言语交际与人际沟通  
**Speech Communication and Interpersonal Communication**

**授课教师**吴礼权 教授

**目录**

[第一讲 绪论 2](#_Toc191282413)

[一、相关概念的界定 2](#_Toc191282414)

[（一）交际 2](#_Toc191282415)

[（二）交际者 2](#_Toc191282416)

[（三）受交际者 3](#_Toc191282417)

[（四）言语交际 3](#_Toc191282418)

[（五）人际沟通 4](#_Toc191282419)

[二、言语交际与人际沟通的关系 6](#_Toc191282420)

[三、本课程的意义 6](#_Toc191282421)

第一讲 绪论

2025.2.17 / 2025.2.24

语言是一个系统，文字是语言的符号体系，而言语是对语言的一种表现。言语有口述与书面两种形式，这门课程主要关注口述言语，即口头交流。人具有社会性，而言语是人际沟通最为便捷的方式，言语交际是人际沟通的重要依托。

一、相关概念的界定

（一）交际

虽然“交际”是一个常用词，很多人都会准确使用，但其于学术上的准确定义仍需探讨。

敢问交际，何心也？

——《孟子·万章下》

际，接也，交际谓人以礼仪币帛相交接也。

——朱熹注《孟子》

……后泛指人与人的往来应酬。

——《辞海》

【交际】人与人之间往来接触；社交：语言是人们的~工具|他不善于~。

——《现代汉语词典（第6版）》

由此可见，“交际”就是人与人之间的往来接触或应酬。换言之，就是“人际交往”，或曰“人际互动”——称之为“人际互动”，可能会更准确点。

从逻辑上说，同时也是从事实出发，“互动”主要包括三个方面：

1. “言”的方面，就是“言语应酬”或曰“言语应答”。比方说，二人之间的相互问候，或是二人或多人为某一问题而进行的问与答（或讨论），等等。
2. “行”的方面（事实上，很多“行”与“行”之间的“互动”是同时伴随着“言”与“言”的“互动”），包括的面比较广。最为常见的，如送礼与回礼，中国人逢年过节的相互走动，朋友之间的拜访或回访，等等，不一而足。
3. “言”与“行”的“互动”。比方说，别人帮你做了一件事，你用言语表达谢意，这就是“言”与“行”的“互动”；又比方说，别人用言语请求你一件事，你用行动予以回应，这也是“言”与“行”的“互动”。

以上三种情况，都是我们所讲的“人际交往”或曰“人际互动”，亦即“交际”。

（二）交际者

所谓“交际者”，简单来说，就是在某场或某次人际交往、人际应酬或曰人际互动活动中占据主导或主动地位的一方。“人际互动”（即“交际”）有三种情况，因此“交际者”也分为三种类型。

如果“人际互动”的形式局限于“言”的方面，那么首先挑起“话题”（topic）的人，便是“交际者”。比方说，老朋友、老熟人相见，第一个打招呼的，便是“交际者”。在公共场合，因事主动与人搭讪的人，也是“交际者”；在一个陌生的地方，一个人向当地人问路，这问路者就是“交际者”；打电话，拨号呼叫别人的，也是“交际者”。如此等等，不一而足。

如果“人际互动”的方式是以“行”的形式出现（很多“行为互动”是同时伴随着“言语互动”的），那么主动发出行动的人就是“交际者”。比方说，送礼与回礼，送礼者是“交际者”；拜访与回访，拜访者是“交际者”；中国人酒席上杯觥交错，你来我往，其中敬酒者便是“交际者”；日本人见面喜欢鞠躬致敬，那首先弯腰的便是“交际者”。如此等等，不一而足。

如果“人际互动”的方式是以“言行互动”的方式（即一方用言语，另一方用行动）出现，那么主动说话者，或是主动付诸行动者，便是“交际者”。比方说，我们在公交车上主动给一位老人或怀抱婴儿的妇女让座，对方会用言语答谢。其中，做出让座动作的，便是“交际者”。又比方说，我们请求别人帮忙，用言语表达出来，对方用行动回应。其中，用言语提出请求者便是“交际者”。

（三）受交际者

所谓“受交际者”，简言之，就是在某场或某次人际交往、人际应酬或曰人际互动活动中居于被动地位的一方。“人际互动”（即“交际”）有三种情况，“交际者”因之也分为三种类型。“受交际者”是与“交际者”相对应的概念，因此“受交际者”也有三种类型，此处略。

（四）言语交际

所谓“言语交际”，就是上面我们已经讲到的“言言互动”，它是特指交际者与受交际者之间通过言语而进行的交往或互动。“言语交际”的形式，主要有两类：一是口语交际，二是书面语交际。

1. 口语交际

口语交际从形式上再加区分，又可以分为两种情况：一是“你一言，我一语”式，二是“我说你听”式。

“你一言，我一语”式即由交际者与受交际者通过平等对话形式而进行的双向言语互动。比方说，我们日常生活中与他人之间的寒暄，为了某种事情而与他人进行的谈话，等等，都是属于此类。

“我说你听”式即由交际者说，而受交际者听，交际是在非对等的模式下进行，属于一种单向言语交际。如演讲报告会上的演讲、学校课堂上的讲课，都是属于此类。

2. 书面语交际

书面语交际就是交际者将所要与受交际者沟通的事情（包括情感等）通过书信、报告等文字形式表达出来，以此让受交际者了解其观点、思想、主张或情感等。书面语交际也可分为“我写你复”式与“我写你读”式。

“我写你复”式即交际者将所要表达的思想或情感或是要协商解决的问题通过书信或报告等文字形式传递给受交际者，受交际者阅读后针对其内容给交际者以文字回复。很明显，这种交际模式也是属于双向互动的言语交际，只不过不像对话那样具有“即时性”而已。不过，应该指出的是，随着现代科技与互联网技术的发展，而今的“我写你复”式书面语交际，也具有了“即时性”。如手机短信、微信都有回复功能，就像面对面的对话一样，时间差几乎可以忽略不计。

“我写你读”式即交际者将自己的思想、情感、理念、主张等通过文字的形式写出来并予以发表或出版，让广大读者阅读，从而了解自己的思想与情感等。这种情况的“言语交际”，明显是单向的，受交际者也不是特定的，而只是广泛而潜在的。但是，应该指出的是，现今通过网络平台发表的文字，往往会有读者评论，这就不是传统的单向性质了。

“我写你复”式的“言语交际”，虽然发生频率不及“口语交际”高，但在实际语言生活中并不少见。比方说，我们工作中给领导写报告，古代大臣给皇帝写奏章，朋友之间书信往来，恋人之间情书往来，还有封建时代文人士大夫之间的诗文酬答等，都属于此类。

“我写你复”式虽然在人际沟通上不像口语交际那样具有“即时性”，但就其效果而言，实际上并不比口语交际差，甚至有时候可能比“面对面”的对话交流更能达成人际沟通的预定目标。因为书面表达有足够的时间让交际者（即写作者）从容经营每一个词句，而不像口头交际时没有足够的时间字斟句酌。

臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土，实所共鉴，愿陛下矜愍愚诚，听臣微志，庶刘侥幸，保卒余年。臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。

——李密《陈情表》

如果交际者李密与受交际者晋武帝不是采用“书面交际”而是“口语交际”的形式，即交际者李密是与晋武帝“面对面”地沟通请辞，那么沟通效果肯定达不到呈送奏章的效果。因为“口语交际”时交际者不可能从容地斟酌字句，推托婉拒的表达策略就不会那么高明。可见，有时候面对特殊的受交际者或是为了达到特定的人际沟通效果，采用“书面交际”的形式更有优势。

“我写你读”式的言语交际，虽然没有受交际者的反馈与互动，但交际者在内心或曰潜意识中是有特定的受交际者的。比方说，作家写小说、散文、诗歌等，在创作的当时应该在内心有一个假想的受交际者（即读者）群体的。也就是说，交际者（即写作者）的作品是写给哪些人看的，意识中是有所预设的，心里也是有期待的。所以，这样的“言语交际”仍是以一定的受交际者群体为互动对象的。相对来说，小说、散文等在此方面表现得可能更为明显些，诗歌则要弱些（除叙事诗外，诗歌多重在抒发自已的情感）。但是，即使是诗歌，有时也仍具有言语互动与人际沟通的效果。

（五）人际沟通

1. 沟通

沟通，原指“开沟使两水相通”，后经过比喻引申，词义发生了变化，现指“使彼此相通”“使两方能通连”。亦即使原本没有联系的人、事、物联系起来，从而实现交流交通，增强彼此活力。

秋，吴城邗，沟通江淮。

——《左传·哀公九年》

这里，我们要强调的是，“彼此相通”“两方通连”，从理论上说，所“通”的方面应该包括舌“人”“事”“物”三个方面。

人的方面，主要是指人与人之间通过言语（口头或书面）交际而相互了解，从而实现思想、情感等的互动交流。当然，也不能忽视非语言的“通连”，如表情、手势、体态等都能实现人际的思想或情感交流或互动。另外，一些社会习俗与礼仪制度，虽不用语言，但也是人际“通连”的一个途径。

事的方面，主要是指不同国家在物产（主要通过商业交易）、文化等方面的“通连”，还有不同民族因杂居通婚而实现的人种与习俗等的“融合”等。这一点，我们就不必在此赘述了，因为许多中西文化交流史、中外交通史以及民族史等著作，都有详细记载与论述。其实，从某种角度看，“事”的“通连”实际是人与人之间相互“通连”的放大。

物的方面，主要是指两个彼此区隔的空间位置之间的“通连”。比方说，江、河、湖、海（主要指岛陆之间的海域）、溪流两岸之间通过桥梁、船舶实现“通连”，不同国家、不同城市通过铁路、公路、飞机实现“通连”等，都是这一类。

另外，需要提及的一点是，对于“通连”的“两方”，我们要有正确的认识。所谓“两方”，并非是指两个对等的个体，也许是一个个体对一个群体。比方说，汉唐时代，中国国力可谓盛极一时，如日中天，当时周围小国都要仰汉唐帝国的鼻息。因此，所谓文化交流，多是单向的学习而已。那时，汉唐王朝与周围诸国的文化交流，事实上就是以中国为一方，而周围诸多国家为另一方的。也就是说，当时的中外“通连”，是个体（中国）与群体（周边诸国）的“通连”，并非是一对一的双向“通连”。又比方说，一个中心城市作为交通枢纽，它有很多条铁路、公路、飞机线路通往周围各个城市。这个作为交通枢纽的中心城市与其他城市之间的“通连”，也不是个体对个体的。如此等等，不一而足。再比方说，听一场演讲会，演讲者是一人，而听众则是一群人。演讲会的讲与听是一次“通连”，但“通连”的“两方”并非个体对个体。其实，不仅是演讲会、上课之类的人际“通连”，“通连”的“双方”不是对等的，即不是个体对个体，就是日常朋友闲聊时，“通连”的“双方”也有可能出现个体对群体的情况。

2. 人际沟通

所谓“人际沟通”，就是专指人与人之间的“通连”。“通连”的方式，其实上面我们在讲“沟通”的三个方面时已经提及，主要有两个方面：一是通过“言语交际”实现人际“通连”；二是通过“行为交际”实现人际“通连”。

通过“言语交际”实现人际“通连”，主要是指通过口语与书面语两种形式而实现的人际“通连”。通过口语而进行的人际“通连”，形式非常多。比方说，领导与属下的谈话、朋友之间的闲聊、熟人之间的相互寒暄、求人办事的电话、演讲会上的讲与听、辩论会上辩论双方的唇枪舌剑、记者会上的问与答等。通过书面语而进行的人际“通连”，其形式也很多。比方说，上传下达的公文报告，朋友之间的书信往来，恋人之间谈情说爱的情书，作家写作品与读者读作品等，都是此类。另外，现今流行的手机短信、微信交流等，虽也是书面语形式的人际“通连”，但在即时性方面优于传统的书面语“通连”。

通过“行为交际”实现人际“通连”，主要是指以表情、手势、体态等非语言手段而实现的人际“通连”。这种人际“通连”，主要存在于非正常人之间，如聋哑人之间所用的手语，就是最典型的形态。当然，正常人若要与聋哑人实现人际“通连”，也是需要用这种手段的。而正常人之间，一般是不会通过表情、手势、体态等肢体语言或是类似于聋哑人所用的手语来实现人际“通连”的。因为在这种“通连”形式中，由于用于表意的“非言语”因素在语义内涵上存在着诸多不确定性，受交际者的理解可能与交际者的表达存在出入。

因此，通过“行为交际”而实现的人际“通连”是有局限性的，表达简单意思尚可，对于复杂的意思或深刻的思想就难以精确呈现了。因此，语言学上称这类肢体语言为人类的辅助语言。既然是辅助语言，那么它在我们进行人际“通连”时只能起指代、强调等作用，而不可能起主导作用。

二、言语交际与人际沟通的关系

“言语交际”与“人际沟通”的关系，说到底就是手段与目的的关系。也就是说，“人际沟通”是“言语交际”的目的，“言语交际”则只是达成“人际沟通”目标的手段而已。因为二者是这种关系，所以我们认为，只要是一个正常的交际者，他与受交际者进行“言语交际”，其目的肯定是要实现其特定的“人际沟通”目标的。换言之，“人际沟通”好比是主人，“言语交际”则好比是仆从。仆从是为主人服务的，所以，“言语交际”要时刻围绕“人际沟通”这个特定目标而展开。

虽然“言语交际”与“人际沟通”之间有主次之分，“言语交际”居于次要和服从的地位，但是，我们绝不能轻视“言语交际”。因为目标的实现是需要实现目标所凭借的手段、方法，手段与方法是通往目标的必由之路。因此，为了实现“人际沟通”的特定目标或既定目标，就要重视“言语交际”，即讲究其方法或曰策略，从而拓展其路径，使通往目标的路径成为一条康庄大道，而非羊肠小径。

正因为“言语交际”是一种积极的、“有所为而为”的语言活动，是为“人际沟通”的目标而进行的，所以我们平时说话、写作时都要有“目标”意识，时刻牢记“言语交际”所要达成的预定目标，即“人际沟通”的预定任务。虽然这个道理很多人都懂得，但是事实上，“言语交际”乃是为了“人际沟通”的“目标”意识，并非所有交际者都有。现实生活中，我们常见有些人口无遮拦，“说话不经大脑”，结果弄得人际关系紧张，人生境遇窘迫。如果他们有“言语交际”的“目标”意识，对自己将要说的一番话或是将要写出来的文字到底是要达成什么样的“人际沟通”任务，事先考虑清楚了，同时在“言语交际”时注意表达策略及相关技巧，那么一般来说交际者的人际沟通目标都是能够达到的。

三、本课程的意义

众所周知，只要是正常的人，都会使用语言表达自己的思想、情感。在文字发明之前，人们有什么喜怒哀乐，有什么要传递的信息，有什么要表达的想法等，可以通过“面对面”的“即时”言语交际实现人际沟通；文字发明之后，人们使用语言的方式有了新的选择，既可以使用“有声语言”来进行“即时”的“面对面”的传情达意，又可以使用“书面语言”（即记录语言的符号系统——文字）来进行“超越时空”的交流交际。有了“有声语言”，人类可以即时、及时地传递信息，沟通思想，协调行动，由此开展生产活动，推动社会的发展与进步；有了“书面语言”，人类则可以超越时空的限制，将异时异地的人类智慧加以传播或传承。此地的人们可以借鉴学习彼地的人们的生产生活经验，后代的人们可以继承吸收前人所创造的经验与智慧，由此促进人类社会“加速度”地发展。可见，语言在人类社会发展与人类生存活动中所发挥的作用是多么巨大。

会说话、会写字，并不意味着就有“言语交际”能力。事实上，现实生活中就有不少人说起话来颠三倒四，前言不搭后语，甚至有时还把要表达的意思说反了，这就是我们经常所说的“言不由衷”。还有更极端的情况，就是有些人压根儿见人就说不出话来。