандарта.

Компоненты УМК, поддерживающие учебники, включают весь необходимый состав учебно-методических материалов (электронные формы учебников, рабочие программы с тематическим планированием, поурочные рекомендации, рабочие

тетради и другие средства учебного назначения), обеспечивающих успешное освоение программы каждого учебного курса на новом качественном уровне.

Одновременно с этим издательство «Просвещение» предлагает провести комплекс мероприятий по методической поддержке учителей: методические, практико-ориентированные семинары, курсы повышения квалификации, в том числе в on-line режиме.

Приложение: Перечень УМК издательства «Просвещения», предлагаемых для замены не включенных в ФПУ учебников отдельных издательств.

С уважением,  
Управляющий директор  
АО «Издательство «Просвещение»



М. Ю. Кожевников

Линии учебников, исключенные из перечня						УМК издательства «Просвещение», предлагаемые для замены			
№ в ФПУ на 2014/15 год	Авторы, название учебника	Класс	Издательство	№ в ФПУ на 2014/15 год	Автор/авторский коллектив по ФП	Наименование учебника по ФП	Класс	Обоснование	
<b>1.1.4. Основы религиозных культур и светской этики</b>									
1.1.4.1.3.1	Ворожейкина Н.И., Заяц Д.В. Основы религиозных культур и светской этики	4	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.4.1.4.5	Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С. и др.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур	4	УМК "Основы религиозных культур и светской этики" ИП состоит из шести модулей. Учебнику издательства "Ассоциация XXI" в большей степени соответствует модуль "Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур" авторов А. Л. Беглова, Е. С. Токаревой и др. Данный модуль в наибольшей степени реализует содержание всех, кроме единого, разделов учебника Н. И. Ворожейкиной, Д. В. Зайца: "Религии народов России", "Духовно-нравственные нормы и ценности", "Наш дом – Россия".	
<b>1.1.5. Изобразительное искусство</b>									
1.1.5.1.4.1	Копцева Т. А., Копцев В. П., В. Изобразительное искусство	1	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.1.6.1	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М.	Изобразительное искусство	1	Для замены учебников "Изобразительное искусство" системы "Гармония" ИП предлагает линию учебников "Школа России" под редакцией Б. М. Неменского. Оба этих УМК в приоритетных целях имеют общие позиции: художественно-эстетическое развитие осуществляется в практическо-деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества учащегося с опорой на личный опыт ребёнка, рассматривается как способ вхождения в мир человеческой культуры, приобщение к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека. Большое внимание уделяется развитию эмоционально-нравственного потенциала обучающегося.	
1.1.5.1.4.2	Копцева Т. А., Копцев В. П., В. Изобразительное искусство	2	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.1.6.2	Коротеева Е. И. / Под ред. Неменского Б. М.	Изобразительное искусство	2	Для замены учебников "Изобразительное искусство" системы "Гармония" ИП предлагает линию учебников "Школа России" под редакцией Б. М. Неменского. Оба этих УМК в приоритетных целях имеют общие позиции: художественно-эстетическое развитие осуществляется в практическо-деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества учащегося с опорой на личный опыт ребёнка, рассматривается как способ вхождения в мир человеческой культуры, приобщение к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека. Большое внимание уделяется развитию эмоционально-нравственного потенциала обучающегося.	
1.1.5.1.4.3	Копцева Т. А., Копцев В. П., В. Изобразительное искусство	3	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.1.6.3	Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М.	Изобразительное искусство	3	Для замены учебников "Изобразительное искусство" системы "Гармония" ИП предлагает линию учебников "Школа России" под редакцией Б. М. Неменского. Оба этих УМК в приоритетных целях имеют общие позиции: художественно-эстетическое развитие осуществляется в практическо-деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества учащегося с опорой на личный опыт ребёнка, рассматривается как способ вхождения в мир человеческой культуры, приобщение к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека. Большое внимание уделяется развитию эмоционально-нравственного потенциала обучающегося.	
1.1.5.1.4.4	Копцева Т. А., Копцев В. П., В. Изобразительное искусство	4	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.1.6.4	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М.	Изобразительное искусство	4	Для замены учебников "Изобразительное искусство" системы "Гармония" ИП предлагает линию учебников "Школа России" под редакцией Б. М. Неменского. Оба этих УМК в приоритетных целях имеют общие позиции: художественно-эстетическое развитие осуществляется в практическо-деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества учащегося с опорой на личный опыт ребёнка, рассматривается как способ вхождения в мир человеческой культуры, приобщение к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека. Большое внимание уделяется развитию эмоционально-нравственного потенциала обучающегося.	
<b>1.1.5.2. Музыка</b>									
1.1.5.2.4.1	Красильникова М. С., Яшмоловна О. Н., Некаева О. И. Музыка	1	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.2.5.1	Критецкая Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.	Музыка	1	Содержание УМК авторов М. С. Красильниковой, О. Н. Яшмоловной, О. И. Некаевой как и содержание УМК ИП авторов Е. Д. Крипской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной разивает основные положения музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. Общая является и направленность содержания учебников на формирование музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры, связь музыки с жизнью. Большое внимание в обоих УМК уделается работе с художественным образом, разнообразным видам деятельности обучающихся. Особенное содержание УМК является ступенью постижения золотого фонда русской и зарубежной музыки.	
1.1.5.2.4.2	Красильникова М. С., Яшмоловна О. Н., Некаева О. И. Музыка	2	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.2.5.2	Критецкая Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.	Музыка	2	Содержание УМК авторов М. С. Красильниковой, О. Н. Яшмоловной, О. И. Некаевой как и содержание УМК ИП авторов Е. Д. Крипской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной разивает основные положения музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. Общая является и направленность содержания учебников на формирование музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры, связь музыки с жизнью. Большое внимание в обоих УМК уделается работе с художественным образом, разнообразным видам деятельности обучающихся. Особенное содержание УМК является ступенью постижения золотого фонда русской и зарубежной музыки.	
1.1.5.2.4.3	Красильникова М. С., Яшмоловна О. Н., Некаева О. И. Музыка	3	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.2.5.3	Критецкая Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.	Музыка	3	Содержание УМК авторов М. С. Красильниковой, О. Н. Яшмоловной, О. И. Некаевой как и содержание УМК ИП авторов Е. Д. Крипской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной разивает основные положения музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. Общая является и направленность содержания учебников на формирование музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры, связь музыки с жизнью. Большое внимание в обоих УМК уделается работе с художественным образом, разнообразным видам деятельности обучающихся. Особенное содержание УМК является ступенью постижения золотого фонда русской и зарубежной музыки.	
1.1.5.2.4.4	Красильникова М. С., Яшмоловна О. Н., Некаева О. И. Музыка	4	ООО "Издательство "Ассоциация XXI век"	1.1.5.2.5.4	Критецкая Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.	Музыка	4	Содержание УМК авторов М. С. Красильниковой, О. Н. Яшмоловной, О. И. Некаевой как и содержание УМК ИП авторов Е. Д. Крипской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной разивает основные положения музыкально-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. Общая является и направленность содержания учебников на формирование музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры, связь музыки с жизнью. Большое внимание в обоих УМК уделается работе с художественным образом, разнообразным видам деятельности обучающихся. Особенное содержание УМК является ступенью постижения золотого фонда русской и зарубежной музыки.	

	Ворожейкина Н. И., Заяц Д. В. Основы духовно- гравестинной культуры народов России. Основы светской этики и мировых религиозных культур	000 "Издательство Ассоциация ХХI век"					
<b>2.2.4.3.1 2.2.5.2. Музыка</b>							
1.2.5.2.1.1	Кошмина И. В. Музыка	5 000 "ИОЦ "Мнемозина"	1.2.5.2.3.1 Сергеева Г. П., Критская Е. А.	Музыка	5 Содержание данных УМК соответствует ФГОС ООО, примерным программам по музыке и реализует важнейшие положения художественно-педагогической концепции Д. Б. Кадаевского. В целом учебники УМК автора И. В. Кошмины и УМК ИП авторов Г. П. Сергеевой, Е. А. Критской охватывают общий круг тем, и предполагают обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, включение музыкального самообразования, обстоятельство знакомство жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов.		
1.2.5.2.1.2	Кошмина И. В. Музыка	6 000 "ИОЦ "Мнемозина"	1.2.5.2.3.2 Сергеева Г. П., Критская Е. А.	Музыка	6 Сергеева Г. П., Критская Е. А.		
1.2.5.2.1.3	Кошмина И. В. Музыка	7 000 "ИОЦ "Мнемозина"	1.2.5.2.3.3 Сергеева Г. П., Критская Е. А.	Музыка	7 Сергеева Г. П., Критская Е. А.		
<b>1.17.1. Физическая культура</b>							
1.1.7.1.8.1	Тарнопольская Р. И., Мишин Б. И. Физическая культура	1 Издательство «Ассоциация ХХI век»	1.1.7.1.4.1 Матвеев А. П.	Физическая культура	1-2 УМК «Физическая культура 1—4 классы» Р. И. Тарнопольской, Б. И. Мишина Издательство «Провещение» предлагаёт УМК «Физическая культура 1—4 классы» А. П. Матвеева.		
1.1.7.1.8.2	Тарнопольская Р. И., Мишин Б. И. Физическая культура	2 Издательство «Ассоциация ХХI век»	1.1.7.1.4.1 Матвеев А. П.	Физическая культура	1-2 УМК «Физическая культура 1—4 классы» А. П. Матвеева (также как и УМК «Физическая культура 1—4 классы» Р. И. Тарнопольской, Б. И. Мишина разработан в соответствии с требованиями ФГОС НОО и в полном объеме раскрывают содержание ПОП НОО. УМК направлен на закрепление приобретенных знаний, умений и навыков посредством самостоятельных занятий физическими упражнениями, утренняя зарядка и гигиеническая гимнастика до уроков, физкультминутки и подвижные игры на переменах и во время прогулок, дополнительные занятиях. Логика изложения материала направлена на развитие устойчивых интересов и потребностей в занятиях физической культурой.		
1.1.7.1.8.3	Тарнопольская Р. И., Мишин Б. И. Физическая культура	3 Издательство «Ассоциация ХХI век»	1.1.7.1.4.2 Матвеев А. П.	Физическая культура	3 Учебники составлены таким образом, чтобы учитель мог сам определять и планировать логику освоения учебного материала исходя из решаемых задач и времени их решения в цикле учебного года и учебной деятельности		
1.1.7.1.8.4	Тарнопольская Р. И., Мишин Б. И. Физическая культура	4 Издательство «Ассоциация ХХI век»	1.1.7.1.4.3 Матвеев А. П.	Физическая культура	4 Учебники составлены таким образом, чтобы учитель мог сам определять и планировать логику освоения учебного материала исходя из решаемых задач и времени их решения в цикле учебного года и учебной деятельности		
<b>1.1.6. Технология (предметная область)</b>							
1.1.6.1.2.1	Коньшина Н.М. Технология	1 Издательство «Ассоциация ХХI век»	1.1.6.1.4.1 Лугцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	1 Объемни УМК издательства «Провещение» по технологии - «Школа России» и «Перспектива», как и УМК издательства «Ассоциация ХХI век», построены в соответствии с требованиями ФГОС НОО, и в их учебных программах отражены все содержательные блоки, определенные ФГОС и примерной основной образовательной программой НОО. Различия в УМК касаются в основном структуры подачи материала и		
1.1.6.1.2.1.1	Коньшина Н.М. Технология	1 «Ассоциация ХХI век»	1.1.6.1.9.1 Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрэйтаг И.П.	Технология	1 Объемни УМК издательства «Провещение» по технологии - «Школа России» и «Перспектива», как и УМК издательства «Ассоциация ХХI век», построены в соответствии с требованиями ФГОС НОО, и в их учебных программах отражены все содержательные блоки, определенные ФГОС и примерной основной образовательной программой НОО. Различия в УМК касаются в основном структуры подачи материала и		
1.1.6.1.2.2	Коньшина Н.М. Технология	2 «Ассоциация ХХI век»	1.1.6.1.4.2 Лугцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	2 Объемни УМК издательства «Провещение» по технологии - «Школа России» и «Перспектива», как и УМК издательства «Ассоциация ХХI век», построены в соответствии с требованиями ФГОС НОО, и в их учебных программах отражены все содержательные блоки, определенные ФГОС и примерной основной образовательной программой НОО. Различия в УМК касаются в основном структуры подачи материала и		

1.1.6.1.2.2	Коньшева Н.М. Технология	2	Издательство «Ассоциация XXI век»	1.1.6.1.9.2 Рогожцева Н.И., Богданова Н.В., Добротылова Н.В.	Технология	2
1.1.6.1.2.3	Коньшева Н.М. Технология	3	Издательство «Ассоциация XXI век»	1.1.6.1.4.3 Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	3
1.1.6.1.2.3	Коньшева Н.М. Технология	3	Издательство «Ассоциация XXI век»	1.1.6.1.9.3 Рогожцева Н.И., Богданова Н.В., Добротылова Н.В.	Технология	3
1.1.6.1.2.4	Коньшева Н.М. Технология	4	Издательство «Ассоциация XXI век»	1.1.6.1.4.4 Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Технология	4
1.1.6.1.2.4	Коньшева Н.М. Технология	4	Издательство «Ассоциация XXI век»	1.1.6.1.9.4 Рогожцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.	Технология	4

1.2.3.1.3.2	Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварбурд С.И. Математика. 6 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	6	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.1.22	С.М. Никольский, М.К. Погорелов, Н.Н. Решетников, А.В. Шевкин	Математика 6 (Комплект с электронным приложением, выложенном на сайте ИП)	6	1. Ведущей содержательно-методической линией учебников для 5–6 классов С.М. Никольского является арифметическая. Внутренняя логика арифметики диктует порядок изложения основного учебного материала. При таком порядке изложения в изучении целых чисел возникает только одна трудность — работа со знаками. А работа с абсолютными величинами — натуральными числами — должна быть усвоена ранее. При изучении рациональных чисел основной трудность является понимание того, что арифметические действия с рациональными числами производятся по тем же правилам, что и натуральные. Только теперь числа a, b, c не натуральные, а целые.
1.2.3.1.3.1	Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварбурд С.И. Математика. 6 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	5	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.1.1.1	Бунимович Е.А., Дорофеев Г.В., Суворова С.Б. и др.	Математика (в 2 частях)	5	2. Для решения текстовых задач в основном используются арифметические способы. Применение уравнений к решению таких задач отнесено на вторую половину 6 класса. Основной целью решения текстовых задач арифметическими способами является развитие мышления, умения делать логически правильные выводы на основе анализа имеющихся данных задачи и использовать эти данные для её решения.

1.2.3.1.2	Виленкин Н.Я., Жуков В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И. Математика 6 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	6	000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.1.1.2	Буниновиц Е.А., Дорофеев Г.В., Суворова С.Б. и др.	Математика (в 2 частях)	6	<p>В курсе наглядной геометрии изучение геометрических фигур и их свойств описывается на наглядно-образное мышление, осуществляется на наглядно-практическом уровне; основой изучения является практическая деятельность, опыт, эксперимент. Учащиеся знакомятся с плоскими и пространственными геометрическими фигурами (а также их свойствами), которые в дальнейшем будут изучаться в систематическом курсе геометрии, конфигурациим, фигуру, выражая и складывая из различных материалов, выполняя построения фигур. Многообразны изобразительные навыки, приобретаемые учащимися в ходе изучения геометрии.</p> <p>В содержании учебника заложен большой воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заданные в концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».</p> <p>В изложении учебного материала реализованы новые методические подходы, облегчающие учащимся усвоение материала курса. Так, в тетради для тренировки учащихся задания «Работаем с моделями», «Осваиваем алгоритмы», «Анализируем и рассуждаем», «Выполняем тест», что позволяет эффективно формировать и УУД и предметные умения и навыки. В Тетради-тренажёре предусмотрены значительные возможности для организации самостоятельных исследований, поисковых для учащихся, в ходе которых школьники приобретают навыки планирования работы, представления данных в удобной для интерпретации форме, формулирования выводов, принятия соответствующего решения.</p> <p>Электронное приложение предоставляет широкий спектр возможностей для организации разнообразной деятельности учащихся как на уроке, так и вне урока, самостоятельной работы учащихся, дистанционного обучения. Учебно-методический комплекс рассчитан на начальной подготовки учащихся. Избыточное количество заданий разного уровня сложности позволяет учителю эффективно организовать дифференцированную и индивидуальную работу с учащимися.</p>
1.2.3.1.6.1	Зубарева И.И., Мордкович А.Г. Математика 6 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	5	000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.1.5.1	Г. В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др	Г. В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др. "Математика"	5	<p>1. Усилено внимание на арифметике, к формированию вычислительных навыков, к обучению логическим приемам решения текстовых задач.</p> <p>2. Содержание курса развивается «по спирали», что позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неоднократно возвращаться к знакомому материалу на новом уровне;</li> <li>• формировать системные знания;</li> <li>• последовательно реализовывать принцип «разделения трудностей».</li> </ul> <p>3. Усилено геометрическая составляющая (развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений) через практическую деятельность, опытно-экспериментальную работу.</p> <p>4. Упражнения разделены на группы: А – простые; Б – сложные; П – повторение пройденного.</p> <p>5. 6-я глава учебника посвящена разделу «Множества. Логика» в соответствии с Примерной образразовательной программой от 08.04.2015</p>
1.2.3.1.6.2	Зубарева И.И., Мордкович А.Г. Математика 6 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	6	000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.1.5.2	Г. В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др	Математика"	6	<p>1. Усилено внимание на арифметике, к формированию вычислительных навыков, к обучению логическим приемам решения текстовых задач.</p> <p>2. Содержание курса развивается «по спирали», что позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неоднократно возвращаться к знакомому материалу на новом уровне;</li> <li>• формировать системные знания;</li> <li>• последовательно реализовывать принцип «разделения трудностей».</li> </ul> <p>3. Усилена геометрическая составляющая (развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений) через практическую деятельность, опытно-экспериментальную работу.</p> <p>4. Упражнения разделены на группы: А – простые; Б – сложные; П – повторение пройденного.</p> <p>5. 6-я глава учебника посвящена разделу «Множества. Логика» в соответствии с Примерной образразовательной программой от 08.04.2015</p>
1.2.3.2. Алгебра (Учебный предмет)	Мордкович А.Г., Николаев Н.П. Алгебра. 87/класс. В 2 ч. Часть 1,2 + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	7	000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.1	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова Алгебра. 7 класс	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова Алгебра. 7 класс	7	<p>1. Основными содержательными линиями курса являются: числовая, уравнений, неравенств, функциональная, алгебраических преобразований, стochastическая логических высказываний, мировоззренческая. Ведущей является числовая линия. Вокруг неё и с опорой на неё выстраивается все остальные содержательно-учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.</p> <p>2. Дидактический принцип построения курса – индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему.</p> <p>3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.</p> <p>4. Трехуровневая система упражнений позволяет выбрать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углубленный, творческий).</p> <p>5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед.</p> <p>6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС 000.</p> <p>7. Плановая направленность на подготовку к ГИА.</p>

1.2.3.2.10.2	Мордкович А.Г., Николаев Н.П. Алгебра. 8 класс. В 2 ч. Часть 1.2. + СD. (Комплект с электронным приложением, СD)	8	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.2	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова	Алгебра. 8 класс	8	1. Основными содержательными линиями курса являются: числовая, уравнений, неравенств, функциональная, алгебраических преобразований, сточастическая, логическая, логических высказываний, мировоззренческая. Ведущий является числовая линия. Вокруг неё и опорой на неё выстраивается все остальные содержательно-методические линии курса. 2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему. 3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности. 4. Трехуровневая система упражнений позволяет выбрать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий). 5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед. 6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС 000. 7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.2.10.2	Мордкович А.Г., Николаев Н.П. Алгебра. 9 класс. В 2 ч. Часть 1.2. + СD. (Комплект с электронным приложением, СD)	9	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.3	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова	Алгебра. 9 класс	9	1. Основными содержательными линиями курса являются: числовая, уравнений, неравенств, функциональная, алгебраических преобразований, сточастическая, логическая, логических высказываний, мировоззренческая. Ведущий является числовая линия. Вокруг неё и опорой на неё выстраивается все остальные содержательно-методические линии курса. 2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему. 3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности. 4. Трехуровневая система упражнений позволяет выбрать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий). 5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед. 6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС 000. 7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА. 8. 6-я глава учебника посвящена разделу "Множества. Логика" в соответствии с Примерной образ-разработательной программой от 8.04.2015
1.2.3.2.6.1	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Феоктистов И.Е. Алгебра. 7 класс. + СD. (Комплект с электронным приложением, СD)	7	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.1	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова	Алгебра. 7 класс	7	1. В основе курса лежит числовая линия. 2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему. 3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности. 4. Трёхуровневая система упражнений позволяет выбрать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий). 5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед. 6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС 000. 7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.2.6.2	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Феоктистов И.Е. Алгебра. 8 класс. + СD. (Комплект с электронным приложением, СD)	8	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.2	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова Алгебра. 8 класс	8	1. В основе курса лежит числовая линия. 2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему. 3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности. 4. Трёхуровневая система упражнений позволяет выбрать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий). 5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед. 6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС 000. 7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.

1.2.3.2.6.3	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Феоктистов И.Е. Алгебра. 8 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	9	000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.3	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Фёдорова	Алгебра. 9 класс	9	2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему.
3	Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.							
4	Трёхуровневая система упражнений позволяет выбирать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий).							
5	Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед.							
6	В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС О.О.							
7	Позитивная направленность на подготовку к ГИА.							
1.2.3.2.9.1	Мордкович А.Г. Алгебра. 7 класс. В 2 ч. часть 1,2. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	7	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.1	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Фёдорова	Алгебра. 7 класс	7	1. В основе курса лежит числовая линия.
								2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему.
								3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.
								4. Трёхуровневая система упражнений позволяет выбирать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий).
								5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед.
								6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС О.О.
								7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.2.9.2	Мордкович А.Г. Алгебра. 8 класс. В 2 ч. часть 1,2. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	8	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.2	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Фёдорова	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачёва, Н. Е. Фёдорова Алгебра. 8 класс	8	1. В основе курса лежит числовая линия.
								2. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему.
								3. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.
								4. Трёхуровневая система упражнений позволяет выбирать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий).
								5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед.
								6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС О.О.
								7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.2.9.3	Мордкович А.Г., Семёнов П.В. Алгебра. 9 класс. В 2 ч. Часть 1,2. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	9	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.2.4.3	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Фёдорова	Ю. М. Колягин, М. В. Ткачёва, Н. Е. Фёдорова Алгебра. 9 класс	9	1. Дидактический принцип построения курса — индуктивный подход к введению новых понятий: от частного к общему.
								2. Структура и содержание учебников составлены таким образом, чтобы помочь учителям смоделировать учебный процесс в целом и отдельные уроки в частности.
								4. Трёхуровневая система упражнений позволяет выбирать индивидуальную траекторию обучения (базовый, углублённый, творческий).
								5. Дополнительным развивающим потенциалом обладают занимательные тексты к каждому параграфу, построенные в форме бесед.
								6. В учебнике отдельной рубрикой выделены темы исследовательских работ - реализация ФГОС О.О.
								7. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.3. Геометрия (Учебный предмет)								
1.2.3.3.7.1	Смирнова И.М., Смирнов В.А. Геометрия. 7 - 9 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	7-9	ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.3.3.1	Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В.	Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В. Геометрия. 7 классы	7	1. Отличное от других линий построение аксиоматики:
								В 7 классе вместо традиционной аксиомы параллельных прямых водится аксиома существования прямогоугольника, а сама аксиома параллельных прямых перенесена в 8 класс; дается нестандартное определение тригонометрических функций для углов от 90° до 180° градусов.
								2. Дифференцированный задачный материал. По каждой теме даются два аналогичных задания с одинаковым числом задач соответственno для решения на уроке и дома. Наличие практических задач, в учебнике даны практические задачи, показывающие, как геометрия и её методы могут использоваться в жизни, проектные задачи, выполнение которых предполагает использование компьютера, и исследовательские задачи, нацеленные на развитие творческих способностей.
								4. Включены темы рефератов и докладов, а также список дополнительной литературы для учащихся, проявляющих интерес к геометрии.
								5. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.

1.2.3.3.7.1	Смирнова И.М., Смирнов В.А. Геометрия. 7 - 9 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	7-9 000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.3.3.2 Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В.	Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В., Геометрия. 7 классы	8	1. Отличное от других линий построение аксиоматики: в 7 классе вместо традиционной аксиомы параллельных прямых выделяется аксиома существования прямого угольника, а сама аксиома параллельных прямых перенесена в 8 класс, дается нестандартное определение тригонометрических функций для углов от 90 до 180 градусов. 2. Дифференцированный заданный материал. По каждой теме даются два аналогичных задания с одинаковым числом задач, соответствующими для решения на уроке и дома. Направлены для решения в жизни, проектные задания, выполнение которых предполагает использование компьютера, и исследовательские задачи, направленные на развитие творческих способностей. 3. В учебнике даны практические задачи, показывающие, как геометрия и её методы могут использоваться в жизни, проектные задания, выполнение которых предполагает использование компьютера, и исследовательские задачи, направленные на развитие творческих способностей. 4. Включены темы рефератов и докладов, а также список дополнительной литературы для учащихся, проявляющих интерес к геометрии. 5. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
1.2.3.3.7.1	Смирнова И.М., Смирнов В.А. Геометрия. 7 - 9 класс. + CD. (Комплект с электронным приложением, CD)	7-9 000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.3.3.3.3 Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В.	Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Прасолов В.В., Геометрия. 7 классы	9	1. Отличное от других линий построение аксиоматики: в 7 классе вместо традиционной аксиомы параллельных прямых выделяется аксиома существования прямого угольника, а сама аксиома параллельных прямых перенесена в 8 класс, дается нестандартное определение тригонометрических функций для углов от 90 до 180 градусов. 2. Дифференцированный заданный материал. По каждой теме даются два аналогичных задания с одинаковым числом задач, соответствующими для решения на уроке и дома. Направлены для решения в жизни, проектные задания, выполнение которых предполагает использование компьютера, и исследовательские задачи, направленные на развитие творческих способностей. 3. В учебнике даны практические задачи, показывающие, как геометрия и её методы могут использоваться в жизни, проектные задания, выполнение которых предполагает использование компьютера, и исследовательские задачи, направленные на развитие творческих способностей. 4. Включены темы рефератов и докладов, а также список дополнительной литературы для учащихся, проявляющих интерес к геометрии. 5. Позитивная направленность на подготовку к ГИА.
<b>1.3.4.1. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый уровень)</b>						
1.3.4.1.7.1	Мордкович А.Г., Семёнов П.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10 -11 класс. Базовый уровень	10-11 000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.1.2.2 Алисов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачёва М.В.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. 10 - 11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11	В 10 классе классическими элементарными методами без привлечения производной изучаются элементарные функции. Числовая линия и линия преобразований развиваются параллельно с функциональной. В 11 классе рассматривается начала математического анализа. Система упражнений представлена на трёх уровнях сложности. Задачи повышенной трудности в конце учебника содержат богатый материал для подготовки вузов с повышенными требованиями по математике.
1.3.4.1.6.1	Мордкович А.Г., Семёнов П.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс. Базовый и углублённый уровни	10 000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.1.2.2 Алисов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачёва М.В.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. 10 - 11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11	В 10 классе классическими элементарными методами без привлечения производной изучаются элементарные функции. Числовая линия и линия преобразований развиваются параллельно с функциональной. В 11 классе рассматривается начала математического анализа. Система упражнений представлена на трёх уровнях сложности. Задачи повышенной трудности в конце учебника содержат богатый материал для подготовки вузов с повышенными требованиями по математике.
1.3.4.1.6.2	Мордкович А.Г., Семёнов П.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс. Базовый и углублённый уровни	11 000 «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.1.2.2 Алисов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачёва М.В.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. 10 - 11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11	В 10 классе классическими элементарными методами без привлечения производной изучаются элементарные функции. Числовая линия и линия преобразований развиваются параллельно с функциональной. В 11 классе рассматриваются начала математического анализа. Система упражнений представлена на трёх уровнях сложности. Задачи повышенной трудности в конце учебника содержат богатый материал для подготовки вузов с повышенными требованиями по математике.

1.3.4.1.7.4	Смирнова И.М. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Базовый уровень	10-11 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.12.1 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11 Учебник доработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. В учебнике реализован принцип преемственности с традициями российского образования в области геометрии. При изложении теоретического материала соблюдается систематичность, последовательность изложения. Учебник позволяет обеспечить вариативность, дифференцированность и другие принципы обучения. Его характеризует хорошо подобранная система задач, включающая типовые задачи к каждому параграфу, дополнительные задачи к каждой главе и задачи повышенной трудности. Красочное оформление поможет учащимся лучше усвоить стереометрический материал.
1.3.4.1.6.3	Смирнова И.М. Смирнов В.А. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10 класс. Базовый и углублённый уровень	10 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.12.1 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11 Учебник доработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. В учебнике реализован принцип преемственности с традициями российского образования в области геометрии. При изложении теоретического материала соблюдается систематичность, последовательность изложения. Учебник позволяет обеспечить вариативность, дифференцированность и другие принципы обучения. Его характеризует хорошо подобранная система задач, включающая типовые задачи к каждому параграфу, дополнительные задачи к каждой главе и задачи повышенной трудности. Красочное оформление поможет учащимся лучше усвоить стереометрический материал.
1.3.4.1.6.4	Смирнова И.М. Смирнов В.А. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 11 класс. Базовый и углублённый уровень	11 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.3.4.12.1 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Базовый и углублённый уровни	10-11 Учебник доработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. В учебнике реализован принцип преемственности с традициями российского образования в области геометрии. При изложении теоретического материала соблюдается систематичность, последовательность изложения. Учебник позволяет обеспечить вариативность, дифференцированность и другие принципы обучения. Его характеризует хорошо подобранная система задач, включающая типовые задачи к каждому параграфу, дополнительные задачи к каждой главе и задачи повышенной трудности. Красочное оформление поможет учащимся лучше усвоить стереометрический материал.
<b>1.3.5.1. Физика (учебный предмет)</b>					
1.2.4.1.2.1	Генденштейн Л.Э., Кайданов А.Б.под ред.Орлова В.А.. Ройзена И.И. Физика 7 класс, в 2 ч.	7 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.4.11.1 Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.	Физика	7 Завершенная предметная линия УМК по физике для 7-9 классов разработана с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, предусмотренных Федеральным государственным стандартом основного общего образования (приказ МО РФ №1897 от 17.12.10), и направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов при обучении. Его характеризует хорошо подобранная система задач, включающая типовые задачи к каждому параграфу, дополнительные задачи к каждой главе и задачи повышенной трудности. Курс физики серии «Сфера» для основной школы направлен на формирование у учащихся современной естественно-научной картины мира, в которой физика, как наука, играет системообразующую роль, инцинируя необходимую интеграцию с другими естественно-научными предметами, в частности: <ul style="list-style-type: none"><li>необходимость знаний по физике при изучении курсов химии, биологии, географии, ОБЖ и других предметов;</li><li>организация познавательной деятельности (в т. ч. при выполнении теоретических и экспериментальных исследований) на основе принципов научного познания, историчности, системности.</li></ul> Интеграция физического и уманитарного знания осуществляется на основе актуализации информации об исторической связи человека и природы, обрашения к ценностям науки как компоненту культуры (описания значимых исторических открытий и экспериментов), через личностные качества, выдающихся учёных. Электронное приложение предоставляет широчайшие возможности для организации разнообразной деятельности учащихся как на уроке, так и вне урока, самостоятельной работы учащихся, дистанционного обучения. Учебно-методический комплекс рассчитан на любой уровень начальной подготовки учащихся. Избыточное количество заданий разного уровня сложности позволяет учителю эффективно организовать дифференцированную и индивидуальную работу с учащимися.
1.2.4.1.2.2	Генденштейн Л.Э., Кайданов А.Б.под ред.Орлова В.А.. Ройзена И.И. Физика 8 класс, в 2 ч.	8 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.4.11.2 Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.	Физика	8
1.2.4.1.2.3	Генденштейн Л.Э., Кайданов А.Б.под ред.Орлова В.А.. Ройзена И.И. Физика 9 класс, в 2 ч.	9 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	1.2.4.11.3 Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А.	Физика	9
1.3.5.1.1.1	Физика. 10 класс (базовый и углублённый уровни) Генденштейн Л.Э., Дик Ю.И. по ред. Орлова В.А.	10 ООО «ИОЦ «Мнемозина»	Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.И. Сотский, под ред. Н.А. Парфентьевой	Физика. 10 класс. «Классический курс», авторы Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.И. Сотский, под ред. Н.А. Парфентьевой	10

Учебники наиболее склонны по содержанию материала и структуре курса.

1.3.5.1.2	Физика. 11 класс (базовый и углубленный уровни). Гензенгейн Л.Э., Дик Ю.И., по ред. Орлова В.А.	11 ООО «ИОЦ «Мнезиана»	Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, В.М.Чаруин, под ред. Н.А. Парфентьевой.	Физика. 11 класс. «Классический курс», авторы Г.Я.Мякишев, Б.Б. Буховцев, В.М.Чаруин, под ред. Н.А. Парфентьевой.	11 Учебники рассчитаны на базовый уровень, с возможностью расширения до углубленного уровня. Учебники содержат параграфы обязательные для изучения – 2 часа в неделю. И дополнительные параграфы – 4-5 часов в неделю. Учебный материал содержит информацию, расширяющую кругозор учащихся: темы докладов на семинарах, интернет-конференциях, образцы заданий по ЕГЭ. Учебники наиболее сконцентрированы по содержанию материала и структуре курса.
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------