

PAPER

O'QITUVCHI FAOLIYATIDA MUOMALA MADANIYATI VA PSIXOLOGIYASI

Madatova Dilnura Zohidjon qizi¹, *

¹Andijon davlat pedagogika instituti Maktabgacha ta'lim yo'nalishi 2-bosqich talabasi

* madatova@gmail.com

Abstract

Ushbu maqola o'qituvchi pedagogik faoliyatining eng muhim jihatlaridan biri bo'lgan muomala madaniyati va psixologiyasi masalalariga bag'ishlangan bo'lib, unda zamonaviy ta'lim tizimida o'qituvchi shaxsining kommunikativ kompetensiyasi, psixologik savodxonligi hamda madaniy muloqot yurita olish qobiliyati muhim omil sifatida tahlil qilinadi. Muomala madaniyati – bu o'qituvchining o'z kasbiy faoliyati jarayonida o'quvchilar, ota-onalar va hamkasblar bilan samarali, odobli, madaniyatli va maqsadga yo'naltirilgan muloqot olib borish qobiliyatidir. Ushbu mavzuda muomala jarayonida odob-axloq me'yorlariga rioya qilish, so'zlashuv uslubi, til va tana harakatlari-ning uyg'unligi, nutq madaniyati va emotsional muvozanatning ahamiyati alohida ko'rib chiqiladi. Shuningdek, o'qituvchining ichki madaniyati, etika normalariga amal qilishi va ijtimoiy-madaniy kompetensiyalari tahlil qilinadi.

Key words: liberallik uslubi, kommunikatsiya, avtoritar uslub, modellashiriladi, individual, improvizatsiya, notiqlik madaniyati.

Kirish

Ta'lim muassasalari o'qituvchilarining pedagogik muloqoti tizimida ko'pincha, u yoki bu o'quvchining idrok etishi, tafakkuri bir qolipda shakllanadi, o'qituvchi ko'z o'ngida ular barqaror psixologik muloqot obektiga aylanadilar. Mabodo, o'quvchi o'qituvchining ko'z o'ngida "yomon xulqlilar" qatoriga kirib qolsa, bu o'qituvchining unga nisbatan muloqot amaliyotiga ta'sir o'tkazadi. A.N.Leontev bunday munosabatning quyidagi belgilarini qayd etadi: o'qituvchi dars jarayonida "yomon" o'quvchiga mavzuga taalluqli savolga javob berish uchun, "yaxshi" o'zlashtiradigan o'quvchiga nisbatan, kamroq vaqt ajratadi, ya'ni diqqatini unga jalb qilmaydi, o'ylashga vaqt bermaydi. O'quvchi noto'g'ri javob bersa, o'qituvchi savolni qaytarmaydi, yo'naltiruvchi savol, yoki fikr bermasdan, darrov boshqa o'quvchidan so'raydi yoki o'zi to'g'ri javobni aytadi. Ba'zan, noto'g'ri javobni ijobiy baholab, "liberallik uslubini" qo'llashi mumkin. Ayni paytda, "yomon" o'quvchini noto'g'ri javob uchun koyiadi. To'g'ri javob uchun maqtamaydi. "Yomon" o'quvchining har qanday javobiga o'qituvchining reaksiyasi sezilmaydi, boshqa o'quvchini javob berish uchun chaqiradi, ba'zida hatto "yomon" o'quvchilar bilan ta'sirchan pedagogik muloqotni olib bormaydi. Ushbu norasmiy muloqotning natijasi ma'lum, bunday holatda o'qituvchi o'quvchilar bilan muloqotni ijobiy tashkil qilolmaydi.

Muloqotning uchinchi yo'nalishida o'qituvchi pedagogik faoliyatida kommunikatsiyaning turli shakllaridan unumli foydalanib, quyidagi ko'p funksiyali vazifalarni bajaradi:

dars davomida o'qituvchi ko'plab pedagogik usul va vositalarni hamda shaxsiy kommunikativ vazifalarni hal qiladi;

aslida, dars jarayonining turli qismlarida, o'qituvchi tarbiyaviy ta'sir o'tkazishda muloqotning o'ziga xos tizimlarini qo'llash talab qilinadi;

tajribali o'qituvchilar ushbu tizimlarni deyarli osonlik bilan topadi, pedagogik faoliyatini endigina boshlagan yosh o'qituvchilarga bu holat qiyinchilik bilan kechishi mumkin.

O'qituvchining kasbiy faoliyatida muloqotni pedagogik jihatdan to'g'ri tashkil qilishda, uning kommunikativ madaniyatiga jiddiy talablar qo'yiladi. Dars hamda tarbiyaviy tadbirlar – o'qituvchi va o'quvchilarning o'zaro munosabatlari tizimini shakllantiruvchi jarayon bo'lib, aynan ushbu faoliyatda o'qituvchi o'zining shaxsiy pedagogik faoliyatini tarkib toptiradi. Tajribali o'qituvchilar bilan o'zaro suhbatlardan ma'lum bo'ladiki, darsda o'quvchilar jamoasi bilan muloqot shaklini tanlash uchun o'qituvchi qaysidir ma'noda o'rganilayotgan yangi material uchun pedagogik metodlarni ham tanlash talab qilinadi. Shu sababli, darsda yangi mavzuni o'rganishga tayyorgarlik ko'rilayotganda hamda tarbiyaviy ta'sir rejasini tuzayotganida, muloqot tizimining o'ziga xos mazmunan boy jihatlarini

modellash tirish lozim.

Pedagogik faoliyatini endigina boshlayotgan yosh o'qituvchilar, o'quvchilar bilan o'zaro munosabatlar jarayonida, ayniqsa o'zining kasbiy pedagogik xatti-harakatlarida o'ziga xos psixologik to'siqlarga duch kelishini, o'quvchilar bilan muloqotda ziddiyatlar paydo bo'lishi mumkinligini bilishi va bunga har tomonlama tayyorgariik ko'rishi, chuqur pedagogik va psixologik bilimlarga ega bo'lishi kerak.

Yosh o'qituvchi muloqot malakasiga ega bo'lmasligi mumkin, bu esa unda esankirab sarosimaga tushish, erkin harakat qilolmaslik, nutqida so'zlarni o'rniga qo'yib gapira olmaslik kabi salbiy holatlarni keltirib chiqaradi. Yosh o'qituvchilarda muloqotning rivojlangan ifodali vositalari yetishmasligi, nutq texnikasidan foydalanishni bilmasligi, mimik va pantomimik harakatlarda no'noqlik kuzatiladi. Ba'zan o'qituvchilar ta'lim-tarbiya jarayonida muloqotning "avtoritar uslubi"ni qo'llashlari natijasida o'zaro munosabatlar salbiy oqibatlariga olib keladi. Ushbu holatlarda yosh o'qituvchilarning chuqur bilimi va mahorati evaziga tayyorlangan ta'limiy vazifalar, xilma-xil topshiriqlar va tarbiyaviy tadbirlar, olib boriladigan pedagogik faoliyat o'quvchilar jamoasi uchun mutlaqo qiziqarli bo'lmasligi, yoki ular umuman beparvo bo'lishlari mumkin. Yosh o'qituvchilarning tasavvuricha, qiziqarli bo'lgan har qanday pedagogik tadbirlar o'quvchilar jamoasiga ta'sir qilmasligi aslo mumkin emas. Ba'zan, o'quvchilar bilan bir qolipdagi salbiy muloqot natijasida yosh o'qituvchilar ular bilan "kelisha olmaydilar oqibatda u sinf jamoasini tark etishga majbur bo'ladi. Yangi o'qituvchi sinf jamoasining oldingi o'qituvchi bilan muloqotda sodir bo'lgan norozilik kayfiyati sirlarini o'rganadi, o'zining muloqot pozitsiyasini qo'llashga harakat qiladi. Biroq, shuni unutmaslik kerakki, o'quvchilar jamoasining o'qituvchi bilan muloqotidagi norozilik kayfiyati yangi paydo bo'lgan o'qituvchiga ham ta'sir qilishi, u sinf jamoasi bilan muloqot jarayonida o'ziga nisbatan salbiy kayfiyatdan chiqara olmasligi mumkin.

Muloqotning to'rtinchi yo'nalishida pedagogik faoliyat uchun olib boriladigan muloqot tizimi modellash tiriladi va muloqotning amalga oshirilgan tizimi tahlil qilinadi. Pedagogik muloqotni tashkil etuvchi yosh o'qituvchidan:

- o'quvchilar bilan o'zaro munosabatning o'zgaruvchan har qanday sharoitlarida tez va to'g'ri psixologik mo'ljal olib tahlil qilishni;

- kommunikativ tizimni mukammal rejalashtirgan holda amalga oshirishni va ayniqsa uning eng muhim tarmog'i - nutq texnikasi va notiqlik san'atining ta'sirini puxta o'zlashtirishni;

- o'qituvchining individual kasbiy ijodkorligiga va turli vaziyatlarda o'quvchilar bilan muloqot qilish qobiliyatiga hamda tarbiyalanuvchining shaxsiy xususiyatlariga mos keluvchi "kommunikativ vositalarni" tez va aniq topishni;

- ayni paytda muloqotning tekshiri aloqasi ham mavjud ekanligini his qilib, uni modellash tirish va qo'llab quvatlashni talab qiladi.

Yosh o'qituvchilar ba'zan kundalik faoliyatida yuzaga keladigan favquloddagi holatlarda tez va aniq yechilishi lozim bo'lgan kommunikativ muammolarga duch keladi va bunda muloqotning kutilmagan vaziyatlariga tayyor emasligini his qiladi. Bunday vaziyatlarda o'qituvchining aql-zakovati va pedagogik madaniyati, kasbiy tafakkuri, nutqning rivojlanganligi va leksik hamda kasbiy-leksik jihatdan so'z boyligining mavjudligi, umumiy suhbatlashish madaniyati, o'quvchilar bilan kommunikativ faoliyatga moyilligi asosiy rolni o'ynaydi. Kutilmagan, tayyorgarlik ko'rilmagan kommunikativ muammolardan nihoyatda uddaburonlik bilan ustunlikni qo'lga olish o'qituvchi kasbiy faoliyatida ulkan sinov bo'lib, prinsipial ahamiyatga ega, negaki bunday vaziyatlarda muloqotning barcha variantlarini taxminiy reja-lashtirish aslo mumkin emas. Bunda o'qituvchi muloqotda pedagogik improvizatsiya (tayyorgarliksiz) holatlariga ko'nikma hosil qilish qobiliyatiga ham ega bo'lishi

kerak - vaziyatni va o'quvchilar xatti-harakatini chuqur idrok qilib tez va haqqoniy baholashi, hech qanday mantiqiy mulohazasiz, o'zining bilim va malakalariga, tajribalariga, pedagogik mahorati va aql-zakovatiga, sezgisiga asoslanib, aniq qaror qabul qilishi, vaziyatning o'zgarishiga qarab munosabatini, shaxsiy pedagogik faoliyatini to'g'rilab, uzviy ravishda ushbu qarorni o'quvchilar bilan muloqot jarayonida qo'llash lozim.

O'qituvchi kasbiy faoliyatida muloqot madaniyatini shakllantirish muammosi kishilik jamiyatining ehtiyojlari va talablaridan kelib chiqqan holda hal qilinadi. Shu boisdan hozirgi davrda O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni, "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi"da kasb tanlash motivlari, kasbiy tayyorgarlik, kasbiy layoqat va kasbiy mahorat bilan cheklanib qolmaslikni, balki bo'lg'usi pedagog kadrlar shaxsiy faoliyatida kasbiy madaniyatni tarkib toptirish mutlaqo zarur ekanligi ta'kidlanadi. Respublikamizda o'qituvchilik kasbining o'ziga xos etnopsixologik fazilatlarini, hislatlarini, qobiliyatlarini ish uslublari, pedagogik mahorat sirlarini egallash yo'llari, shaxslararo muloqot madaniyati yuzasidan turli davrlarda har xil ilmiy izlanishlar olib borilgan.

Muloqot madaniyatining tarbiyalovchi imkoniyatlarini ro'yogga chiqarish ko'p jihatdan o'qituvchining shaxsiy sifatleri bilan belgilanishini ta'kidlab o'tish lozim. Pedagogik muloqot madaniyatining har jihatdan to'g'ri tanlangan, o'qituvchining ma'naviy saviyasi, betakror xususiyatlariga muvofiq keluvchi uslubi quyidagi vazifalar majmuini hal qilishga yordam beradi:

- birinchidan, muloqotda har bir o'quvchiga alohida e'tibor va dilkashlik sinf jamoasi bilan umumiy muloqot jarayonini soddalashtiradi, o'qituvchining erkin pedagogik faoliyati uchun zamin tayyorlaydi, ziddiyatli vaziyatlarni oson hal qiladi;

- ikkinchidan, har bir o'quvchi bilan o'zaro munosabatni erkin muloqot asosida tashkil qilish, ularning yosh xususiyatlariga monand pedagogik va psixologik muloqot uslublarini tanlash, uning ruhiyatini bilishga, ichki dunyosiga "kirib borish"ga yo'l ochadi;

- uchinchidan, pedagogik muloqotda o'qituvchining ma'naviy-axloqiy normalari muvaffaqiyatlar kaliti bo'lib, ta'lim-tarbiya samaradorligini oshiradi, muloqotning barcha bosqichlarida o'qituvchining o'z faoliyatidan qoniqish hissini va xotirjamligini ta'minlaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Xaliqov A.A, Pedagogik maxorat, Darslik,- Toshkent, Iqtisodiyot moliya, 2012.
2. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. Учебник.- Москва. Академия. 2012.
3. Omonov N.T., Madyarova S.A. , Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat ,- T.: Iqtisodiyot moliya, 2009.
4. Maxmudov N, M. O'qituvchi nutq madaniyati. Darslik,- Toshkent, O'zbekiston milliy ensiklopediyasi, 2007.
5. Azizxodjayeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorta,-T.: Fan va texnologiyalar nashriyoti, 2006.
6. Ochilov M., Ochilva N. O'qituvchi odobi , Saylanma, - T.:O'qituvchi, 1997.