





Grundlagen der automatischen Spracherkennung Aufgabe 1 – Merkmalsextraktion I

01.11.2023

Wentao YU





ISIS-Kursdatei in Git-Repositories aktualisieren

Im ISIS-Kurs ist das Übungsblatt Aufgabe1.pdf mit den genauen Aufgabenstellungen.

Außerdem ist dort die Datei uebung1.zip.

Schritte:

- 1. cd./my-repository
- 2. git pull
- 3. Entpacken Sie die ZIP-Datei in die lokale Kopie Ihres Repositories mit der folgenden Struktur:

```
./my-repository/data/TEST-MAN-AH-3033951A.wav
```

- ./my-repository/uebung1.py
- ./my-repository/recognizer/__init__.py
- ./my-repository/recognizer/feature-extraction.py
- ./my-repository/recognizer/tools.py





Dateistruktur des Spracherkenners (erster Teil)

--recognizer
 feature_extraction.py
 tools.py





```
def sec_to_samples(x, sampling_rate):
    ...
```

Diese Funktion berechnet, wie viele Samples es in einem Zeitintervall gibt.

x: Zeitintervall in Sekunden

sampling_rate: Abtastfrequenz





```
def next_pow2(x):
```

p = next_pow2(A) gibt die kleinste Zweierpotenz zurück, sodass 2^p größer oder gleich dem Absolutwert von A ist.

next_pow2(300) = 9

$$2^8 = 256 < 300$$

 $2^9 = 512 > 300$





```
def dft_window_size(x, sampling_rate):
    ...
```

Berechnen Sie die nächste Zweierpotenz der Anzahl der Samples für eine gegebene Länge in Sekunden und eine gegebene Abtastfrequenz.

Z.B. sollte für x = 1 und $sampling_rate = 1000$ als Ergebnis 1024 zurückgegeben werden.





. . .

$$K = \left\lceil \frac{Q - O}{R} \right\rceil, \qquad \qquad \left\lceil \qquad \right\rceil \quad \text{: Aufrundung}$$

K: Anzahl der Rahmen

Q: Signallänge -> signal_length_samples

N: Fensterlänge -> window_size_samples

R: Rahmenvorschub -> hop_size_samples

O: Overlap = N - R





```
def make_frames(audio_data, sampling_rate, window_size, hop_size):
    ...
```

- Segmentieren Sie das Audiosignal mit gleicher Fensterlänge und gleicher Überlappungslänge.
- 2. Die Fensterlänge N soll hierbei zunächst so modifiziert werden, dass sie im zeitdiskreten Bereich der nächsthöheren Zweierpotenz entspricht (dft_window_size(window_size, sampling_rate)).
- 3. Multiplizieren Sie die Rahmen mit einem Hamming-Fenster der Länge N.
- 4. Für den letzten Rahmen wird evtl. Zero-Padding benötigt





def make_frames(audio_data, sampling_rate, window_size, hop_size):

. . .

 $R = hop_size$

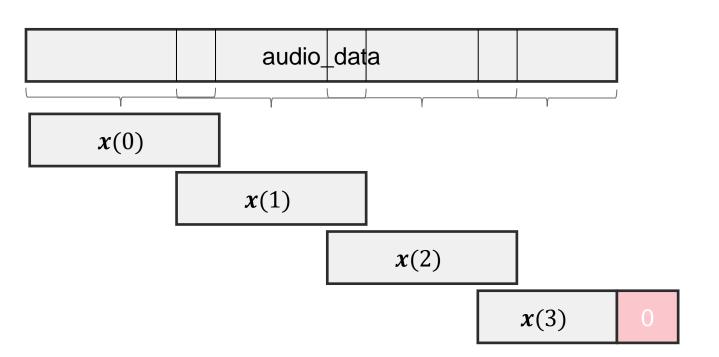


 $N = window_size$





def make_frames(audio_data, sampling_rate, window_size, hop_size):







def make_frames(audio_data, sampling_rate, window_size, hop_size):

. . .

x(0)		Hamming		$x_w(0)$
x (1)		Hamming		$x_w(1)$
x (2)	X	Hamming	=	$x_w(2)$
x (3) 0		Hamming		$x_w(3)$

Hamming = numpy.hamming(window_size)





```
def make_frames(audio_data, sampling_rate, window_size, hop_size):
    ...
```

Rückgabe: zweidimensionales Float-Array $x_w \in \mathbb{R}^{k \times d}$

k: Anzahl der Rahmen

d: modifizierten Fensterlänge





Erstellen der Hauptfunktion: uebung1.py

- 1. Lesen Sie die Audiodatei 'TEST-MAN-AH-3O33951A.wav' in Python mithilfe der Python-Funktion scipy.io.wavfile.read() ein
- 2. Wenden Sie die Funktion make_frames() auf das eingelesene Audiosignal an.
- 3. Plotten Sie die segmentierten Rahmen in Subplots mithilfe der Python Matplotlib-Bibliothek. Das ist der kreative Teil für heute ;)

Ein Beispiel wie ein Ergebnis aussehen könnte, und mehr Hinweise zur Implementierung, finden Sie im Übungsblatt Aufgabe1.pdf im ISIS-Kurs.





Git-Repositories aktualisieren

- 1. git add.
- 2. git commit -m 'Aufgabe 1'
- 3. git push





Melden Sie sich gerne bei Fragen.