

Réalisé par : Zayd ELKAISSI Encadré par : CHEBAB Fatin

Année scolaire : 2021 / 2022

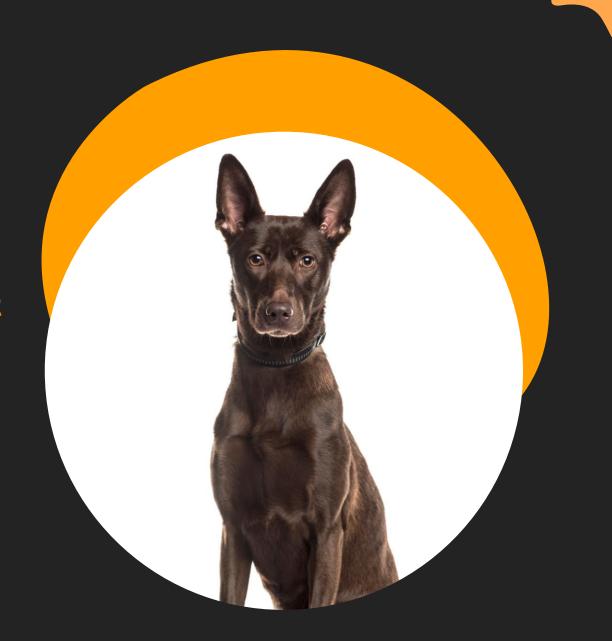


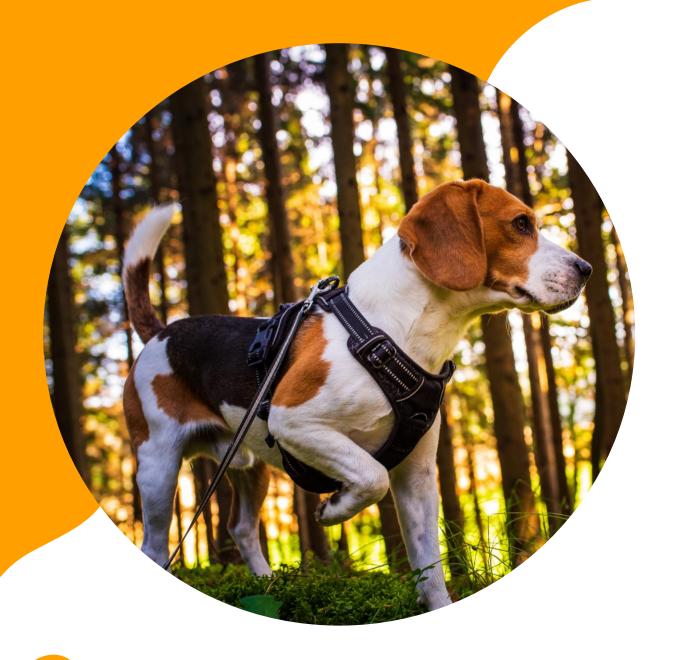


Plan

- Contexte de projet
- Étude générale de projet
- Modélisation
- Charte Graphique

Prototypage







Context du projet

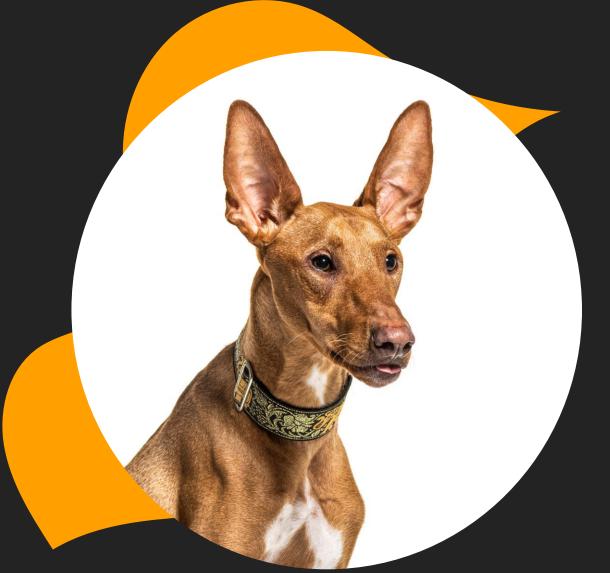




X

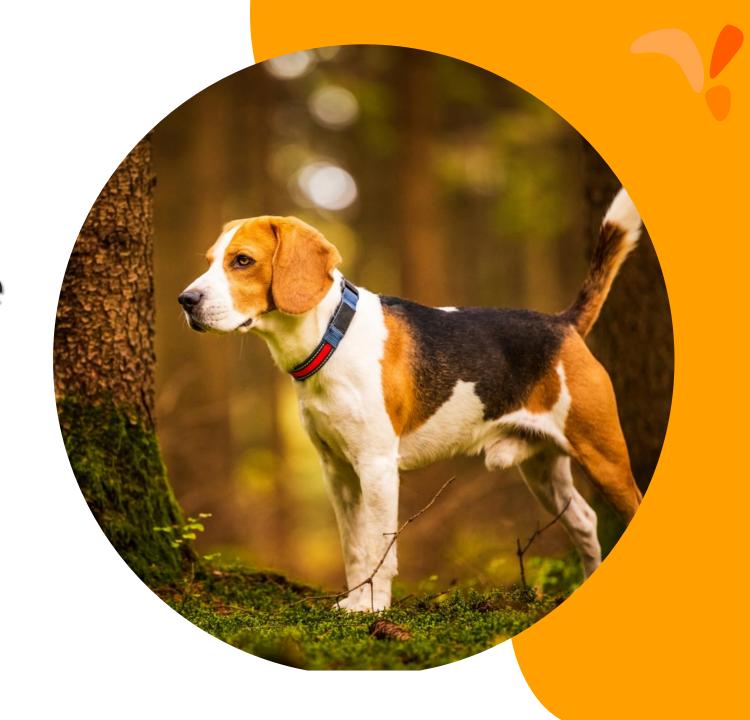
Context du projet :

Mon meilleur passe-temps est la chasse sauvage. Autant que je suis un chasseur sauvage j'ai fait face aux plusieurs problèmes, à titre d'exemple, quand j'ai cherché des informations sur les animaux autorisés à chasser, je ne les trouve pas, aussi j'ai eu des difficultés à trouver des endroits autorisés à chasser; à cause de tous ces problèmes, j'ai décidé de faire une formation en programmation, le domaine qui m'intéresse. Alors dans ce présent travail j'ai choisis de créer un site web pour résoudre ce problème auquel j'ai été confronté aujourd'hui, demain d'autres y seront confrontés.





Étude générale de projet

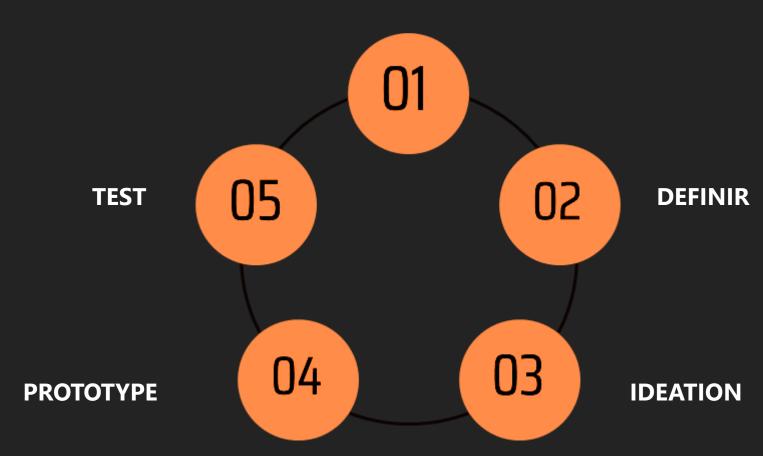


Process du design thinking











Empathie

Ce qu'il dit

Je n'ai aucune idée des associations de chasse dans notre région

Ce qu'il fait

Ils demandent à ses amis les chasseurs les type d'animaux avec lesquels il peut chasser



Ce qu'il pense

Il pense à des places où il peut chasser

Ce qu'il ressent

il est perdu

Zayd ELKAISSI

Definition

Après avoir étudié la carte d'empathie du chasseur, j'ai pue identifié avec précision les problèmes suivants:

- ✓ Les chasseurs ne savent pas où chercher les associations de chasse.
- ✓ Les chasseurs ne connaissent pas les lieux de chasse autorisés.
- ✓ Les chasseurs ne connaissent pas les animaux qui peuvent être chassés.









Voici les idées que nous avons trouvées après le brainstorming :

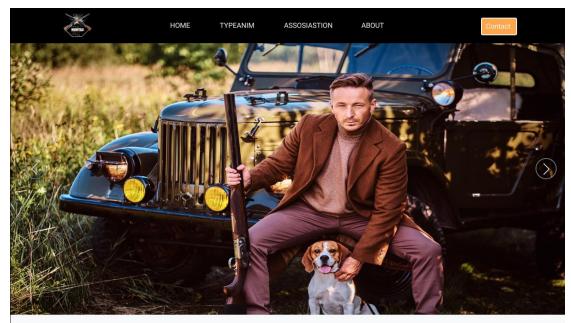
- Des information pour des associations de chasse dans notre région.
- > Les animaux qui peuvent être chassés.
- ✓ les lieux de chasse autorisés.



× Prototypage

Après avoir proposé un ensemble de solutions, il m'est apparu clairement que la meilleure solution au problème des chasseurs était de créer un site Web de chasse au Maroc



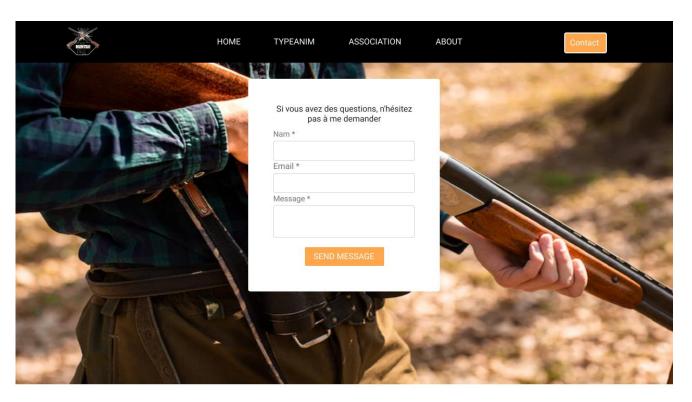






La pratique de la chasse a toujours été ancrée dans les traditions des Marocains, car elle a évolué au fil du temps, passant de la recherche d'une nourriture constituée de viande nécessaire à la survie de l'espèce humaine et à son développement à une activité récréative habituellement réservée aux riches. . . Aujourd'hui, plus de 80 000 tireurs d'élite marocains et environ 3 000 tireurs d'élite étrangers pratiquent ce passe-temps, car le secteur des tireurs d'élite occupe actuellement une place prépondérante dans les domaines culturels, récréatifs, sociaux et économique. La chasse joue actuellement un rôle dans le développement local dans la mesure où de nombreux secteurs parallèles bénéficient de cette activité : comme les commerçants de fournitures et d'équipements de pêche, les propriétaires de restaurants, d'hôtels et de transports, ainsi que les unités de production de gibber etc.









Modélisation



Diagramme de cas d'utilisation



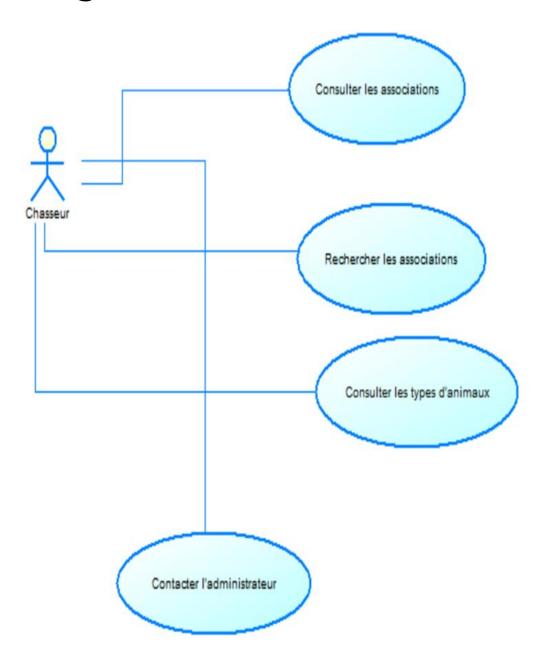
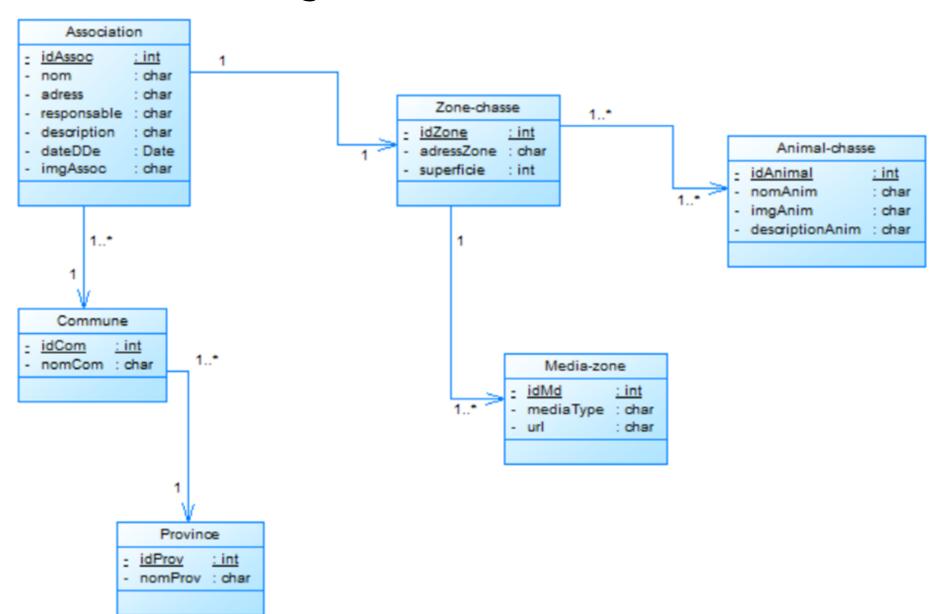


Diagramme de classe









Charte Graphique



Plan

- > Logo
- ➤ Typographie
- Police
- Couleurs











Typographie

La police

sans-serif

Couleurs



#ff5c00



#000



#ffa74c









