живий звук електронної музики ПРОПОЗИЦІЯ ДЛЯ СПОНСОРІВ

Distant System USA Androcell USA Senzar Denmark Spectrum Vision Russia Hypnotriod Ukraine Zavoloka Ukraine 2sleepy Ukraine Irukanji Ukraine

http://www.sentimony.com/emvc

	<i>4</i>	4
Про концертОсобливості концерту		
Цільова аудиторія	2	2
Дата проведення	2	2
Кількість учасників	2	2
Загальна тривалість	3	3
Хронометраж концерту	3	3
Місце проведення	3	3
Сцени		
Музиканти	3	3
Відео інсталяція		
Line-up	4	ļ
Обслуговуючий персонал	4	ļ
Квитки		
Рекламна компанія		
План приміщення		
Інтернет сторінка концерту		
Організатори		
Контактна інформація	6	5
Медіа план	7	7
Докладніше про музикантів		4
Distant System (США))
Distant System (CMA)		
Androcell (CШA)		9
Androcell (США)		
Androcell (США) Senzar (Данія)	1	0
Androcell (США) Senzar (Данія) Spectrum Vision (Росія)	1 1	0
Androcell (США)	1 1 1	1 2
Androcell (США) Senzar (Данія) Spectrum Vision (Росія)	1 1 1	1 2 3
Androcell (США)Senzar (Данія)Spectrum Vision (Росія)	1 1 1 1	1 2 3 4
Androcell (США) Senzar (Данія) Spectrum Vision (Росія) 2sleepy (Україна) Zavoloka (Україна) Irukanji (Україна) Hypnotriod (Україна)	1 1 1 1	1 2 3 4 5
Androcell (США)Senzar (Данія)Spectrum Vision (Росія)2sleepy (Україна)Zavoloka (Україна)Irukanji (Україна)Hypnotriod (Україна)	1 1 1 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Androcell (США)	1 1 1 1 1	10 12 13 14 15 16
Androcell (США)Senzar (Данія)Spectrum Vision (Росія)2sleepy (Україна)Zavoloka (Україна)Irukanji (Україна)Hypnotriod (Україна)	1 1 1 1 1	0 1 2 3 4 5 16

Вперше в Україні Sentimony Records збирає кращих світових та українських музикантів на концерт електронної музики в залі Культурно Мистецького Центру Національного Університету «Києво-Могилянська Академія»

Компанія Sentimony records ставить на меті:

- Поєднати дві музичні сцени з різним ритмічним звучанням та двома стилями відеоімпровізації, які супроводжуватимуть виступи музикантів - грандів світової електромузики (Ambient та IDM стилів);
- Створити унікальний мистецький захід, на якому електронну музику США представлятиме зірка світового масштабу **Tyler Smith**, який привезе в Україну два проекти;
- Екслюзивно для концертної зали реалізувати проект Androcell та спеціально для танцполу ритмічний проект Distant System. На концерт запрошено Thoke Fillip Anders з Данії молоду зірку європейського електронного руху. Він представить в Україні проект Senzar та презентує свій новий альбом на головній сцені концерту. Також на концерті будуть представлені російський проект Spectrum Vision та відомі українські музиканти, які наживо виконуватимуть власну музику в супроводі відеоряду кращих українських відеоінсталяторів, котрі готують для Electronic Music///Video Concert 2010 спеціальну програму.

Особливостями концерту є:

Міжнародний рівень — Концерт має на меті познайомити укр аїнських слухачів із кращими світовими музикантами Сполучених Штатів Америки, Данії, Росії, а також з українськими молодими та перспективними виконавцями.

Поєднання стилів – Концерт експериментує та поєднує в собі такі споріднені стилі як Chill-out, Ambient, Downtempo та IDM.

Формат – П'ятигодинний концерт, який відбуватиметься одночасно у двох залах та супроводжуватиметься відеоінсталяцією.

Цільова аудиторія:

За віком – Молодь від 18 до 35 років усіх рівнів достатку.

За інтересами – Активні, відкриті та творчі люди, котрі цікавляться якісною електронною музикою, альтернативною музикою різних стилів, а також прихильники вечірок та клубного життя .

За напрямком – Студенти, випусники вузів, молоді офіс-менеджери, юристи, інженери, проектанти, web програмісти, творча молодь тощо.

За географією – Мешканці Києва та області, а також мешканці України (для яких буде встановлена спаціальна ціна квитка).

Дата проведення:

27 березня 2010 року, субота.

Кількість учасників:

900 - 1000 осіб.

Загальна тривалість:

5 годин (передбачаються три перерви тривалістю 15 хв. кожна)

Хронометраж концерту:

18:00 - 23:00

Місце проведення:

Культурно - Мистецький Центр Національного Університету «Києво-Могилянська Академія» м. Київ, вул. Іллінська, 9 (ст.м.Контрактова Площа)

Сцени:

Два приміщення:

Головна Сцена: Актова зала КМЦ (Культурно - Мистецький Центр Національного Університету «Києво-Могилянська Академія»), 770 сидячих місць із кіноекраном діагоналлю 15 метрів (головна сцена).

Танцпол: Хол, розташований безпосередньо перед входом до актової зали з кіноекраном діагоналлю 5 метрів.

Музиканти:

Androcell (США)
Distant System (США)
Senzar (Данія)
Spectrum Vision (Росія)
2Sleepy (Україна)
Zavoloka (Україна)
Irukanji (Україна)
Hypnotriod (Україна)

Відеоінсталяція:

Tenpoint vjs (Україна) — Головна сцена Dream Pix (Україна) — Танцпол

Line-up:

Головна сцена:

18:00 – **Початок** 18:00 – 18:45 **Zavoloka** (Україна) 18:45 – 19:00 Перерва 19:00 – 20:00 **2Sleepy** (Україна)

20:00 – 20:15 Перерва

20:15 - 21:30 Senzar (Данія)

21:30 - 21:45 Перерва

21:45 – 23:00 Androcell (США)

23:00 – Завершення концерту

18:00 – 23:00 Відео від **Tenpoint vjs** (Україна)

Танцпол:

18:00 - Початок

18:00 – 19:00 Spectrum Vision (Росія)

19:00 - 20:30 Distant System (Україна)

20:30 - 21:30 Hypnotriod (США)

21:30 - 23:00 Irukanji (Україна)

23:00 - Завершення концерту

18:00 – 23:00 Відео від **Dream Pix** (Україна)

Обслуговуючий персонал:

Охоронці, техніки, звукорежисери, стюарди, білетери.

Квитки:

Розповсюджуватимуться через:

- «Центральні театральні каси» міста.

Інтернет.

Офіційний вебсайт концерту (який буде створено після затвердження головного спонсора). Перед концертом безпосередньо у касі Культурно Мистецького Центру.

Рекламна кампанія:

Проведення рекламної кампанії відбуватиметься через:

- Друковані ЗМІ;
- Телебачення;
- Радіо;
- Зовнішню рекламу;
- Роздатковий матеріал;
- Електронну розсилку.

План приміщення:

Культурно Мистецький Центр Національного Університету «Києво-Могилянська Академія»

Головний зал – 475 м2.

770 сидячих місць.

5 секторів.

Екран №1 - діагоналлю15 м.

2 виходи (3 евакуаційні виходи).

Місця для спонсорських банерів.

Місця для преси.

Танцпол – 330 м2 з лоджією. 200 стоячих місць. Екран №2 діагоналлю 5 м. 2 виходи (2 евакуаційні виходи). 10 м2 для спонсорських потреб. Місця під банери інфопартнерів.

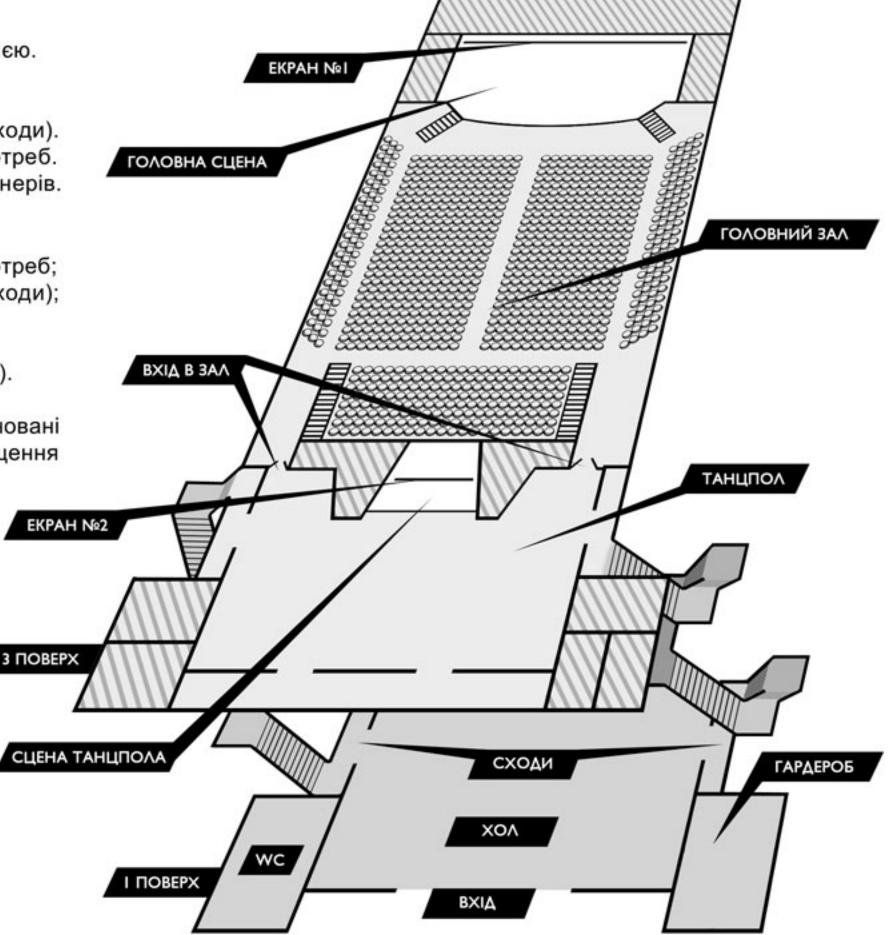
Хол – 280 м2.

30 м2 для спонсорських потреб; 2 виходи (4 евакуаційні виходи); Туалет;

Гардероб;

Сходи нагору (з обох боків).

На вулиці при вході заплановані додаткові місця для розміщення спонсорських банерів та банерів інфопартнерів.



Інтернет сторінка концерту:

Сайт концерту буде створено після затвердженя головного спонсора.

Функціонал сайту:

Довідка про музикантів та відеоінсталяторів
Плани доїзду та приміщення
Новини компаній спонсорів
Продаж квитків
Композиції музикантів для безкоштовного демо прослуховування
Координати для зв'язку з організаторами.

Організатори:

Компанія Sentimony Records та дизайн-бюро Klapak&Pivniuk мають багатий досвід організації концертів електронної музики. Вони плідно співпрацюють як із вітчизняними, так і з виконавцями з-за кордону (Швейцарія, ПАР, Ізраїль, Росія та інші). Цей тандем також має досвід у проведенні PR-кампаній. Для організаторів формат проведення концерту не є новим, проте вони ставлять собі за мету виведення подібних культурно-мистецьких заходів на якісно новий рівень, залучення аудиторії прихильників до живого виконання електронної музики. Окрім того, організатори прагнуть надати імпульс розвиткові в Україні концертів електронної музики, які виконуються беспосередньо музикантами, а не DJ-ями чи мікшерами.

Sentimony Records (м. Київ),

SR є лідером таких напрямків музики в Україні як Chill-out, Ambient та Downtempo. Компанія займається випуском музичних компакт-дисків, збірок, організацією концертів, промоцією українських та іноземних музикантів.

Детальніше: www.sentimony.com

Klapak & Pivniuk (м. Київ),

К&Р - це дизайнерське бюро, що займається оформленням простору, поліграфією, веб- та промо-продукцією, дизайн-супроводом електронної та живої музики, а також організацією та проведення виступів музикантів.

Контактна інформація:

Півнюк Антон

E-mail emvc2010@gmail.com

Тел. 044 360 10 88

Орловський Ігор

E-mail sentimony@gmail.com

Тел. 097 995 13 52

Медіа-план:

Цілі та завдання:

Збільшити впізнаваність бренду спонсора. Стимулювати продаж квитків на концерт.

Територія охоплення:

100 % м. Київ (50 % вся територія України).

Цільова аудиторія:

За віком: Молодь та люди середнього віку від 18 до 40 років усіх рівнів достатку.

За інтересами: Активні, сміливі люди, котрі цікавляться якісною електронною музикою, альтернативною музикою різних стилів, а також люди, які полюбляють вечірки.

За напрямком: Студенти, випусники вузів, молоді офіс-менеджери, юристи, інженери, економісти, менеджери різних рівнів, проектанти, web програмісти, творча молодь тощо.

За географією: Мешканці Києва та області, а також мешканці України (для яких буде встановлена спаціальна ціна квитка).

Строки: 30 днів

Чисельність ЦА: від 50 000 чол.

Коментарі:

ТВ-ролик: позиціонування формату, іміджу, музики концерту у поєднанні з брендом Головного ексклюзивного спонсора.

Аудіо-ролик: позиціонування формату, музики концерту у поєднанні з брендом Головного ексклюзивного спонсора.

Пресмакет, макет роздаткового матеріалу: позиціонування стилю та іміджу у поєднанні з брендом Головного ексклюзивного спонсора та спонсорів концерту.

Друковані ЗМІ: Анонси та інтерв'ю, позиціонування іміджу у поєднанні з брендом головного ексклюзивного спонсора та спонсорів концерту. зв'язці зі спонсором.

Журнали

Анонс, стаття/інтерв'ю, пост-анонс:

- Афіша
- ТОП10
- topDJ
- djmagazin

Радіо

Анонс, реклама, розіграш квитків:

- KissFM
- Gala Radio
- Xiт Fm

Телебачення

Анонс, пост-анонс:

- M1
- MTV
- BizTV

Інтернет - радіо

Анонс, композиції музикантів, реклама:

- Psyradio.com.ua

Інтернет

Створення групи, анонс та реклама на таких сайтах:

Psyshine.org.ua + банер

Vkontakte.ru psyshine.org.ua chill.org.ua junglist.com.ua radarr.kiev.ua

nightclubbing.com.ua dancegalaxy.net

antipop.ua

extradj.com By Sour trancemotion.net By Sour

fm1.org

neformat.com.ua rave.com.ua topdj.ua bo.net.ua hotclublife.com party.com.ua

debosh.net origami.in.ua tutatama.com kiev.ajda.com.ua azh.com.ua qarpa.com vydelka.com forumkiev.com nightlife.ua

nashkiev.ua

dnb.in.ua musicforum.com.ua uaformat.com frendid.com gloss.ua timeout.ua

emusic.net.ua

Реклама також буде проводитись через:

- більш ніж 10.000 шт. роздаткового матеріалу (флаєри, листівки та інше), які розповсюджуватимуться у вищих навчальних закладах та в багатолюдних місцях (центр міста, метро, майдани тощо).
- 300 афіш для розклейки по м. Києву (у вищих навчальних закладах та у спеціально відведених для цього місцях у місті).
- сувенірну продукцію.

Докладніше про музикантів:

Tyler Smith

Музичний продюсер Тайлер Сміт (Tyler Smith) США з Northern America, у творчому доробку якого вже шість релізів на різних збірках та три альбоми: два у проекті Androcell і один, який вийшов відносно недавно, у проекті Distant System. Два різних проекти і, отже, два різні музичні лінії: електронний даб Androcell і ембієнт Distant System.

Тайлер вже понад 12 років експерементує з електронним звучанням, проте з раннього дитинства захоплюється також акустичною музикою.

Тайлер Сміт захоплений процесом зародження звуків, які «продукуються» людиною як віртуальним процесором. Він пропонує власне бачення та свій вияв музики.

Музика, створена ним, може бути легко використана фахівцями для музичного супроводу фільмів, а її слухачі матимуть нагоду здійснити екскурсію «крізь звуки».

Distant System usa Виступає на танцполі (19:00 – 20:30) під відеоряд Dream Ріх (Україна)

Androcell usa

Виступає в концертній залі (21:45 – 23:00) під відеоряд Tenpoint vjs

Дискографія:

Адреси:

http://distantsystem.com/ http://myspace.com/distantsystem http://androcell.com http://myspace.com/androcell

Формат	Назва	Лейбл	Рік
Альбоми	Distant System "Spiral Empire"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2008
	Androcell "Emotivision"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2004
	Androcell "Efflorescence"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2006
Збірки	VA "Vampire Sunrise"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2008
	VA "Gnostic Traveller"	Lobogistic Labs, США	2004
	VA "Portal Of Perceptions"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2005
	VA "Ketama Vol. 2"	World Club Music, Росія	2006
	VA "Intermittent Memories"	Celestial Dragon Records, Гонконг	2007
	Tripswitch "Circuit Breaker - Rewired"	Liquid Sound Design, Великобританія	2007
	VA "Water"	Altar Records, Канада	2009

Докладніше про музикантів:

Senzar Denmark

Виступає в концертній залі (20:15 - 21:30) під відеоряд Tenpoint vjs

Senzar – Токе Філіп Андерс Томсен (Thoke Fillip Anders Thomsen) народився у вересні 1979 року в центральній Данії у місті Аархус (Aarhus). Його завжди приваблювала електронна музика. Так, у 1995 році, каже він, «я вперше придбав психоделічний трансовий компакт-диск, тоді ж відвідав і першу вечірку в цьому стилі». Саме з цього моменту психоделічний транс став основним вподобанням виконавця.

Протягом 2001-2003 років він подорожував маленьким круїзним кораблем, де мав нагоду набути багатий досвід як DJ у різноманітних музичних жанрах. Його перші серйозні кроки у сфері електронної музики припадають на 2002 рік. Саме у цей час він продуктивно працює у напрямку електронної музики - від ембієнту до прогресивного трансу.

Його вподобання стосовно музики переважно відносяться до стилю Chill-out. Проте він не обмежується лише цим, однак зазначає: «Для мене chill out – це спосіб давати радість нашим душам…я сподіваюся, що музика принесе людям мир та любов і додасть світла у їхнє життя».

Нині Сензар - один із Chill Out DJ на Ajana Records. Він є також членом данської асоціації альтернативного мистецтва «CrackWhoreModels» .

Сензар є учасником багатьох вечірок у Данії та інших країнах світу, зокрема, Fullmoon Festival (Німеччина), Tribe Of Frog (Великобританія), Rhythms of Peace Festival (Марокко) і це лише початок.

Дискографія:

Формат	Назва	Лейбл	Рік
Збірки	VA "Peace Therapy Vol. 2"	Kagdila Records, США	2006
	VA "Amber - Gold Of The North"	Zealotry Music, Данія	2007
	VA "Materia Musica"	Ajana Records, Нідерланди	2008
	VA "Tanmaurk"	Zealotry Music, Данія	2009

Адреси:

http://www.senzar.dk http://myspace.com/senzar

Докладніше про музикантів:

Spectrum Vision Russia

Виступає на танцполі (18:00 – 19:00) під відеоряд Dream Ріх (Україна)

Spectrum Vision Project був створений у 2004 році двома талановитими митцями – Олександром (1n0x) та Іваном (Ujo). Ці двоє музикантів експериментують зі звуками усюди, де це тільки можливо. Наразі музика цього проекту поєднує в собі багато етнічних мотивів з психоделічними елементами, а також вирізняється яскравою мелодикою треків.

У 2006 році до гурту доєднався третій учасник - Дмитро.

У найближчому майбутньому хлопці планують випустити альбоми Spectrum Vision, робота над яким зараз проводиться. Ці два проекти, за словами учасників, міститимуть у собі «космічну загадку» та «невимовні слова далеких галактик».

Ці дві платівки будуть кардинально відрізнятися від попередніх – це сповільнені звуки з елементами техно, що переплітатимуться з незвичною космічною атмосферою. Саме таким чином гурт бажає відійти від звичайного й звичного напряму до більш емпіричного та незвичного стилю виконання.

Дискографія:

Формат	Назва	Лейбл	Рік
Альбоми	Spectrum Vision "Lost Space Device"	Sentimony Records, Україна	2008
Збірки	VA "True Story"	Sentimony Records, Україна	2008
	VA "Peace Therapy Vol. 3"	Kagdila Records, США	2009

Адреси:

http://sentimony.com/artists.spectrumvision

http://myspace.com/spectrum-vision

Докладніше про музикантів:

2sleepy Ukraine

Виступає в концертній залі (19:00 - 20:00) під відеоряд Tenpoint vis

Гурт Надто Сонна був заснований у Києві. До його складу входять два музиканти – Андрій Прокопенко (програмування, клавішні, ударні) та Сєва Сонцев (програмування, клавішні, вокал). Після дебютного альбому «Fragments Of Sleep» («Фрагменти Сну»), який було випущено австрійським лейблом Laridae у 2006 році, гурт 2SLEEPY визнали одним із найцікавіших в історії української музики за увесь час незалежності країни.

Слухачі та критики позитивно оцінили другий альбом гурту Art Fraud («Мистецтво шахрайства»), записаний у 2008 році на Ya-Ok Music, який було названо найкращою платівкою року у рейтингу періодичного видання «Главред».

2SLEEPY був учасником міжнародного фестивалю електронної музики «Деталі Звуку», мав спільні виступи з відомими закордонними виконавцями, зокрема, з культовою постаттю російської естради «Дельфін», а також із німецьким проектом електронної музики SWOD.

Учасники гурту багато уваги приділяють мистецькому оформленню своїх виступів та концертів: вони тісно співпрацюють із віджеями, аби створити живу та незабутню атмосферу протягом виступу.

На своїх концертах 2SLEEPY грають наживо, застосовуючи якнайширший музичний арсенал: синтезатори, семплери, гітари тощо.

Дискографія:

Формат	Назва	Лейбл	Рік
Альбоми	2sleepy " Fragments Of Sleep"	Laridae, Австрія / Германія	2006
	2sleepy "Art Fraud"	ЯОК Music, Україна	2008
Збірки	VA "Wencoded"	Laridae, Австрія / Германія	2006
	VA "Live at Detali Zvuku"	Live Reports, Україна	2007
	Qarpa "In Zhir"	ЯОК Music, Україна	2007
	VA "Hills'n Threes"	Laridae, Австрія / Германія	2008

Адреси:

http://2sleepy.info

http://myspace.com/nadtosonna

Докладніше про музикантів:

Zavoloka Ukraine

Виступає першою в концертній залі (18:00 – 18:45) під відеоряд Tenpoint vjs

Zavoloka (Катерина Заволока) – експерементальна музична авторка та графічний дизайнер з Києва. Заволока переважно використовує та експерементує із електронними звуками, проте досить часто звертається й до записів власного співу – окремі слова, фрази, інструменти тощо.

Вона перебуває під сильним впливом української етнокультури. Подорожуючи теренами України, виконавиця збирає та записує фольклорні матеріали із різних регіонів, які виконують на її прохання літні люди.

Її мета - відтворити взаємодію електронної музики та чистого необробленого голосу, яким зазвичай люди і співають. Музика Заволоки складається з різноманітних інтенсивних, емоційних та неочікуваних комбінацій звуків, що течуть обережно-контрольованими електронними потоками. Ніколи не намагайтеся щось передбачити протягом прослуховування її музики!

Коли Катерину запитують, чому її музика настільки відрізняється від будь-чого іншого, вона каже, що прагне створювати якомога більше «щирої музики», яка би могла відображати тонкі відтіки почуттів та емоцій. Вона також зазначає, що її музика покликана бути виявом природної експресії та особистої свободи.

Катерина Заволока плідно співпрацює з AGF «Antye Greie-Fuchs» (Німеччина), мистецьким проектом КОТРА, відомим як Дмитро Федоренко (Україна), Марком Кліфордом із Seefeel, Disjecta (Великобританія) та іншими.

Заволока була учасницею багатьох культурно-мистецьких заходів, таких як «Presences Electronique» INA-GRM in Paris; «Kontra-musik» festival in Malmo; «La nuit bleue» festival, Besancon, France; «Hoerkunst» festival, Erlangen, Germany тощо.

Вона активно співпрацює з Шарлотою Рут (Charlotta Ruth) зі Швеції - сучасною танцівницею, Олександром Андріяшкіним із Росії; музикантом та дизайнером Йоаннесом Бурстромом (Johanneses Burstrom) зі Швеції та багатьма іншими талановитими виконавцями.

Адреси:

http://zavoloka.com http://myspace.com/zavoloka

Докладніше про музикантів:

Irukanji Ukraine

Виступає останнім на танцполі (21:30 – 23:00) під відеоряд Dream Ріх (Україна)

Цей проект курує талановитий DJ Ігор Орловський, котрий усім більш відомий як учасник проекту Sphingida з 2003 по 2008 рік.

Проект Irukanji був створений у 2008 році й дотримується всіх експериментальних та нових віянь у музичному просторі зі сповільненим темпом треків. Автор музики цього проекту відкинув усі шаблони та залишається поза межами звичайного музичного світу і правил, що панують у ньому.

У його треках ви почуєте неймовірне перетворення, містичні казки та чистий сповільнений психоделічний ритм.

Ігор Орловський також відомий як фундатор компанії Sentimony Records, заснованої восени 2006 року і власник Aqua Deep Music, створеної навесні 2009 року.

Дискографія:

Формат	Назва	Лейбл	Рік
Альбоми	Irukanji "Z Lisu"	Sentimony Records, Україна	2009
Збірки	VA "Ocean Scenes: Higher Titans"	Aqua Deep Music / Sentimony Records, Україна	2009

Адреси:

http://sentimony.com/artists.irukanji http://myspace.com/irukanji25

Докладніше про музикантів:

Hypnotriod Ukraine

Виступає на танцполі (19:00 – 19:30) під відеоряд Dream Ріх (Україна)

Hypnotriod - електронний соло-проект, заснований на початку 2008 року музикантом Іллею Пікіним (Вінниця). Автор працює й змішує найрізноманітніші фарби сучасного музичного простору. Його стиль можна охарактеризувати як суміш таких напрямків як Goa, Psy Chill, Ambient та IDM.

На концерті він представлятиме півторагодинну програму власного музичного матеріалу. Під час виступу Ілля послуговується також флейтою, що створює особливу атмосферу сету.

Адреси:

http://hypnotriod.mixed.by/ http://myspace.com/hypnotriod

Докладніше про Відео Інсталяторів:

Tenpoint vjs Ukraine

Показує відео інсталяцію в головній залі (18:00 – 23:00)

Tenpoint vjs - це проект Максима Побережського та Олексія Тищенко, піонерів віджеінгу в Україні. Вони - колишні учасники першої української віджей команди - PDTA. Одночасно Tenpoint vjs є співорганізаторами та резидент-віджеями культурно-соціального проекту KIEVBASS.

Особливий стиль команди характеризується цілісною формою відеоряду та багатошаровим, інколи провокаційним змістом. Поєднання наративу та абстракції також є однією з унікальностей естетики Tenpoint vjs.

Одним із важливих напрямів діяльності творчого тандему є участь у комерційних акціях клубного та інших форматів. Багаторічний досвід участі в подібних проектах дозволяє команді вільно інтегрувати продукт чи бренд у відеоряд заходу.

Адреси:

tenpoint.com.ua

Dream Pix Ukraine

Показує відео інсталяцію на танцполі (18:00 – 23:00)

Пакет Спонсора

Electronic Music Video Concert 2010 Три пакети для спонсорів

Пакет включає:

Маркетингові переваги для спонсора:

Розміщення логотипу компанії із зазначення статусу Спонсора у всіх рекламних макетах і друкованих ЗМІ. Розміщення банера компанії на офіційній сторінці концерту протягом усього періоду рекламної кампанії. Розміщення новин компанії, які будуть пов'язані із заходом, на офіційній сторінці сайту концерту протягом усього періоду рекламної кампанії.

Зазначення компанії як Спонсора у всіх прес-релізах, які будуть розповсюджуватись у ЗМІ.

Розміщення логотипу компанії:

- на квитках концерту;
- на контрольних паперових браслетах;
- на плані концерту;
- на друкованій програмі концерту;

Розміщення банера компанії при вході в приміщення, де відбуватиметься концерт.

Розміщення банера компанії в залі;

Розповсюдження інформації про Вашу компанію через електронні розсилки для учасників: текстовий блок до 50 знаків і логотип;

Зазначення Вашої компанії у всіх пост-релізах, які будуть розповсюджені в ЗМІ після проведення концерту.

Переваги позиціювання:

Можливість використання місця загальною площею до 4 м2 для організації продажу товарів або рекламної кампанії в приміщенні КМЦ КМА (за бажанням).

Вартість пакету 15 000 грн

Контактна інформація:

Півнюк Антон «Klapak & Pivniuk» E-mail antonpivniuk@gmail.com Тел. 044 360 10 88 Орловський Irop «Sentimony Records» E-mail sentimony@gmail.com Тел. 097 995 13 52

Пакет Головного Ексклюзивного Спонсора

Electronic Music Video Concert 2010

Один пакет для головного ексклюзивного спонсора

Пакет включає:

Маркетингові переваги для Головного Ексклюзивного Спонсора:

Розміщення логотипу компанії із зазначення статусу Головного Партнера у всіх рекламних макетах, промовідео та друкованих ЗМІ.

Розміщення банера компанії на офіційній сторінці концерту протягом усього періоду рекламної кампанії; Розміщення новин компанії, пов'язаних із концертом, на інтернет-сторінці заходу;

Зазначення компанії як Головного Ексклюзивного Спонсора у всіх прес-релізах, які розповсюджуватимуться в ЗМІ;

Розміщення логотипу компанії:

- на квитках концерту;
- на контрольних паперових браслетах;
- на плані концерту;
- на друкованій програмі концерту;

Розміщення банера компанії біля входу у приміщення, де відбуватиметься концерт;

Розміщення банера компанії у залі;

Включення логотипу компанії у відеоряд кінопроектора у двох залах із частотою показу 1 раз на 15 хв. із загальних 600 хв. концерту (40 показів);

Розповсюдження інформації про Вашу компанію через електронні розсилки для учасників: текстовий блок до 150 друкованих знаків і логотип.

Зазначенння Вашої компанії у всіх пост-релізах, які будуть розповсюджені в ЗМІ після проведення Концерту.

Переваги позиціювання

Включення назви компанії чи бренду Головного Ексклюзивного Спонсора до офіційної назви концерту та адреси офіційного сайту (за бажанням).

Розробка стилю концерту з урахуванням фірмового стилю чи бренду Головного Ексклюзивного Спонсора (за бажанням).

Можливість використання до 4 місць загальною площею до 16 м2 для організації продажу товарів або рекламної кампанії в приміщенні КМЦ КМА (за бажанням).

Вартість пакету 50 000 грн

Контактна інформація:

Півнюк Антон «Klapak & Pivniuk» E-mail antonpivniuk@gmail.com Тел. 044 360 10 88 Орловський Irop «Sentimony Records» E-mail sentimony@gmail.com Тел. 097 995 13 52