

第五章 图形变换

提出问题

- 如何对二维图形进行方向、尺寸和形状方面的变换
- 如何方便地实现在显示设备上对二维图形进行观察

5.1 基本概念

5.1.1 齐次坐标

齐次坐标表示就是用 $n+1$ 维向量表示一个 n 维向量。

齐次坐标的不唯一性

规范化齐次坐标表示就是 $h=1$ 的齐次坐标表示。

如何从齐次坐标转换到规范化齐次坐标？

5.1.2 几何变换

图形的几何变换是指对图形的几何信息经过平移、比例、旋转等变换后产生新的图形，是图形在方向、尺寸和形状方面的变换。

5.1.3 二维变换矩阵

$$\begin{aligned} [x' \quad y' \quad 1] &= [x \quad y \quad 1] \cdot T_{2D} = [x \quad y \quad 1] \cdot \left[\begin{array}{cc|c} a & b & p \\ c & d & q \\ \hline l & m & s \end{array} \right] \\ &= [ax + cy + l, bx + dy + m, px + qy + s] \end{aligned}$$

5.2 二维图形的几何变换

基本几何变换都是相对于坐标原点和坐标轴进行的
几何变换

6.2.1 平移变换

平移是指将 p 点沿直线路径从一个坐标位置移到另一个坐标位置的重定位过程。

平移是一种不产生变形而移动物体的刚体变换
(rigid-body transformation)

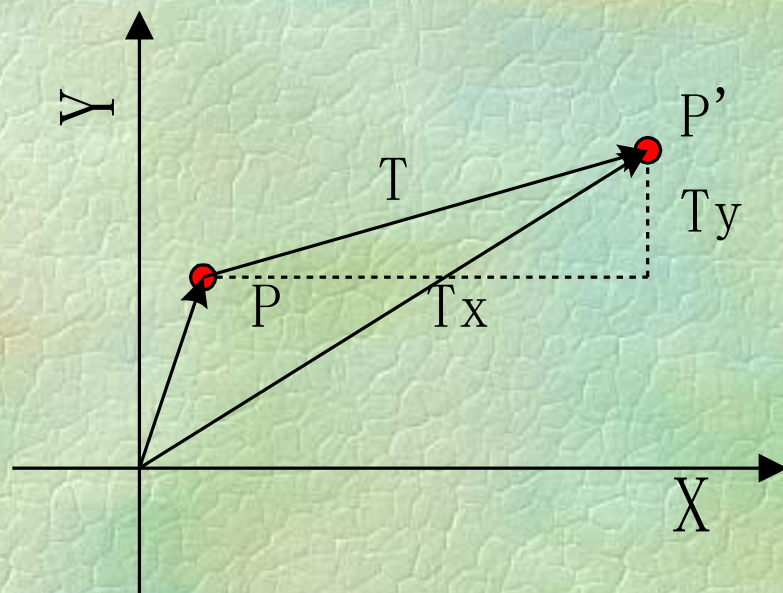


图6-1 平移变换

推导:

$$\begin{cases} ax + cy + l = x + Tx \\ bx + dy + m = y + Ty \\ px + qy + s = 1 \end{cases}$$

矩阵:

$$\begin{bmatrix} a & b & p \\ c & d & q \\ l & m & s \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ T_x & T_y & 1 \end{bmatrix}$$

T_x , T_y 称为平移矢量

5.2.2 比例变换

比例变换是指对p点相对于坐标原点沿x方向放缩 S_x 倍，沿y方向放缩 S_y 倍。其中 S_x 和 S_y 称为比例系数。

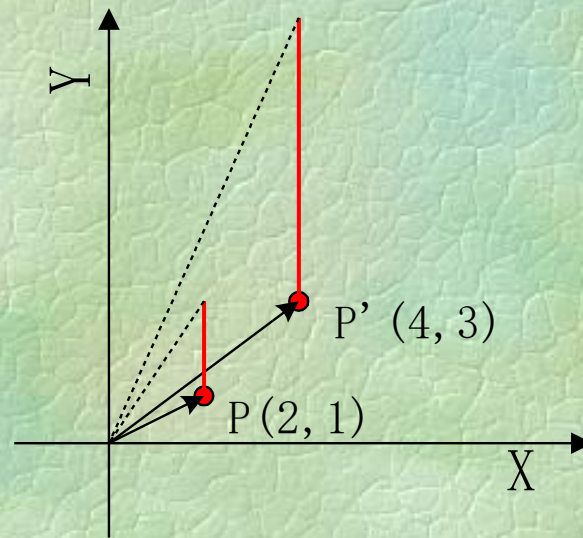
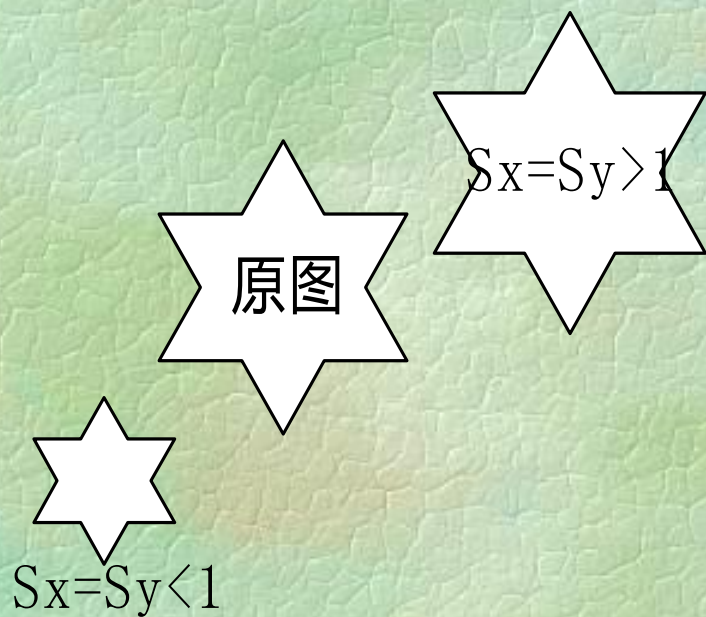


图6-2 比例变换 ($S_x=2, S_y=3$)

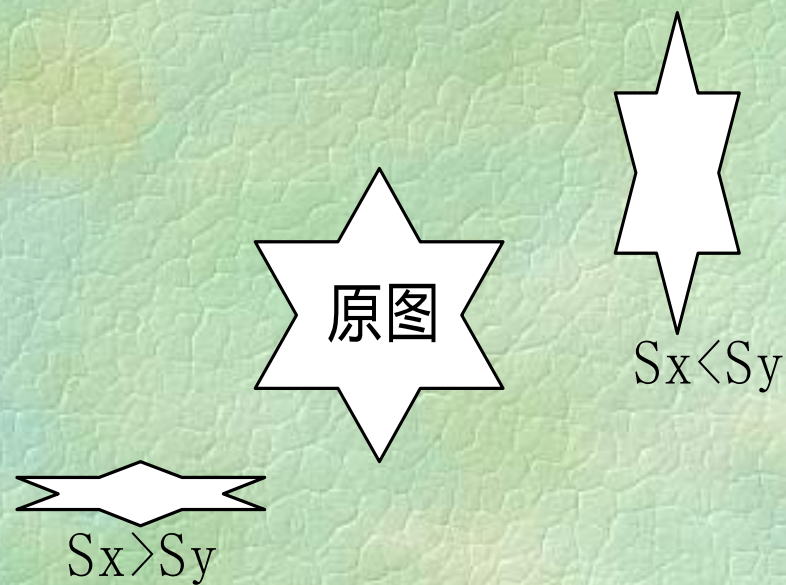
推导:

矩阵:

$$\begin{bmatrix} S_x & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(a) $S_x = S_y$ 比例



(b) $S_x \neq S_y$ 比例

图6-3 比例变换

整体比例变换:

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & s \end{bmatrix}$$

5.2.3 旋转变换

二维旋转是指将 p 点绕坐标原点转动某个角度（逆时针为正，顺时针为负）得到新的点 p' 的重定位过程。

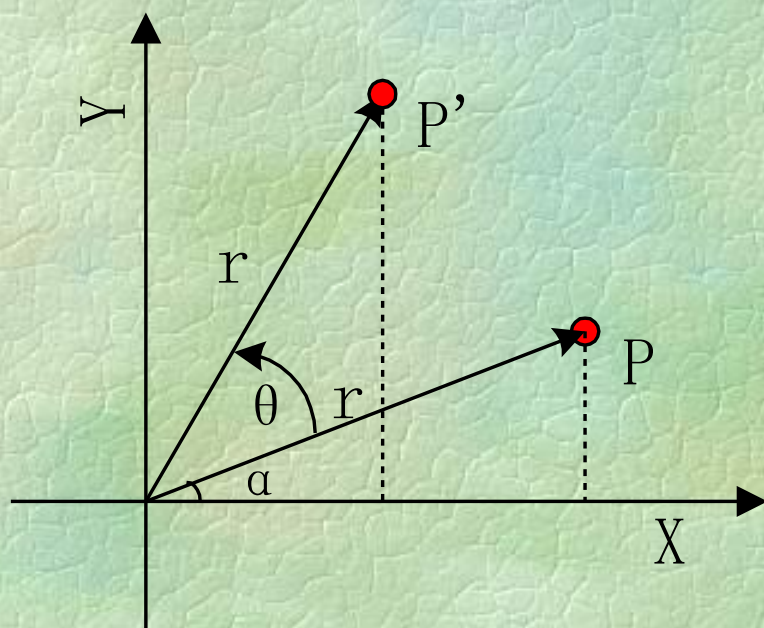


图6-4 旋转变换

推导：

矩阵：逆时针旋转 θ 角

$$\begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

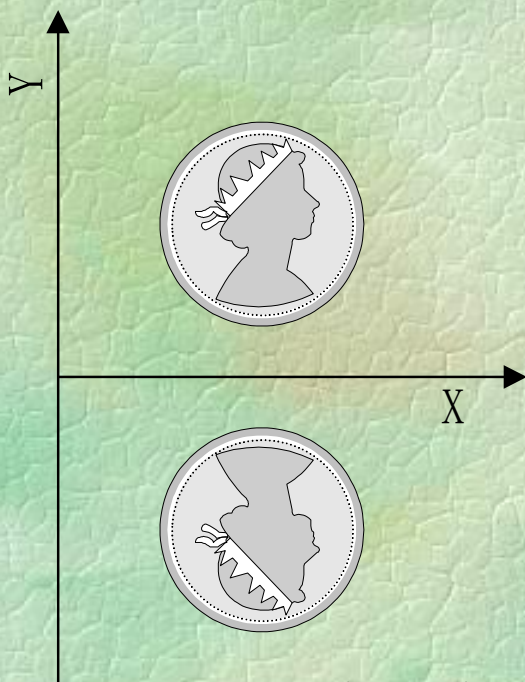
顺时针旋转 θ 角？

简化计算

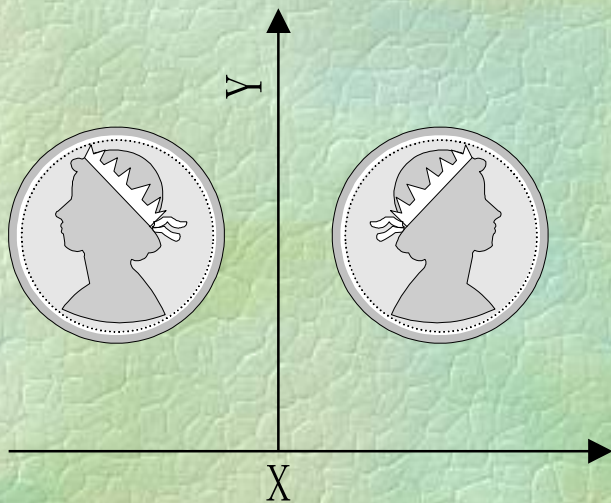
$$\begin{bmatrix} x' & y' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & \theta & 0 \\ -\theta & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

5.2.4 对称变换

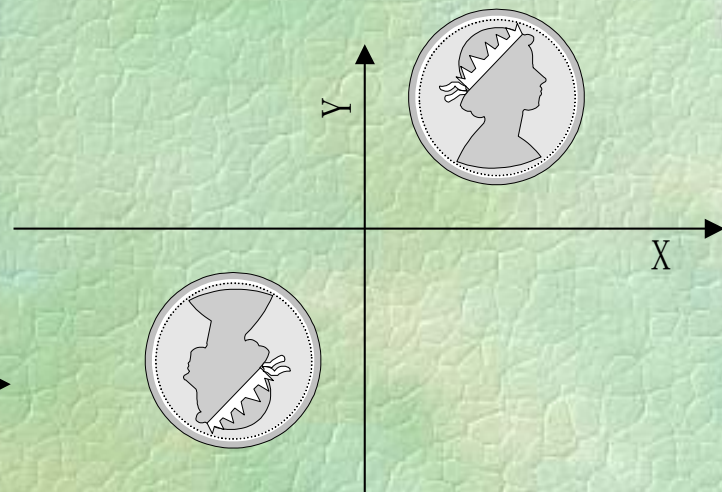
对称变换后的图形是原图形关于某一轴线或原点的镜像。



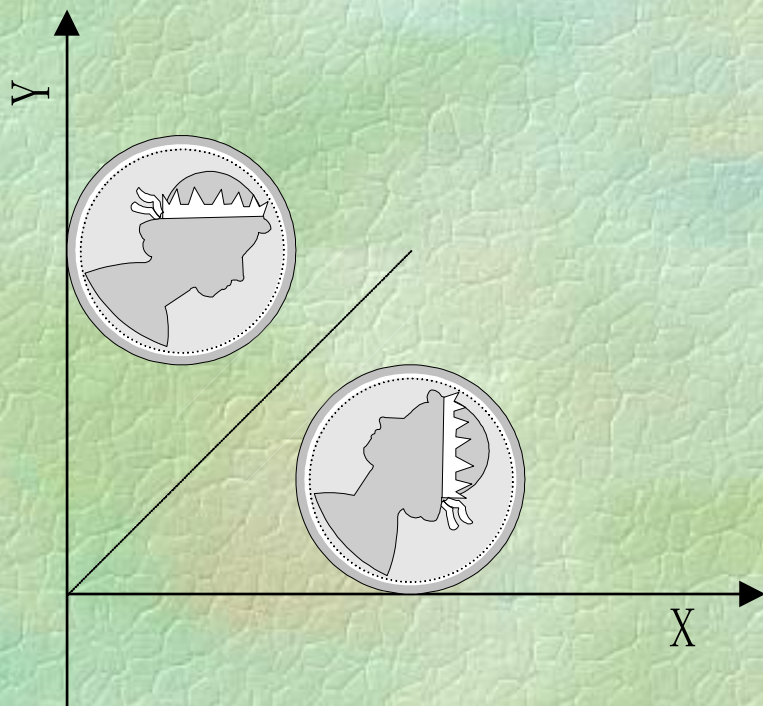
(a) 关于x轴对称



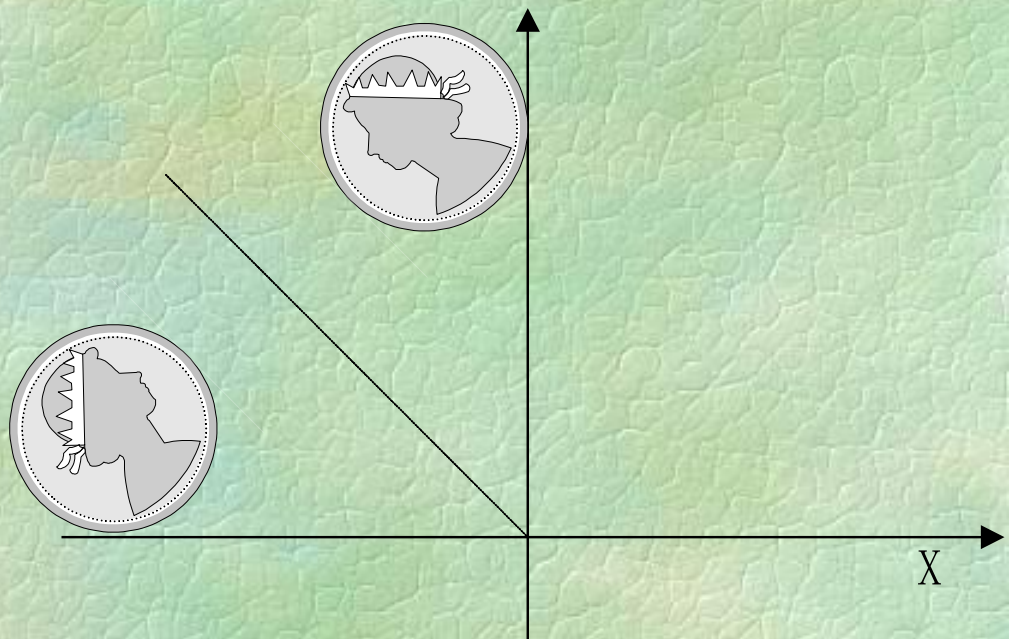
(b) 关于y轴对称



(c) 关于原点对称



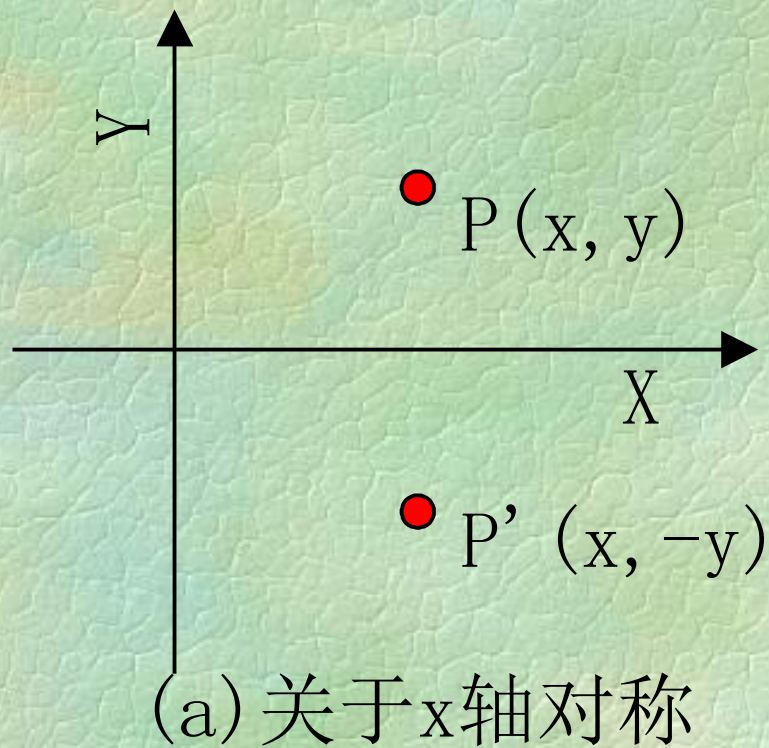
(d) 关于 $x=y$ 对称



(e) 关于 $x=-y$ 对称

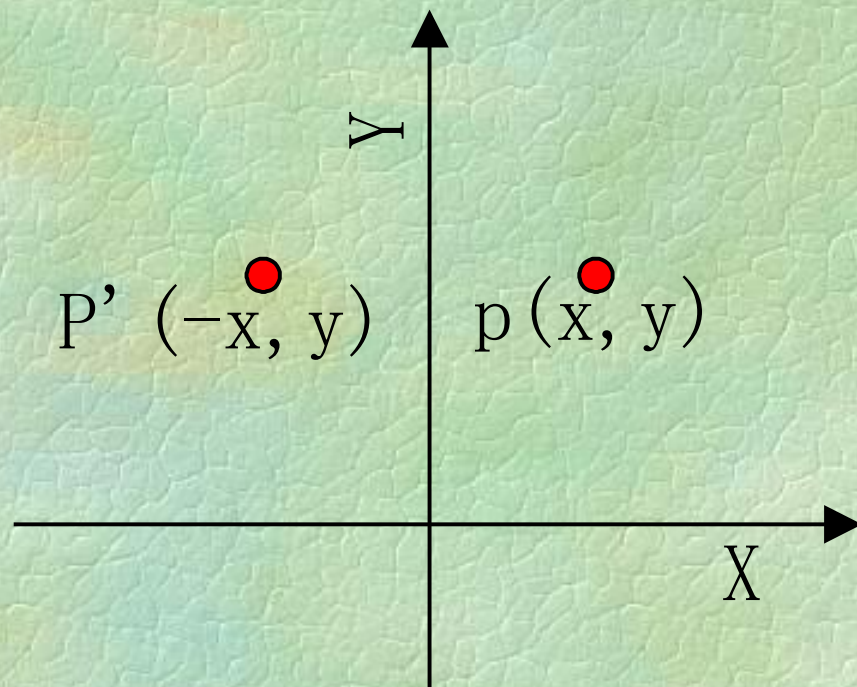
(1)关于x轴对称

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(2)关于y轴对称

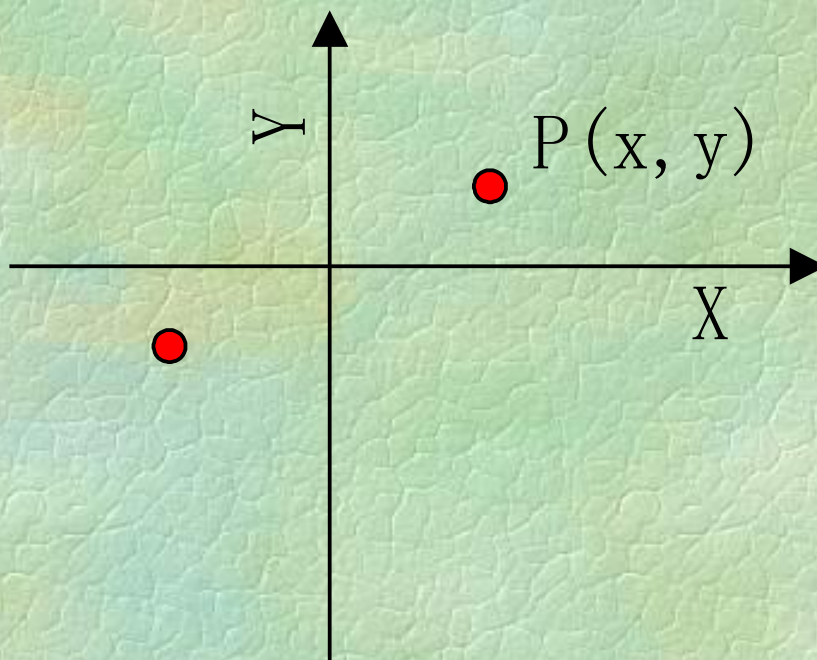
$$\begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(b) 关于y轴对称

(3)关于原点对称

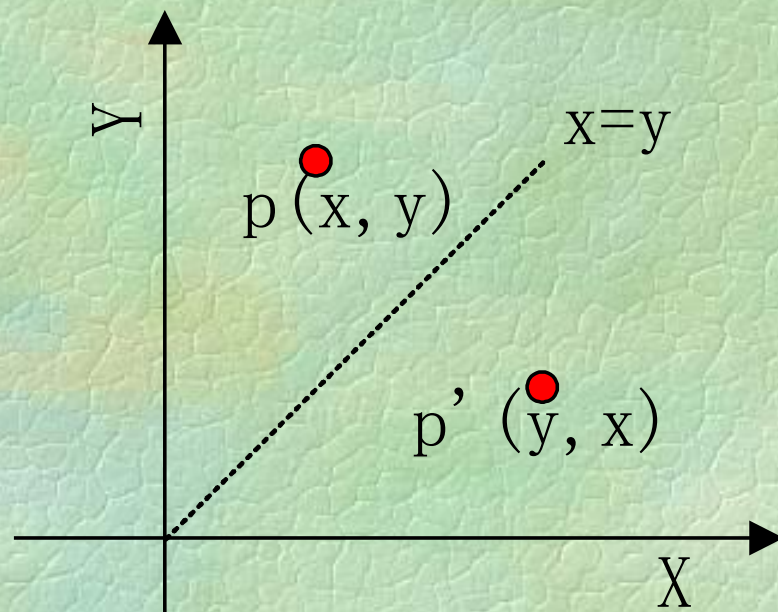
$$\begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(c) 关于原点对称

(4)关于 $y=x$ 轴对称

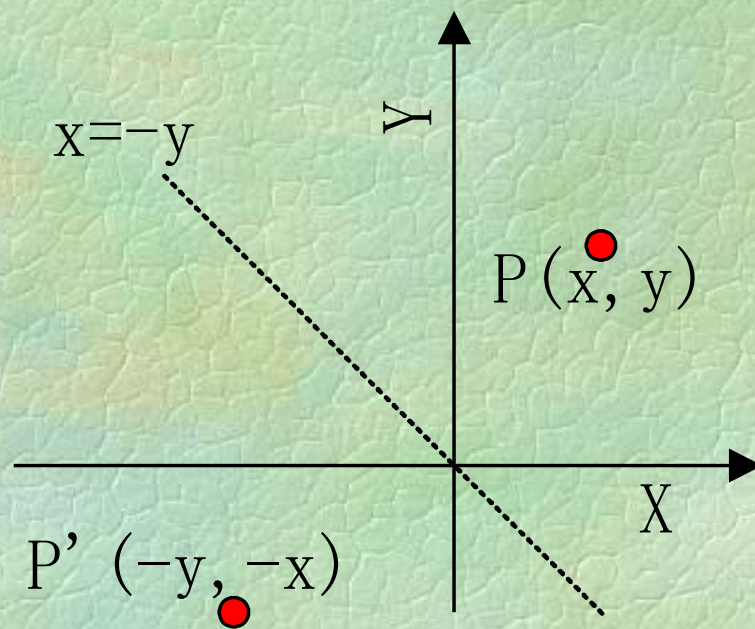
$$\begin{bmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(d) 关于 $x=y$ 对称

(5)关于 $y=-x$ 轴对称

$$\begin{bmatrix} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(e) 关于 $x=-y$ 对称

5.2.6 基本二维图形的变换

几何变换均可表示成 $P'=P*T$ 的形式

1. 点的变换
2. 直线的变换
3. 多边形的变换

4. 曲线的变换

先变换，再生成；

先生成，再变换；

Bezier曲线的变换

5.2.7 复合变换

复合变换是指：

图形作一次以上的几何变换，变换结果是每次的变换矩阵相乘。

任何一复杂的几何变换都可以看作基本几何变换的组合形式。

复合变换具有形式：

$$\begin{aligned} P' &= P \cdot T = P \cdot (T_1 \cdot T_2 \cdot T_3 \cdots T_n) \\ &= P \cdot T_1 \cdot T_2 \cdot T_3 \cdots T_n \quad (n > 1) \end{aligned}$$

1 二维复合平移

两个连续平移是加性的。

2 二维复合比例

连续比例变换是相乘的。

3 二维复合旋转

两个连续旋转是相加的。可写为：

$$R = R_{(\theta_1)} \bullet R_{(\theta_2)} = R(\theta_1 + \theta_2)$$

5.3 三维图形的几何变换

提出问题

- 如何对三维图形进行方向、尺寸和形状方面的变换
- 如何进行投影变换
- 如何方便地实现在显示设备上对三维图形进行观察

三维齐次坐标变换矩阵

$$T_{3D} = \left[\begin{array}{ccc|c} a & b & c & p \\ d & e & f & q \\ g & h & i & r \\ \hline l & m & n & s \end{array} \right]$$

三维基本几何变换

三维基本几何变换都是相对于坐标原点和坐标轴进行的几何变换

假设三维形体变换前一点为 $p(x,y,z)$ ，变换后为 $p'(x',y',z')$ 。

$$p' = \begin{bmatrix} x' & y' & z' & 1 \end{bmatrix} = p \cdot T_{3D} = \begin{bmatrix} x & y & z & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} a & b & c & p \\ d & e & f & q \\ h & i & j & r \\ l & m & n & s \end{bmatrix}$$

1. 平移变换

$$T_t = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ T_x & T_y & T_z & 1 \end{bmatrix}$$

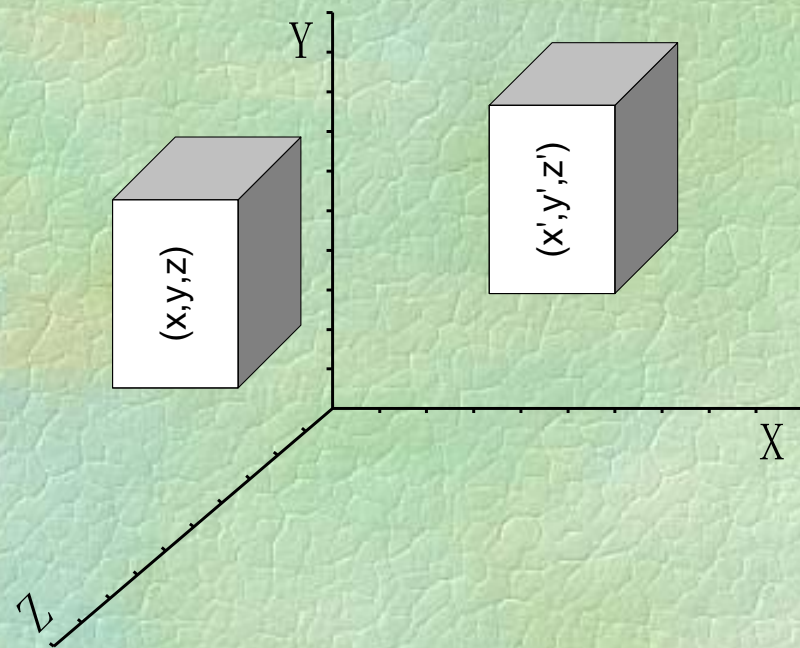


图7-5 平移变换

2. 比例变换

(1) 局部比例变换

$$T_s = \begin{bmatrix} a & 0 & 0 & 0 \\ 0 & e & 0 & 0 \\ 0 & 0 & j & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

例子：对如图7-6所示的长方形体进行比例变换，其中 $a=1/2$ ， $e=1/3$ ， $j=1/2$ ，求变换后的长方形体各点坐标。

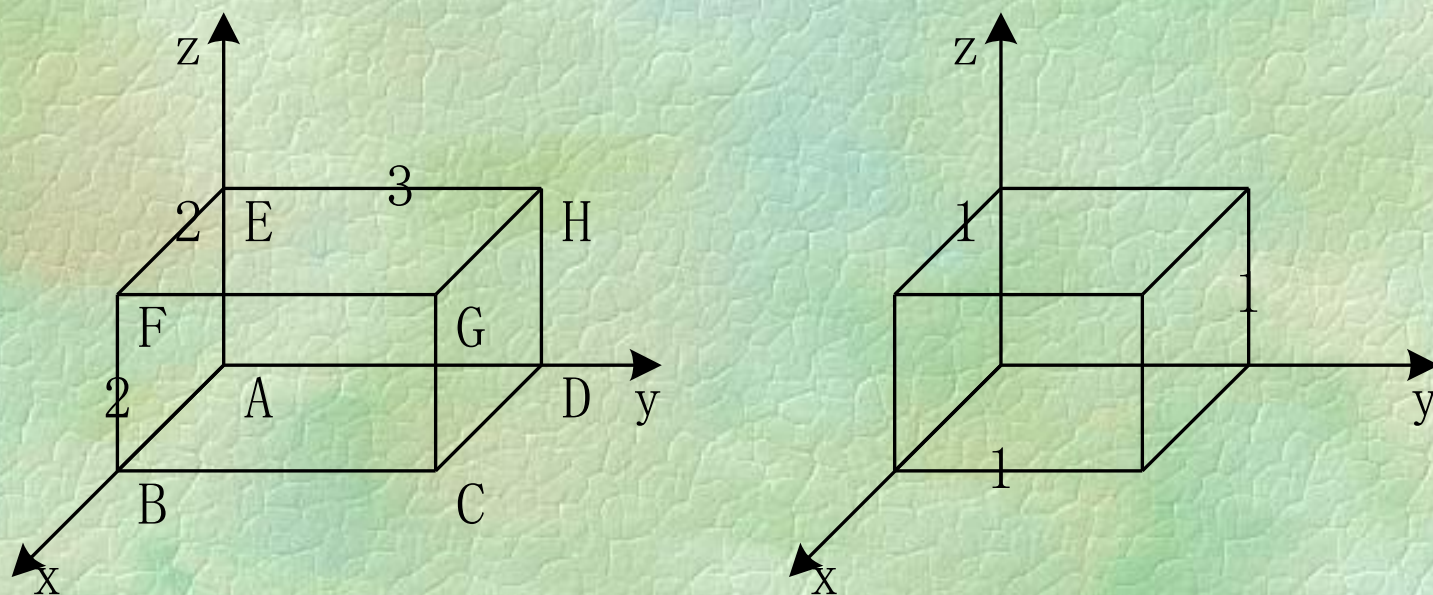


图7-6 比例变换

(2)整体比例变换

$$T_s = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & s \end{bmatrix}$$

3. 旋转变换

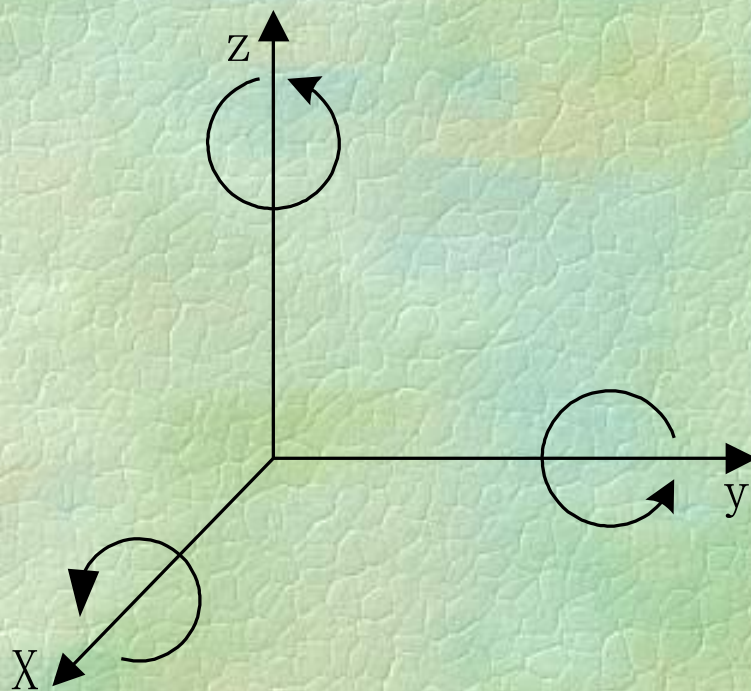
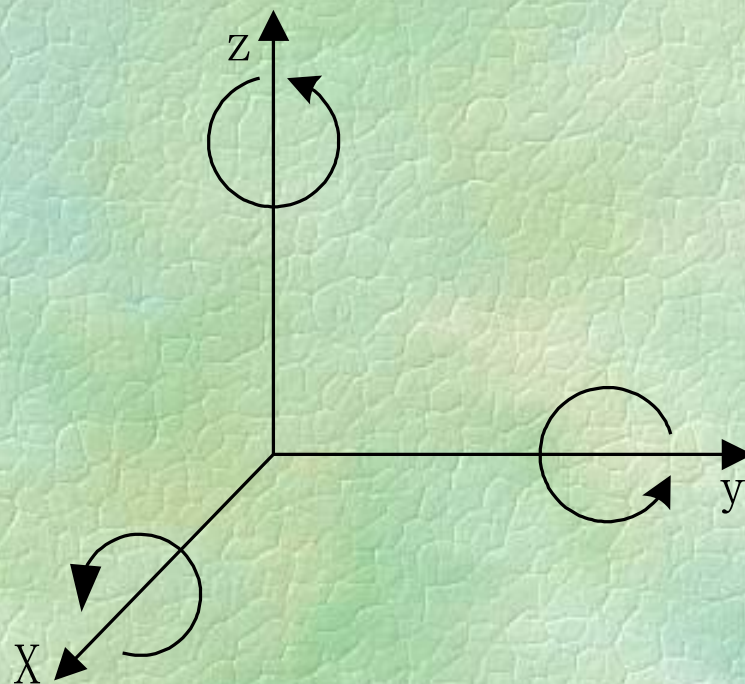


图7-7 旋转变换的角度方向

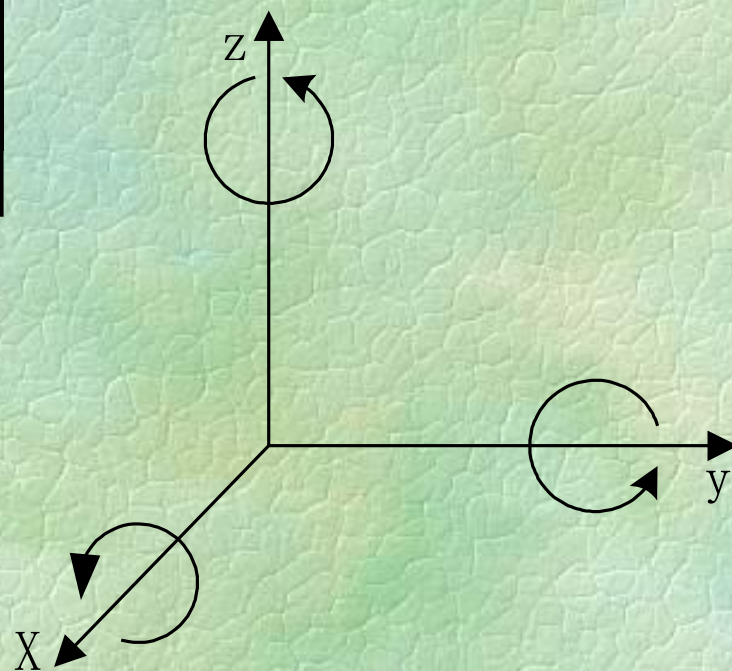
(1)绕z轴旋转

$$T_{RZ} = \begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



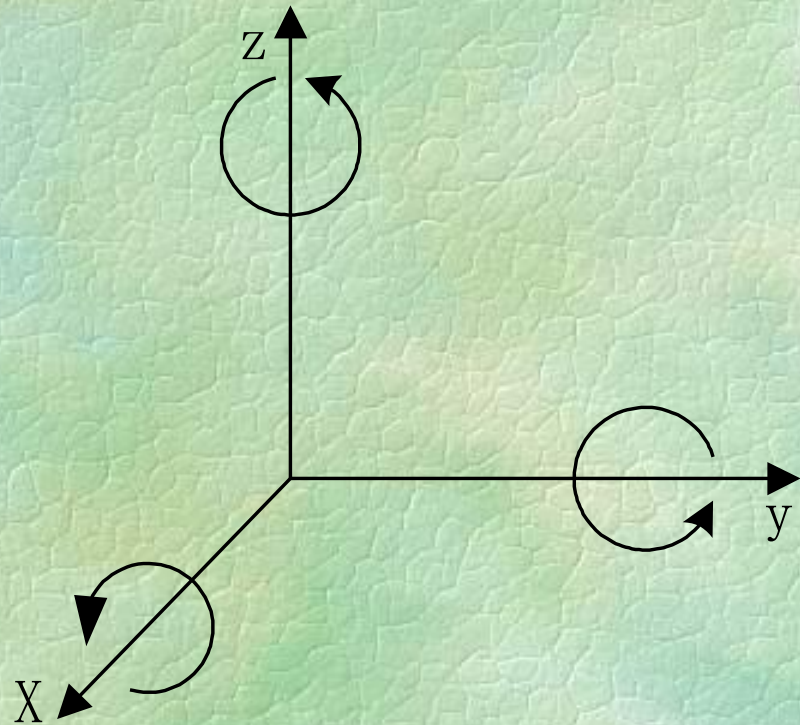
(2)绕x轴旋转

$$T_{RX} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ 0 & -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



(3)绕y轴旋转

$$T_{RY} = \begin{bmatrix} \cos \theta & 0 & -\sin \theta & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ \sin \theta & 0 & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



4. 对称变换

(1)关于坐标平面对称

关于xoy平面进行对称变换的矩阵计算形式为：

$$T_{Fxy} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

关于yoz平面的对称变换为:

$$T_{Fyz} = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

关于zox平面的对称变换为:

$$T_{Fzx} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

(2)关于坐标轴对称变换

关于x轴进行对称变换的矩阵计算形式为：

$$T_{Fx} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

关于y轴的对称变换为:

$$T_{Fy} = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

关于z轴的对称变换为：

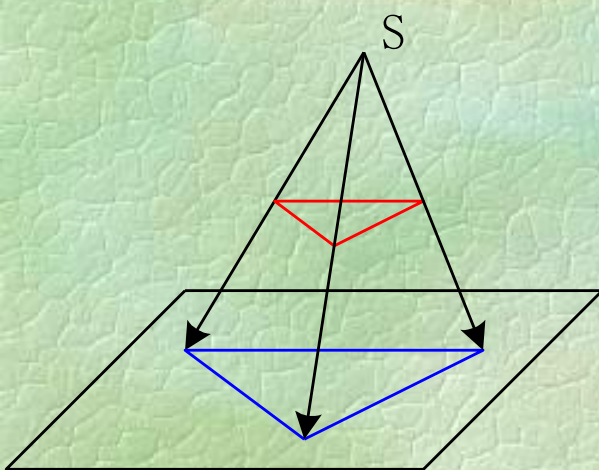
$$T_{Fz} = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

5.4 投影变换

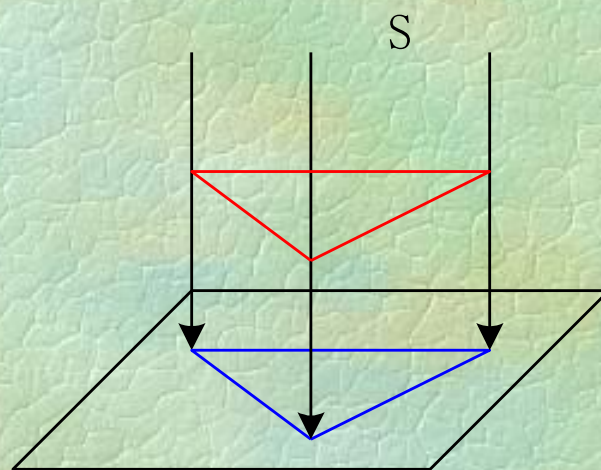
投影变换就是把三维立体（或物体）投射到投影面上得到二维平面图形。

平面几何投影主要指平行投影、透视投影以及通过这些投影变换而得到的三维立体的常用平面图形：三视图、轴测图。

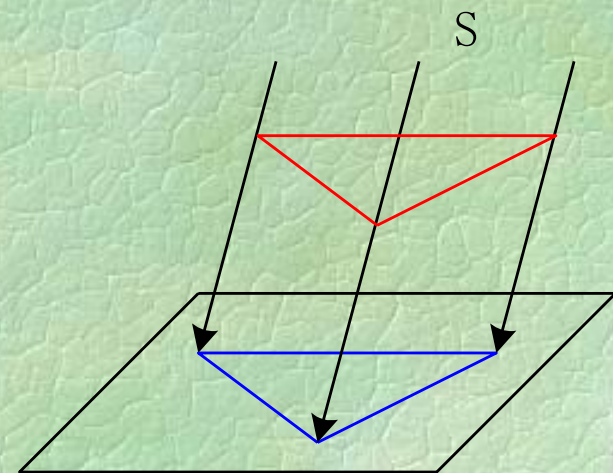
观察投影是指在观察空间下进行的图形投影变换。



(a) 透视投影



(b) 正投影



(c) 斜投影

图7-2 平面几何投影分为透视投影和平行投影

平面几何投影可分为两大类：

透视投影的投影中心到投影面之间的距离是有限的

平行投影的投影中心到投影面之间的距离是无限的

投影中心、投影面、投影线:

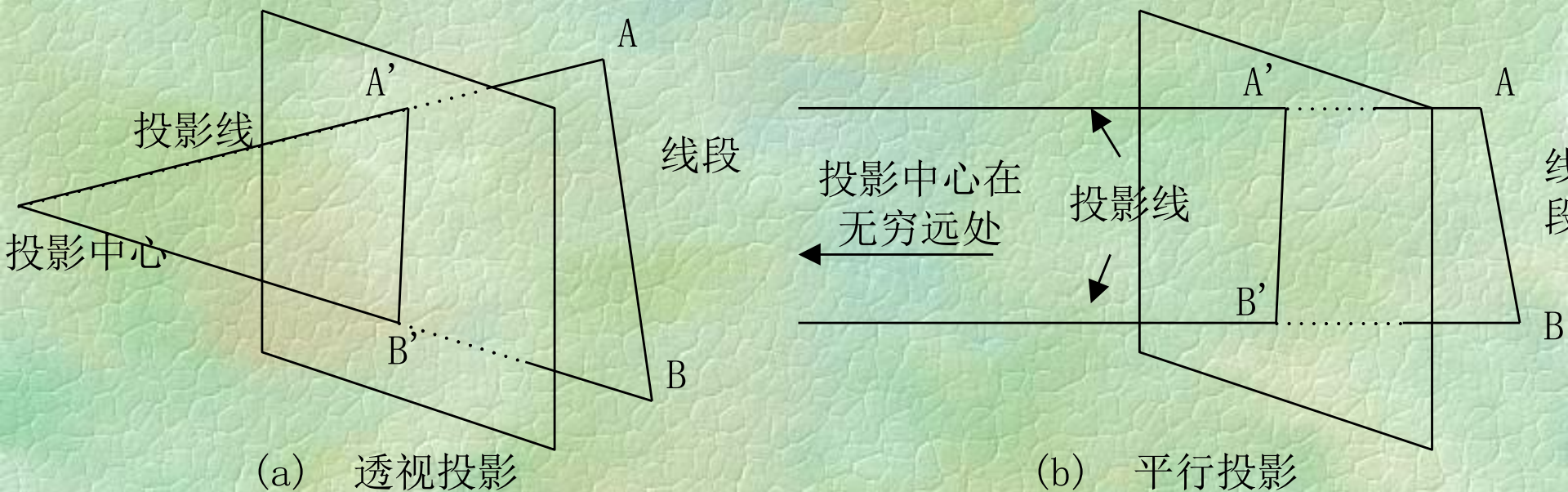


图7-1 线段AB的平面几何投影

观察投影

用户坐标系中的几何形体

观察空间的定义

用户坐标系到
观察坐标系的转换

观察坐标系中的三维形体

规范化投影变换

规范化观察空间中的三维形体

三维裁剪

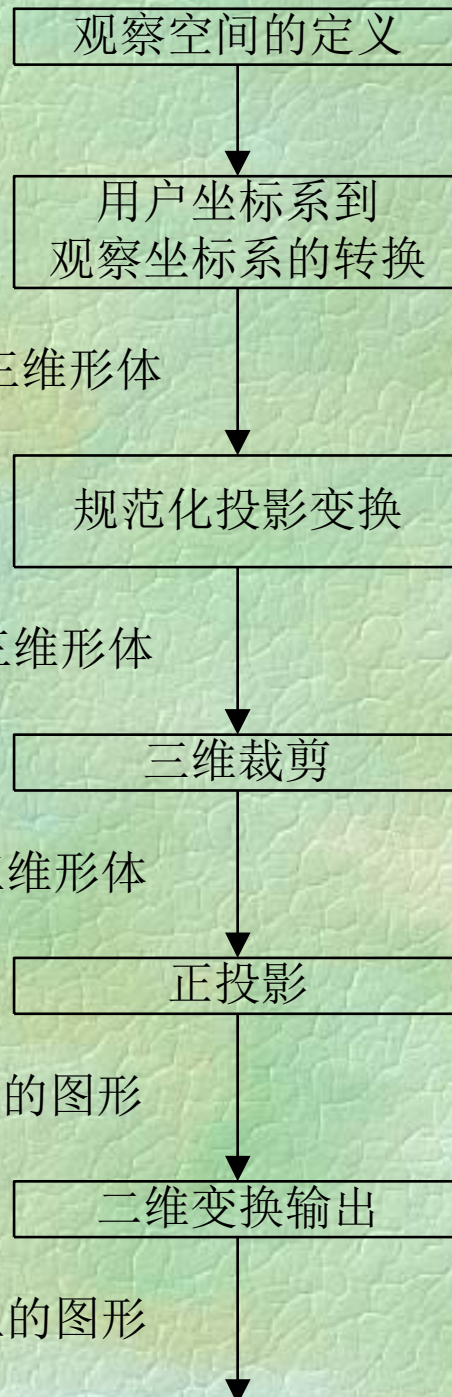
裁剪后的三维形体

正投影

二维坐标系下的图形

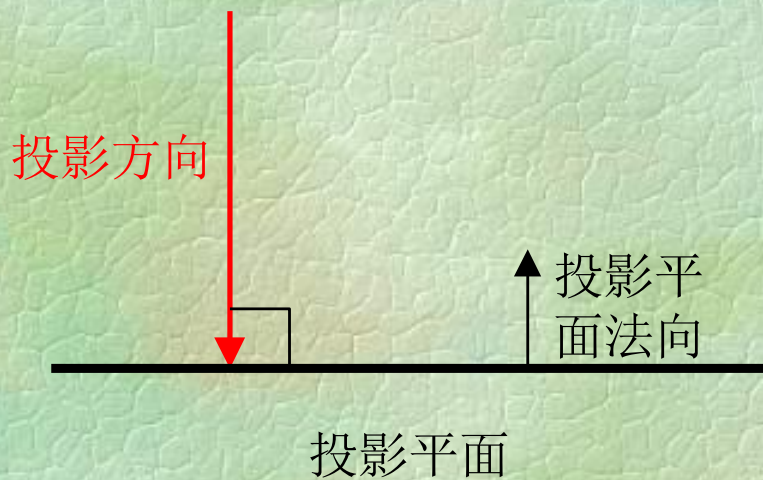
二维变换输出

输出设备上的图形

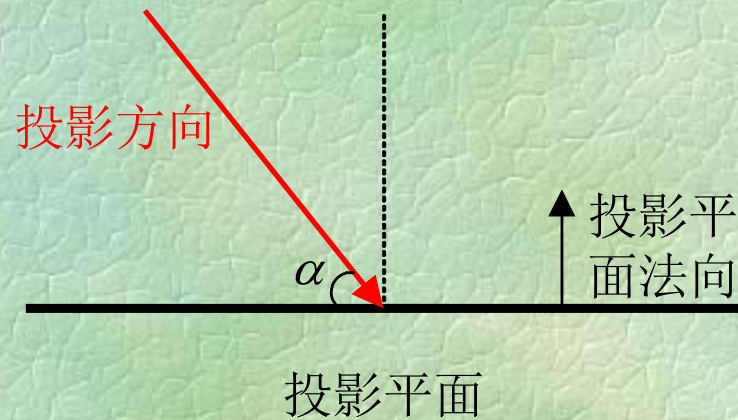


平行投影

平行投影可分成两类：正投影和斜投影。



(a) 正投影



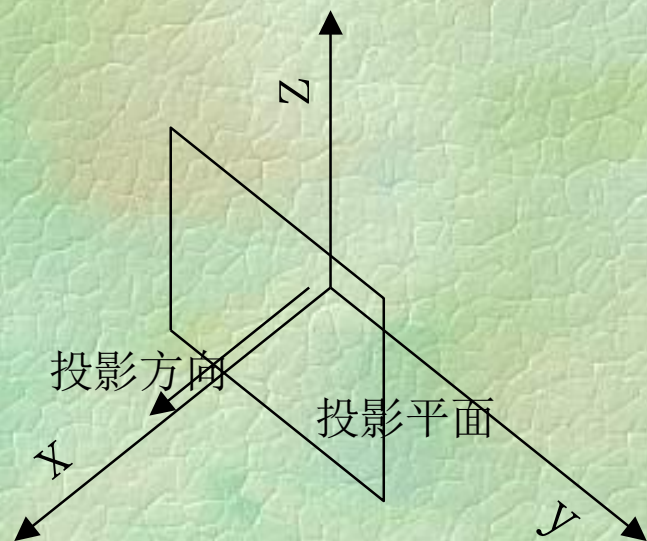
(b) 斜投影

7-11 平行投影

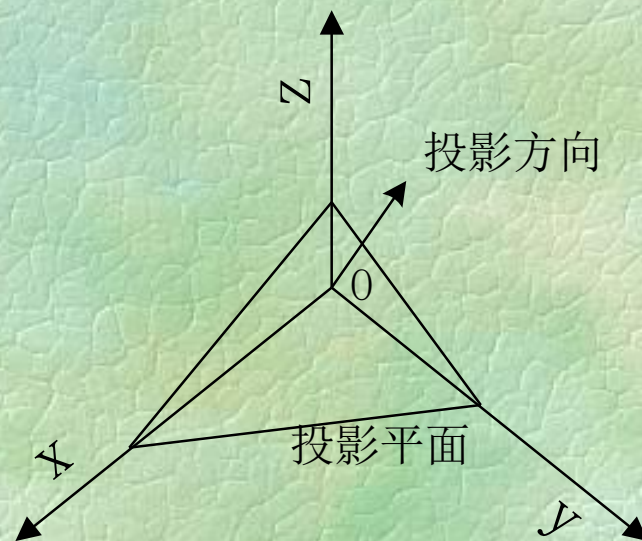
5.4.1 正投影

正投影又可分为：三视图和正轴测。

当投影面与某一坐标轴垂直时，得到的投影为三视图；否则，得到的投影为正轴测图。



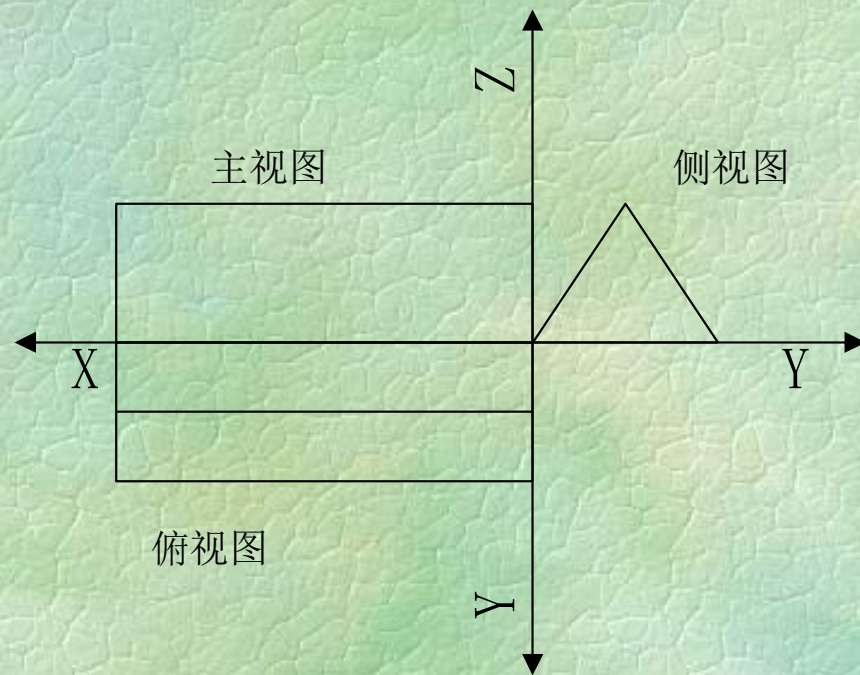
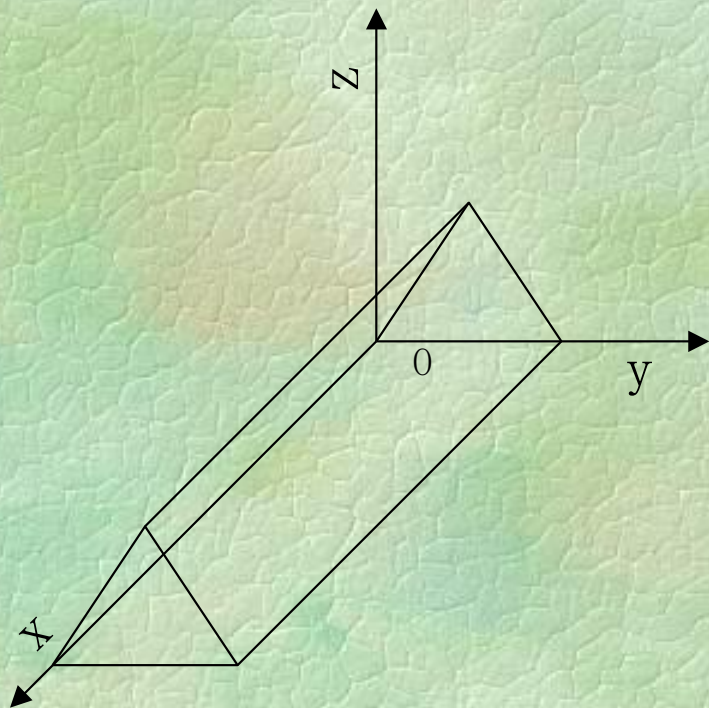
(a) 三视图



(b) 正轴测

三视图:

三视图包括主视图、侧视图和俯视图三种，投影面分别与X轴、Y轴和Z轴垂直。



7-13 三维形体及其三视图

正轴测图

正轴测有等轴测、正二测和正三测三种。

当投影面与三个坐标轴之间的夹角都相等时为**等轴测**；

当投影面与两个坐标轴之间的夹角相等时为**正二测**；

当投影面与三个坐标轴之间的夹角都不相等时为**正三测**。

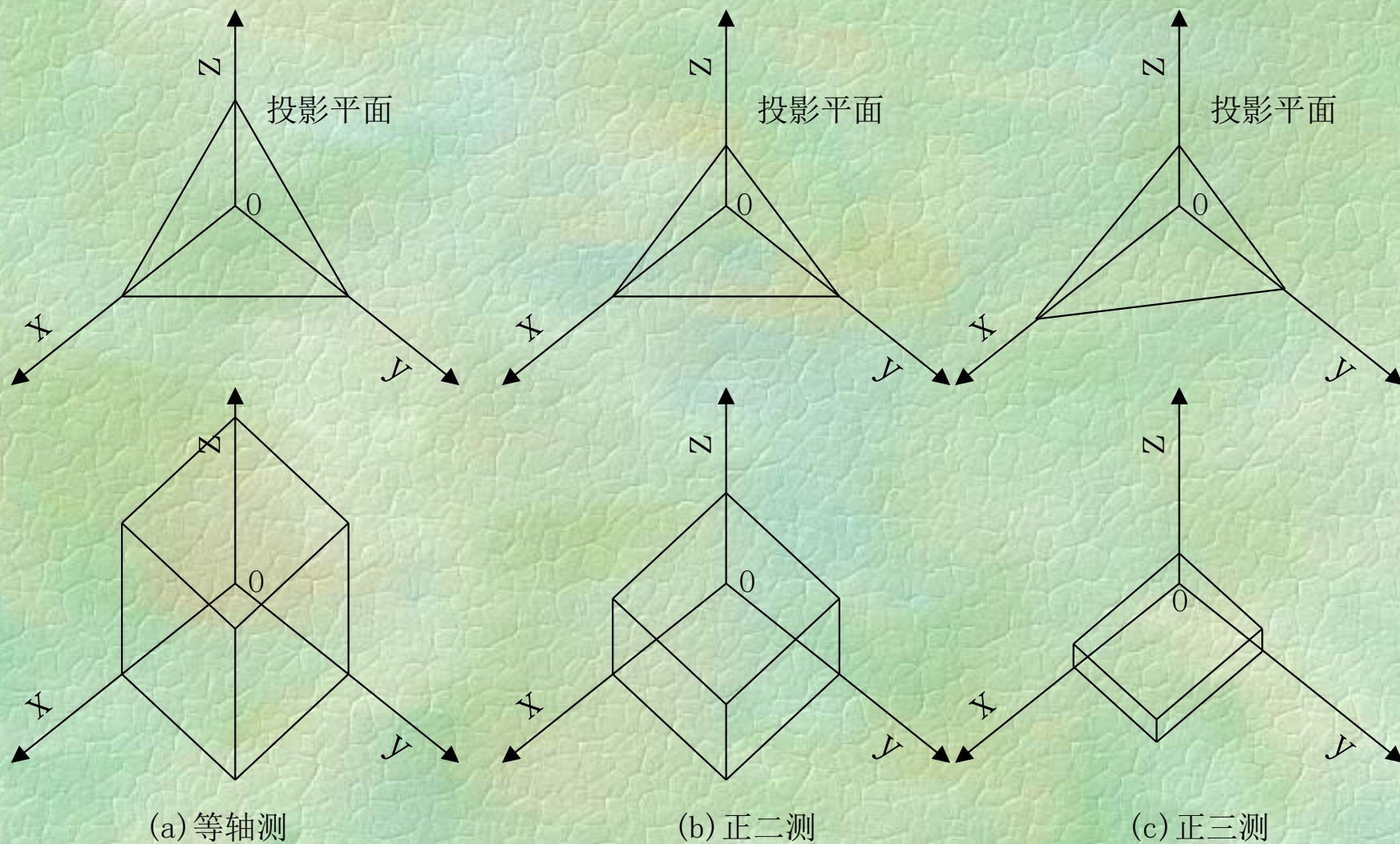


图7-14 正轴测投影面及一个立方体的正轴测投影图

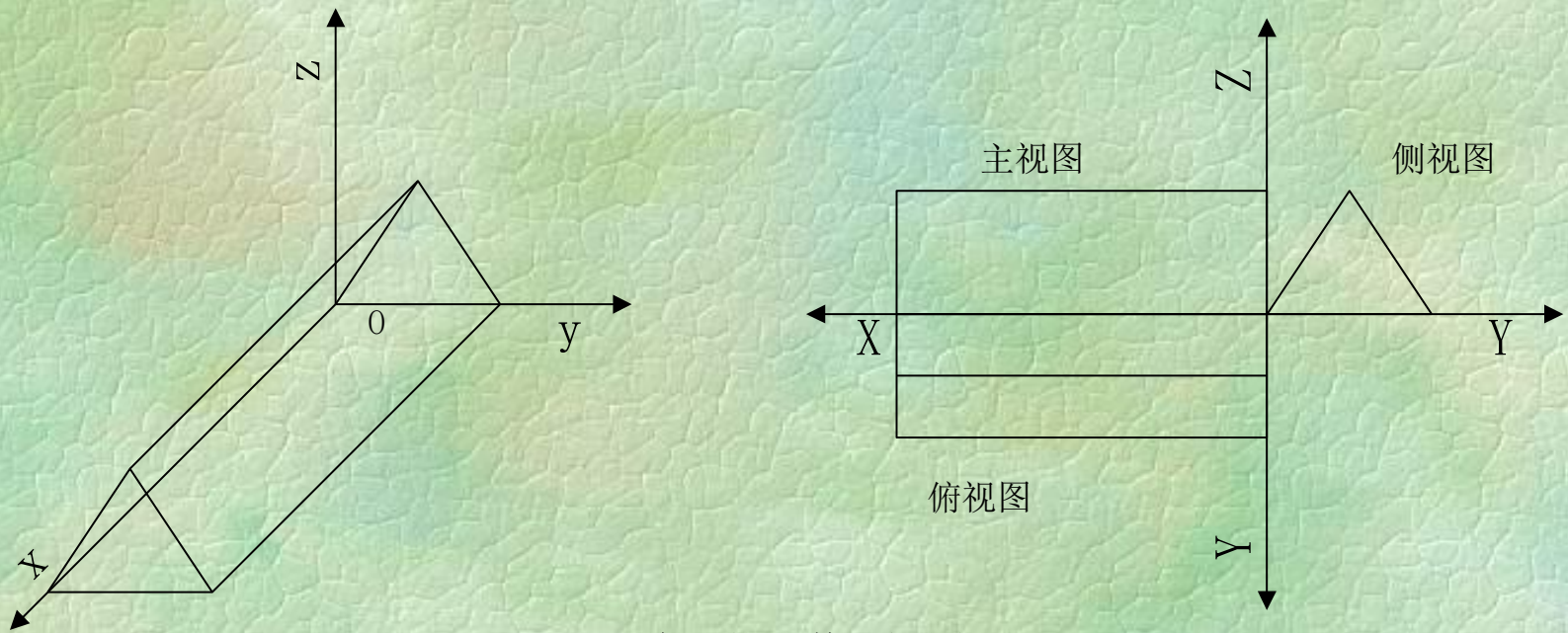
1. 三视图

计算步骤:

- (1) 确定三维形体上各点的位置坐标
- (2) 引入齐次坐标，求出所作变换相应的变换矩阵
- (3) 将所作变换用矩阵表示，通过运算求得三维形体上各点 (x,y,z) 经变换后的相应点 (x',y') 或 (y',z')
- (4) 由变换后的所有二维点绘出三维形体投影后的三视图。

2. 主视图

将三维形体向 xoz 面（又称 V 面）作垂直投影（即正平行投影），得到主视图。



7-13 三维形体及其三视图

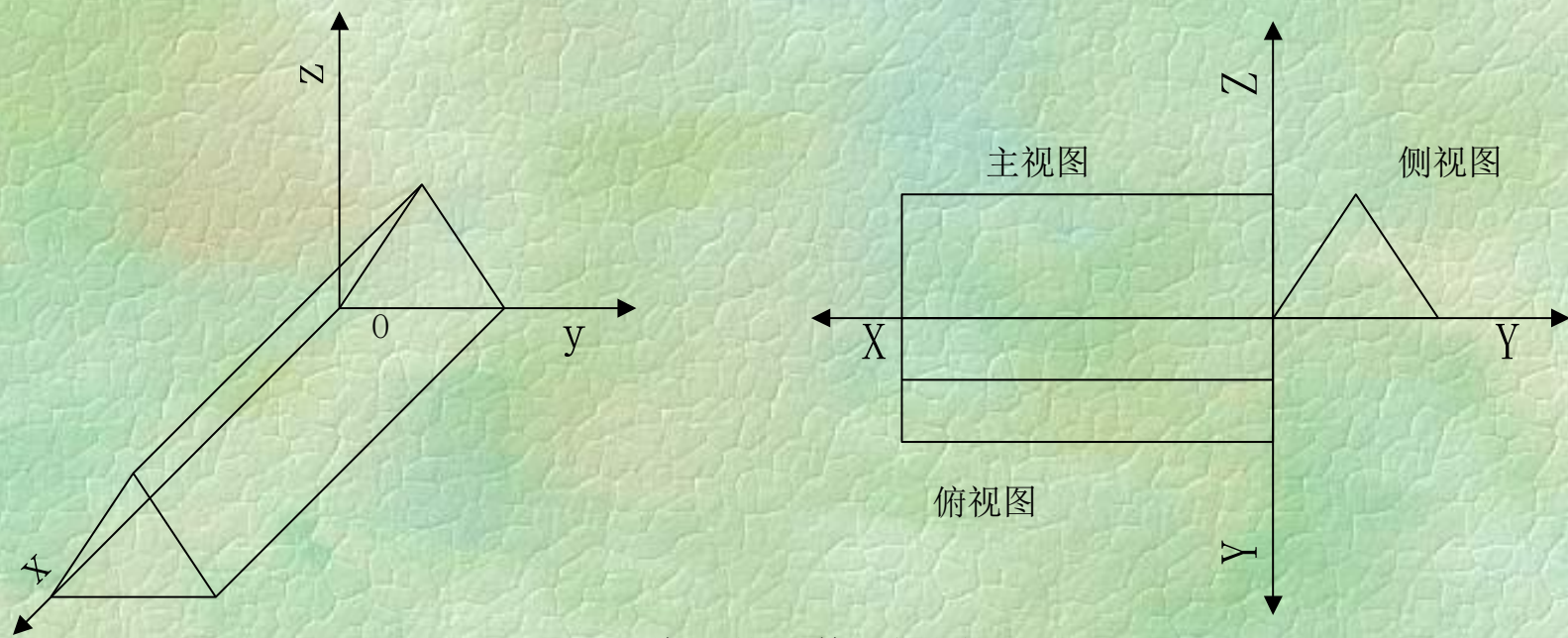
3. 俯视图

三维形体向 xoy 面（又称H面）作垂直投影得到俯视图，

(1) 投影变换

(2) 使H面绕 x 轴负转 90°

(3) 使H面沿 z 方向平移一段距离 $-z_0$



7-13 三维形体及其三视图

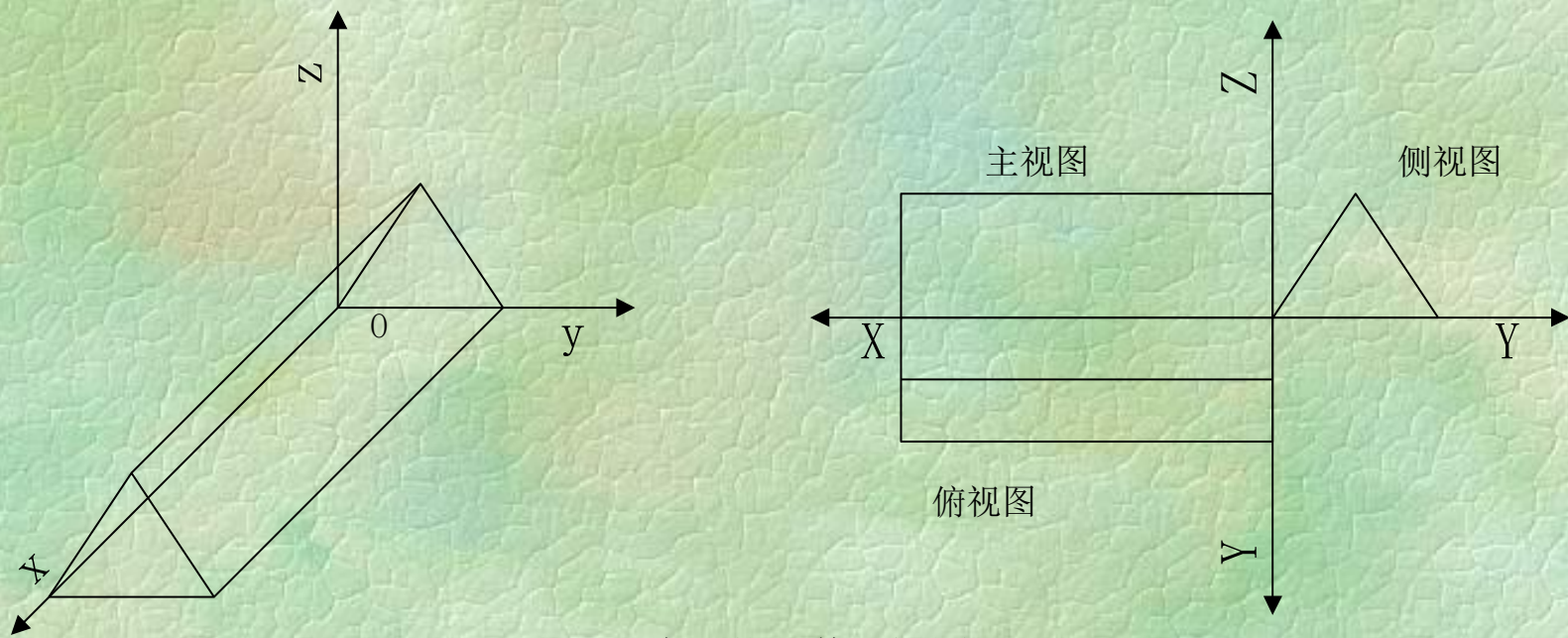
4. 侧视图

获得侧视图是将三维形体往 yoz 面（侧面 W ）作垂直投影。

(1) 侧视图的投影变换

(2) 使 W 面绕 z 轴正转 90°

(3) 使 W 面沿负 x 方向平移一段距离 x_0



7-13 三维形体及其三视图

5. 正轴测图的投影变换矩阵

分析：

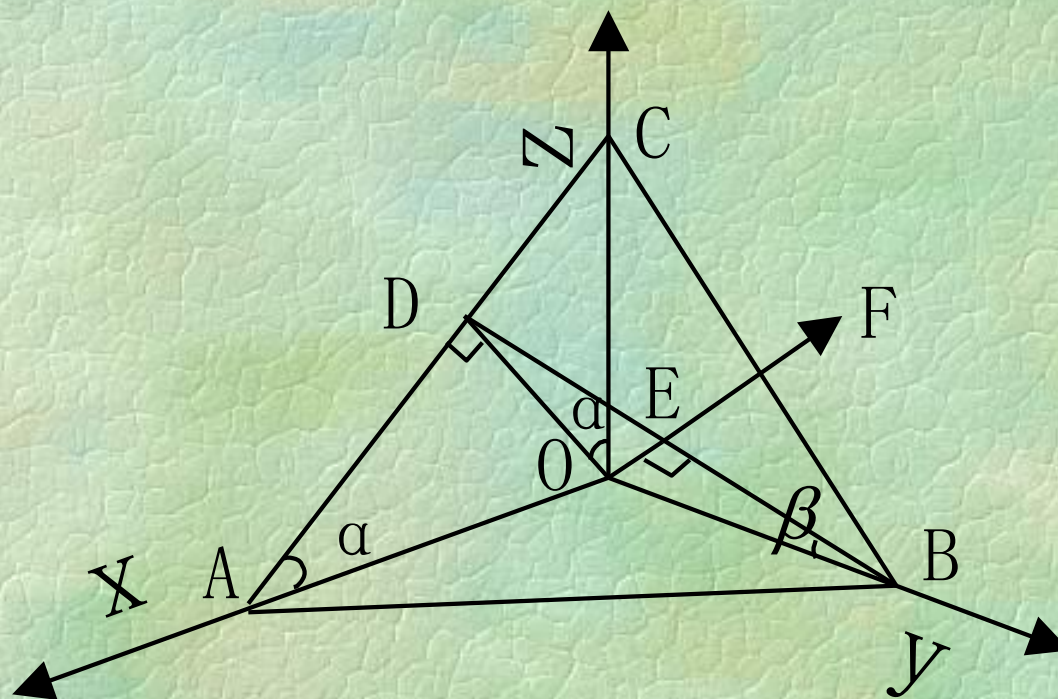


图7-15 正轴测图的形成

公式推导：

(1) 先绕y轴顺时针旋转 α 角

(2) 再绕x轴逆时针旋转 β 角

(3) 将三维形体向xoy平面作正投影

最后得到正轴测图的投影变换矩阵

$$T = T_{Ry} \cdot T_{Rx} \cdot T = \begin{bmatrix} \cos \alpha & -\sin \alpha \cdot \cos \beta & 0 & 0 \\ 0 & \cos \beta & 0 & 0 \\ -\sin \alpha & -\cos \alpha \cdot \sin \beta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

6. 正等测图

分析:

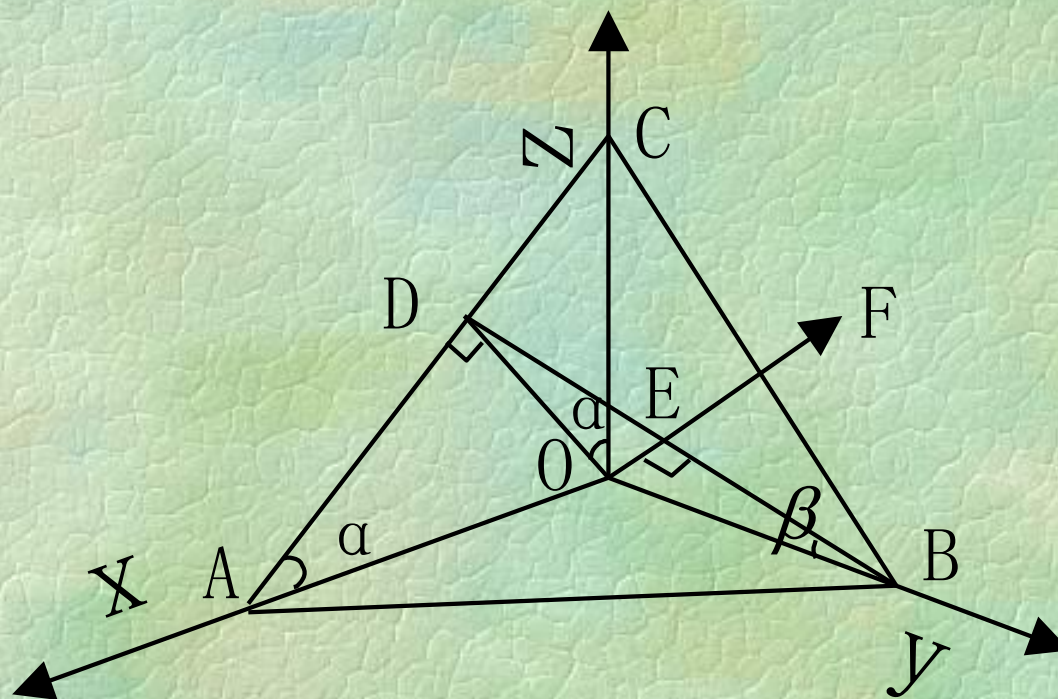


图7-15 正轴测图的形成

公式推导：

将 α 和 β 的值代入(7-1)式得到正等测图的投影变换矩阵：

$$T = \begin{bmatrix} \frac{\sqrt{2}}{2} & -\frac{\sqrt{6}}{6} & 0 & 0 \\ 0 & \frac{\sqrt{6}}{3} & 0 & 0 \\ -\frac{\sqrt{2}}{2} & -\frac{\sqrt{6}}{6} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0.7071 & -0.4082 & 0 & 0 \\ 0 & 0.8165 & 0 & 0 \\ -0.7071 & -0.4082 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

5.5 透视投影

分析:

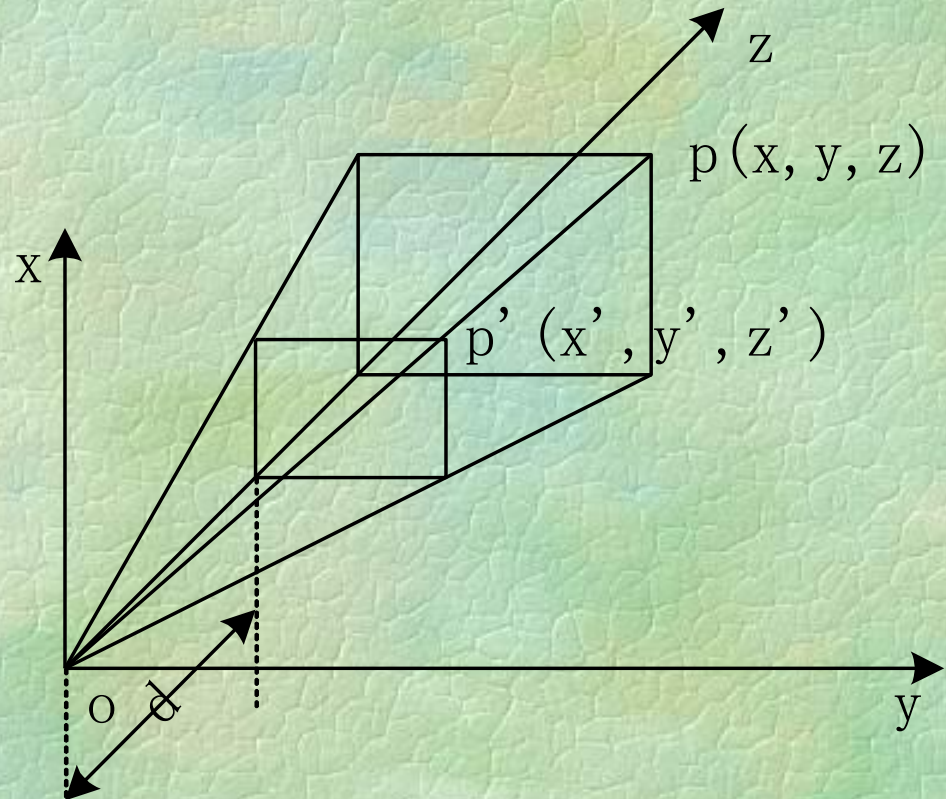


图7-19 点的一点透视

$$\begin{bmatrix} x' & y' & z' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & z & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & \frac{1}{d} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' & y' & z' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & z & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & r \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

灭点:

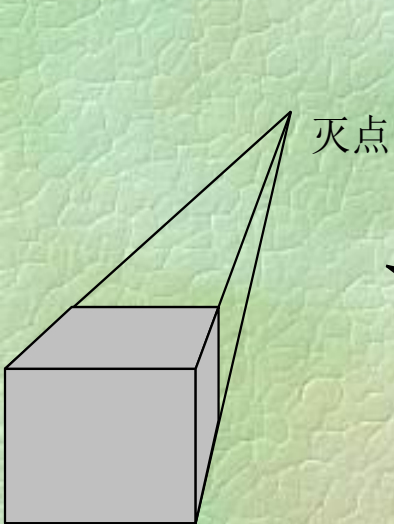
不平行于投影面的平行线的投影会汇聚到一个点，这个点称为灭点(Vanishing Point)。

坐标轴方向的平行线在投影面上形成的灭点称作主灭点。

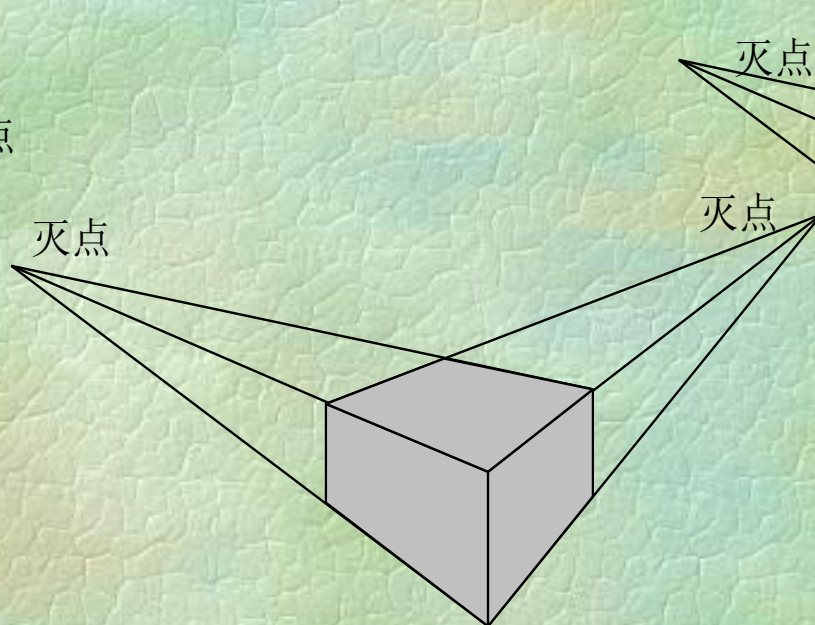
一点透视有一个主灭点，即投影面与一个坐标轴正交，与另外两个坐标轴平行。

两点透视有两个主灭点，即投影面与两个坐标轴相交，与另一个坐标轴平行。

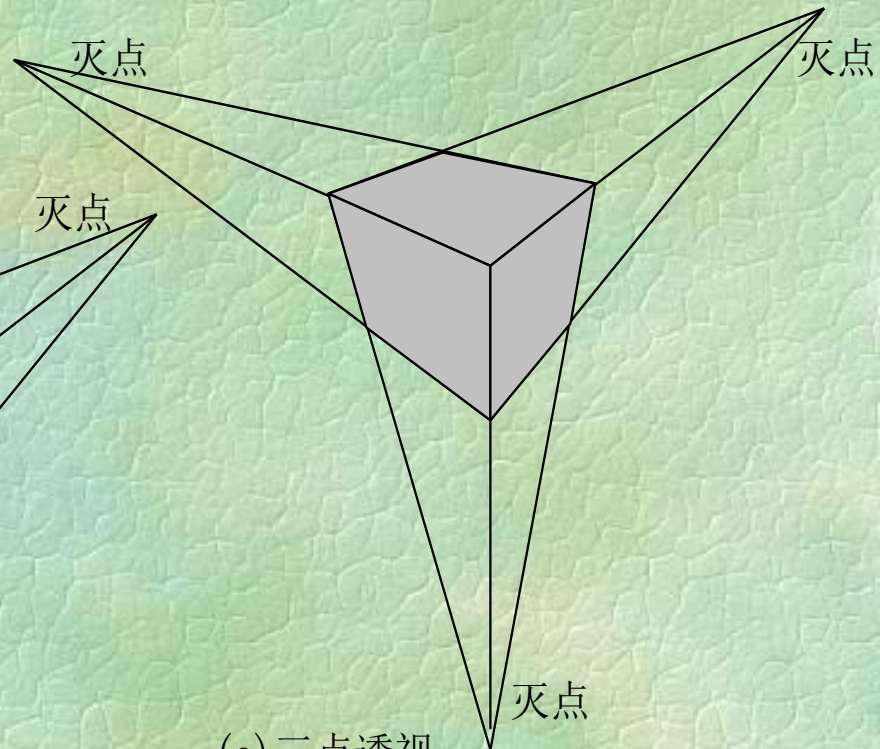
三点透视有三个主灭点，即投影面与三个坐标轴都相交。



(a) 一点透视



(b) 二点透视



(c) 三点透视

7-20 透视投影

一点透视

分析：

要考虑下列几点：

- (1)三维形体与画面（投影面）的相对位置；
- (2)视距，即视点（投影中心）与画面的距离；
- (3)视点的高度。