

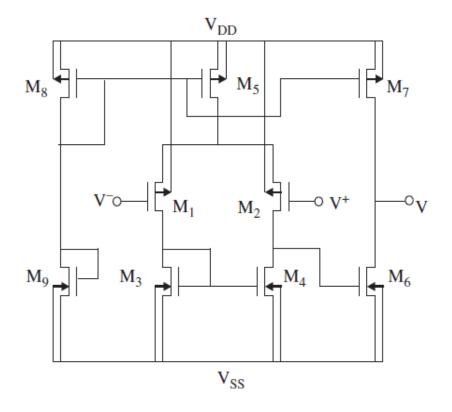
Fondamenti di Elettronica

02 Proprietà generali degli amplificatori



Enrico Zanoni enrico.zanoni@unipd.it

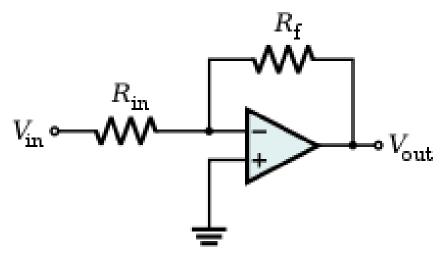
prima parte : modelli degli amplificatori

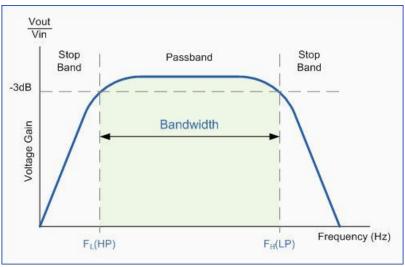


- obiettivo finale: progettare e simulare con LTSPICE un amplificatore operazionale integrato
- inizieremo analizzando le proprietà generali degli amplificatori
- immediatamente dopo definiremo un amplificatore «ideale» che chiamiamo amplificatore «operazionale»perchè permette di fare operazioni(somma, sottrazione, moltiplicazione,derivazione, integrazione...) direttamentesui segnali analogici
- per ora non ci interessa come funziona nè la sua struttura interna: lo consideriamo un «blocco» analogico con certe proprietà

Prima parte: amplificatori operazionali

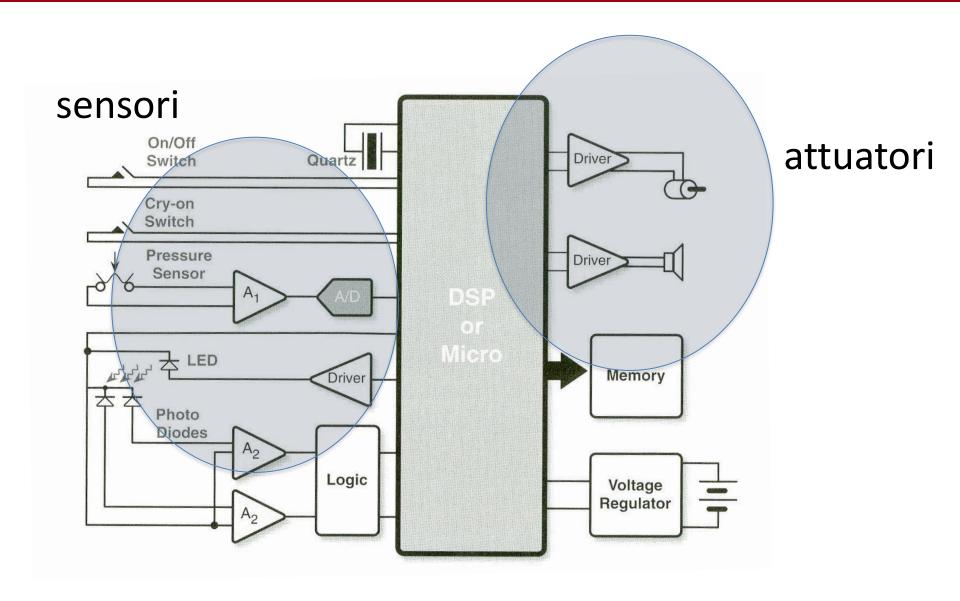
I blocchi fondamentali dell'elettronica analogica. L'amplificatore operazionale





- concetti di linearità/non linearità, distorsione
- stabilizzazione delle caratteristiche grazie alla retroazione
- risposta in frequenza degli amplificatori
- efficienza
- progetto di semplici amplificatori
- realizzazione analogica delle operazioni di somma, sottrazione, derivazione, integrazione
- il simulatore circuitale SPICE

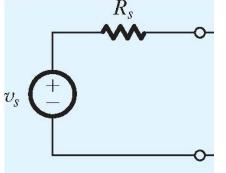
Sistema elettronico: parti analogiche e digitali



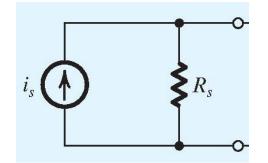
come modelliamo sensore e amplificatore?



Sensori o *trasduttori* (trasformano una grandezza fisica in un segnale elettrico); sono modellati come generatori di tensione o di corrente. In genere il modello di un sensore comprende resistenze (R), capacità (C) e induttanze; per ora consideriamo solo gli elementi resistivi



il sensore fornisce una tensione di uscita → equivalente di Thevenin

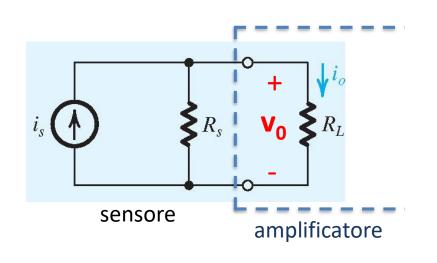


il sensore fornisce una corrente di uscita → equivalente di Norton

La relazione tra le due rappresentazioni è data da $v_s = i_s R_s$

Effetto di carico dell'amplificatore

colleghiamo un sensore con uscita in corrente all'amplificatore (l'ingresso dell'amplificatore è modellato dalla resistenza R_L) Quanto vale la corrente applicata all'ingresso dell'amplificatore?



chiamiamo

i la corrente fornita dal sensore

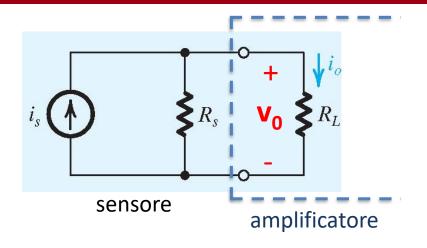
i₀ la corrente che entra in R_L ... per essere amplificata ©

i_{Rs} la corrente che finisce nella resistenza equivalente di Norton del sensore

... questa è persa 😕

$$\begin{split} i_0 &= \frac{v_0}{R_L}; & i_{RS} = \frac{v_0}{R_S}; & i_0 + i_{RS} = i_S \\ & \frac{v_0}{R_L} + \frac{v_0}{R_S} = i_S = v_0 \frac{R_S + R_L}{R_S R_L}; & v_0 = i_S \frac{R_S R_L}{R_S + R_L} & \text{equivalente alle due resistenze in parallelo} \end{split}$$

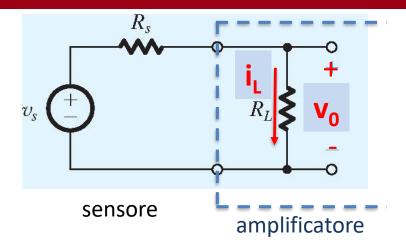
Effetto di carico dell'amplificatore: ingresso in corrente



$$i_0 = \frac{v_0}{R_L}$$
; $i_{RS} = \frac{v_0}{R_S}$; $i_0 + i_{RS} = i_S$ $v_0 = i_S \frac{R_S R_L}{R_S + R_L} \Rightarrow i_0 = \frac{v_0}{R_L} = i_S \frac{R_S}{R_S + R_L} = i_S \frac{1}{1 + \frac{R_L}{R_S}}$ partitore di corrente

Per fare in modo che il segnale di corrente applicato all'amplificatore non venga attenuato deve essere $R_L/R_s << 1$

Effetto di carico dell'amplificatore: ingresso in tensione



$$v_0 = i_L R_L; \qquad i_{RS} = \frac{v_S - v_O}{R_S}; \qquad i_L + i_{RS} = i_S$$

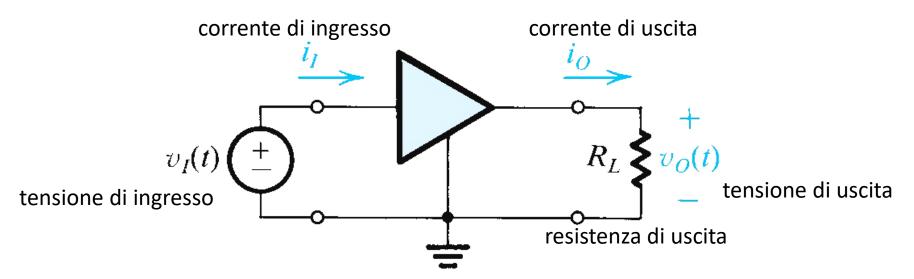
$$i_L = \frac{v_S}{R_S + R_L} \Rightarrow v_0 = v_S \frac{R_L}{R_S + R_L} = v_S \frac{1}{1 + \frac{R_S}{R_L}}$$
 partitore di tensione

Per fare in modo che il segnale di tensione applicato all'amplificatore non venga attenuato deve essere $R_s/R_L << 1$ (disuguaglianza opposta rispetto all'amplificatore di corrente)

Amplificazione del segnale

- Linearità : la relazione tra il segnale di uscita $v_o(t)$ e il segnale di ingresso $v_i(t)$ è data da $v_o(t)$ = $Av_i(t)$, dove A è l'amplificazione, costante.
- In questo modo il segnale di uscita è una replica esatta, di maggiore ampiezza, del segnale di ingresso.
- Se invece la relazione tra $v_o(t)$ e $v_i(it)$ contiene potenze di $v_i(t)$ di ordine superiore si parla di «DISTORSIONE NON LINEARE»
- A è il «guadagno» dell'amplificatore
- guadagno = una delle specifiche di progetto; in generale non basta un singolo amplificatore per soddisfare tutte le specifiche → si usano più amplificatori in cascata «AMPLIFICATORI MULTISTADIO»
- L'amplificatore all'ingresso = «preamplificatore»
- L'amplificatore all'uscita = amplificatore di potenza

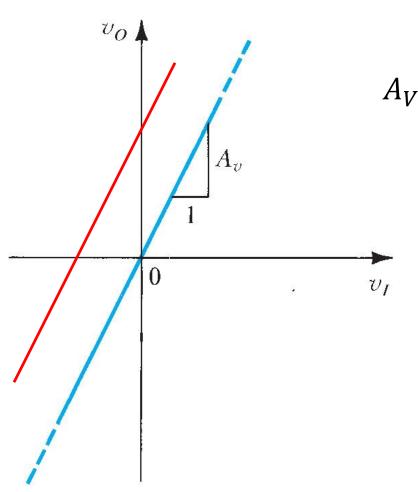
Amplificatore di tensione (definizioni)



«massa» = il nodo che poniamo alla tensione di riferimento = 0 V rispetto al quale sono definite tutte le altre tensioni

$$A_V = rac{v_o}{v_i}$$
 guadagno in tensione

Caratteristica di trasferimento dell'amplificatore



$$A_V = \frac{v_o}{v_i}$$
 guadagno in tensione

nota bene : abbiamo implicitamente assunto che per $v_i = 0 \text{ V}$, sia $v_o = 0 \text{ V}$.

In generale però la tensione di uscita potrebbe avere una componente continua (=indipendente dal segnale di ingresso, $v_o = A_V^* v_i + V_{DC}$)

Guadagno in potenza

$$A_V = \frac{v_o}{v_i}$$
 guadagno in tensione [V/V]

$$A_I = \frac{i_o}{i_i}$$
 guadagno in corrente [A/A]

$$A_{P} = \frac{potenza\ sul\ carico\ P_{L}}{potenza\ in\ ingresso\ P_{i}} = \frac{v_{o}}{v_{i}} \frac{i_{o}}{i_{i}} = A_{V} A_{I}\ [W/W]$$

I guadagni espressi come rapporti di grandezze omogenee si possono esprimere in decibel [dB].

Guadagno [dB] = $20 \log_{10} |A|$ (per corrente o tensione)

Guadagno [dB] = $10 \log_{10} |A_P|$ (per la potenza)

 $P = V^2/R = I^2R$ La potenza dipende dal quadrato di V o I \rightarrow $A_{PdB} = 10 \log_{10} |A_P|$

Guadagno in valore assoluto e in dB

Valore del guadagno negativo → tra uscita e ingresso c'è una differenza di fase di 180°. Il segnale di uscita ha il segno opposto rispetto a quello di ingresso.

Valore del guadagno inferiore a 1 → il circuito ATTENUA il segnale (anzichè amplificarlo). In questo caso il guadagno in DECIBEL è NEGATIVO.

Guadagno [dB] = $20 \log_{10} |A|$ (per corrente o tensione)

100dB → |A|=
$$10^5$$

20dB → |A|= 10
10dB → |A|= 3.162
1dB → |A|= 1.122

$$|A| = 1000; A_{dB} = 60dB$$

 $|A| = 100; A_{dB} = 40dB$
 $|A| = 10; A_{dB} = 20dB$
 $|A| = 1; A_{dB} = 0dB$

proprietà dei logaritmi → guadagno totale in dB = somma dei guadagni parziali in dB

Il dBm è invece un'unità di misura della potenza:

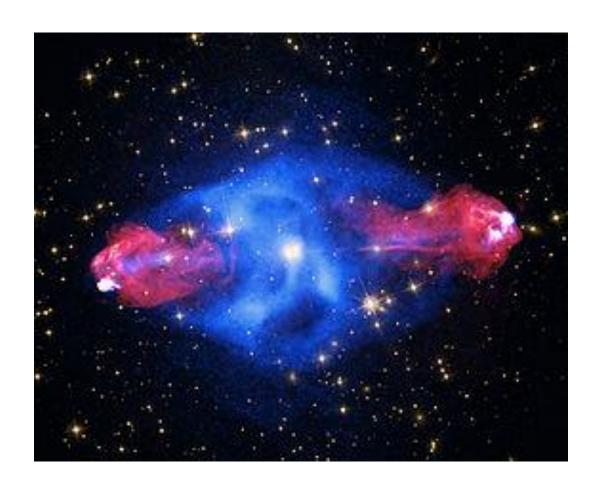
$$dB_m = 10 \log_{10} \frac{P}{1mW}$$

Sorgenti di radiazione elettromagnetica (potenza in dBm)

Power level	Power	Notes
420 dBm	1×10 ³⁹ W	Cygnus A, the most powerful known source of radio waves
296 dBm	$3.846 \times 10^{26} \text{ W}$	Total power output of the Sun
80 dBm	100 kW	Typical transmission power of FM radio station with 50-kilometre (31 mi) range
60 dBm	1000 W	Typical combined radiated RF power of microwave oven elements
55 dBm	~300 W	Typical single-channel RF output power of a Ku-band geostationary satellite
50 dBm	100 W	Typical total thermal radiation emitted by a human body, peak at 31.5 THz (9.5 μm)
		Typical maximal output RF power from a ham radio HF transceiver
40 dBm	10 W	<u>Typical PLC transmission power</u>
37 dBm	5 W	Typical maximal output RF power from a handheld ham radio VHF/UHF transceiver
36 dBm	4 W	Typical maximal output power for a citizens band radio station (27 MHz) in many countries
33 dBm	2 W	Maximal output from a UMTS/3G mobile phone (Power class 1 mobiles) Maximal output from a GSM850/900 mobile phone
30 dBm	1W	DCS or GSM 1,800/1,900 MHz mobile phone. Also, maximal power allowed by the FCC for American amateur radio licensees to fly radio-controlled aircraft or operate RC models of any other type on the amateur radio bands in the US.

From Wikipedia https://en.wikipedia.org/wiki/DBm (unchecked)

Cygnus - A



Sorgenti di radiazione elettromagnetica (potenza in dBm)

Power level	Power	Notes
27 dBm	500 mW	<u>Typical cellular phone transmission power</u> Maximal output from a UMTS/3G mobile phone (Power class 2 mobiles)
24 dBm	251 mW	Maximal output from a UMTS/3G mobile phone (Power class 3 mobiles)
		1,880–1,900 MHz DECT (250 mW per 1,728 kHz channel). Wireless LAN IEEE 802.11a (20 MHz-wide channels) in the 5 GHz subbands
23 dBm	200 mW	IEEE 802.11a wireless LAN in 5 GHz subband (20-40 Mhz wide channels)
21 dBm	125 mW	Maximal output from a UMTS/3G mobile phone (Power class 4 mobiles)
		IEEE 802.11b/g wireless LAN 20 MHz-wide channels in the 2.4 GHz Wi-Fi/ISM band (5 mW/MHz).
20 dBm	100 mW	Bluetooth Class 1 radio.
		Maximal output power from unlicensed AM transmitter per U.S. FCC rules 15.219 ^[7]
15 dBm	32 mW	Typical wireless LAN transmission power in laptops
10 dBm	10 mW	
7 dBm	5.0 mW	Common power level required to test the automatic gain control circuitry in an AM receiver
4 dBm	2.5 mW	Bluetooth Class 2 radio, 10 m range
0 dBm	1.0 mW	Bluetooth standard (Class 3) radio, 1 m range

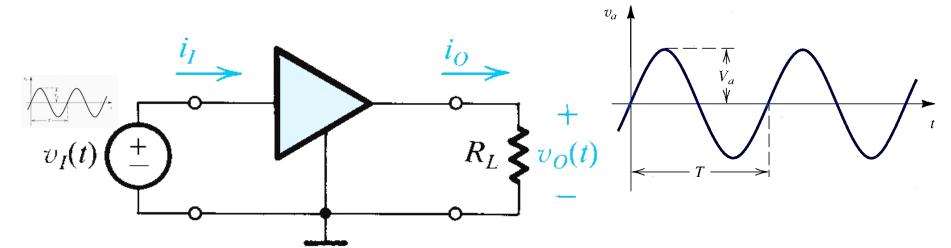
From Wikipedia https://en.wikipedia.org/wiki/DBm (unchecked)

Sorgenti di radiazione elettromagnetica (potenza in dBm)

Power level	Power	Notes
-10 dBm	100 μW	Maximal received signal power of wireless network (802.11 variants)
−13 dBm	50.12 μW	Dial Tone for the Precise Tone Plan found on public switched telephone networks in North America
-60 dBm	1.0 nW	The Earth receives one nanowatt per square metre from a magnitude +3.5 star
-73 dBm	50.12 picoW	"S9" signal strength, a strong signal, on the S meter of a typical ham or shortwave radio receiver
-80 dBm	10 pW	
−100 dBm	0.1 pW	Minimal received signal power of wireless network (802.11 variants)
-111 dBm	8 fW = 8*10 ⁻¹⁵ W	Thermal noise floor for commercial GPS single-channel signal bandwidth (2 MHz)
-127.5 dBm	0.178 fW	Typical received signal power from a GPS satellite
−174 dBm	0.004 attoW = 0.004*10 ⁻¹⁸ W	Thermal noise floor for 1 Hz bandwidth at room temperature (20 °C)
−192.5 dBm	$0.056 \text{ zeptoW} = 56 \text{ yoctoW} = 56*10^{-24} \text{ W}$	Thermal noise floor for 1 Hz bandwidth in outer space (4 kelvins)
-∞ dBm	0 W	Zero power is not well-expressed in dBm (value is negative infinity)

From Wikipedia https://en.wikipedia.org/wiki/DBm (unchecked)

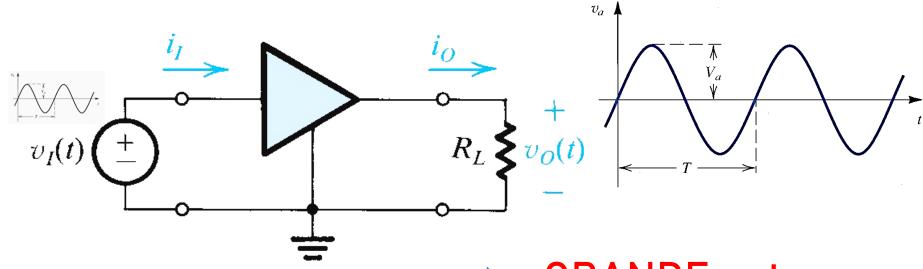
Amplificatore lineare



tutto lineare! ma è tutto qui ??? segnale di tensione sinusoidale di ampiezza V_a e frequenza f = 1/T [Hz].

La pulsazione o frequenza angolare è ω = $2\pi f$ [rad/s]

Amplificatore lineare



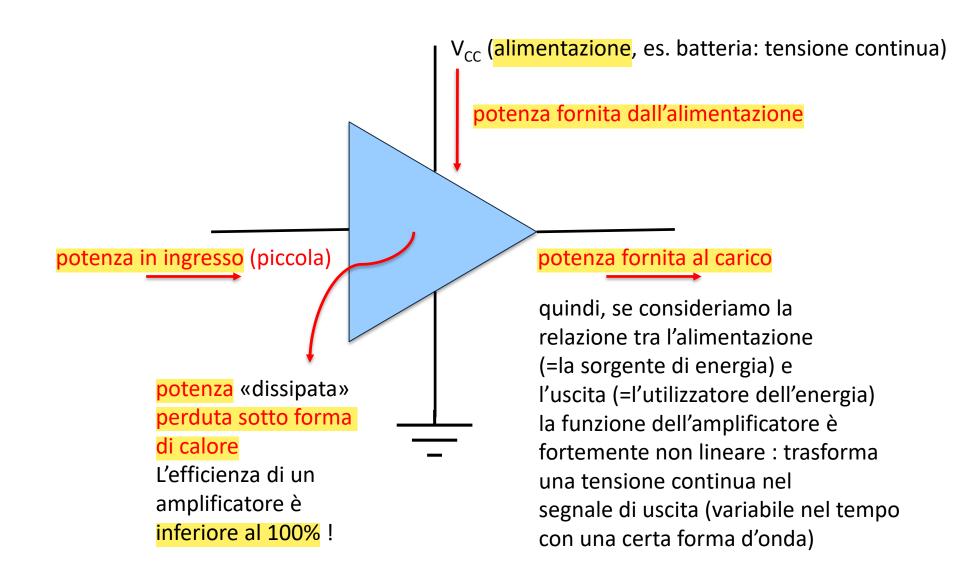
potenza del segnale di ingresso piccola o trascurabile



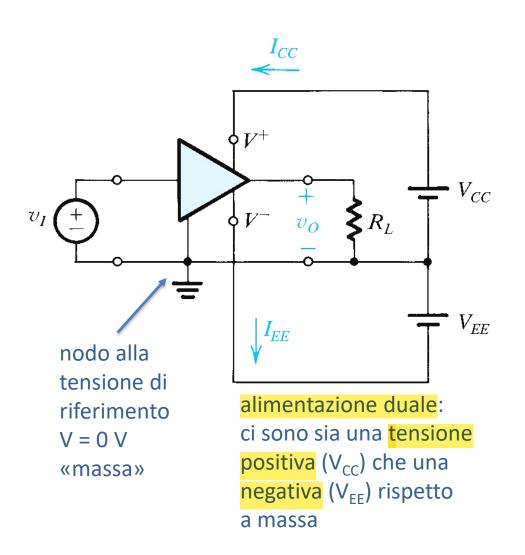
GRANDE potenza del segnale di uscita

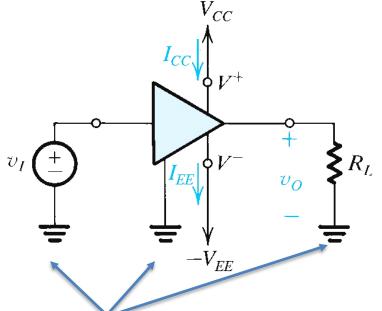
è necessario fornire energia all'amplificatore

Amplificatore e alimentazione



amplificatore con alimentazione duale

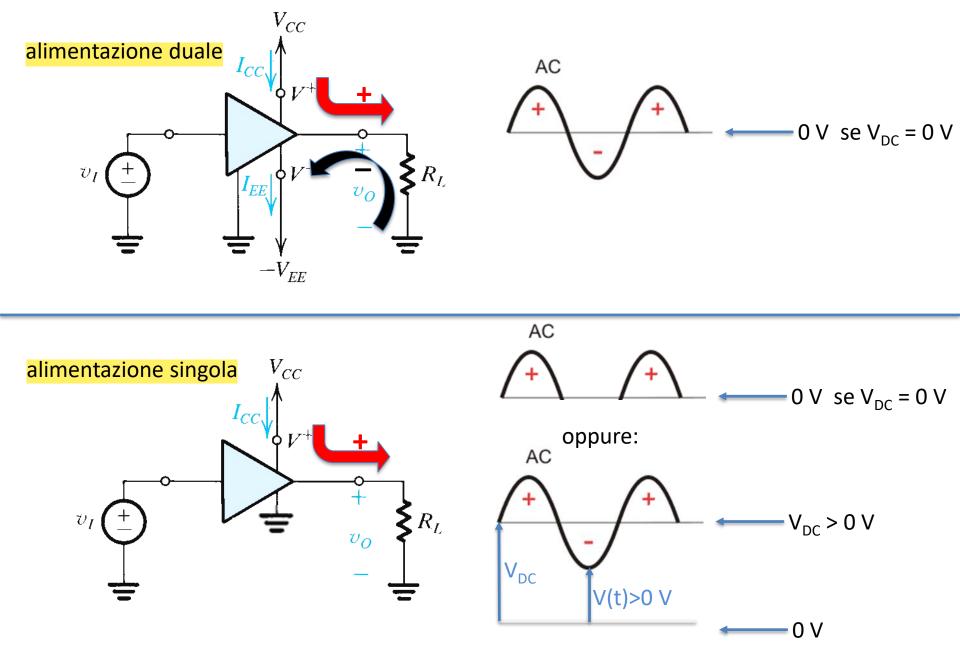




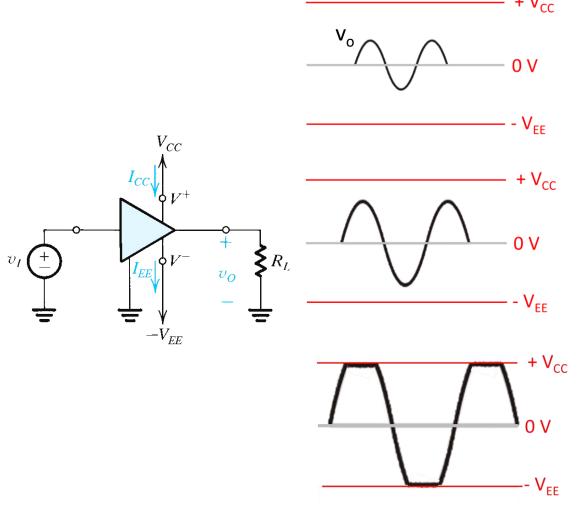
questi tre nodi coincidono col nodo di massa

di massa ce n'è una sola !!! anche se ne disegniamo tre

Alimentazione e forma del segnale



Distorsione da «clipping» o «saturazione» dell'amplificatore

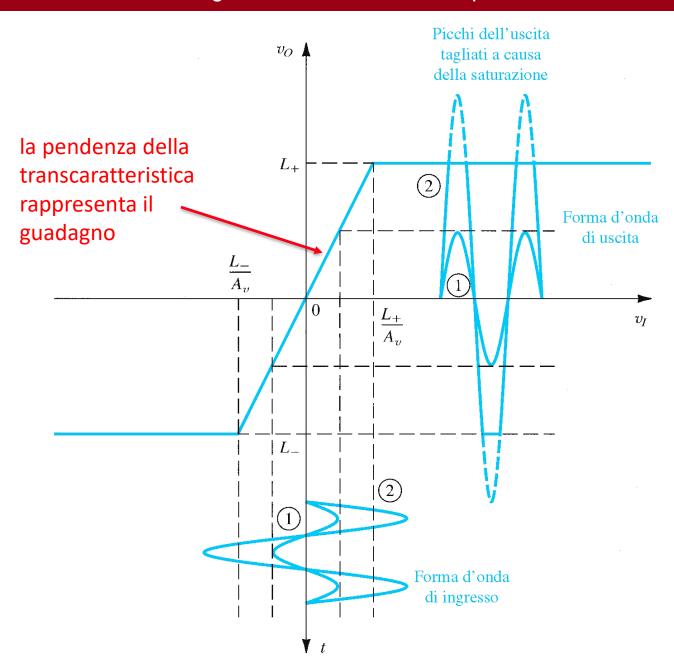


forma d'onda della tensione di uscita all'aumentare della tensione di ingresso

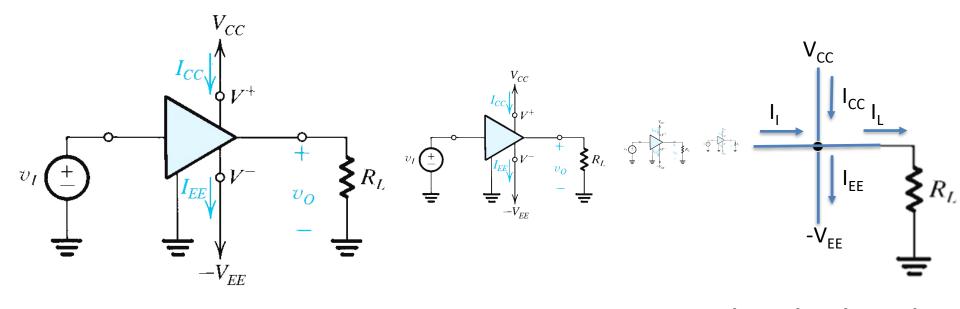
 v_o segue v_i in proporzione al guadagno : $V_o = A_v$ i

la tensione di uscita non può superare il valore delle tensioni di alimentazione e quindi satura a valori in modulo leggermente inferiori a +V_{CC} e – V_{EE} quando il segnale di ingresso è troppo ampio. «DISTORSIONE DA CLIPPING

Transcaratteristica: v_o in funzione di v_i



Efficienza di un amplificatore



•
$$P_{DC} = V_{CC} I_{CC} + V_{EE} I_{EE}$$

$$I_{CC} + I_i = I_{EE} + I_L$$

•
$$P_{DC} + P_i = P_L + P_{dissipata}$$

EFFICIENZA O RENDIMENTO DI UN AMPLIFICATORE

$$\eta = \frac{P_L}{P_{DC}} \%$$

Amplificatore con alimentazione duale $\pm 10~V$

Questo amplificatore fornisce una tensione di uscita sinusoidale di 9 V di picco con 1 V di picco di tensione di ingresso, con un carico di $R_1 = 1 \text{ k}\Omega$

L'assorbimento di corrente DC da ciascuna delle due alimentazioni è 9.5 mA La corrente di ingresso è sinusoidale con un picco pari a 0.1 mA

Calcolare A_V , A_I , A_P , P_{DC} , $P_{dissipata}$, η

- $A_v = v_o/v_i = 9 [V/V] \rightarrow 20log9 = 19.1 dB;$
- $i_o = v_o/R_L = 9/1k = 9 \text{ mA}$; $A_l = i_o/i_i = 9/0.1 = 90 \text{ [A/A]} \rightarrow 20 \log 90 = 39.1 \text{ dB}$
- Le potenze di uscita e di ingresso sono rispettivamente

•
$$P_L = v_{oRMS} i_{oRMS} = \frac{9V}{\sqrt{2}} \frac{9mA}{\sqrt{2}} = 40.5 \text{ mW}$$

•
$$P_i = v_{iRMS}i_{iRMS} = \frac{1V}{\sqrt{2}}\frac{0.1mA}{\sqrt{2}} = 0.05 \text{ mW}$$

Amplificatore con alimentazione duale $\pm 10 \text{ V}$

- $A_P = P_L/P_i = 40.5/0.05 = 810 [W/W] \rightarrow 10 \log 810 = 29.1 dB$
- $A_P = A_V * A_I \rightarrow 10 \log A_P = 10 \log A_V + 10 \log A_I = (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{IdB} = (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} = (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} + (1/2) A_{VdB} = (1/2) A_{VdB} + (1/2) A$
- = (1/2)(39.1 + 19.1) = 58.2/2 = 29.1 dB
- $P_{DC} = V_{CC}I_{CC} + V_{EE}I_{EE} = 10 \text{ V} * 9.5 \text{ mA} + 10 \text{ V} * 9.5 \text{ mA} = 190 \text{ mW}$
- $P_{dissipata} = P_{DC} + P_i P_L = 190 + 0.05 40.5 \text{ mW} = 149.55 \text{ mW}$
- Efficienza $\eta = P_L / P_{DC} = 40.5/190 \% = 21.3\%$

Sommario

Amplificazione e linearità

Modelli per la sorgente (Thevenin, Norton)

Guadagni di tensione e corrente, guadagni in dB

Misura di potenza in dBm

Alimentazione singola e duale

Guadagno di potenza, efficienza di un amplificatore

Distorsione da clipping