**我们周围的人能以很多种方式 来帮我们把生活变得更美好 我们不一定能常常碰到我们的邻居 所以即使我们生活在同一片公共空间里 邻居的智慧也难以被传递开来**

**0:24所以在过去的几年里，我尝试着以不同的方式 如用贴纸、展板和粉笔这些简单工具 来在公共空间里与邻居分享更多的东西 这些项目都源自于我自己的一些疑问，如 我的邻居得付多少房租？ （笑声）我们怎么样能够从邻里间互借到更多的东西 同时避免在不合时宜的时候敲开对方的门？ 我们怎样能够更好地分享各自的关于被毁弃的建筑的回忆 并更好地理解我们居住的这片土地？ 怎样更能表达我们对空置的店面的期待 使我们的社区能反映出 我们现在的需求和梦想？**

**1:05我现时住在新奥尔良 并深深地爱上了这座城市 那些生生不息的巨型橡树总是可以抚慰我的灵魂 几百年来，情侣、醉汉和追梦人们 总会稍息在树影下 我深信这一座充满着音乐律动的城市 每当有人打喷嚏时， 我都感觉新奥尔良来了一只游行队伍（笑声） 新奥尔良拥有世界上很多最漂亮的建筑 但同时，她也是全美拥有最多 废弃建筑的城市**

**1:34我住在这栋房子附近，我就想如何让它 在这片社区里成为一个更好的地方 也思考了另一件事 这件事彻底改变了我的人生**

**1:472009年，我失去了一个我挚爱的人 她的名字叫琼，对我来讲，她就像我的母亲一样 她死得很突然，没有人预料到 然后我思考了很多关于死亡的事 然后⋯⋯ 这件事让我对我拥有的时光怀着深切致意 并且 显现出了那些 对我的生命有真正意义的东西 但我却很难在日常生活中保持这种心态 我觉得人们太容易被日复一日的琐碎困住 而忘记什么才是真正重要的事**

**2:35我于是在一些新老朋友的帮助下 把这栋废弃的房子的一面墙 做成了一个巨型黑板 我在上面写满了同一道填空题 “在死之前，我想⋯⋯” 所以每一个路过的人都可以捡起一根粉笔 在公共场合里留下一些他们人生的痕迹 且来分享他们内心深处的愿望**

**2:57我并不知道该从这个实验里期待些什么 但是第二天，整个墙壁都被填满了 而且不断有人添加新的答案 我想跟大家分享一些人们在那面墙上 写的东西**

**3:12“在死之前，我想为我的海盗行为接受审判”（笑声） “在死之前，我想跨过国际日期变更线” “在死之前，我想在上百万的观众面前唱歌” “在死之前，我想种一棵树” “在死之前，我想过隐居的生活” “在死之前，我想再抱她一次” “在死之前，我想成为某个人的骑士” “在死之前，我想要做完全真实的自己”**

**4:04这个本来被遗忘的建筑变成了一个极具建设性的地方 这些人的希望和梦想 让我放声大笑，也黯然落泪 也曾在我经历困境的时候给我安慰 这让我们相信自己并不孤单 让我们对邻居有了全新的 启发心智的了解 这为我们营造了一个反省和思考的空间 也提醒我们在不断成长改变的过程中 什么才是最为重要的**

**4:32这个黑板是我去年做的，然后我就不断收到 一些热情的人们给我发的信息 说想在他们的社区里也设立一面这样的墙壁 所以我和我的同事们就做了一个小型工具箱 现在，这面墙壁已经遍布全球 包括哈萨克斯坦，南非 澳大利亚 阿根廷等地 这些迹象表明，如果我们能有一个 表达自己的意愿并与他人分享的机会 那么公共空间将发挥巨大的作用**

**5:08我们所拥有的最珍贵的两样东西，一个是时间 还有一个，是与他人的联系 在这个物欲横流的时代里 努力坚持自我，铭记人生的短暂与生命的脆弱 变得比以往任何时代都更重要 我们总是没有勇气谈论死亡 甚至没有勇气去想着死亡 但是我意识到，为死亡做心理准备 是我们能够做到的最有力的事情之一 思考死亡能够让你对自己的人生有更清醒的认识**

**5:40公共空间可以更好的体现到底什么对我们是真正重要的 无论是对个人来说或者对于整个社区来说 有了更多的方式来分享我们的希望，恐惧和经历 我们身边的人不仅能够帮助我们创造更美好的地方 更帮助我们过上更美好的生活 谢谢（掌声）**