

HEITER BIS GLÜCKLICH DIE ZEITMAGAZIN-ENTDECKUNGEN ZUR FASHION WEEK IN BERLIN

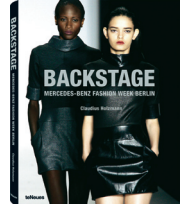


KOPFSALAT gibt es im Einstein, Kurfürstenstraße, im Grill Royal und in der Bar Tausend Cantina

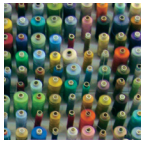
Die Galerie für Moderne Fotografie präsentiert die neueste Kooperation zwischen Gareth Pugh und Nick Knight: ein Video, das den Designer bei der Arbeit zeigt. GMF, Schröderstraße 13



Berlin! Anstrengend! Zur Erholung ins SPA des Adlons. Die Balinesische Massage. Mit Ingwer-Zitronengras-Öl und Kaffeepeeling



Der Fotograf Claudius Holzmann, der seit der ersten Fashion Week dabei ist, zeigt seine besten Bilder: »BACKSTAGE – Mercedes-Benz Fashion Week« erscheint bei teNeues



Hose gerissen? Über Nacht dünn geworden? Die Jungs von der ÄNDERUNGSSCHNEIDEREI im S-Bahnhof Friedrichstraße sind kompetent und freundlich



Am 23. Januar startet die AUSSTELLUNG des Fotografen Andreas Mühle »Werkschau 2« in der Galerie Camera Work, kuratiert von F. C. Gundlach



Wir sehen: das Cover des neuen TOCOTRONIC-Albums »Schall & Wahn«. Wir hören nicht: die tolle Musik. Wir wissen: Sänger Dirk von Lowtzow wohnt in Berlin



Am 23. Januar stellt Leanne Shapton ihren Liebesroman (siehe voriges ZEITmagazin) bei Andreas Murkudis in der Münzstraße vor – zu sehen sind die Dinge, die darin die Hauptrolle spielen

Die Drei-Frauen-Firma Niche bietet RUNDGÄNGE durch Berliner Galerien an. Sogar auf Italienisch (nicheberlin.de)



»Als ich heute Morgen vor meinem Kleiderschrank stand, bekam ich einen Lachanfall«

Aus dem Buch »Auch Deutsche unter den Opfern« von Benjamin von Stuckrad-Barre, das im Februar erscheint – Anfangssatz des Textes »Fashion Week«



Ayzit Bostan hat zum 40-jährigen Jubiläum von Bree TASCHEN entworfen. Anschauen kann man sie vom 20. bis 23. Januar im Studio Lambl/Homburger, Strausberger Platz 17