

# 朱千倩

女 | 24岁 | 游戏开发者 | 计算机与数字媒体硕士

电话: +86 18700090798 | 邮箱: zhuqianqian2024@163.com

个人网站(作品集): website-cv-3gggfeto0273b19e-1329491750.tcloudbaseapp.com

Github: https://zhuqianqian0115.github.io/personal-website-CV/blog.html



作为有能力单人开发完整游戏的游戏开发者,我精通游戏开发过程中的每一个步骤,并拥有独立完成从策划到宣发的所有工作的经验。我拥有游戏策划,立绘制作,3D建模,UI制作,Unity, C#, Java, html5 和 css, 2D/3D 动画及动作捕捉, AI 模型训练, 拍摄导演及后期制作等多项技能,并精通相关领域内大部分软件。

## 教育背景

英国苏塞克斯大学(University of Sussex)

2023\09-2024\01

硕士 | 计算机与数字媒体 (Computing with Digital Media)

主修: 游戏开发项目 | 辅修: 网络传媒编导项目 | 主要课程: 游戏开发、3D 建模与动画、移动 3D 应用、用户体验设计

渭南师范学院(WNU)

2021\09-2023\07

学士 | 数字媒体技术

主要课程: C 语言程序设计、数据结构、操作系统、前端开发、Web 后端

## 项目经验

单机游戏 Dear Decade-old Me

2024/04-2024/08

独立开发项目 | 全英文流程 | 第三人称 3D 剧情游戏 | 荣登 2024 年英国 Develop 游戏展并获得玩家好评

- 探讨校园霸凌与女性社会地位问题,融合循环叙事与多重结局机制,主打深度情感体验与社会议题探讨
- 技术亮点: 通过 Unity 实现时间流逝与轮回效果 | 可交互的 NPC 与道具 | 物品收集及背包系统 | 触发特定剧情解锁 CG | 玩家不同的选择触发不同的游戏进程与结局
- 涵盖从机制及剧情策划、立绘制作、3D 建模、UI 设计、游戏开发、用户测试到游戏宣发的所有环节

单机游戏 Escape Game

2023/10-2024/01

独立开发项目 | 全英文流程 | 第三人称 3D 解谜恐怖游戏

- 紧张刺激的解谜类恐怖游戏,设计了复杂的地图探索与物品互动机制
- 通过音效与光影设计制造悬疑氛围,玩家可通过解密和互动来解锁游戏主线剧情
- 主要技术: C# 编程实现互动逻辑,使用 Unity 引擎完成游戏建构与开发

概念软件 DreamMachine

2023/10-2023/12

副策划&副导演 | 移动应用及宣发 | 全英文流程 | 梦境记录与重现

- 涵盖项目策划、应用功能及用户体验设计、UI 界面制作、概念视频拍摄制作及多平台宣发等环节
- 项目技术: 软件开发, UI 设计, 概念视频拍摄及后期制作

电竞 Live Show 项目《G4U》

2024/02-2024/05

总策划 & 总导演 | 电竞直播节目 | 全英文流程

- 从策划到执行,负责电竞直播节目的全流程工作,包括剧本编写、团队管理、素材拍摄、舞台设计、机位设置及现场后台指挥等
- 在这个分工复杂、人员众多、且团队成员来自不同国籍与文化背景的项目中,成功解决了团队合作中出现的分歧,并有效避免了潜在的矛盾,提升了团队合作能力和一定的领导力

## 实习经历

新疆广汇实业投资集团有限公司(500 强企业) | IT 部

2022/07-2022/09

数字媒体项目执行 | 乌鲁木齐

- 负责公司官网的前端升级与维护,利用 Dreamweaver 和 Photoshop 优化页面设计
- 制作公司文化及宣传海报,协助完成管理系统后端技术开发

新疆艺术博物馆(省级博物馆) | 展览设计部

2022/06-2022/07

展览策划设计师 | 乌鲁木齐

- 负责展览整体风格设计与布局方案,协助完成“爱新疆”油画展的展览安装工作