

# AI 赋能文化创作：技术为翼，人为核心

## 第五小组

### 封面页

各位老师、同学们，大家好。我们是第五小组，今天的汇报主题是《AI 赋能文化创作：技术为翼，人为核心》。

大家平时可能都接触过 AI：比如写报告、论文时会用 AI 辅助构思，画图时利用 AI 生成图像，甚至刷短视频时也能看到 AI 生成的内容，比如改编电影片段。现在的人“想看什么自己剪”，其中就经常用到 AI。还有动漫形象的创作，我记得有一个胖蓝猫经常出现在抖音里。可以说，AI 已经渗透进了我们生活的方方面面。

那么，AI 到底给文化创作带来了什么？它的潜力与局限在哪里？人类又该如何在这个过程中保持主体地位？今天，我们想和大家一起探讨。

### 目录页

今天我们的汇报大致分为三个部分：

1. AI 文化创作的现状；
2. 习近平文化思想对这一问题的理论指引；
3. 如何坚守人在文化创作中的主体地位。

最后，我们会做一个总结与展望。我们想提前强调一点：今天的分享不仅仅是“介绍技术”，而是要回答一个更深层的问题——**AI 能不能替代人类的文化创作？**

## 1 AI 文化创作的现状

现在 AI 已经进入多个文化领域。例如：

- **文学**: AI 写诗、写小说、写剧本。比如 AI 模仿李白写诗，对仗工整，但少了“诗中有画”的韵味。甚至有视频中李白摇头晃脑地喊“回答我！”；
- **音乐**: Suno AI、AIVA 等可以自动生成旋律与伴奏。在 B 站上，有人上传“AI 周杰伦”的歌曲，听起来很像但“神似而不魂似”；
- **美术**: Midjourney、Stable Diffusion 改变了插画师的工作方式。某些宣传图直接用 AI 生成，但也常见六根手指的尴尬；
- **影视**: OpenAI 的 Sora 能生成几秒到一分钟的逼真视频，有人甚至说未来广告不再需要演员和摄影棚。

AI 带来了两个趋势：

1. **效率极大提升**。传统动画一个三分钟片段需几个月，AI 几天就能出雏形；
2. **创作门槛降低**。过去写歌要懂乐理，现在一句“写一首温柔的钢琴曲”就能生成成品。

但 AI 作品往往**缺乏灵魂**。形式完美，内容单薄。AI 生成的“乡愁诗”或许华丽，却无法触及真实情感。文化创作不是堆砌语言，而是人类情感的表达。因此，AI 文化创作让我们更快地产生内容，却未必真正“创造”了文化。

## 2 习近平文化思想的理论指引

这一部分，我们回到一个核心问题：**文化创作的根本是谁？**

习近平文化思想指出：“文化属于人民，文化为了人民，文化成果由人民共享。”文化根植于人民生活，而 AI 缺乏这种根基。它的本质是数据统计与重组，能生成“看似”动人的作品，却无法理解生活中的细微情感。

例如，让 AI 写“乡愁”，它可能写出“炊烟袅袅，故乡月圆”，但与真正的乡愁相比，总隔着一层。AI 没有离家的经历，也没有人生回望的泪水。纪录片《乡村教师》能打动人心，正因为它来自创作者的生命体验。

总书记还强调“守正创新”。这正是 AI 的挑战。如“朝珠耳机”的设计既尊重历史语境，又有现代转化。AI 能识别“朝珠”，却不理解其礼制与精神，可能生成“朝珠 + 荧光棒”的荒诞设计。再谈“文化自信”，总书记说：“文化自信是更基础、更广泛、更深邃的自信。”AI 没有文化自信，也没有与民族精神的共鸣。因此，**文化自信的源代码，必须掌握在人类手中**。

## 3 坚守人在文化创作中的主体地位

AI 时代，我们该如何应对？我们提出三个关键词：**人类主导、价值引领、生态建设。**

### 3.1 人类主导

AI 是工具，不是主体。人类是“三师”：设计师、评审师、情感师；AI 是“三工”：高级工具、灵感矿工、执行劳工。例如影视创作，可让 AI 生成多个方案，但最终定稿必须由人完成。

### 3.2 价值引领

技术无善恶，但文化有方向。我们要在使用 AI 时融入社会主义核心价值观。例如，生成内容时应避免低俗，突出真实、善意与美感。

### 3.3 生态建设

还需制度保障：

- 建立 AI 内容标识制度；
- 探索版权分配机制，保护人类创作者；
- 鼓励社会监督，防止技术滥用。

### 3.4 案例

- “潮映幻境·唐宫夜宴”：人类设计文化内核，AI 辅助生成场景；
- AI 修复敦煌壁画：通过比对颜料和笔触，实现 92% 修复精度。

这些案例说明：AI 提高了效率，但方向、价值、灵魂，仍需人来把控。

## 4 总结

人工智能是文化创作的强大工具和高效引擎，但它不是文化的主体。文化创作的灵感、情感与价值永远属于人类。

习近平文化思想为我们提供了理论指引：以人民为中心，坚持守正创新，坚定文化自信。未来，应构建“人类主导、AI 辅助”的新模式，让 AI 成为赓续中华文脉、推动文化创新的助力，而非阻力。

**技术为翼，人为核心。** AI 带来速度，但文化需要温度。只有人类，才能赋予文化创作真正的灵魂。

我们的汇报到此结束，谢谢大家！