**林冲人物传评**

1. **基本信息**

人名：林冲

绰号：豹子头

上梁山以前的身份：八十万禁军枪棒教头，职责是保卫东京城的安全

典型语言：

天理昭昭不可诬

天理昭昭不可诬，莫将奸恶作良图。

若非风雪沽村酒，定被焚烧化朽枯。

自谓冥中施计毒，谁知暗里有神扶。

最怜万死逃生地，真是瑰奇伟丈夫。

1. **人物经历**

**林冲误入白虎堂：**

高衙内看上了林冲的妻子，意图不轨，便设计将林冲骗入了自己府中的白虎堂。白虎堂是军机重地，林冲这样的下级军官是没有资格进入的，更不许带刀进入。高俅指控林冲携刀私入白虎堂，欲行刺自己，最终被判处刺配沧州。

**火烧草料场，风雪山神庙：**

在沧州，他负责看守草料场，陆虞候受高俅指使，设计欲烧死林冲。一天夜里林冲前往山神庙避寒，恰好陆虞候等人放火后来到山神庙附近，无意中听到陆谦谈论的阴谋，愤怒之下，林冲杀死了陆虞候等人，随后投奔梁山泊，走上反抗朝廷的道路。

**林冲棒打洪教头：**

林冲遭受高太尉的陷害，被发配到沧州，林冲受到柴进的厚待；林冲与洪教头在柴进庄上相遇，洪教头小瞧林冲，于是向林冲挑战；林冲被迫与洪教头比武，林冲轻松打败了洪教头，洪教头大露丑态，失败而归。

**林冲火并王伦：**

晃盖等人劫了生辰纲后上了梁山，王伦想用银子打发晁盖等人下山，林冲想起自己上山时也曾经遭受王伦的排挤，心中十分不满。林冲在吴用的智激之下，火并了王伦，众人拜晁盖为梁山首领。

1. **人物形象**

武艺高强，正直善良，隐忍退让，重情重义，忍辱负重

1. **人物评传**

林冲最初是东京八十万禁军教头，职责是保卫东京城的安全等，他武艺高强，有稳定的收入和社会地位，家庭和睦，但林冲在上梁山的过程中也经历了许多磨难，很多困境，他是水浒108好汉中“官逼民反”最典型的代表。

一开始林冲妻子被高俅调戏，林冲选择了隐忍，面对一而再再而三的骚扰林冲也只是将高俅推开，并未做出实质性的反击，高衙内仗着权势为所欲为，仗势欺人的性格特点和林冲隐忍再隐忍，忍辱负重的性格都体现了出来并形成鲜明的对比，反映出封建官场对人的压迫和社会权力的不公。

后来的林教头误入白虎节堂，林冲又被高俅陷害，被骗入白虎节堂，他根本没有资格带刀进入因此被抓，又被刺配沧州，体现出林冲虽然武艺高强但仍缺乏斗争经验，警惕性和斗争经验不足，对人性的思考和认识不够充分。而高俅的阴险狡诈，不择手段也暴露无遗，反映出社会的黑暗，官逼民反的情节开始出现，林冲依然选择隐忍，但他的命运也从此发生了改变。

林冲后来遭到陆谦等人的暗算，将草料场放火烧毁，店小二通风报信救下林冲，他又在山神庙意外听到陆谦等人的谈话，林冲终于忍无可忍，内心爆发将几人全部杀害，被迫害的人民开始反抗，一系列的迫害让林冲认清了现实，体现了他的愤怒，嫉恶如仇以及对不公命运的抗争。

后来林冲一路被逼上梁山，面对心机爱算计，心胸狭隘的王伦，林冲选择了将其火并，又一再推脱最后让晁盖坐了第一把交椅，自己则坐了第四把交椅。在曾头市晁盖不顾劝阻导致中计，林冲也拼死救回受伤的晁盖，体现了他的重情重义。

从林冲的经历，我还能联想到武松。武松虽然没有林冲的隐忍退让，但武松在景阳冈打虎时与林冲在棒打洪教头时都体现了他们的武艺高强；武松醉打蒋门神，帮助施恩夺回快活林也体现了他重情重义的特点，此外武松血溅鸳鸯楼，留下“杀人者，行者武松也”八个大字，又在得知武大被杀时斗杀西门庆，都体现了他嫉恶如仇的特点，与林冲的性格极为相近。

林冲的武艺高强，正直善良，隐忍退让，重情重义的特点，也告诉我们在为人处世中不能一味的隐忍退让，要有维护自己权力和尊严的勇气，也要学会适应环境的变化，让自己的内心更加强大。

小说也通过对林冲这一人物形象的刻画，体现朝廷官员对百姓的不断压迫，充分展现了官逼民反的主题。

1. **可关联到的主要人物**

朋友1：柴进

林冲刺配沧州时，路经柴进庄上，便去拜访柴进。柴进久闻林冲之名，不但对他厚礼款待，还写信给沧州大尹、牢城管营，让他们照看林冲。林冲因此被免了一百杀威棒，还得到看守天王堂的差使。林冲风雪山神庙后，碰巧到了柴进的东庄，再次遇到柴进。柴进又修书一封，推荐林冲到梁山泊入伙，还亲自将他送出沧州，可见柴进与林冲的深厚友谊。

朋友2：鲁智深

林冲被刺配沧州途中，押送林冲的公人董超和薛霸受到高衙内的指使，计划在野猪林杀害林冲。鲁智深预见到二人不怀好意，一路跟踪至野猪林，及时出现救下了林冲，并教训了董超和薛霸。随后，鲁智深一路护送林冲到达沧州，并嘱咐二人好吃好伺候林冲，直至人多的地方才离开，体现了二人的情深意重。

敌人：高俅

高俅一开始便是一个仗着权力为所欲为，仗势欺人的人，高衙内对林冲妻子的非礼行为，使得林冲与高俅之间的矛盾逐渐升级。林冲在得知高衙内的身份后，虽然有所顾忌，但内心的愤怒和不满也在逐渐积累。特别是当林冲被陷害误入白虎堂，从而导致家破人亡，妻子自缢，岳父忧郁而死，林冲与高俅之间的关系彻底破裂。在高俅的打压下，林冲被迫走上了反抗的道路，最终被逼上梁山。在梁山上，林冲成为了一名重要的将领，与高俅为代表的官府势力展开了激烈的斗争。林冲在梁山上也表现出了强烈的反抗精神，被高俅逼上梁山，是官逼民反的代表人物。