

GÖTTERDÄMMERUNG

Dritter Tag des Bühnenfestspiels **DER RING DES NIBELUNGEN (1876)** TEXT UND MUSIK VON **Richard Wagner**

Der Schicksalsfaden der Nornen reißt, die Welt gerät aus den Fugen, die Götter schauen tatenlos ihrem eigenen Untergang zu. Die Menschen streiten um Vorherrschaft. Brünnhilde und Siegfried werden in diese Machtspiele hineingezogen, wesentlich von Hagen initiiert, dem Sohn des ersten Ring-Besitzers Alberich. Siegfried kommt zu Fall – sein Tod wird zum Vorboten einer Katastrophe, aus der jedoch Hoffnung auf etwas Neues erwachsen kann.

MEHR LESEN

23. Oktober 2022 16.00 Uhr

6. November 2022

16.00 Uhr

So. 9. Oktober 2022 16.00 Uhr **Premiere RING-Zyklus I**

Staatsoper Unter den Linden

ca. 5:50 h inklusive zwei Pausen Dauer:

Sprache: In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln Vorwort 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Apollosaal

BESETZUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

Christian Thielemann

INSZENIERUNG, BÜHNENBILD

Dmitri Tcherniakov

KOSTÜME

Elena Zaytseva

LICHT

Gleb Filshtinsky

VIDEO

Alexey Poluboyarinov

EINSTUDIERUNG CHOR

Martin Wright

DRAMATURGIE

Tatiana Werestchagina, Christoph Lang

SIEGFRIED

Andreas Schager

GUNTHER

Lauri Vasar

ALBERICH

Johannes Martin Kränzle

HAGEN

Mika Kares

BRÜNNHILDE

Anja Kampe

GUTRUNE

Mandy Fredrich

WALTRAUTE

Violeta Urmana

DREI NORNEN

Noa Beinart, Kristina Stanek, Anna Samuil

WOGLINDE

Evelin Novak

WELLGUNDE

Natalia Skrycka

FLOSSHILDE

Anna Lapkovskaja

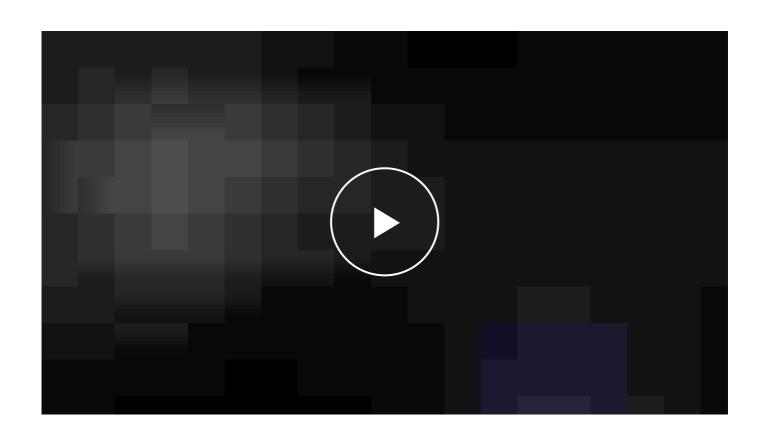
ERDA (STUMM)

Anna Kissjudit

WOTAN (STUMM)

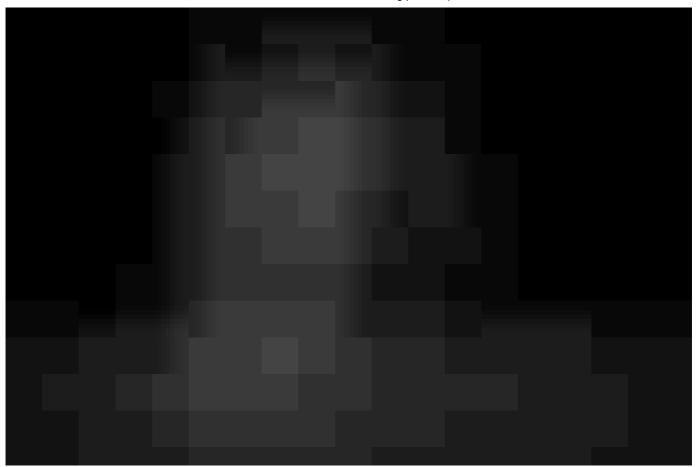
Michael Volle

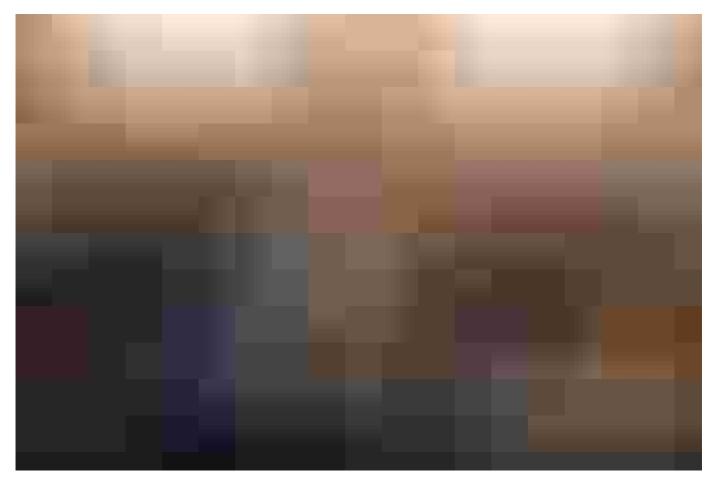
STAATSOPERNCHOR STAATSKAPELLE BERLIN









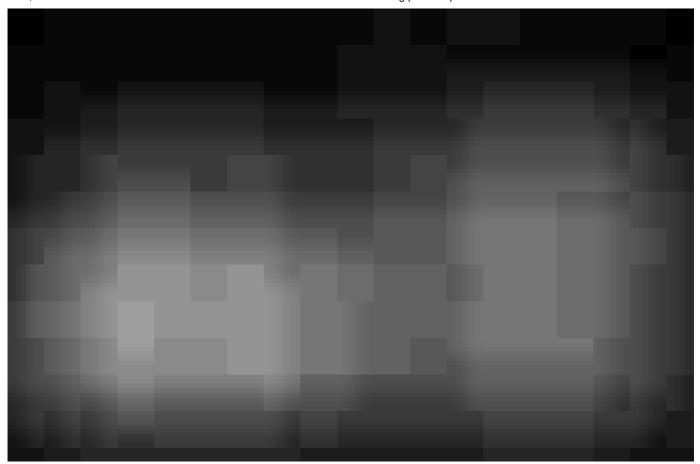




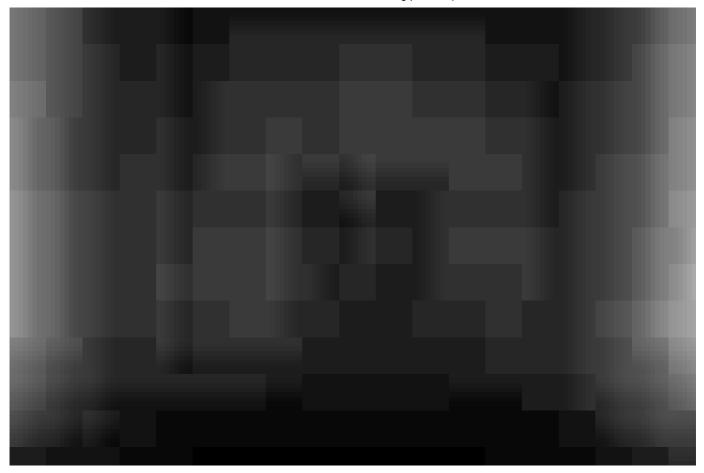




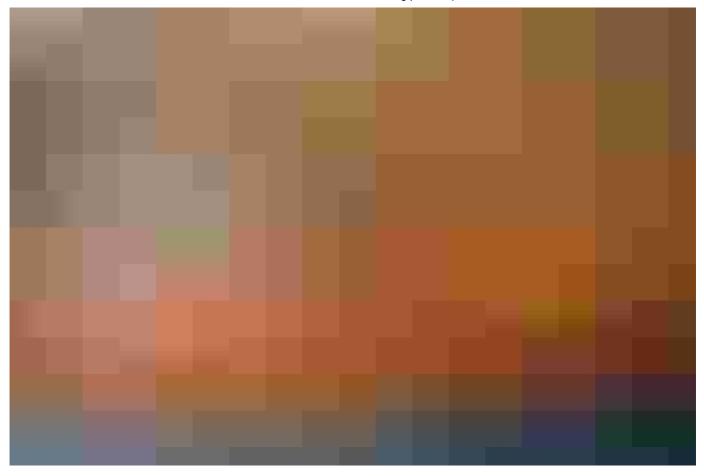


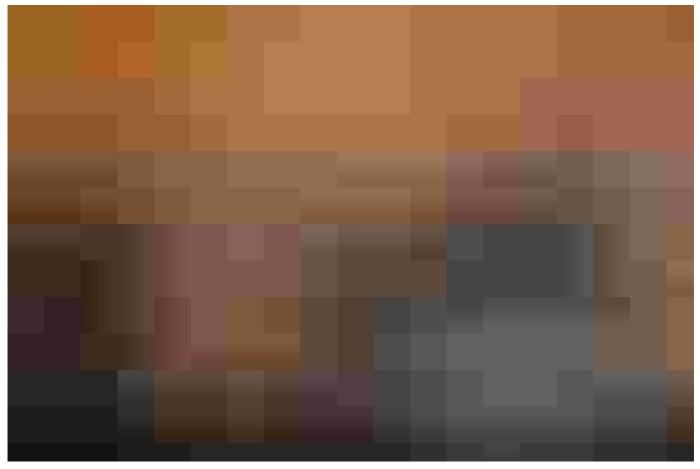


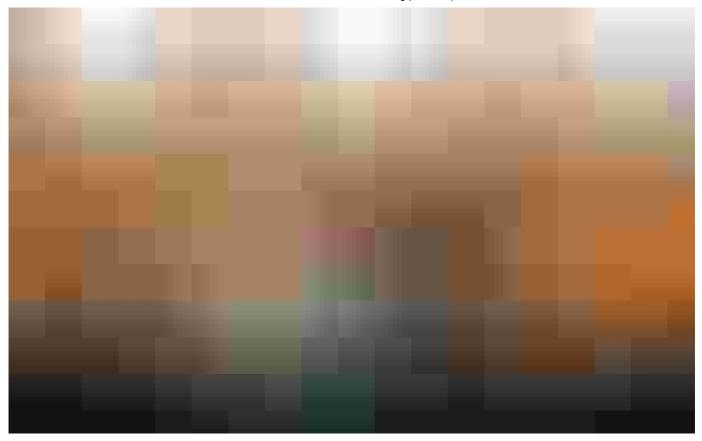




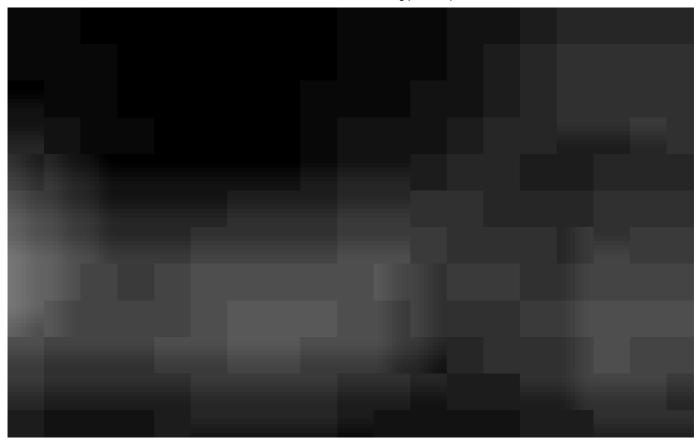


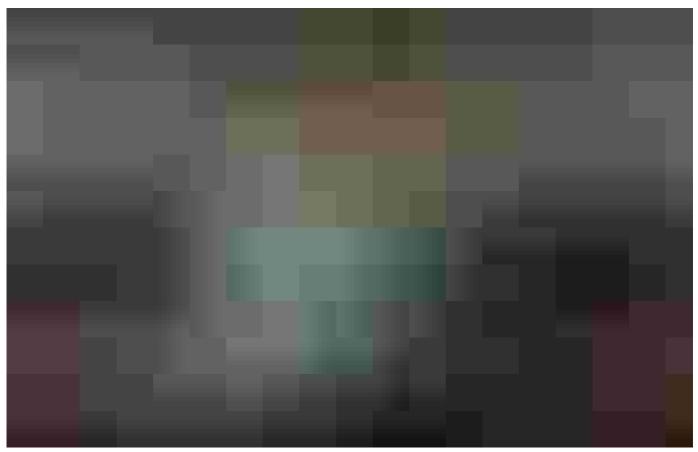


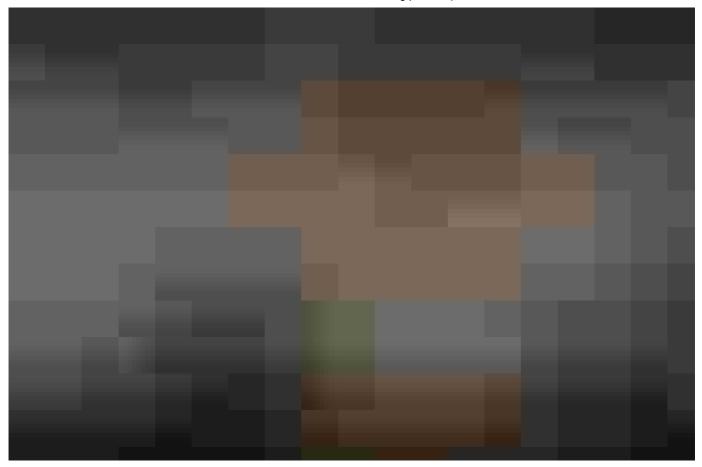


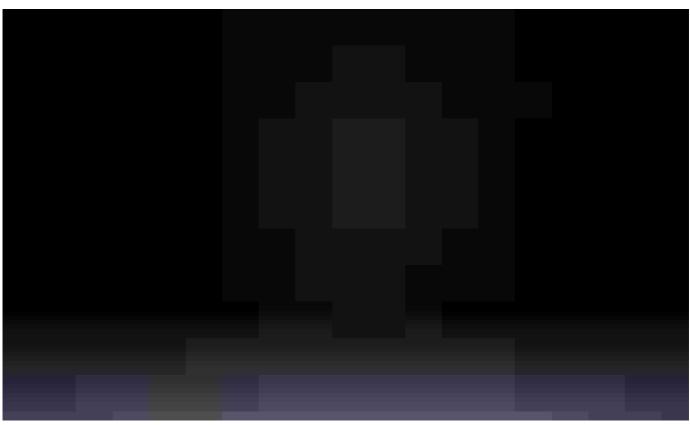












HANDLUNG

MEHR LESEN

PRESSESTIMMEN

MEHR LESEN

PROGRAMMBUCH

DOWNLOAD



Mit freundlicher Unterstützung