

# STORY STARTCLIP

---

1. Geschlossenes Buch mit Kopfhörern
2. Aufsetzen des Kopfhörers
3. Einstecken des Kopfhörerkabels in das Buch
4. Eine Seite wird aufgeblättert
5. Song I erklingt
6. Bauchbinde: Erklärt etwas zum Buch (erweitertes Artwork für Musikalben, das Fotos, Kunst, Informationen, Musik und Interaktion vereint.)
7. Dabei wird jeweils einmal auf die Fotos, die Kunst und den Text gezeigt
8. Bauchbinde informiert darüber, dass das Buch auf Berührungen reagiert
9. Finger tippt auf Button
10. Song I stoppt
11. Finger tippt noch einmal auf Button
12. Song I startet
13. Bauchbinde informiert darüber, dass die Lautstärke geregelt werden kann
14. Finger tippt auf Plus-Zeichen
15. Musik wird lauter
16. Finger tippt auf Minus-Zeichen
17. Musik wird leiser
18. Bauchbinde informiert darüber, dass weitere Funktionen in eine Seite integriert werden können, z. B. das Starten eines Zitats
19. Finger tippt auf den Button neben dem Text "Studio Sessions"
20. Ein Zitat erklingt
21. Bauchbinde informiert darüber, dass auf jeder Seite ein Sensor integriert ist und das Buch so weiß, auf welcher Seite man sich befindet
22. Finger wischt über eine Innenecke des Buches
23. Bauchbinde informiert darüber, dass beim Umblättern einer Seite eine Funktion ausgelöst werden kann, z. B. das Starten eines Songs
24. Es wird eine Seite umgeblättert
25. Wechsel zu Song II: Song Überblendung
26. Bauchbinde informiert darüber, dass das Buch aus gewöhnlichem Papier und besonderer Tinte besteht
27. Bauchbinde informiert, dass die Tinte auf Berührungen reagiert
28. Finger zeigt auf Linien
29. Bauchbinde informiert, dass das digitale Klangbuch ein multisensuales, interaktives Gesamtkunstwerk für Musiker, Künstler und Fans ist
30. Bauchbinde informiert, dass es Klang, Kunst und Interaktion vereint
31. Off: Lass Dich in weiteren Videoclips zu neuen Ideen inspirieren
32. Outro, während der Song weiterläuft und verstummt

# STORY MULTITRACK

---

1. Intro - Multitrack mit Überblendung
2. Finger klickt auf Startbutton
3. der Song "Sunday Sessions" mit allen Spuren erklingt
4. Bauchbinde: Information, dass nun alle Spuren ausgeschaltet werden
5. Finger klickt auf Button "Off All"
6. die Musik geht aus, alle Spuren sind stumm geschaltet
7. Bauchbinde: Information, dass nun ein eigener Mix durch das Berühren von Elementen erstellt werden kann
8. Finger klickt auf "Background Vocals I (Vocals Background)"
9. Finger klickt auf "Bass"
10. Finger klickt auf "Basic Drums"
11. Finger klickt auf "Guitar"
12. Finger klickt auf "Synthesizer"
13. Finger klickt auf "Additional Drums"
14. Finger klickt auf "Background Vocals II"
15. Finger klickt auf "Synthesizer"
16. Finger klickt auf "Background Vocals I"
17. Finger klickt auf "Background Vocals II"
18. Finger klickt auf "Additional Drums"
19. Finger klickt auf "Guitar"
20. Finger klickt auf "Background Vocals II"
21. Bauchbinde: Information, dass auch die Lautstärke beeinflusst werden kann
22. Finger klickt auf Plus-Bereich von "Background Vocals II"
23. Finger klickt auf "Background Vocals I"
24. Finger klickt auf "Basic Drums"
25. Finger klickt auf "Guitar"
26. Outro, während der Song weiterläuft und verstummt

# STORY SONGKIT

---

1. Intro - SongKit mit Überblendung
2. Bauchbinde: Information, dass nun der Loop "Monday Sessions" gestartet wird
3. Finger klickt auf Startbutton
4. der Loop "Monday Sessions" erklingt
5. Bauchbinde: Information, dass für jede Spur fünf verschiedene Loops vorhanden sind
6. Bauchbinde: Information, dass nun ein eigener Mix durch das Berühren von Elementen erstellt werden kann
7. Finger klickt auf einen "MELO" Button
8. Loop-Klang ändert sich
9. Finger klickt auf einen "PAD" Button
10. Loop-Klang ändert sich
11. Finger klickt auf einen weiteren "PAD" Button
12. Loop-Klang ändert sich
13. Finger klickt auf einen weiteren "PAD" Button
14. Loop-Klang ändert sich
15. Bauchbinde: Information, dass fünf hoch fünf Versionen erstellt werden können
16. Finger klickt auf einen "FX" Button
17. Loop-Klang ändert sich
18. Finger klickt auf einen "BASS" Button
19. Loop-Klang ändert sich
20. Finger klickt auf einen "DRUMS" Button
21. Loop-Klang ändert sich
22. Outro, während der Loop weiterläuft und ausgeblendet wird

# STORY VERSIONS

---

1. Intro - Versions mit Überblendung zum Layout "Skizze"
2. Bauchbinde: Information, dass nun der Song "We are here" gestartet wird
3. Finger klickt auf Startbutton
4. der Song "We are here - Version Skizze" erklingt
5. Bauchbinde: informiert darüber, dass hier der Entstehungsprozess des Songs erzählt werden kann
6. Bauchbinde: erste Gedanken, Worte und Akkorde
7. Finger zeigt auf Bilder und Text
8. Bauchbinde: informiert darüber, dass nun der nächste Schritt des Entstehungsprozesses angeschaut wird: Proberaum-Version
9. Bauchbinde: informiert darüber, dass ein Songwechsel automatisch beim Umblättern eingeleitet wird
10. Hand blättert zur nächsten Seite, Layout "Proberaum"
11. Klang-Überblendung zur Proberaum-Version von "We are here"
12. Bauchbinde: informiert darüber, dass der Song erneut gestartet werden kann
13. Finger klickt Startbutton
14. der Song "We are here - Version Proberaum" erklingt von neuem
15. Bauchbinde: informiert über Gedanken und Gefühle, die beim Spielen im Proberaum entstanden sind
16. Bauchbinde: informiert darüber, dass nun der nächste Schritt des Entstehungsprozesses angeschaut wird: Studio-Version
17. Hand blättert zur nächsten Seite, Layout "Studio"
18. Klang-Überblendung zur Studio-Version von "We are here"
19. Bauchbinde: informiert darüber, dass auf den Seiten auch weitere Funktionen integriert werden können, z. B. die Akustik Version
20. Finger klickt Button für Akustik Version
21. Akustik Version erklingt, Studio-Version verstummt
22. Bauchbinde: informiert darüber, dass nun der nächste Schritt des Entstehungsprozesses angeschaut wird: Live-Version
23. Hand blättert zur nächsten Seite, Layout "Live"
24. Klang-Überblendung zur Live-Version von "We are here"
25. Bauchbinde: informiert über Gedanken und Gefühle, die beim Live-Konzert entstanden sind
26. Outro, während der Loop weiterläuft und ausgeblendet wird