1. 基本信息：

人名：宋江

绰号：及时雨、呼保义、孝义黑三郎

上梁山前的身份：山东郓城县押司

典型语言：

闲来乘兴入江楼

闲来乘兴入江楼，渺渺烟波接素秋。

呼酒谩浇千古恨，吟诗欲泻百重愁。

赝书不遂英雄志，失脚翻成狴犴囚。

骚动梁山诸义士，一齐云拥闹江州。

1. 人物经历：

私放晁天王、怒杀阎婆惜、夜看小鳖山、浔阳楼题反诗、江州劫法场、智取无为军、三打祝家庄、大破连环马、雪天擒索超、夜打曾头市、义释双枪将、三败高太尉、全伙受招安

1. 人物形象：义气孝顺、仗义疏财、胆怯懦弱、心机城府
2. 人物评传：

作为一部英雄传奇，《水浒传》成功地塑造了一系列非凡超常的英雄形象。而金圣叹在评点中曾说过："读此一部书者，亦读一百七人传最易，读宋江传最难也。对于宋江的评价，历史上也一直是褒贬不一。初读全篇，我既不能否认他的忠义与孝顺，但也忽视不了他的胆怯懦弱、心机城府。

说宋江义气孝顺。他原是山东郓城县的押司，能文能武，还专好结识各路好汉，深受江湖好汉的敬爱。他仗义疏财，挥金似土，济人贫苦，周人之急，扶人之困，人称“及时雨”。在宋江知道晁盖等人劫走生辰纲后，他虽知这是"灭九族的勾当"，但生辰纲是不义之财，劫走也是理所应当。于是他"担着血海也似干系"，前去通风报信，并放走了晁盖等人。作为一名官吏，宋江深知法的威力。可法和义相抵触时，他为了救自己的朋友竟然知法犯法，置个人性命安危于不顾。可以说正是有了宋江的冒死义释晁盖的行为，才能有之后108好汉聚集梁山的结果。读宋江便能联想到鲁智深、柴进等人，他们都是仗义疏财。

说宋江胆怯懦弱，他可以毫不犹豫地在收留秦明后坑害他，导致秦明一家惨死。却在路过梁山时拒绝杀害护送他的两个公差，只因这两人对他颇有照顾。他没办法像武松一样，在墙上写下"杀人者打虎武松也"，只有在酒醉时才敢抒发内心的抑郁。然而，反诗被发现后，他又装疯卖傻来逃避官府的追责。

说宋江心机城府。他为了壮大势力不顾手段，江湖上武艺高强的人都想拉其入伙。卢俊义原是一名员外，出身富豪且武艺高强，在江湖上名声远扬。而宋江为了壮大梁山声势，不惜派吴用设计陷害他。使得卢俊义最终家破人亡，被逼上梁山，落草为寇。在宋江被人陷害临死之际，为防止李逵在他死后造反，毁了自己忠君的好名声，就让其也一同喝了毒酒，葬送了这样一条性命。

我认为宋江从始至终追求的都是“忠义”二字。他一再宣称："小可宋江怎敢背负朝廷？……只待朝廷赦罪招安。"在他坐上第一把交椅后，立即把"聚义厅"改成"忠义堂"。他带领众兄弟创造条件，接受招安；征破辽国，平定方腊。却被朝廷利用、奸臣陷害，最终死的死、残的残。而宋江直到饮了朝廷药酒，死在旦夕还在表白："我为人一世，只主张'忠义'二字，不肯半点欺心。今日朝廷赐死无辜，宁可朝廷负我，我忠心不负朝廷！"

但忠于朝廷和义于兄弟，必然不能两全。所以宋江真可谓好的不纯粹，坏的不彻底啊！

1. 可关联到的主要人物：

朋友：吴用、李逵，敌人：方腊