

SIEGFRIED

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels **DER RING DES NIBELUNGEN (1876)** TEXT UND MUSIK VON **Richard Wagner**

Siegfried, der Sohn Siegmunds und Sieglindes, ist ein tatkräftiger junger Mann. Vom verschlagenen Nibelungen Mime aufgezogen, kennt er seine Eltern nicht - einzig Bruchstücke eines Schwertes hat sein Vater hinterlassen. Siegfried schmiedet den Stahl neu zu einer starken Waffe, mit der er den Drachen Fafner erschlägt. Dieser hatte den Ring gehütet, den Siegfried nun an sich nimmt. Und er gewinnt Brünnhilde, die er aus dem Schlaf erweckt.

MEHR LESEN

20. Oktober 2022 16.00 Uhr

3. November 2022

16.00 Uhr

Do. 6. Oktober 2022 16.00 Uhr

Premiere RING-Zyklus I

Staatsoper Unter den Linden

Dauer: ca. 5:30 h inklusive zwei Pausen

In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Vorwort 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Apollosaal

BESETZUNG

MUSIKALISCHE LEITUNG

Christian Thielemann

INSZENIERUNG, BÜHNENBILD

Dmitri Tcherniakov

KOSTÜME

Elena Zaytseva

LICHT

Gleb Filshtinsky

VIDEO

Alexey Poluboyarinov

DRAMATURGIE

Tatiana Werestchagina, Christoph Lang

SIEGFRIED

Andreas Schager

MIME

Stephan Rügamer

DER WANDERER

Michael Volle

ALBERICH

Johannes Martin Kränzle

FAFNER

Peter Rose

ERDA

Anna Kissjudit

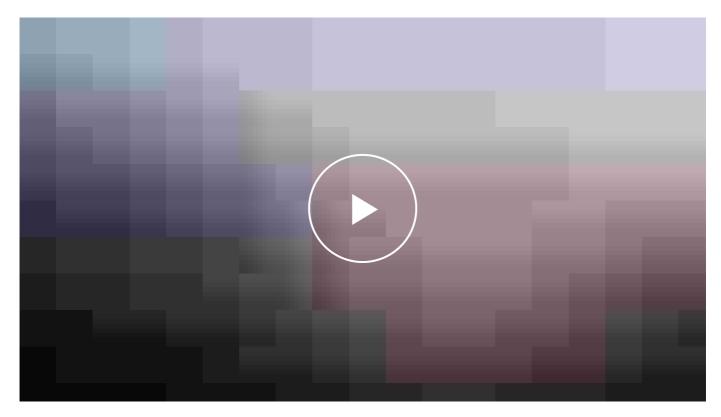
BRÜNNHILDE

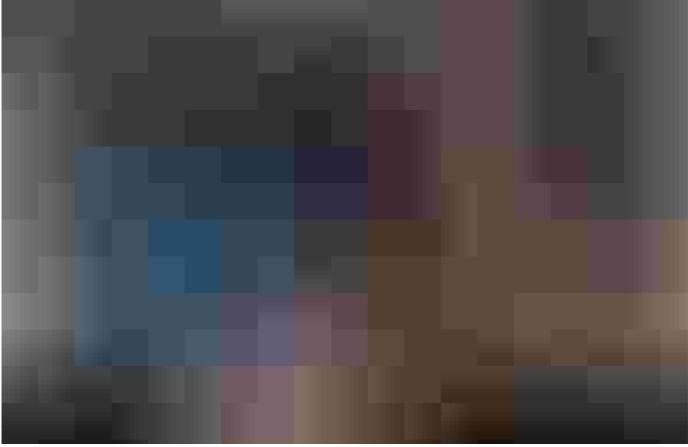
Anja Kampe

DER WALDVOGEL

Victoria Randem

STAATSKAPELLE BERLIN

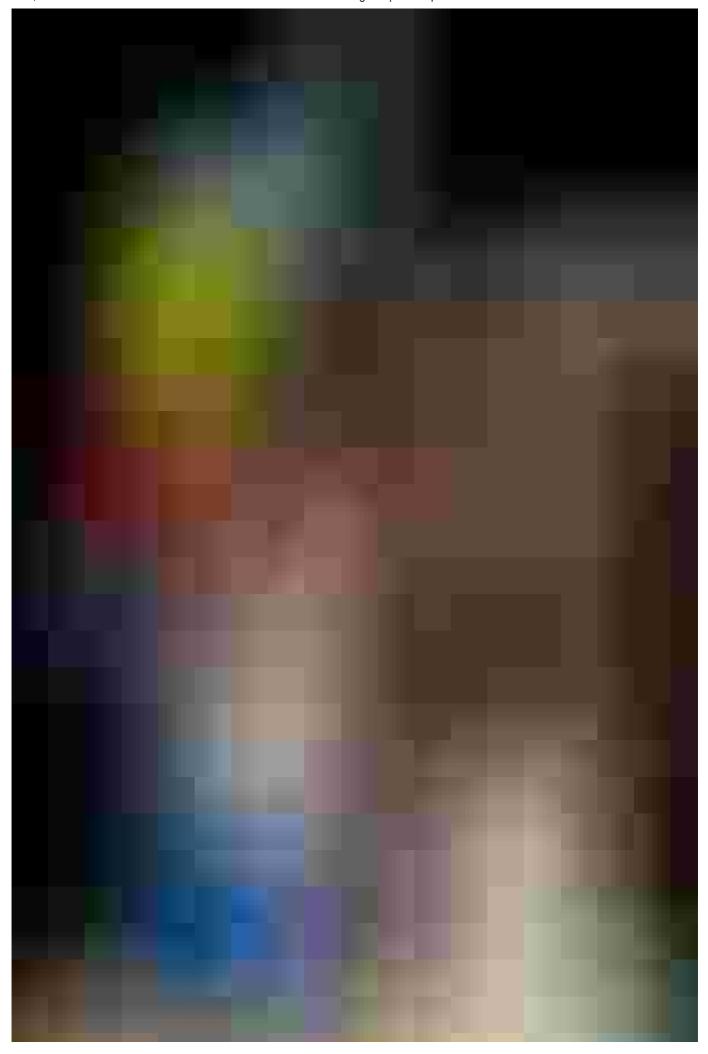


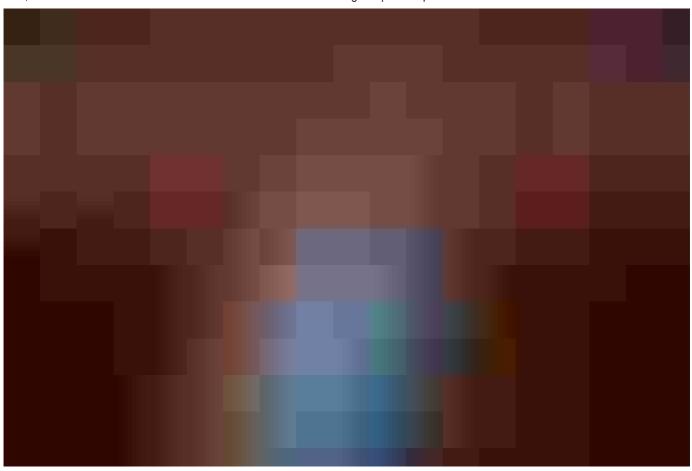


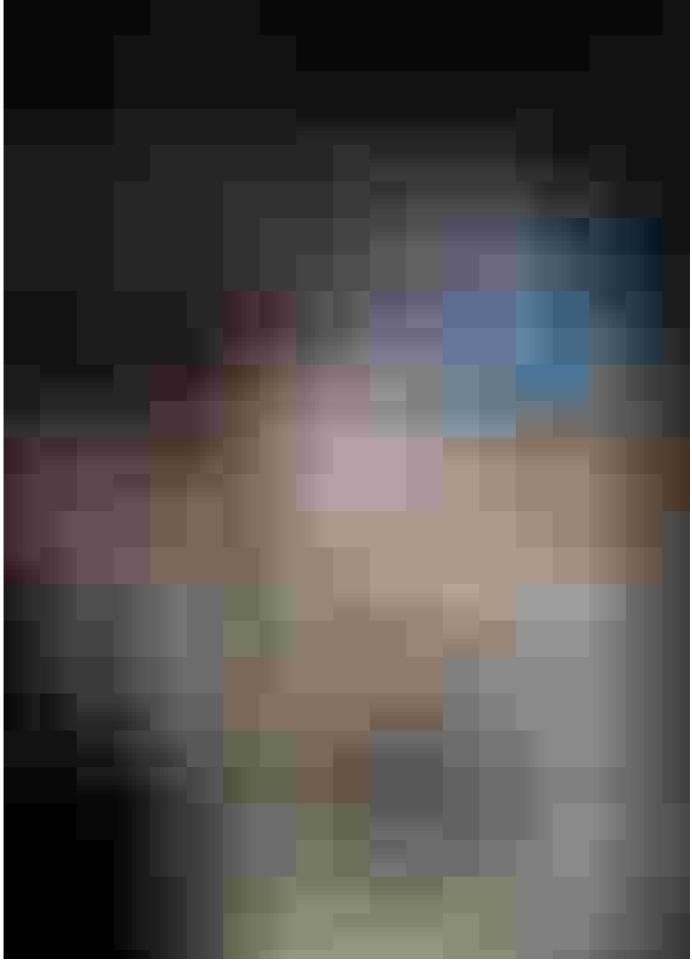




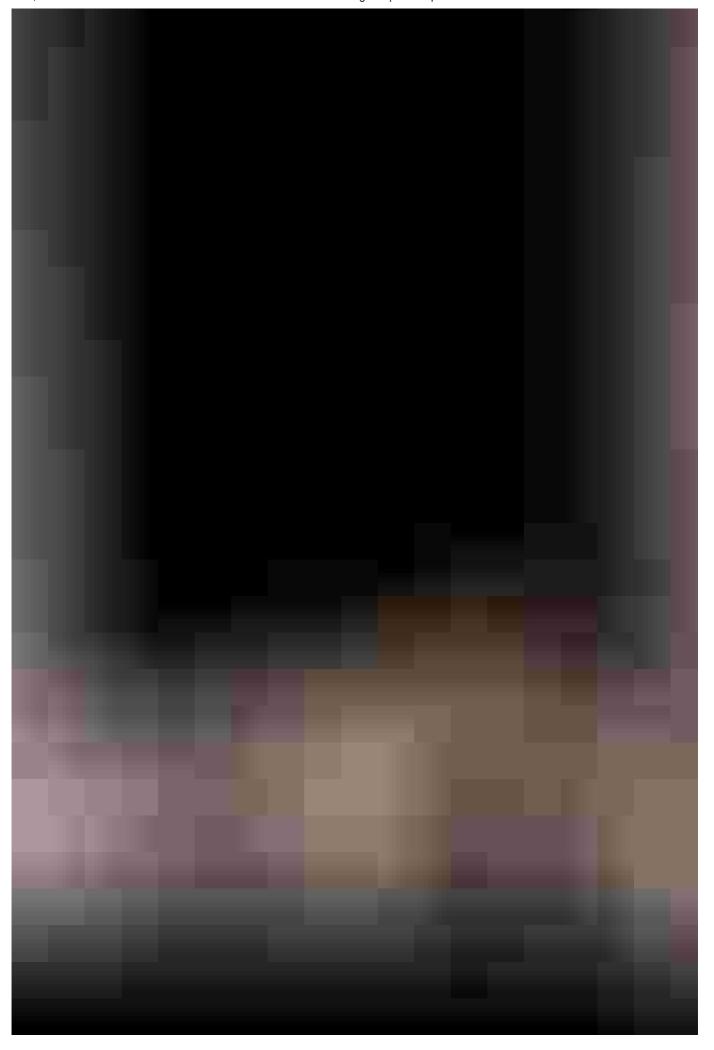






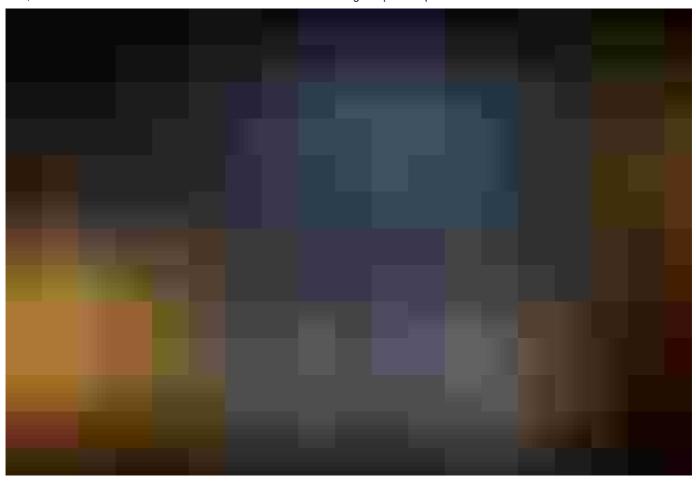


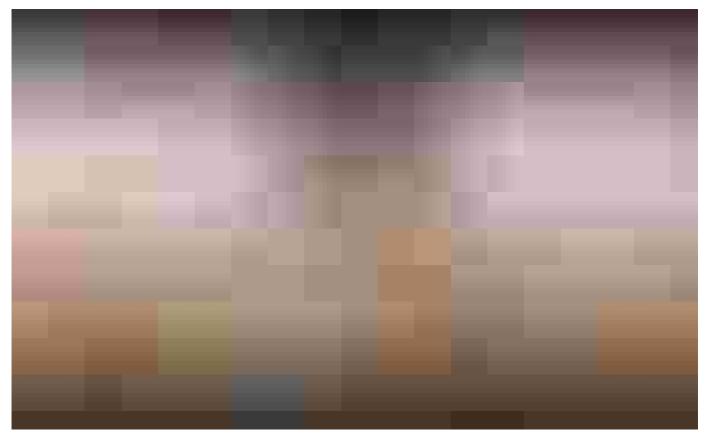


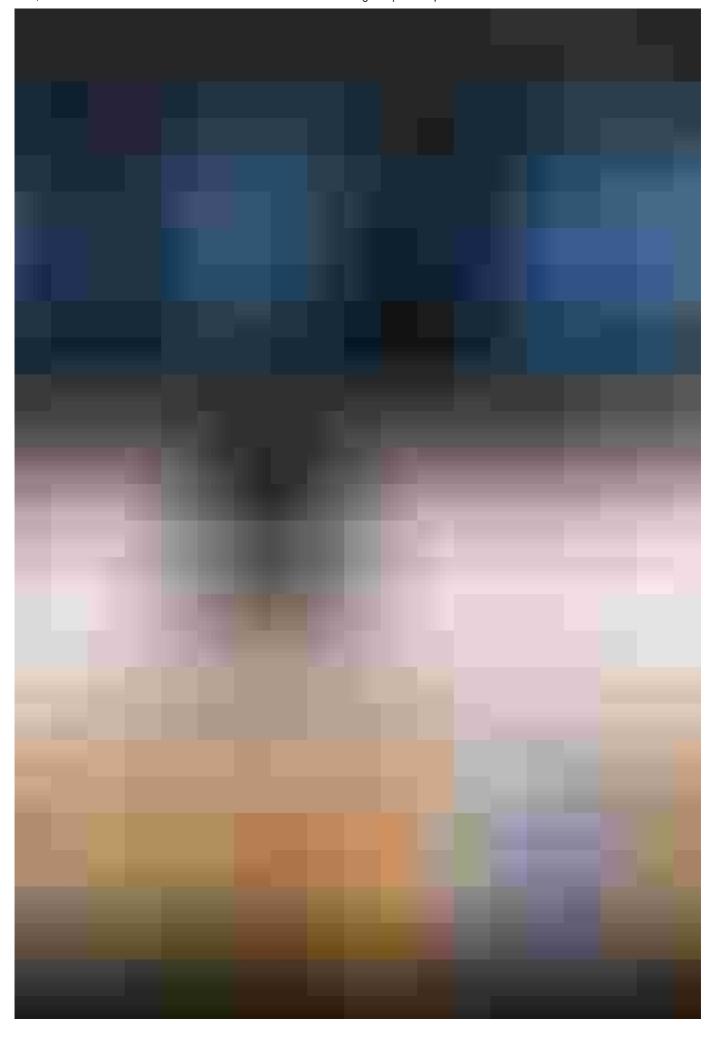


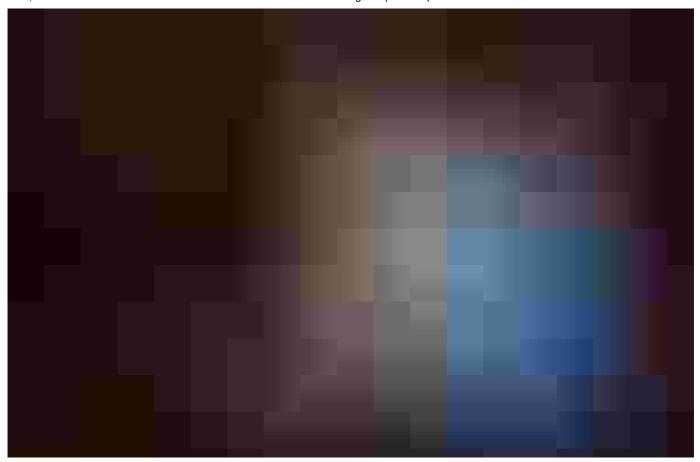






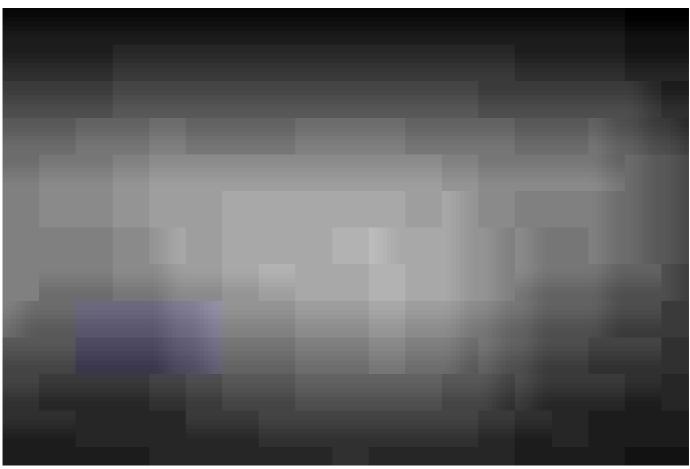


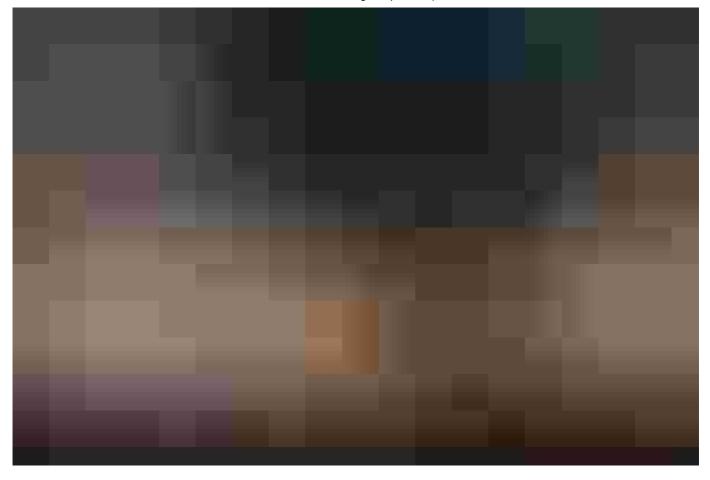












HANDLUNG

MEHR LESEN

PRESSESTIMMEN

MEHR LESEN

PROGRAMMBUCH

DOWNLOAD



Mit freundlicher Unterstützung