

DAS RHEINGOLD

Vorabend zum Bühnenfestspiel
DER RING DES NIBELUNGEN (1869)
TEXT UND MUSIK VON Richard Wagner

Der Nibelung Alberich raubt den Rheintöchtern das Rheingold, um daraus den Ring zu schmieden, der »maßlose Macht« verleiht. Unterdessen gerät Göttervater Wotan in Zugzwang: Um die Riesen Fasolt und Fafner für den Bau der Götterburg Walhall entlohnen zu können, raubt er mithilfe des listigen Feuergotts Loge den Nibelungenschatz. Alberich verflucht den Ring und alle seine künftigen Besitzer – die Tragödie nimmt ihren Lauf.

MEHR LESEN

15. Oktober 2022 29. Oktober 2022 18.00 Uhr 18.00 Uhr

So. 2. Oktober 2022 18.00 Uhr

Premiere RING-Zyklus I

Staatsoper Unter den Linden

Dauer: ca. 2:30 h, keine Pause

Sprache: In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Vorwort 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Apollosaal

BESETZUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

Christian Thielemann

INSZENIERUNG, BÜHNENBILD

Dmitri Tcherniakov

KOSTÜME

Elena Zaytseva

LICHT

Gleb Filshtinsky

VIDEO

Alexey Poluboyarinov

DRAMATURGIE

Tatiana Werestchagina, Christoph Lang

WOTAN

Michael Volle

DONNER

Lauri Vasar

FROH

Siyabonga Maqungo

LOGE

Rolando Villazón

FRICKA

Claudia Mahnke

FREIA

Vida Miknevičiūtė

ERDA

Anna Kissjudit

ALBERICH

Johannes Martin Kränzle

MIME

Stephan Rügamer

FASOLT

Mika Kares

FAFNER

Peter Rose

WOGLINDE

Evelin Novak

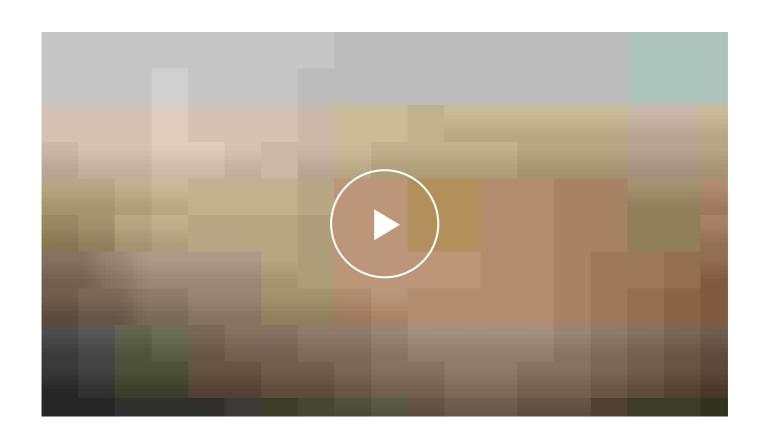
WELLGUNDE

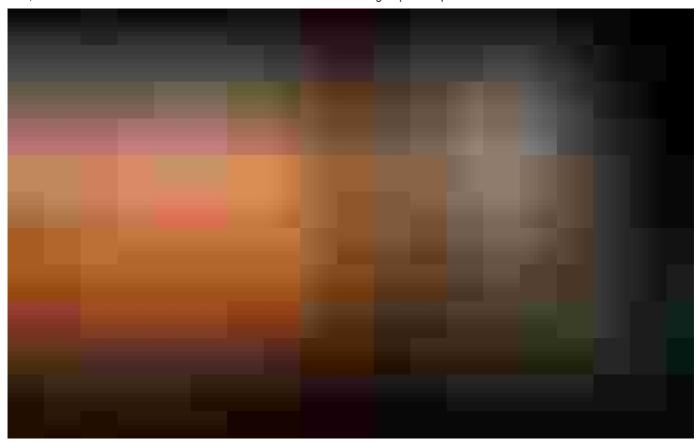
Natalia Skrycka

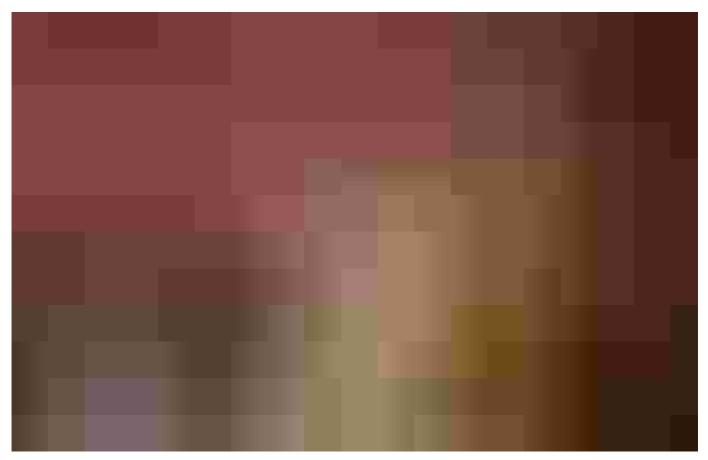
FLOSSHILDE

Anna Lapkovskaja

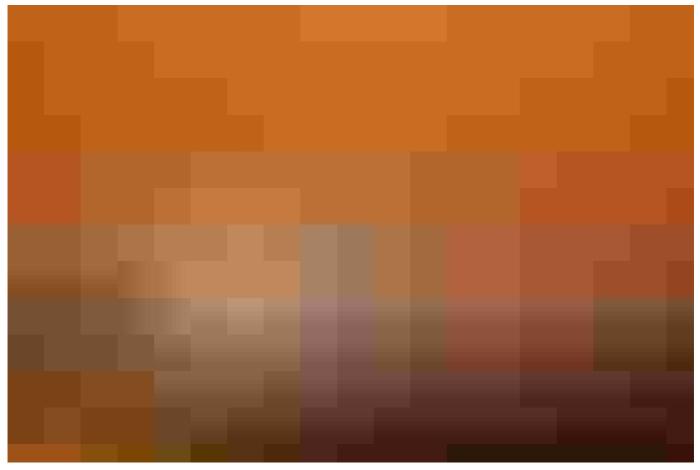
STAATSKAPELLE BERLIN

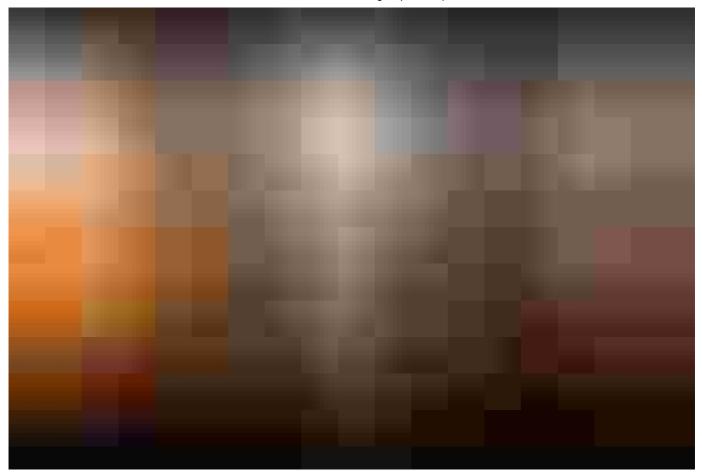








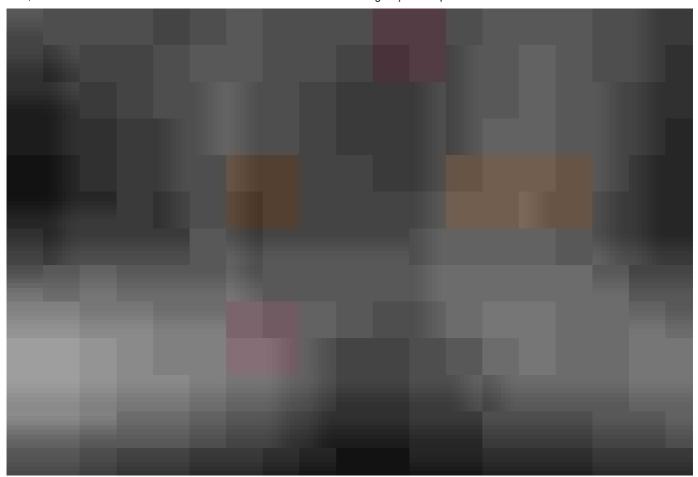


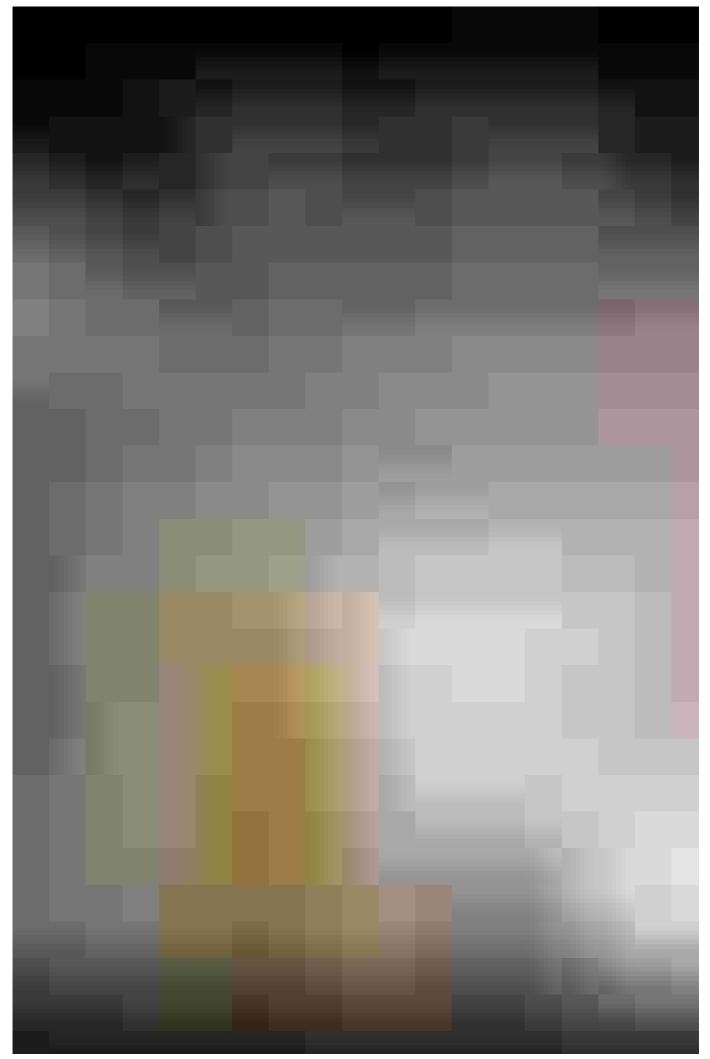




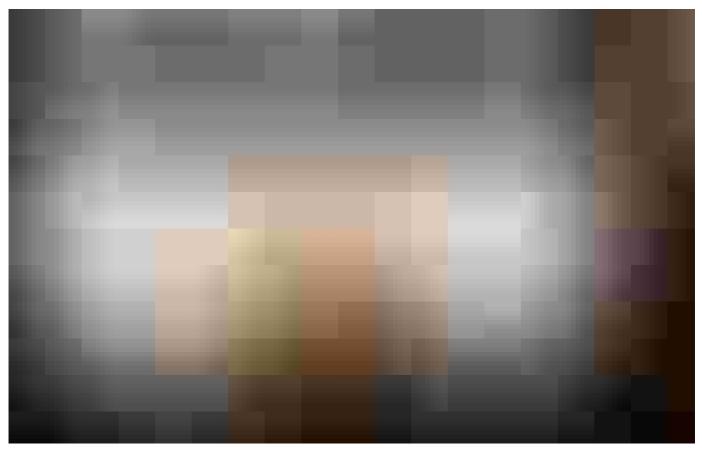




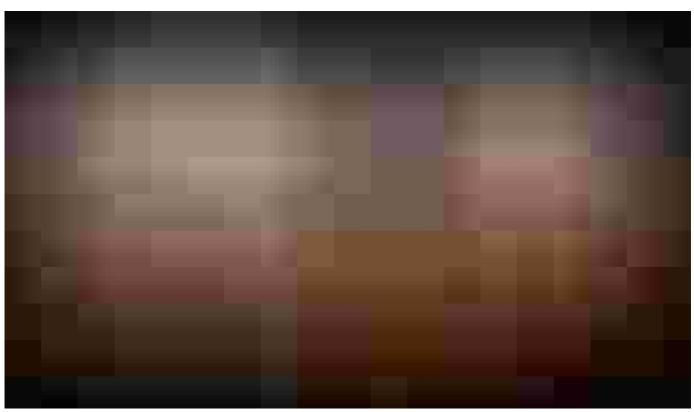




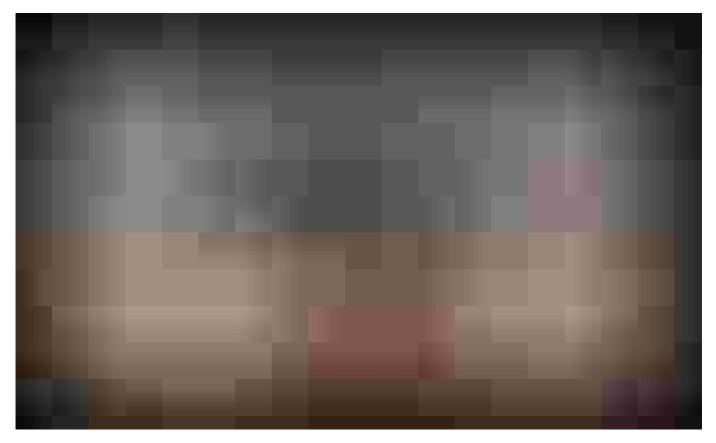












HANDLUNG

MEHR LESEN

PRESSESTIMMEN

MEHR LESEN

PROGRAMMBUCH

DOWNLOAD



Mit freundlicher Unterstützung