

撮影者被写体双方にガイドを提示する 協調的撮影支援手法

中野由葵（お茶の水女子大学）五十嵐悠紀（お茶の水女子大学， 東京大学）

Yukilab.
CG&UI



コンセプト

2台のスマホを使うことで被写体の
「こう撮りたい」を撮影者に共有
ポーズや構図のイメージをそろえながら
撮影できる仕組み



背景

構図やポーズに対する共通の指針がない
▶ 撮影では被写体と撮影者が思い描く
「仕上がりイメージ」がずれやすい

本研究の 特徴

従来の支援は良い写真を撮るため撮影者への構図支援
▶ 被写体が選んだガイドを撮影者と共有し
両者に同じガイドを提示することで
写真の仕上がりイメージをリアルタイムで共有

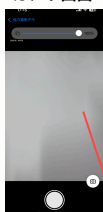
撮影の流れ

撮影者

撮影者を選択



カメラ画面

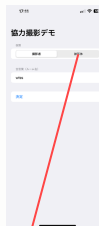


撮影者の映像を被写体に共有

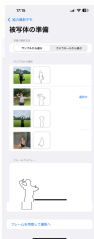
撮影画面



被写体



被写体を選択



フレーム選択



確定ボタンでフレームを撮影者に共有



フレームを移動させた後、確定ボタンを押すとフレームの大きさや位置を撮影者に送信

フレームをピンチで移動