



Anne-Louise Germaine Necker, baronne de Staël-Holstein (1766 – 1817)

D'origine genevoise, Madame de Staël montre dès son plus jeune âge une vivacité d'esprit surprenante. Elle épouse l'ambassadeur du roi Gustave III de Suède qui a 17 ans de plus qu'elle. Ce mariage arrangé ne la satisfait pas, elle entretient de multiples relations hors-mariage et le couple se sépare en 1800. Elle est contrainte de s'exiler pour avoir exprimé trop ouvertement sa désapprobation face à Napoléon et aux dérives de la Révolution française. Madame de Staël s'engage également pour l'amélioration de la condition des femmes. Elle est une de l'Histoire a avoir autant d'influence sur l'Europe. Personnage haut en couleur, on dit d'elle qu'en matière de relation amicale et amoureuse elle est extrêmement possessive voire parfois tyrannique.

Tatouages maoris



Koru — Le Koru, inspiré d'une fougère qui se déroule, représente le cycle de la vie, son caractère perpétuel et le changement immobile. C'est le symbole du nouveau départ, de la croissance et de l'harmonie.



Hei Matau — Hei Matau représente un crochet de pêche; il symbolise la prospérité, la force et la bonne santé dans les peuples maoris pour lesquelles l'océan était une immense source de richesses.



Infini — La torsade simple représente dans la culture maori le chemin de la vie et de l'éternité.

