## NeRF从入门到放弃3: EmerNeRF

#### https://github.com/NVlabs/EmerNeRF

该方法是Nvidia提出的,其亮点是不需要额外的2D、3Dbox先验,可以自动解耦动静field。

#### 核心思想:

- 1. 动、静filed都用hash grid编码,动态filed比静态多了时间
- t,静态的hash编码输入是(x,y,z),动态是(x,y,z,t)。
- 2. 使用flow融合多帧的特征,预测当前时刻的点的前向和后向的flow,最后的动态Feature是0.25pre+0.5+0.25next
- 3. 用3个head分别预测正常物体、天空和阴影。

#### 3.1 SCENE REPRESENTATIONS

#### 1 Scene decomposition

为了实现<u>高效的</u>场景解耦,把4D场景分解为静态场和动态场, **两者都分别由可学习的hash grid(instant NGP**) Hs和hd表 示。(注,下标s和d分别表示static和dynamic,下文所有表示 都是此含义)

这种解耦为与时间无关的特征 hs = Hs(x) 和时变特征 hd = Hd(x, t) 提供了一种灵活紧凑的 4D 场景表示,其中 x = (x, y, z)

是查询点的 3D 位置,t 表示其时间步长。这些特征通过<u>轻量级</u> MLP进一步转换为动态和静态的feature(gs和gd),和用于预测 每个点的密度 ( $\sigma$ s 和  $\sigma$ d)。

Scene decomposition. To enable efficient scene decomposition, we design EmerNeRF to be a hybrid spatial-temporal representation. It decomposes a 4D scene into a static field  $\mathcal{S}$  and a dynamic field  $\mathcal{D}$ , both of which are parameterized by learnable hash grids (Müller et al., 2022)  $\mathcal{H}_s$  and  $\mathcal{H}_d$ , respectively. This decoupling offers a flexible and compact 4D scene representation for time-independent features  $\mathbf{n}_s = \mathcal{H}_s(\mathbf{x})$  and time-varying features  $\mathbf{n}_d = \mathcal{H}_d(\mathbf{x}, t)$ , where  $\mathbf{x} = (x, y, z)$  is the 3D location of a query point and t denotes its timestep. These features are further transformed into  $\mathbf{g}_s$  and  $\mathbf{g}_d$  by lightweight MLPs ( $g_s$  and  $g_d$ ) and used to predict per-point density  $\sigma_s$  and  $\sigma_d$ :

$$\mathbf{g}_s, \sigma_s = g_s(\mathcal{H}_s(\mathbf{x})) \qquad \qquad \mathbf{g}_d, \sigma_d = g_d(\mathcal{H}_d(\mathbf{x}, t)) \tag{1}$$

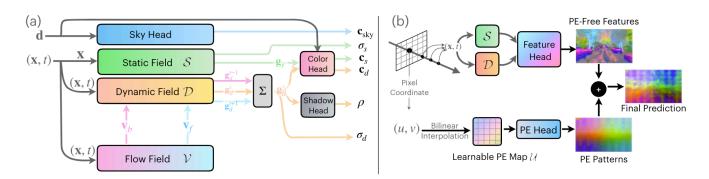


Figure 2: **EmerNeRF Overview.** (a) EmerNeRF consists of a static, dynamic, and flow field  $(S, \mathcal{D}, \mathcal{V})$ . These fields take as input either a spatial query  $\mathbf{x}$  or spatial-temporal query  $(\mathbf{x}, t)$  to generate a static (feature  $\mathbf{g}_s$ , density  $\sigma_s$ ) pair or a dynamic (feature  $\mathbf{g}_d'$ , density  $\sigma_d$ ) pair. Of note, we use the forward and backward flows  $(\mathbf{v}_f \text{ and } \mathbf{v}_b)$  to generate temporally-aggregated features  $\mathbf{g}_d'$  from nearby temporal features  $\mathbf{g}_d^{t-1}$ ,  $\mathbf{g}_d^t$ , and  $\mathbf{g}_d^{t+1}$  (a slight abuse of notation w.r.t. Eq. (8)). These features (along with the view direction  $\mathbf{d}$ ) are consumed by the shared color head which independently predicts the static and dynamic colors  $\mathbf{c}_s$  and  $\mathbf{c}_d$ . The shadow head predicts a shadow ratio  $\rho$  from the dynamic features. The sky head decodes a per-ray color  $\mathbf{c}_{sky}$  for sky pixels from the view direction  $\mathbf{d}$ . (b) EmerNeRF renders the aggregated features to 2D and removes undesired positional encoding patterns (via a learnable PE map followed by a lightweight PE head).

所以这一步得到每个3D点的feature和密度。

### 2 Multi-head prediction

用三个head分别预测 color sky 和shadow,动态和静态共享 共一个color mlp。

该color head以 (gs, d) 和 (gd, d) 作为输入,并为每个点都输出一个静态和动态的颜色;由于天空的深度定义不明确,所以单独加一个head预测天空的深度;添加一个影子的head去表述动态物体的阴影,输出动态对象0-1的标量,调整静态场预测的颜色强度。

由此图可看出,MLP\_color的输入分别是动态feature和朝向,shadow head的输入是动态feature,sky head的输入只是朝向(为什么要这么做,因为没有深度信息,不知道采样多少个点)。

$$\mathbf{c}_{s} = \mathrm{MLP}_{\mathrm{color}}(\mathbf{g}_{s}, \gamma(\mathbf{d})) \qquad \mathbf{c}_{d} = \mathrm{MLP}_{\mathrm{color}}(\mathbf{g}_{d}, \gamma(\mathbf{d})) \qquad (2)$$

$$\mathbf{c}_{\mathrm{sky}} = \mathrm{MLP}_{\mathrm{color\_sky}}(\gamma(\mathbf{d})) \qquad \rho = \mathrm{MLP}_{\mathrm{shadow}}(\mathbf{g}_{d}) \qquad (3)$$

#### 3.2 EMERGENT SCENE FLOW

# 1 场景流估计(Scene flow estimation)

用flow的head对当前时刻的query点,预测前向和后向的流。 最后的动态Feature是0.25pre+0.5+0.25next\*\* 该特征聚合模块实现了三个目标: 1) 它将流场与场景重建损失(例如 RGB 损失)连接起来进行监督, 2) 它巩固特征、去噪时间属性以进行准确预测,以及 3) 每个点通过其时间链接特征的共享梯度来丰富,通过共享知识提高单个点的质量

Hv和Hd应该是一样的。

$$\mathbf{v} = \mathrm{MLP}_{v}(\mathcal{H}_{v}(\mathbf{x}, t)) \qquad \qquad \mathbf{x}' = \mathbf{x} + \mathbf{v} \tag{7}$$

flow部分代码: MLP的最后一层的输出是6维,前3维表示 forward flow,后3维表示backwark flow。注意,最后一层 mlp是没有激活函数的,以为要预测前后项的flow值,理论上 有正负的,所以不能加激活函数。

# 2 特征聚合模块(Multi-frame feature integration)

预测出forward 和backwark flow后,加到原本的位置,即得到上一阵和下一帧的位置,把上一阵和下一帧的位置都送到动态的mlp网络中。

$$\mathbf{g}_d' = 0.25 \cdot g_d(\mathcal{H}_d(\mathbf{x} + \mathbf{v}_b, t - 1)) + 0.5 \cdot g_d(\mathcal{H}_d(\mathbf{x}, t)) + 0.25 \cdot g_d(\mathcal{H}_d(\mathbf{x} + \mathbf{v}_f, t + 1))$$
(8)

上图公式中,gd是动态的mlp,Hd是hash编码,也就是说当前帧点的坐标加上前后相的光流偏移量(Δx,Δy,Δz)后,和上一帧的时间t,再次进行hash编码,然后都送到动态的mlp网络中得到上一帧和下一帧的动态feature,再和当前帧的feature加权平均。

把flow和场景重建的loss损失结合起来进行监督;增强了动态部分的特征,去噪时间属性以进行准确的预测;每个点通过其时间链接特征的共享梯度来丰富,通过共享知识提高单个点的质量。

没有用显式的监督,这种能力来自于时间聚合步骤,同时优化场景重建损失。我们的假设是,只有时间一致的特征受益于多帧特征集成,这种集成间接地将场景流场驱动到最优解——预测所有点的正确流。

#### 3 消融实验

消融研究证实了这一点: 当禁用时间聚合或停止这些附近特征的梯度时, flow无法学习有意义的结果, 加入flow, psnr+1

### 实验细节

只用了3个相机,图片resize成640x960。25K迭代,8196。静态场景把flow和dynamic分支去掉。静态场景不加feature,加feature40分钟,动态场景不加feature2小时,加feature2.25小时。