



语音识别: 从入门到精通

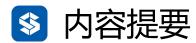
第二讲:语音信号处理及特征提取

主讲人孙思宁

博士,毕业于西北工业大学 ssning2013@gmail.com

https://scholar.google.com/citations?user=uH0w_6wAAAAJ&hl=zh-CN





音频语音与语言 SLP 处理研究组

1.数字信号处理基础

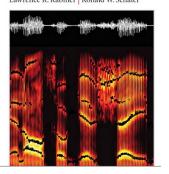
- 基础知识
- 傅里叶分析

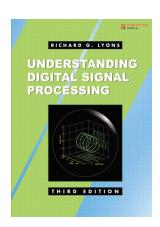
2.常用特征提取

- 特征提取流程
- Fbank
- MFCC

3.课后实践









http://www.speech.cs.cmu.edu/15-492/slides/03 mfcc.pdf

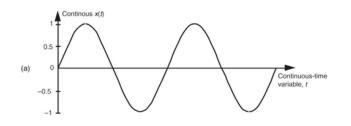


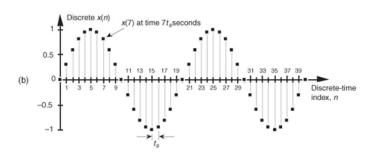
数字信号处理基础



■模拟信号到数字信号转化 (ADC)

■ 在科学和工程中,遇到的大多数信号都是连续的模拟信号,例如电压随着时间的变化,一天中温度的变化 等等,而计算机只能处理离散的信号,因此,必须对这些连续的模拟信号进行转化,通过采样和量化,转 换成数字信号。







数字信号处理基础

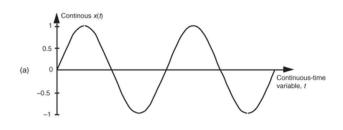


- 以正弦波为例,理解一些基础定义
 - 考虑一个正弦波 (a)

$$x(t) = \sin(2\pi f_0 t)$$
 (1)
其中 f_0 表示信号本身的频率,单位为 Hz

如果我们对此正弦波进行采样,每隔ts秒进行一次采样,并 使用一定范围的离散数值表示采样值,则可以得到采样后的 离散信号(b)

$$x(n) = \sin(2\pi f_0 n t_s) \tag{2}$$





参数字信号处理基础



• 离散信号中的定义

$$x(n) = \sin(2\pi f_0 n t_s) \tag{3}$$

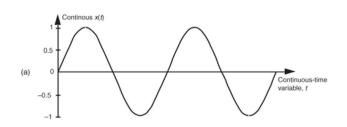
其中

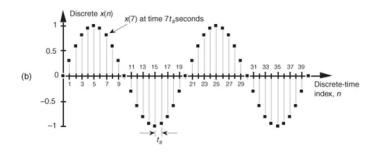
t_s为采样周期;

 $f_s = 1/t_s$,为采样频率,或采样率,表示1s内采样的 点数, ts为采样周期;

n = 0,1, 为离散整数序列

问题:如果给定一个正弦波采样后的序列,如(b), 可以唯一的恢复出一个连续的正弦波吗?







数字信号处理基础



• 频率混叠

首先,请尝试使用图 (a) 中的采样点画出其对应的连续正弦波

图 (b) 给出了两种可能的画法,也就是说,不同频率的正弦波, 经过采样后,完全有可能出现相同的离散信号!为什么?

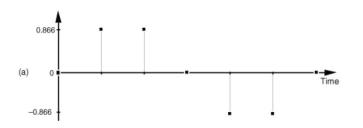
$$x(n) = \sin(2\pi f_0 n t_s)$$

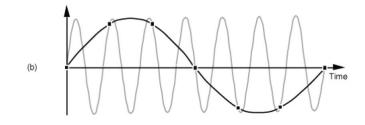
$$= \sin(2\pi f_0 n t_s + 2\pi m)$$

$$= \sin(2\pi (f_0 + \frac{m}{n t_s}) n t_s)$$
(4)

如果 $\mathbf{m} = \mathbf{k}\mathbf{n}$, \mathbf{k} 为整数(一般为常数),因为 \mathbf{n} 为整数, \mathbf{m} 也必须为整数,若 $\mathbf{m} = \mathbf{k}\mathbf{n}$ 满足,则 \mathbf{k} 必须为整数,才使得任意 \mathbf{n} , \mathbf{m} 都为整数

$$x(n) = \sin(2\pi(f_0 + kf_s)nt_s) \quad (5)$$







数字信号处理基础

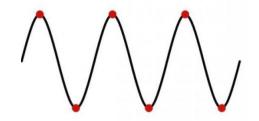


• 奈奎斯特采样定律

采样频率大于信号中最大频率的两倍!

$$f_s/2 \ge f_{max}$$
 (6)

即,在原始信号的一个周期内,至少要采样两个点,才能有效杜绝频率混叠问题。



问题1:如果对语音模拟信号进行采样率为16000Hz的采样,得到的离散信号中包含的最大频率是多少?

问题2:对一个采样率为16K的离散信号进行下采样,下采样到

8K,为什么要需要首先进行低通滤波^[1]?





• 为什么要进行DFT?

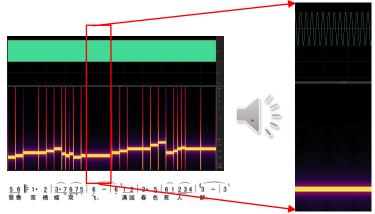
DFT将时域信号变换到频域,分析信号中频率成分

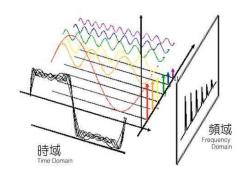
• 什么信号可以进行DFT?

时域离散且周期的信号

• 非周期离散信号可以吗?

需要进行周期延拓







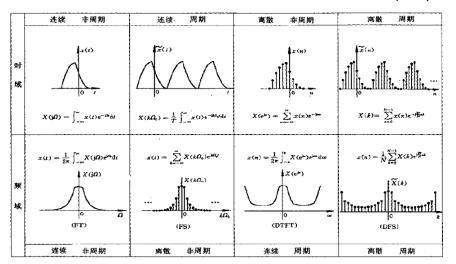
频率/Hz
9 火==7112
261.63
293.67
329.63
349.23
391.99
440
493.88





• 傅里叶家族[1]

傅里叶变换 傅里叶级数 离散时间傅里 **离散傅里叶** 叶变换 **变换** (DFT)



只有DFT是在时域和频域上都具有离散和周期的特点,因此,也只有DFT可以用计算机来处理!

- 1. 时域上的采样(离散化),导致了频域上的周期,为什么?
- 2. 时域上的周期,导致了频域上的离散,为什么?





• DFT定义:

给定一个长度为N的时域离散信号 $\mathbf{x}(\mathbf{n})$,对应的离散频域序列 $\mathbf{X}(\mathbf{m})$ 为 :

$$X(m) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n)e^{-j2\pi nm/N}, \quad m = 0,1,2,...N-1$$
 (7)

其中:

$$j = \sqrt{-1}$$
,

e为自然对数底

$$m = 0,1,2...,N-1$$
, 频率索引

X(m)为DFT的第m个输出

• 根据欧拉公式, DFT的公式还可以为:

$$X(m) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) \left[\cos \left(\frac{2\pi nm}{N} \right) - j \sin \left(\frac{2\pi nm}{N} \right) \right] \quad (8)$$

• DFT本质上是一个线性变换:

$$\vec{X} = F\vec{x}$$

$$\begin{bmatrix} X(0) \\ X(1) \\ X(2) \\ \vdots \\ X(N-1) \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} & 1 & 1 & \cdots & 1 \\ & 1 & e^{-j2\pi/N} & \cdots & e^{-j2\pi(N-1)/N} \\ & 1 & e^{-j2\pi \cdot 2/N} & \cdots & e^{-j2\pi \cdot 2(N-1)/N} \\ & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ & 1 & e^{-j2\pi \cdot (N-1)/N} & \cdots & e^{-j2\pi \cdot (N-1)(N-1)/N} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x(0) \\ x(1) \\ x(2) \\ \vdots \\ x(N-1) \end{bmatrix}$$





例题1: 给定信号

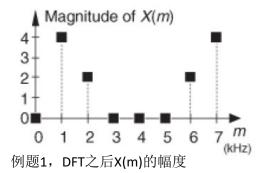
$$x(n)=\sin(2\pi\cdot 1000\cdot nt_s)+0.5\sin\left(2\pi\cdot 2000\cdot nt_s+\frac{3\pi}{4}\right)$$
,其中 $t_s=\frac{1}{f_s}=\frac{1}{8000}$,给定如下 $N=8$ 个采样点,计算其傅里叶变换。

$$x(0) = 0.3535, x(1) = 0.3535$$

$$x(2) = 0.6464, x(3) = 1.0607$$

$$x(4) = 0.3535, x(5) = -1.0607$$

$$x(6) = -1.3535, x(7) = -0.3535$$







• DFT的性质

性质1. 对称性,对于实数信号,有

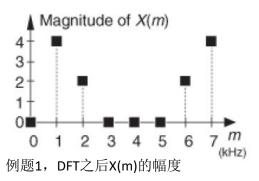
$$X(m) = X^*(N - m)$$

证明: $X(N-m) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) e^{-j2\pi n(N-m)/N}$

$$= \sum_{n=0}^{N-1} x(n) e^{-j2\pi nN/N} e^{j2\pi nm/N} = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) e^{-j2\pi n} e^{j2\pi nm/N}$$

因为
$$e^{-j2\pi n} = \cos(2\pi n) - j\sin(2\pi n) = 1$$

故
$$X(N-m) = \sum_{n=0}^{N-1} x(n) e^{j2\pi nm/N} = X^*(m)$$



此性质很重要,如上图所示,DFT之后的离散频率序列的幅度具有对称性,因此,在进行N点DFT之后,只需要保留前N/2+1个点。语音信号特征提取时,一般使用512点DFT,由于对称性,我们只需要前257个有效点



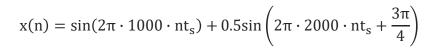


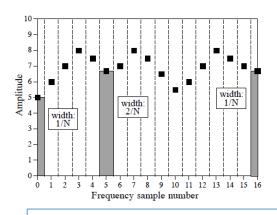
• DFT的性质

性质2: X(m)实际上表示的是"谱密度"(spectral density),如果对一个幅度为A实正弦波进行N点DFT,则DFT之后,对应频率上的幅度M和A之间的关系为:

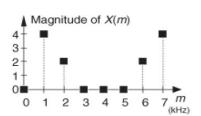
$$M = \frac{A}{\frac{2}{N}} = \frac{AN}{2} \qquad (9)$$

可以用例题1进行验证!





DFT之后的频域序列X(m)的幅值实际上是一个"密度"的概念,通俗讲,即单位带宽上有多少信号存在。





■ 离散傅里叶变换



• DFT的性质

性质3: DFT的线性

如果 $x_{sum}(n) = x_1(n) + x_2(n)$,则对应的频域上有: $X_{sum}(m) = X_1(m) + X_2(m)$

性质4: 时移性, 对x(n) 左移k个采样点, 得到 $x_{shift}(n) = x(n-k)$, 对 $x_{shift}(n)$ 进行 DFT,有

$$X_{\text{shift}}(m) = e^{\frac{j2\pi km}{N}}X(m) \qquad (10)$$





• DFT的频率轴

• 频率分辨率: f_s/N ,表示最小的频率间隔。当N越大时,频率分辨率越高,在频域上,第m个点所表示的分析频率为:

$$f_{analysis}(m) = \frac{m}{N} f_s$$
 (11)

从这个角度,我们可以理解为 $\mathbf{X}(\mathbf{m})$ 的幅值,体现了原信号中频率成分为 $\frac{\mathbf{m}}{\mathbf{N}}\mathbf{f}_{\mathbf{s}}$ Hz 的信号的强度 (性质2)

为了提高DFT频率轴的分辨率,而不会影响原始信号的频率成分。我们可以将时域长度为N的信号 **x(n)** 补0,增加信号的长度,从而提高频率轴分辨率。对信号进行补0的操作,不会影响DFT的结果,这在FFT(快速傅里叶变换)中和语音信号分析中非常常见。比如,在语音特征提取阶段,对于16k 采样率的信号,一帧语音信号长度为400个采样点,为了进行512点的FFT,通常将400个点补0,得到512个采样点,最后只需要前257个点。



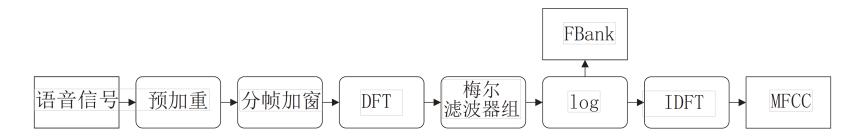


- 快速傅里叶变换 (FFT)
 - FFT的基本思想是把原始的N点序列,依次分解成一系列的短序列。充分利用DFT 计算式中指数因子 所具有的对称性质和周期性质,进而求出这些短序列相应的 DFT并进行适当组合,达到删除重复计算,减少乘法运算和简化结构的目的。
 - 自学FFT算法, 推荐教材
 - Understanding DSP, 第4章
 - 胡广书,数字信号处理,理论、算法与实现,第二版,清华大学出版社

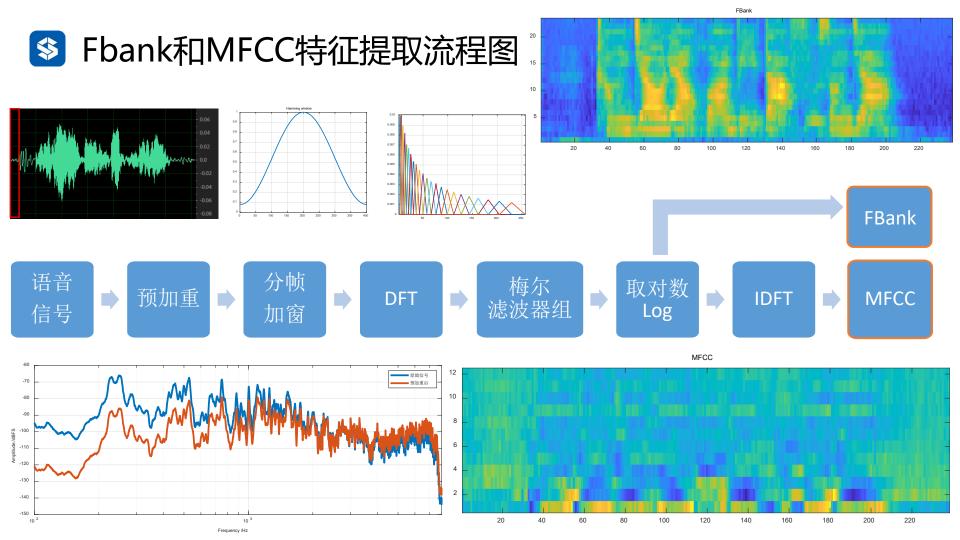




• Fbank和MFCC (Mel-Frequency Cepstral Coefficients) 提取流程



- Fbank和MFCC特征目前仍是主要使用的特征,虽然有工作尝试直接使用波形建模,但是效果并没有超越基于频域的特征
- 倒谱 (Cepstral) 的定义: Inverse Fourier transform of logarithm of spectrum [1]







- Step1. 预加重 (pre-emphasis)
 - 为什么需要预加重?
 - 提高信号高頻部分的能量,高頻信号在传递过程中,衰减较快,但是高頻部分又蕴含很多对语音识别有利的特征。因此,在特征提取部分,需要提高高頻部分能量
 - 预加重滤波器是一个一阶高通滤波器,给定时域输入信号x[n],预加重之后的信号为

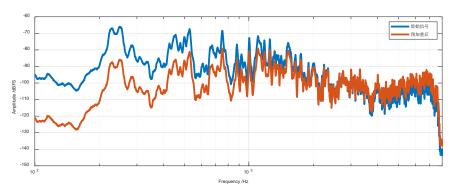
$$y[n] = x[n] - \alpha x[n-1]$$
 (12)

其中, $0.9 < \alpha < 1.0$

- Step1. 预加重 (pre-emphasis)
 - 为什么需要预加重?
 - 提高信号高频部分的能量,高频信号在传递过程中,衰减较快,但是高频部分又蕴含很多对语音识别有利的特征,因此,在特征提取部分,需要提高高频部分能量
 - 预加重滤波器是一个一阶高通滤波器,给定时域输入信号x[n],预加重之后的信号为

$$y[n] = x[n] - \alpha x[n-1]$$
 (12)

其中, $0.9 \le \alpha \le 1.0$



直观解释: 预加重是一个高通滤波器,因此,低频信号(即时域上信号变换慢的信号)将被抑制; 从公式(12)中,我们知道

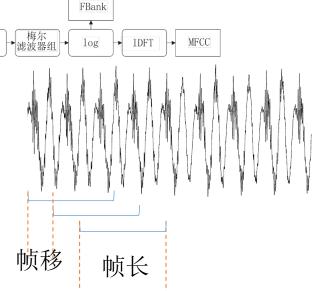
- (1) 如果信号x是低频信号(变化较慢),那么x[n] 和 x[n-1] 的值应该很接近,当 α 在接近1的时候, $x[n]-\alpha x[n-1]$ 接近于0,此信号的幅度将被大大抑制;
- (2) 如果x是高频信号(变化很快),那么x[n] 和 x[n-1] 的值将相差很大,x[n]- $\alpha x[n-1]$ 的值不会趋近 0,此信号的幅度还能保持,可以通过此滤波器





• Step2. 加窗 (windowing) 分帧

- 为什么需要分帧?
 - 语音信号为非平稳信号,其统计属性是随着时间变化的,以汉语为例,一句话中包含很多声母和韵母,不同的拼音,发音的特点很明显是不一样的;
 - 但是!语音信号又具有短时平稳的属性,比如汉语里一个声母或者韵母,往 往只会持续几十到几百毫秒,在这一个发音单元里,语音信号表现出明显的 稳定性,规律性(可以自己使用Audition观察一段语音)
 - 在进行语音识别的时候,对于一句话,识别的过程也是以较小的发音单元 (音素、字、字节) 为单位进行识别,因此用滑动窗来提取短时片段,
- 帧长、帧移、窗函数的概念,对于采样率为16kHz的信号,帧长、 帧移一般为25ms、10ms,即400和160个采样点







- Step2. 加窗 (windowing) 分帧
- 语音信号 · 预加重 · 分帧加窗 · DFT · 滤波器组 · log · IDFT · MFCC
- 分帧的过程,在时域上,即用一个窗函数和原始信号进行相乘

$$y[n] = w[n]x[n]$$

w[n]称为窗函数,常用的窗函数有

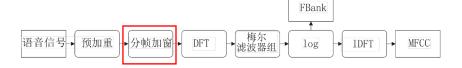
矩形窗
$$w[n] = \begin{cases} 1, 0 \le n \le L - 1 \\ 0, & \text{otherwise} \end{cases}$$

$$\text{汉明窗} \text{ (Hamming)} \quad w[n] = \begin{cases} 0.54 - 0.46 \cos\left(\frac{2\pi n}{L}\right), \ 0 \le n \le L - 1 \\ 0, & \text{otherwise} \end{cases}$$





• Step2. 加窗 (windowing) 分帧

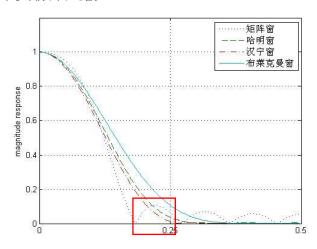


• 为什么不直接使用矩形窗?

加窗的过程,实际上是在时域上将信号截断,窗函数与信号在时域相乘,就等于对应的频域表示进行卷积(*),矩形窗主瓣窄, 但是旁瓣较大(红色部分),将其与原信号的频域表示进行卷积,就会导致频率泄露。

$$y[n] = w[n]x[n]$$

$$\bigvee_{\mathsf{Y=W} * \mathsf{X}} \mathsf{DFT}$$





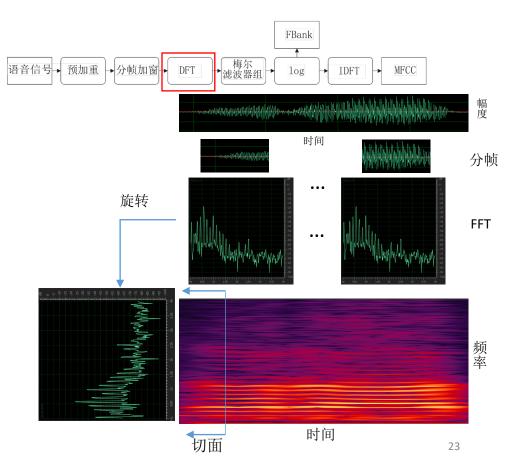


• Step3. 傅里叶变换

• 将上一步分帧之后的语音帧, 由时域变换到 频域,取DFT系数的模,得到谱特征

右图展示了语谱图的生成过程:

- 加窗分帧
- 将每一帧信号进行DFT (FFT) , 如第t帧信号 , DFT 系数为 $X_t(m), m = 0,1,...,N$
- 将每一帧DFT的系数按时间顺序排列,得到一个矩 阵 $Y \in C^{T*N}$,且 $Y[t, m] = X_t(m)$
- 语谱图是一个三维图,横轴表示时间(t),纵轴表示 频率, 颜色的深浅表示当前时频点上幅度的大小 |Y[t,m]|







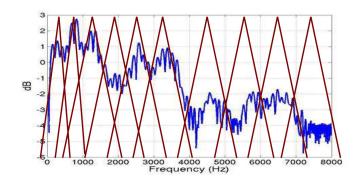
• Step4. 梅尔滤波器组和对数操作



- DFT得到了每个频带上信号的能量,但是人耳对频率的感知不是等间隔的,近似于对数函数
- 将线性频率转换为梅尔频率,梅尔频率和线性频率转换关系

$$mel(f) = 2595 \log_{10}(1 + \frac{f}{700})$$

• 梅尔三角滤波器组: 根据起始频率、中间频率和截止频率, 确定各滤波器系数



filter_bank_m(k) =
$$\begin{cases} \frac{k - f(m-1)}{f(m) - f(m-1)}, f(m-1) \le k < f(m) \\ \frac{f(m+1) - k}{f(m+1) - f(m)}, f(m) < k \le f(m+1) \end{cases}$$





• Step4. 梅尔滤波器组和对数操作

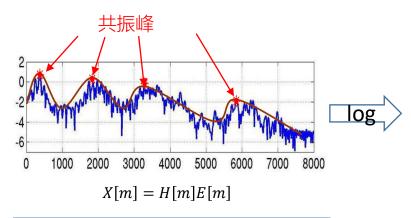


- 梅尔滤波器组设计
 - 确定滤波器组个数P
 - 根据采样率 f_s , DFT点数N, 滤波器个数P, 在梅尔域上等间隔的产生每个滤波器的起始频率、中间频率和截至频率,注意,上一个滤波器的中间频率为下一个滤波器的起始频率(存在overlap)
 - 将梅尔域上每个三角滤波器的起始、中间和截止频率转换线性频率域,并对DFT之后的谱特征进行滤波,得到P个滤波器组能量,进行log操作,得到Fbank特征
- MFCC特征在Fbank特征基础上继续进行IDFT变换等操作

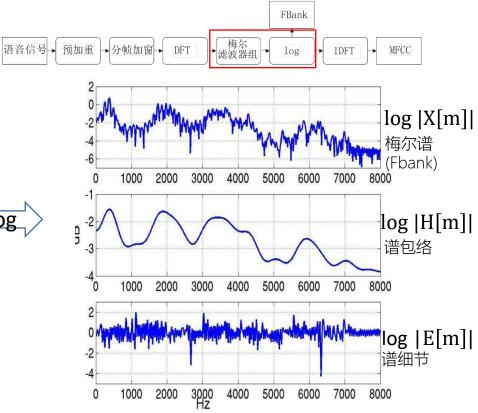




- Step4. 梅尔滤波器组和对数操作
 - 倒谱分析

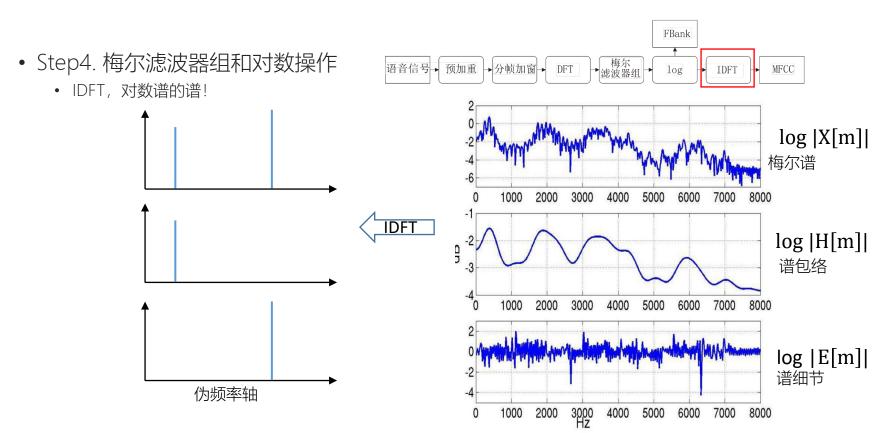


频域信号可以分解成谱包络(Envelope)和谱细节的乘积,不同音素的谱包络和共振峰具有区分性











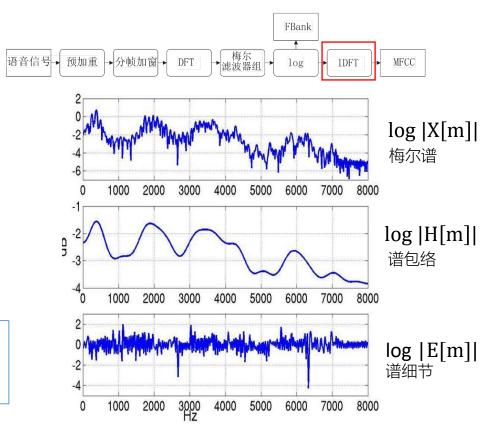


- Step4. 梅尔滤波器组和对数操作
 - 倒谱分析
 - 1.|X[m]| = |H[m]||EM|
 - $2.\log|X[m]| = \log|H[m]| + \log|E[m]|$
 - 3. 两边进行IDFT (此处为DCT变换)
 - 4. IDFT之后的第1~K个点,为K维MFCC特征

$$c[k] = \sum_{m=0}^{N-1} (\log |X[m]|) e^{j2\pi mk/N}$$

注意: 取log有两个目的:

- 1. 人耳对信号感知是近似对数的
- 2. 对数使特征对输入信号的扰动不敏感







- Step5. 动态特征计算
 - 一阶差分 (Delta, Δ) , 类比速度, 最简单的一阶差分计算方法

$$\Delta(t) = \frac{c(t+1) - c(t-1)}{2}$$

二阶差分(Delta delta, ΔΔ), 类比加速度, 简单计算方法

$$\Delta\Delta(t) = \frac{\Delta(t+1) - \Delta(t-1)}{2}$$

• Step6. 能量计算

$$e = \sum x^2[n]$$

SMFCC特征提取



- MFCC特征总结
 - 一般常用的MFCC特征维39维,包括:
 - 12维原始MFCC
 - 12维Δ
 - 12维Δ Δ
 - 1维能量
 - 1维能量∆。
 - 1维能量ΔΔe
 - MFCC特征一般用于对角GMM训练,各维度之间相关性小
 - Fbank特征一般用于DNN训练





1. 给定一段音频,请提取12维MFCC特征,阅读代码预加重、分帧、加窗部分,完善作业代码中fbank和mfcc部分,并给出最终的Fbank和MFCC特征,用默认的配置参数,无需进行修改。

https://github.com/nwpuaslp/ASR Course.git

2. 简答课件第7, 9页的问题

3. 提交的压缩包请包含如下文件:

其中test.fbank,test.mfcc为程序生成的输出文件 quiz.txt为对课件问题的回答

mfcc.py	\odot	
quiz.txt	\odot	
test.fbank	\odot	
test.mfcc	\odot	
itest.way	\bigcirc	



➡ 语音识别:从入门到精通



感谢各位聆听!