Samir Baidon Pardo A01705403 Angel Francisco Garcia Guzman A01704203 Alejandro Muñoz Shimano A01705550

## Prueba 1: princesa.txt

```
Ingrese el nombre del archivo (ej. datos.txt): princesa.txt
Ingrese un entero n (múltiplo de 4 entre 16 y 64): 16
Matriz generada por el algoritmo:
H a b i a u n a v e z u n
a princesa tan s
e r i a que se le h
a b i a que d a d o l a
c a r a t i e s a d e n o
r e i r . P o r e s o t
o d o e l m u n d o l a
l l a m a b a l a princ
e s a C a r a t i e s a . [ [
Arreglo a: 50 107 172 20 165 65 62 64 143 96 136 131 50 241 206 42
Representación hexadecimal: 326B AC14 A541 3E40 8F60 8883 32F1 CE2A
```

## Prueba 2: principe.txt

```
Ingrese el nombre del archivo (ej. datos.txt): principe.txt
Ingrese un entero n (múltiplo de 4 entre 16 y 64): 20
Matriz generada por el algoritmo:
D e b i o s e r m u y g r a n d e
    la s o n r i s a , y d e b i e
r o n d e b r i l l a r m u c h o
    lo s o j o s d e l p r i n c i
p e , p o r q u e l a p r i n c e
s a n o p u d o e v i t a r r e
f l e j a r e s o m i s m o e n
s u p r o p i o r o s t r o . [ [ [
Arreglo a: 178 83 113 132 24 211 221 92 123 127 112 31 25 155 218 102 205 239 54 231
Representación hexadecimal: B2537 18418 D3DD5 C7B7F 701F1 99BDA 66CDE F36E7
```

## Prueba 3:quijote.txt

```
Ingrese el nombre del archivo (ej. datos.txt): quijote.txt
  Ingrese un entero n (múltiplo de 4 entre 16 y 64): 32
 Matriz generada por el algoritmo:
 En un lugar de la Mancha, de cuy
o nombre no quiero acordarme, no
ha mucho tiempo-que vivia un hi
dalgo de los de lanza en astille
dalgo de los de lanza en astille ro, adarga antigua, rocin flaco y-galgo corredor. Una olla de al go mas vaca que carnero, salpico n las mas noches, duelos y quebrantos los sabados, lantejas los viernes, algun palomino de-anadi dura los domingos, consumian las tres partes de su hacienda. El resto della-concluian sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas, con sus pantuflos-de lo mesmo, y los dias de entresem ana se honraba con su vellori de lo mas fino.-Tenia en su casa u na ama que pasaba de los cuarent
lo mas fino.-Tenia en su casa u na ama que pasaba de los cuarenta, y una sobrina que no-llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza, que asi ensillaba el rocin-como tomaba la podadera. Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta-anos; era de complexion recia, seco de carnes, enjuto de rostro, gran madruga dor-y amigo de la caza. Quieren decir que tenia el sobrenombre de Quijada, o-Quesada, que en esto hay alguna diferencia en los a utores que deste caso-escriben; aunque por conjeturas verosimiles se deja entender que se llamab
 aunque por conjeturas verosimile
s se deja entender que se llamab
a-Quijana. Pero esto importa poc
o a nuestro cuento: basta que en
la narracion-del no se salga un
punto de la verdad. [[[[[[[[[[]]
Arreglo a: 93 95 175 232 151 83 253 4 248 100 224 42 171 236 33 166 104 25 226 29 199 218 237 99 249 175 155 177 12 221 42 144
  Representación hexadecimal: 5D5FAFE8 9753FD04 F864E02A ABEC21A6 6819E21D C7DAED63 F9AF9BB1 0CDD2A90
```

## Prueba 4:turista sabio.txt

```
TUEDA 4:turista_sabio.txt

Ingrese el nombre del archivo (ej. datos.txt): turista_sabio.txt

Ingrese un entro n (miltiplo de 4 entre 16 y 64): 64

Intriz generada por el algoritmo:

I turista y el sabio--Se cuenta que un turista americano fue a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La ciudad de El Cairo, en Egipto, con-la finalidad de visitar a

La manos sabio. El turista se sorprendii al ver que el-sabio v

La manos sabio. El turista se sorprendii al ver que el-sabio v

La manos sabio. El turista se sorprendii al ver que el-sabio v

La manos sabio v

La manos
```