



**ESCOLA SENAI “A. JACOB LAFER” TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE
SISTEMAS**

DANIELLI DE FREITAS

GIOVANNA OLIVEIRA

ISABELLI NARDIN

JULIA DANILUSKI OLIVEIRA

JULIA ZANIRATO DE ARAUJO

LAÍS BOSCOLO COSTA

RAYANNE PICINI DA SILVA

**CRIAÇÃO WEBSITE: SISTEMA WEB DE CONSCIENTIZAÇÃO PARA O
AUTISMO**

SANTO ANDRÉ

2025

DANIELLI DE FREITAS

GIOVANNA OLIVEIRA
ISABELLI NARDIN
JULIA DANILUSKI OLIVEIRA
JULIA ZANIRATO ARAÚJO
LAÍS BOSCOLO COSTA
RAYANNE PICINI DA SILVA

**CRIAÇÃO WEBSITE: SISTEMA WEB DE CONSCIENTIZAÇÃO PARA O
AUTISMO**

Trabalho apresentado ao curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas da escola SENAI A. Jacob Lafer, como requisito parcial à obtenção a obtenção de nota.

Orientadores: Prof. Raul Lopes
& Nadja Luz

SANTO ANDRÉ

2025

RESUMO

O presente Trabalho de Conclusão Acadêmica tem como objetivo desenvolver uma solução web voltada para a conscientização sobre o autismo, proposta pela empresa fictícia Prisma Tech. A iniciativa surge da necessidade de unir tecnologia e responsabilidade social, criando uma plataforma que contribua para a disseminação de informações relevantes sobre o tema, promovendo a diversidade e inclusão, valores centrais da empresa. A solução será construída utilizando tecnologias como HTML, CSS e JavaScript para o desenvolvimento do front-end, proporcionando uma interface interativa e acessível; PHP e Laravel para o back-end, garantindo robustez, segurança e integração com o banco de dados MySQL; e ferramentas de design como Figma para a elaboração de um protótipo de alta fidelidade, permitindo visualizar o produto final antes da implementação. Além disso, será desenvolvido um manual da marca, reforçando a identidade visual da plataforma e consolidando a comunicação da empresa com os usuários. O projeto será estruturado em Sprints, metodologia ágil que possibilita organizar as etapas de desenvolvimento em ciclos curtos e produtivos. Essa abordagem permitirá entregar partes do trabalho de forma contínua, receber feedbacks durante o processo e realizar ajustes conforme necessário, garantindo qualidade e eficiência em todas as fases do desenvolvimento. Cada Sprint será planejada com metas específicas, incluindo a implementação de funcionalidades, testes, revisões e documentação, promovendo maior controle e previsibilidade no andamento do projeto. O sistema web desenvolvido pela Prisma Tech terá como foco a conscientização e educação sobre o autismo, disponibilizando informações acessíveis e interativas para diferentes públicos. A plataforma pretende engajar usuários por meio de recursos visuais, textos explicativos e funcionalidades que incentivem a participação ativa, contribuindo para a construção de uma sociedade mais inclusiva e informada. Em suma, este Trabalho de Conclusão Acadêmica busca não apenas apresentar uma solução tecnológica completa, com front-end, back-end e protótipo de alta fidelidade, mas também gerar impacto social, promovendo conscientização, diversidade e inclusão. A Prisma Tech, por meio deste projeto, reafirma seu compromisso com a responsabilidade social e a inovação tecnológica, demonstrando como ferramentas digitais podem ser aliadas na construção de uma sociedade mais empática e informada.

Palavras-chave: diversidade; inclusão; tecnologia; autismo.

ABSTRACT

The objective of this Academic Thesis is to develop a web solution aimed at raising awareness about autism, proposed by the fictional company Prisma Tech. The initiative arises from the need to combine technology and social responsibility, creating a platform that contributes to the dissemination of relevant information on the topic, promoting diversity and inclusion, which are core values of the company. The solution will be built using technologies such as HTML, CSS, and JavaScript for front-end development, providing an interactive and accessible interface; PHP and Laravel for the back-end, ensuring robustness, security, and integration with the MySQL database; and design tools such as Figma for the development of a high-fidelity prototype, allowing the final product to be visualized before implementation. In addition, a brand manual will be developed, reinforcing the platform's visual identity and consolidating the company's communication with users. The project will be structured in Sprints, an agile methodology that makes it possible to organize the development stages into short and productive cycles. This approach will allow us to deliver parts of the work continuously, receive feedback during the process, and make adjustments as necessary, ensuring quality and efficiency in all phases of development. Each Sprint will be planned with specific goals, including the implementation of features, testing, reviews, and documentation, promoting greater control and predictability in the progress of the project. The web system developed by Prisma Tech will focus on awareness and education about autism, providing accessible and interactive information for different audiences. The platform aims to engage users through visual resources, explanatory texts, and features that encourage active participation, contributing to the construction of a more inclusive and informed society. In short, this Academic Conclusion Work seeks not only to present a complete technological solution, with front-end, back-end, and high-fidelity prototype, but also to generate social impact, promoting awareness, diversity, and inclusion. Through this project, Prisma Tech reaffirms its commitment to social responsibility and technological innovation, demonstrating how digital tools can be allies in building a more empathetic and informed society.

Keywords: diversity; inclusion; technology; autism.

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO	9
1.1 Justificativa	10
1.2 Problema	10
1.3 Objetivos	11
1.3.1 Objetivo Geral	11
1.3.2 Objetivos Específicos	12
2. QUEM SOMOS?	13
2.1 Manual da Marca	13
3. DESENVOLVIMENTO	16
3.1 Manual da Marca do Projeto	16
4. ORGANIZAÇÃO	19
4.1 Distribuição Sprint 1	19
4.1.1 Kanban	19
4.1.2 Cronograma	20
5. CONCLUSÃO	21
 REFERÊNCIAS	 22

1. INTRODUÇÃO

A conscientização e a inclusão de pessoas dentro do espectro autista ainda representam um desafio para a sociedade atual. Segundo a neurologista pediátrica Isabella Peixoto Barcelos (2023), a falta de informações acessíveis, aliada à escassez de organizações que atuem de forma efetiva no acolhimento e na orientação sobre o autismo, dificulta tanto o entendimento da população em geral quanto o suporte adequado às famílias e indivíduos envolvidos. Esse cenário evidencia a necessidade de soluções que promovam conhecimento, orientação e sensibilização, fortalecendo a diversidade e a inclusão social, para que assim reduzam as dificuldades de comunicação e de comportamento social e ter um impacto positivo no bem-estar e na qualidade de vida de pessoas com TEAs e seus cuidadores, assim como descrito pelo artigo presente no site do Hospital Santa Mônica (2019).

Com base nesse problema, a empresa fictícia Prisma Tech propõe o desenvolvimento de um sistema web voltado para a conscientização sobre o autismo. A plataforma contará com artigos informativos, relatos de pessoas autistas e de familiares que convivem com o espectro, além de orientações e direcionamentos para médicos e profissionais especializados, constituindo-se como um espaço de apoio e informação. De acordo com a Associação Brasileira Autismo Conexão (ABRAAC, 2023), a disseminação de relatos e materiais de orientação é fundamental para apoiar famílias e ampliar a conscientização. Da mesma forma, a ONG Autismo & Realidade (2022) reforça a importância de espaços digitais confiáveis e acessíveis para fornecer informações claras e compreensíveis sobre o TEA.

Para o desenvolvimento do projeto, serão utilizadas tecnologias como HTML, CSS e JavaScript para a camada de apresentação (front-end), PHP e MySQL para a estruturação lógica e de dados (back-end), além do Figma, que será fundamental na criação do manual da marca e do protótipo de alta fidelidade, assegurando consistência visual e usabilidade. Conforme destaca Duckett (2011), linguagens como HTML e CSS são essenciais para estruturar e apresentar informações na web de forma acessível e atrativa. Já o W3C (2023) ressalta a importância de seguir padrões abertos para garantir compatibilidade e acessibilidade digital. No que se refere ao

design, o próprio Figma (2024) descreve sua ferramenta como um recurso-chave para criação de interfaces colaborativas e protótipos de alta fidelidade.

A metodologia escolhida para a execução será baseada em Sprints, permitindo a divisão do projeto em pequenas entregas incrementais. Segundo Schwaber (2004), o uso do Scrum facilita a adaptação e a entrega contínua de valor, por meio de ciclos curtos de desenvolvimento. Essa abordagem possibilitará maior agilidade no processo, a obtenção de feedbacks constantes e a melhoria contínua da solução, de forma que cada etapa contribua para a evolução do sistema em direção ao produto final.

Dessa forma, este trabalho tem como objetivo não apenas desenvolver uma plataforma digital completa, mas também contribuir significativamente para a conscientização sobre o autismo, promovendo inclusão, informação de qualidade e suporte para aqueles que buscam compreender melhor essa condição. O Ministério da Saúde (2015) destaca que a ampliação da rede de apoio e da informação é um dos pilares fundamentais da atenção à pessoa com TEA.

1.1 Justificativa

A Prisma Tech, empresa fictícia criada para fins acadêmicos, idealizou este projeto a partir da necessidade de combater a desinformação acerca do Transtorno do Espectro Autista (TEA). Considerando a relevância social do tema, a proposta surge da união entre tecnologia e responsabilidade social, com foco em promover inclusão e diversidade.

1.2 Problema

Ainda existe uma grande desinformação a respeito do tema TEA, mesmo com os avanços na divulgação de informações. Muito dos conteúdos postados apresentam dados incorretos ou estereotipados, contribuindo para a perpetuação e para a falta de compreensão acerca do tema. Tal realidade dificulta a inclusão de pessoas com autismo, impactando diretamente suas famílias, profissionais especializados na

educação e saúde dessas pessoas, e da sociedade, que mantém uma visão distorcida do transtorno.

Com essa problemática, surge uma necessidade de uma plataforma informativa confiável, que traga conhecimentos corretos, auxiliando na conscientização e possibilitando um espaço de comunicação inclusivo. Esse desafio reforça ainda mais a relevância do projeto proposto pela Prisma Tech.

1.3 Objetivos

Os objetivos deste projeto foram definidos a partir da necessidade de combater a desinformação relacionada ao Transtorno do Espectro Autista (TEA) e de promover um espaço digital que valorize a inclusão e o acolhimento. A definição clara de metas orienta o desenvolvimento da solução, garantindo que as funcionalidades da plataforma estejam alinhadas às demandas sociais e tecnológicas identificadas.

1.3.1 Objetivo geral

O projeto tem como objetivo desenvolver um sistema web que disponibilize informações confiáveis sobre o Transtorno do Espectro Autista (TEA), além de oferecer relatos, orientações e conteúdos que favoreçam a compreensão da temática. Busca-se, assim, construir uma plataforma acessível, segura, interativa e atrativa, alinhada ao propósito de disseminar conhecimento e fortalecer a comunicação entre usuários e a empresa.

1.3.2 Objetivos específicos

Nosso objetivo específico é desenvolver uma plataforma digital interativa que promova conexão e acolhimento. O espaço será voltado para pessoas com TEA (Transtorno do Espectro Autista) e para mães e cuidadores, permitindo que compartilhem histórias, informações e campanhas de conscientização em uma interface segura, acessível e confiável.

A plataforma reunirá indicações de ONGs - que oferecem apoio a pessoas autistas e suas famílias em todo o Brasil -, além de divulgar campanhas digitais de

conscientização voltadas à sociedade como um todo, buscando sensibilizar a sociedade e reduzir o preconceito. Segundo a neurologista Isabella Peixoto Barcelos (2023), a falta de informação é uma das principais causas de estigmas relacionados ao autismo.

A plataforma também contará com um espaço exclusivo para voluntários e profissionais especializados, que poderão esclarecer dúvidas, orientar as famílias e oferecer suporte de forma colaborativa e solidária.

2. QUEM SOMOS?

A Prisma Tech é uma empresa fictícia criada com o propósito de ser uma empresa que une a tecnologia com a inclusão social, que por meio de nossos projetos, tentamos contribuir para uma sociedade mais inclusiva e consciente. Nosso nome reflete a ideia de um prisma: assim como ele transforma a luz em diversas cores, acreditamos que a tecnologia pode transformar realidades, abrindo caminhos para a diversidade, a empatia e a inovação.

Somos um grupo de desenvolvedores comprometidos em aplicar nossos conhecimentos em design, programação e metodologias ágeis para criar sistemas que vão além da funcionalidade, entregando experiências digitais que informam, educam e acolhem. Valorizamos a colaboração em equipe, a criatividade e o respeito às diferenças, princípios que orientam cada etapa de nossos projetos.

Nosso trabalho atual é voltado à conscientização sobre o autismo, através de um sistema web que reúne artigos informativos, relatos reais e direcionamento para profissionais especializados. Acreditamos que a tecnologia é uma poderosa aliada na construção de um futuro em que a diversidade é celebrada e a inclusão é prioridade.

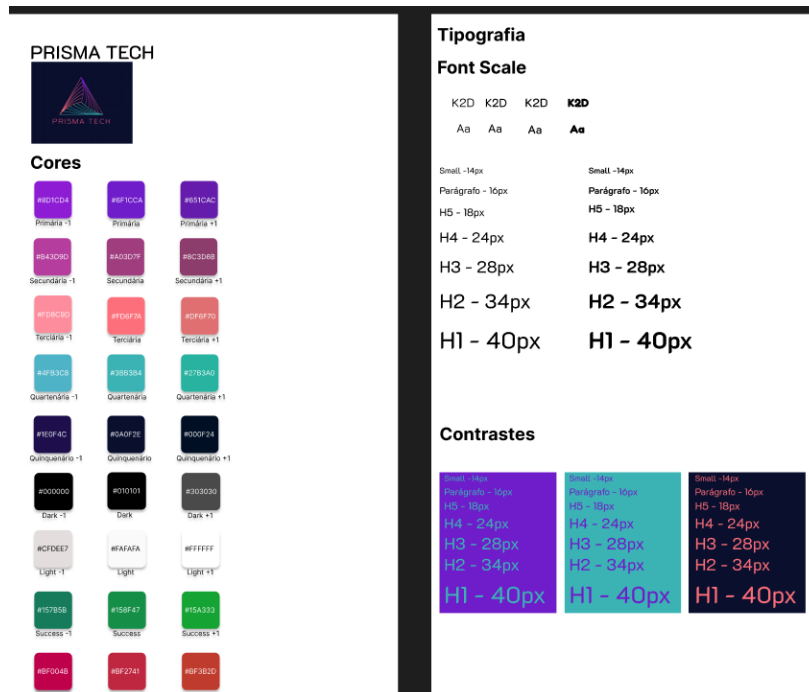
2.1 Manual da Marca

O manual da marca é importante, pois é responsável pelo reconhecimento de uma empresa para seus usuários. A logotipo, cores, tipografia, entre outros elementos, servem como referência para a criação de uma empresa com um visual único, além de passar por meio desses elementos, o objetivo e o que a empresa quer comunicar. No caso do manual da marca da Prisma Tech, foi utilizada a ferramenta Figma.

As cores, que podem ser observadas na Imagem 1, foram escolhidas seguidas pelos princípios da empresa. As cores do arco-íris foram escolhidas por representarem diversidade, orgulho e a celebração de todas as identidades. O azul transmite lealdade, equilíbrio e harmonia nas relações. O rosa representa delicadeza, acolhimento e a força do feminino. O roxo simboliza criatividade, transformação e a

busca por novos caminhos. O ciano desperta a comunicação clara e a expressão de ideias.

Imagem 1 – Manual da Marca.



Fonte: Autoral.

O prisma é o símbolo central da nossa identidade: ele mostra que, assim como a luz branca se divide em várias cores, todos nós temos dentro de nós uma variedade de traços, histórias e formas de existir. Valorizamos as diferenças porque elas nos completam — e juntas, elas criam algo único e belo. Por tanto, não poderíamos ter escolhido uma forma que representasse nossa identidade como o prisma, produzindo a logo presente na Imagem 2.

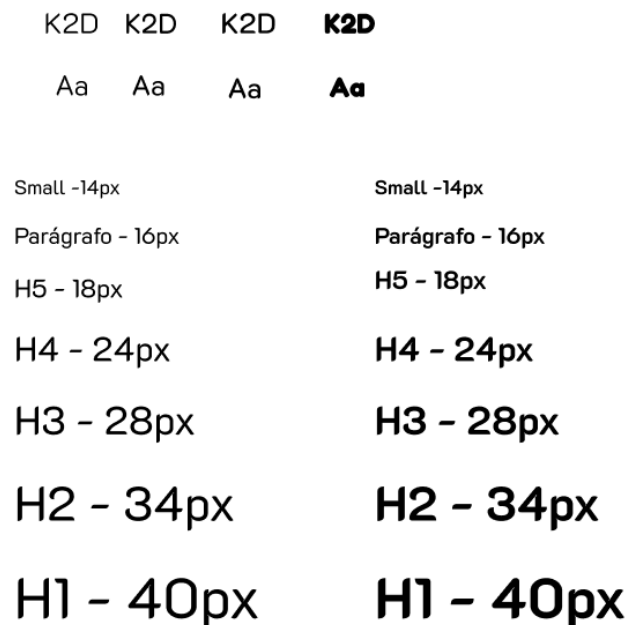
Imagem 2 – Logo.



Fonte: Autoral.

Para a tipografia, escolhemos uma fonte que passasse o estilo tecnológico que nossa empresa representa. Junto à escolha da fonte, testamos os diferentes tamanhos da fonte, apresentado na Imagem 3.

Imagem 3 – Tipografia.

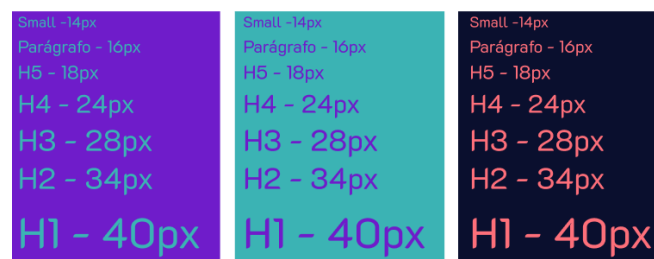


Fonte: Autoral.

Para finalizar, testamos o contraste entre as fontes e as diferentes cores da paleta, teste esses presentes na imagem 4. Assim, finalizamos a primeira parte do projeto, a apresentação de nossa empresa Prisma Tech.

Imagem 4 – Contraste.

Contrastes



Fonte: Autoral.

3. DESENVOLVIMENTO

Para melhor funcionamento do projeto utilizamos o método Scrum que é um framework de gerenciamento que as equipes usam para se auto-organizar e trabalhar em direção a um objetivo em comum. A estrutura descreve um conjunto de reuniões, ferramentas e funções para uma entrega eficiente de projetos. Assim como um time esportivo treina para um jogo importante, as práticas do Scrum permitem que as equipes promovam o autogerenciamento, aprendam com base nas experiências e se adaptem às mudanças. As equipes de software usam o Scrum para solucionar problemas complexos de maneira econômica e sustentável.

Ao decorrer do projeto, será descrito as ferramentas utilizadas para a construção das funcionalidades, além das etapas passadas em cada Sprint, seja na construção de protótipos, do manual da marca, ou do sistema web em si.

3.1 Manual da Marca do Projeto

A identidade visual da marca foi criada com o objetivo de promover a visibilidade de diferentes identidades e destacar a importância da valorização das diferenças. O nome do projeto, **ESPECTRA**, significa "Plataforma de Conscientização e Engajamento Social sobre o Autismo", representando e incluindo a neurodivergência em diversos contextos da sociedade. As cores vibrantes, presentes na Imagem 5, remetem à pluralidade de identidades e experiências, propósito alinhado à Prisma Tech.

Imagem 5 – Cores ESPECTRA.

ESPECTRA



Cores

#A5D0D3 Primária -1	#A5D0D3 Primária	#E8E1E9 Primária +1
#C2E0C0 Secundária -1	#C2E0C0 Secundária	#DCE4E0 Secundária +1
#359290 Terciária -1	#4FADA8 Terciária	#7AB3B1 Terciária +1
#312993 Quartenária -1	#483B80 Quartenária	#6C528C Quartenária +1
#9317AD Quinquenária -1	#D12894 Quinquenária	#D258D0 Quinquenária +1
#140F24 Dark -1	#0A0F2E Dark	#000F38 Dark +1
#CFDEE7 Light -1	#FAFAFA Light	#FFFFFF Light +1
#39B740 Success -1	#43B736 Success	#4DB72C Success +1
#E42A28 Danger -1	#EE2A1E Danger	#F82A14 Danger +1

Fonte: Autoral.

Na imagem 6, foi escolhida a fonte que seria utilizada no sistema web. A fonte “Alexandria” foi escolhida pois possui letras legíveis, é agradável para leitura, é uma fonte moderna e suportar caracteres especiais.

Imagem 6 – Tipografia ESPECTRA.

Tipografia

Alexandria Alexandria Alexandria **Alexandria**
Aa Aa Aa Aa

Font Scale

Small -14px	Small -14px
Parágrafo - 16px	Parágrafo - 16px
H5 - 18px	H5 - 18px
H4 - 24px	H4 - 24px
H3 - 28px	H3 - 28px
H2 - 34px	H2 - 34px
H1 - 40px	H1 - 40px

Fonte: Autoral.

Para finalizar o Manual da Marca do ESPECTRA, foi feito o contraste entre as cores da paleta e os diferentes tamanho de fontes. Na Imagem 7, é apresentado essa contraposição entre as cores, para que assim fosse selecionada a paleta mais agradável aos usuários, e que resultasse na melhor experiência no contexto da página web.

Imagem 7 – Contraste ESPECTRA.

Contrastes

Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px
Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px
Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px
Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px	Small - 14px Parágrafo - 16px H5 - 18px H4 - 24px H3 - 28px H2 - 34px H1 - 40px

Fonte: Autoral.

6. ORGANIZAÇÃO

Para uma melhor organização do projeto utilizamos a metodologia Scrum que consiste em uma estrutura de gerenciamento ágil de projetos que ajuda as equipes a elaborarem e gerenciarem o trabalho delas por meio de um conjunto de valores, princípios e práticas. Assim como um time de rúgbi (de onde vem o nome) que treina para uma grande partida, o Scrum incentiva as equipes a aprenderem com as experiências, a se organizarem na hora de resolver um problema e a refletirem sobre os êxitos e fracassos para melhorar sempre.

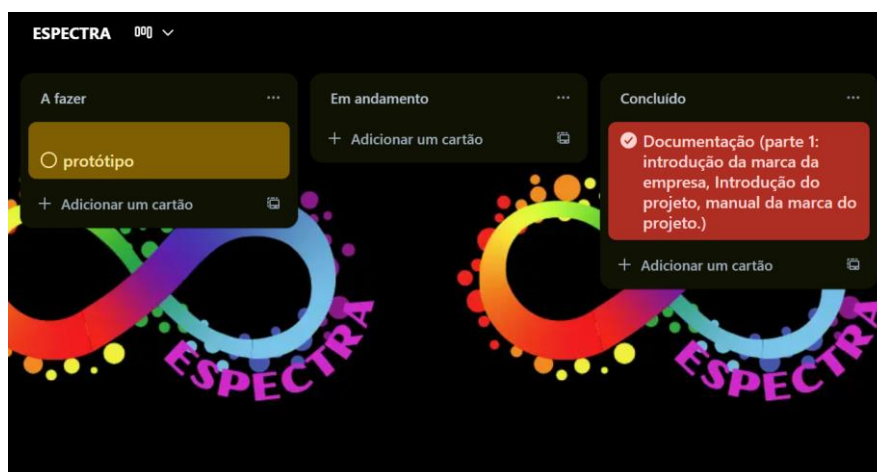
4.1 Distribuição Sprint 1

Para a Sprint 1, os desenvolvedores da Prisma Tech tinham como metas a criação da empresa – o nome, a logotipo, as cores e as fontes, ou seja, o Manual da Marca –, a criação do produto – escolha das cores, fonte, logo e nome, Manual da Marca do ESPECTRA – e a organização das tarefas entre os devs. Foram feitos um Kanban e um cronograma para essa disposição de tarefas.

4.1.1 Kanban

Foi produzido um Kanban para melhorar a organização e a visualização das tarefas que deveriam ser concluídas nesta primeira etapa do projeto. As atividades foram separadas em níveis de prioridade: *A Fazer*, *Em Andamento* e *Concluído*. As cores representam a importância: verde (baixa prioridade), amarelo (média prioridade) e vermelho (urgência). A disposição das tarefas está presente na Imagem 8.

Imagem 8 – Kanban.



Fonte: Autoral.

4.1.2 Cronograma

Foi produzido um cronograma para dividir e organizar as tarefas entre os integrantes, garantindo um melhor desempenho do grupo. Dessa forma, nenhum integrante ficou sobrecarregado e foi possível assegurar a entrega do projeto dentro do prazo. Segue o cronograma na Imagem 9.

Imagem 9 – Cronograma.

Danielli de Freitas	apresentação, pesquisa e manual da marca/projeto
Giovanna Oliveira	apresentação, documentação , manual da marca/projeto
Julia Daniluski de Oliveira	apresentação, pesquisa , logo da marca e manual da marca/projeto
Julia Zanirato Araujo(scrum master)	Documentação , apresentação e pesquisa
Laís Boscolo Costa	Documentação, manual da marca/projeto e apresentação
Rayanne Picini	logotipo da empresa, apresentação e manual da marca / empresa
Isabelli Nardin	Apresentação, Documentação , manual da marca/projeto

Fonte: Autoral.

5 CONCLUSÃO

O desenvolvimento da plataforma web pela Prisma Tech demonstra como a tecnologia pode ser uma ferramenta poderosa para a conscientização e inclusão social, especialmente no que diz respeito ao autismo. Através do uso de tecnologias modernas e da aplicação de metodologias ágeis, foi possível criar uma solução acessível, interativa e informativa, que busca educar diferentes públicos e promover o respeito à diversidade. O projeto não apenas oferece conteúdos relevantes e confiáveis, mas também reforça a importância de um design cuidadoso e uma comunicação clara, evidenciada pelo manual da marca. Ao integrar responsabilidade social com inovação tecnológica, a Prisma Tech reafirma seu compromisso com a construção de uma sociedade mais empática, inclusiva e consciente, mostrando que a união entre tecnologia e valores humanos pode gerar impacto positivo e duradouro.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA AUTISMO CONEXÃO (ABRAAC). **Materiais educativos e projetos de inclusão**. Disponível em: <https://abraac.org.br/>. Acesso em: 19 ago. 2025.

AUTISMO & REALIDADE. **O que é o Autismo**. 2022. Disponível em: <https://autismoerealidade.org/>. Acesso em: 19 ago. 2025.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Linha de cuidado para a atenção às pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo**. Brasília: MS, 2015.

DUCKETT, Jon. **HTML and CSS: Design and Build Websites**. 1. ed. Indianapolis: Wiley, 2011.

FIGMA. **Design, prototyping and brand systems**. 2024. Disponível em: <https://www.figma.com/resources/>. Acesso em: 19 ago. 2025.

SCHWABER, Ken. **Agile Project Management with Scrum**. Redmond: Microsoft Press, 2004.

W3C. **Web Standards and Guidelines**. 2023. Disponível em: <https://www.w3.org/standards/>. Acesso em: 19 ago. 2025.

CODESH. **Desenvolvedor de software: guia completo sobre a profissão**. CODESH. 2025. Disponível em: <https://coodesh.com/blog/candidates/desenvolvedor-de-software-guia-completo-sobre-a-profissao/>. Acesso em: 18 ago. 2025.

NÚCLEO RAÍZES. **Núcleo Raízes.** [S. l.], 2025. Disponível em: <https://nucleoraizes.com.br/>. Acesso em: 18 ago. 2025.

CAVALLINI, Marta. **Pesquisa mostra que minorias não chegam a 10% do quadro de colaboradores nas empresas.** G1. 16 jul. 2021. Disponível em: <https://g1.globo.com/economia/concursos-e-emprego/noticia/2021/07/16/pesquisa-mostra-que-minorias-nao-chegam-a-10percent-do-quadro-de-colaboradores-nas-empresas.ghtml>. Acesso em: 18 ago. 2025.

GANDRA, Alana. **Autismo: preconceito está ligado à falta de informações.** Agência Brasil. 2 abr. 2023. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2023-04/autismo-preconceito-esta-ligado-falta-de-informacoes>. Acesso em: 19 ago. 2025.