

Fundamentos del Diseño

Unidad 2

Tema:

Equilibrio Radial

BIBLIOGRAFIA

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO, ROBERT GUILLAM SCOTT.

Material elaborado por:
Arq. Thelma de Soto & Arq. Elvy Pérez

Guatemala, 2024

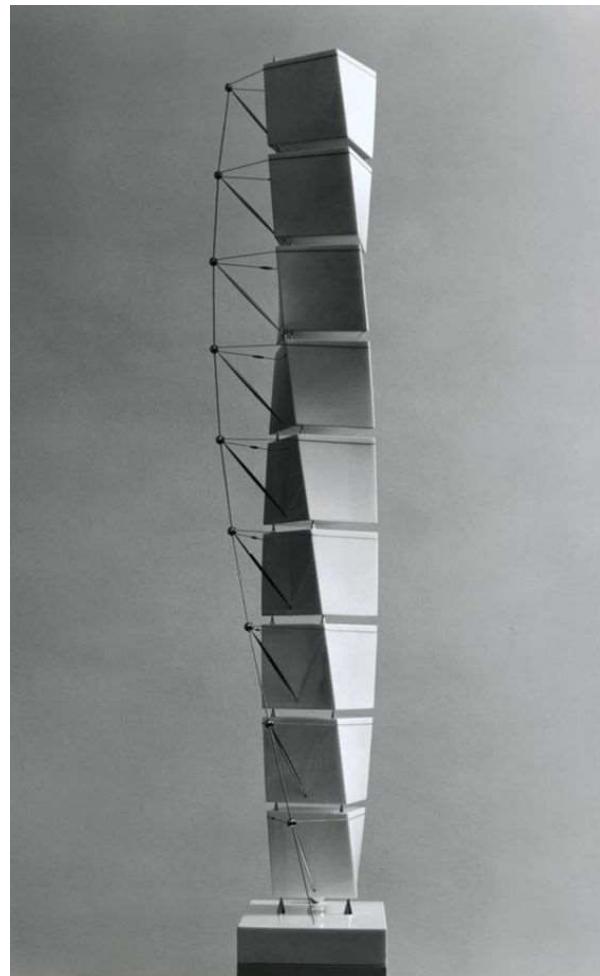
EQUILIBRIO RADIAL

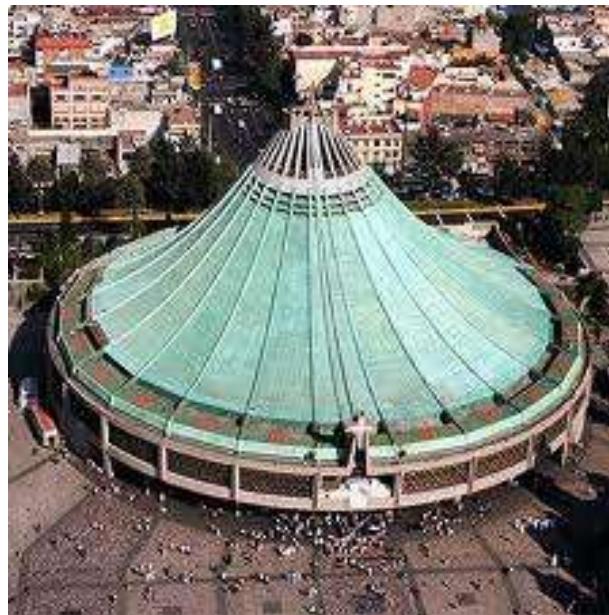
- Es el control de atracciones opuestas por la rotación alrededor de un punto central:
 - Tiene movimiento giratorio.
 - Se puede utilizar dos o más repeticiones del módulo.



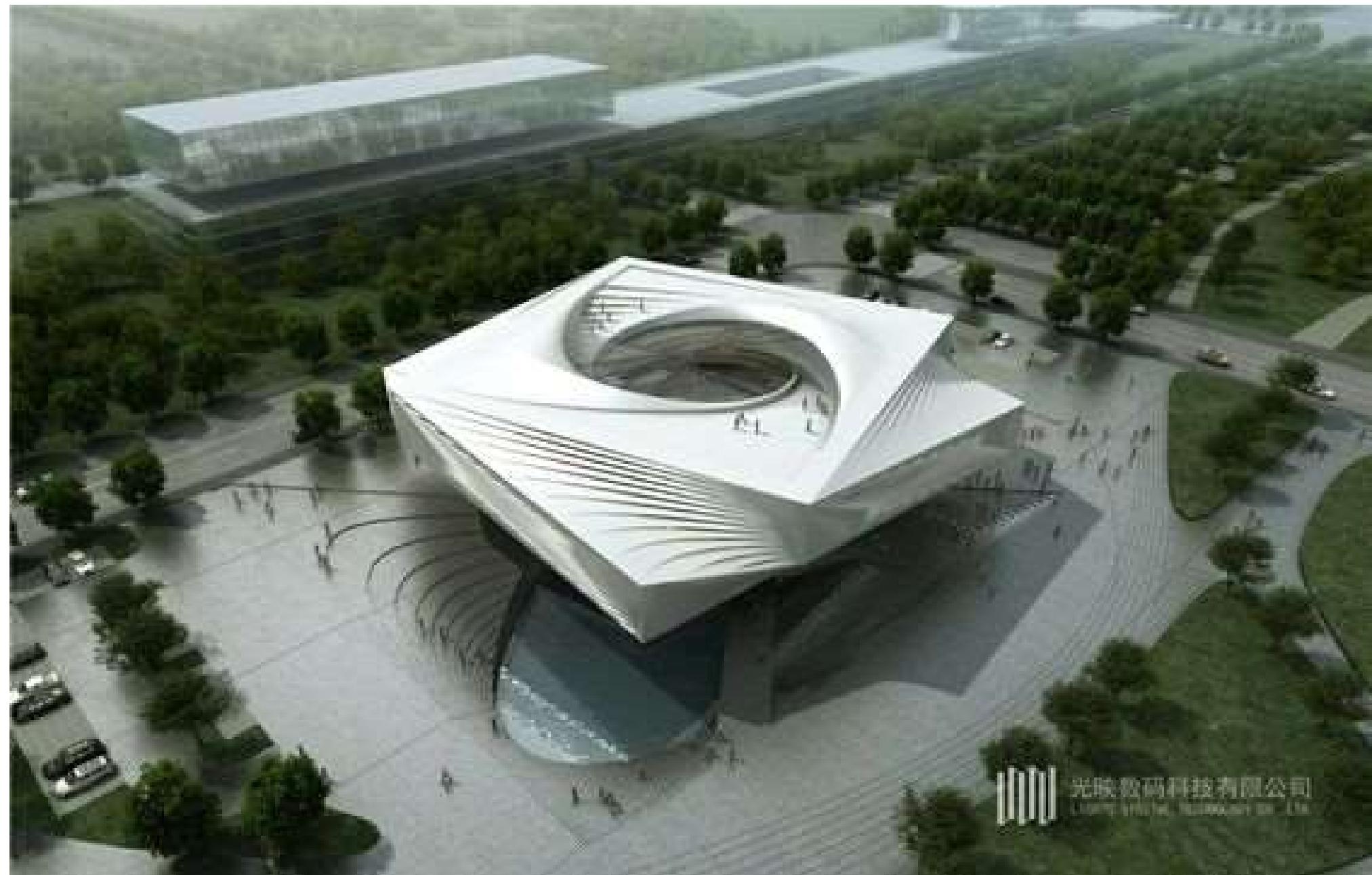
- Se organizan los elementos alrededor de un punto, de tal modo que se encuentran equidistantes desde el centro por rotación.
- Se caracteriza porque se percibe que los elementos que conforman el diseño giran alrededor del centro.
- “La radiación puede ser también denominada un caso especial de gradación...” Tomado de: Fundamentos del Diseño, Wucius Wong.

Es cuando en una estructura cambia la dirección y la posición de las caras del módulo.







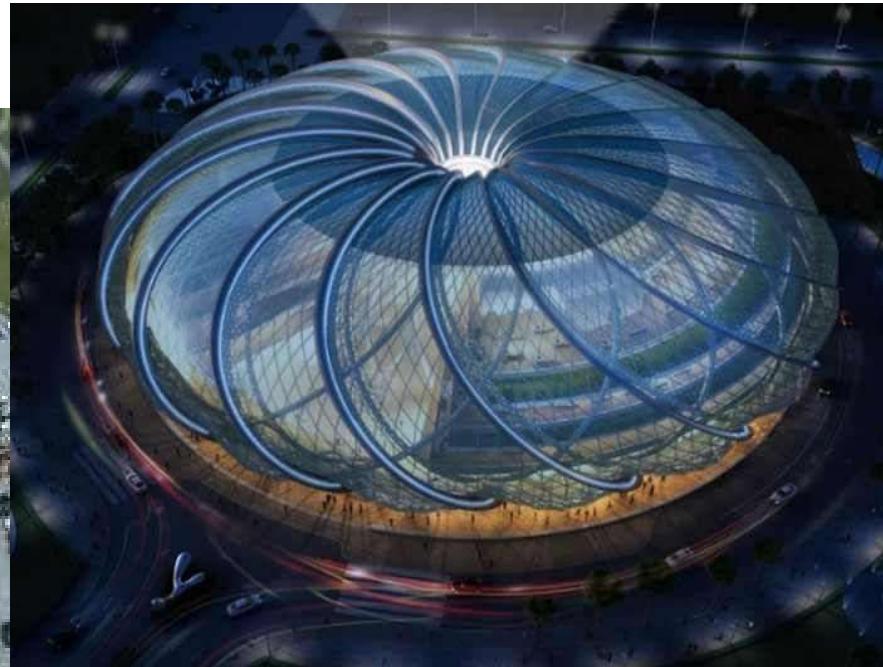


光映视码科技有限公司
Guangyin Shicai Technology Co., Ltd.



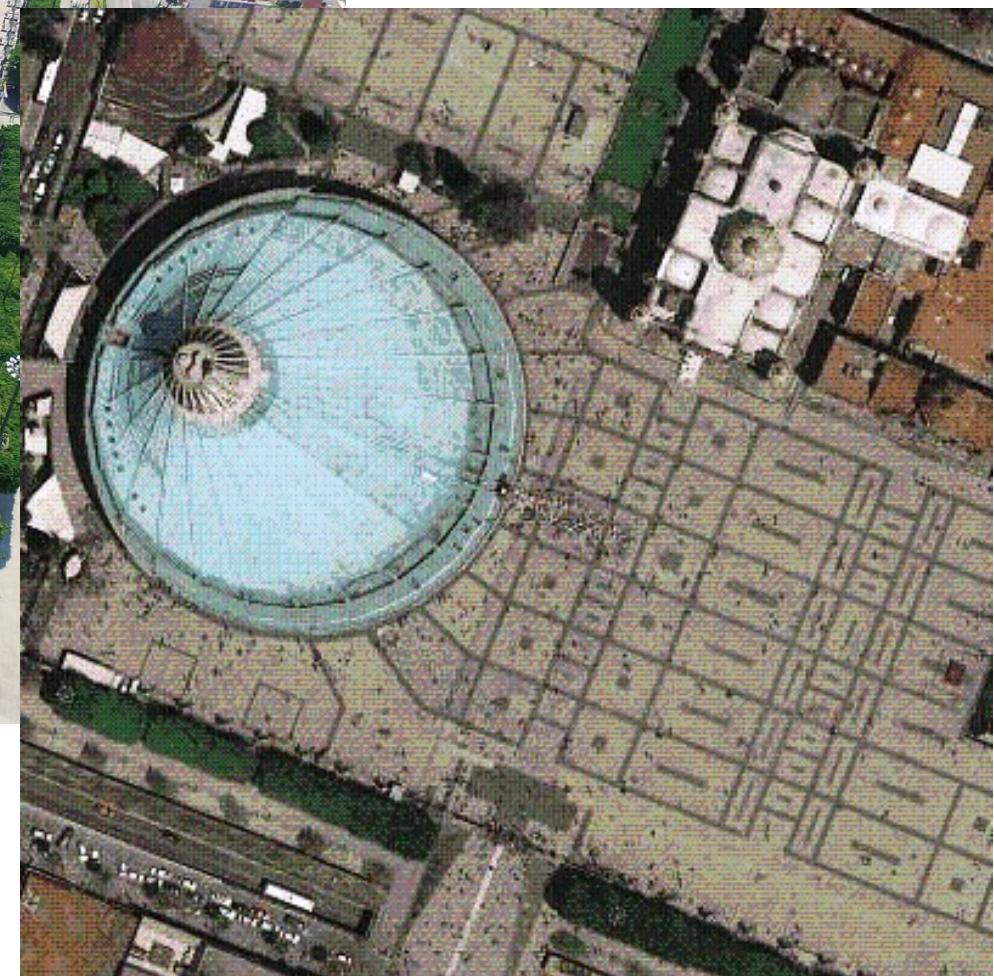




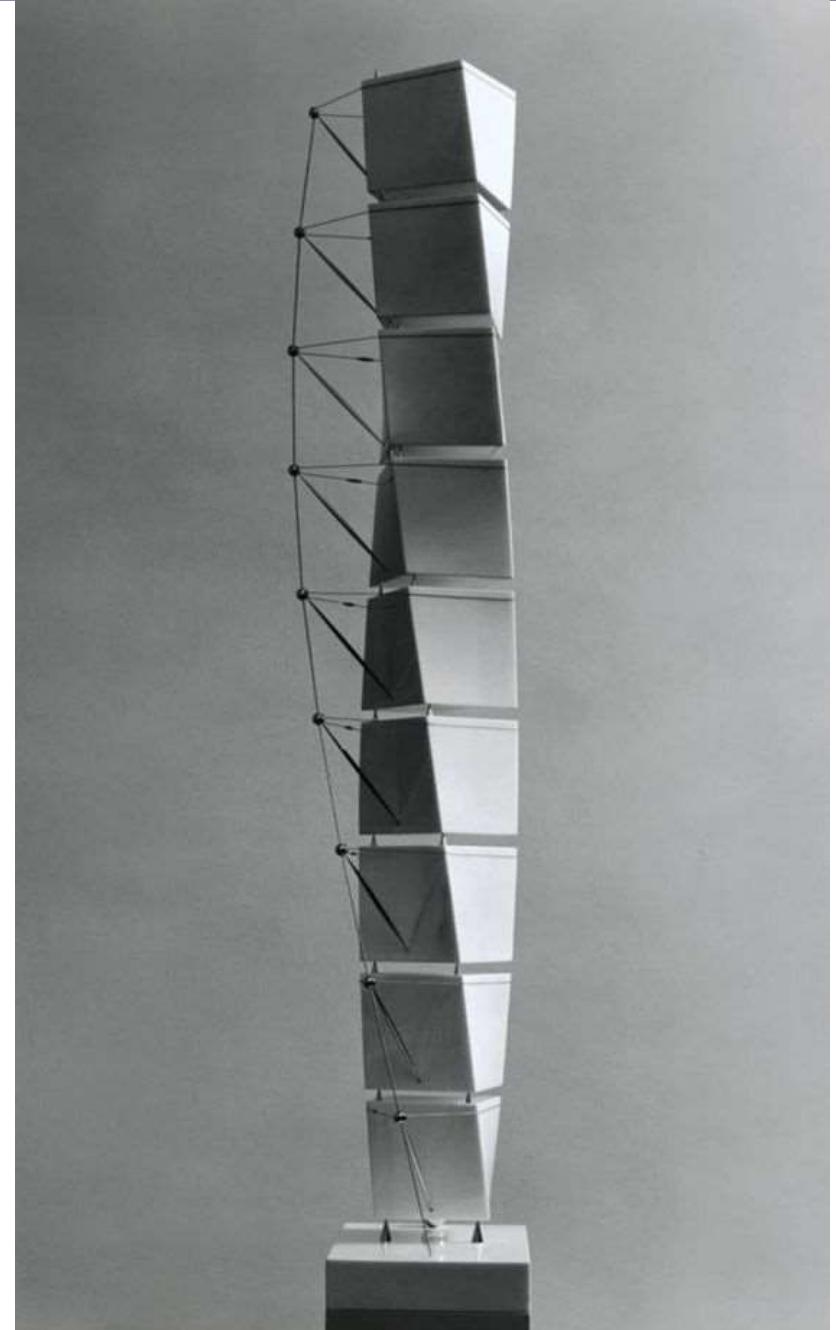




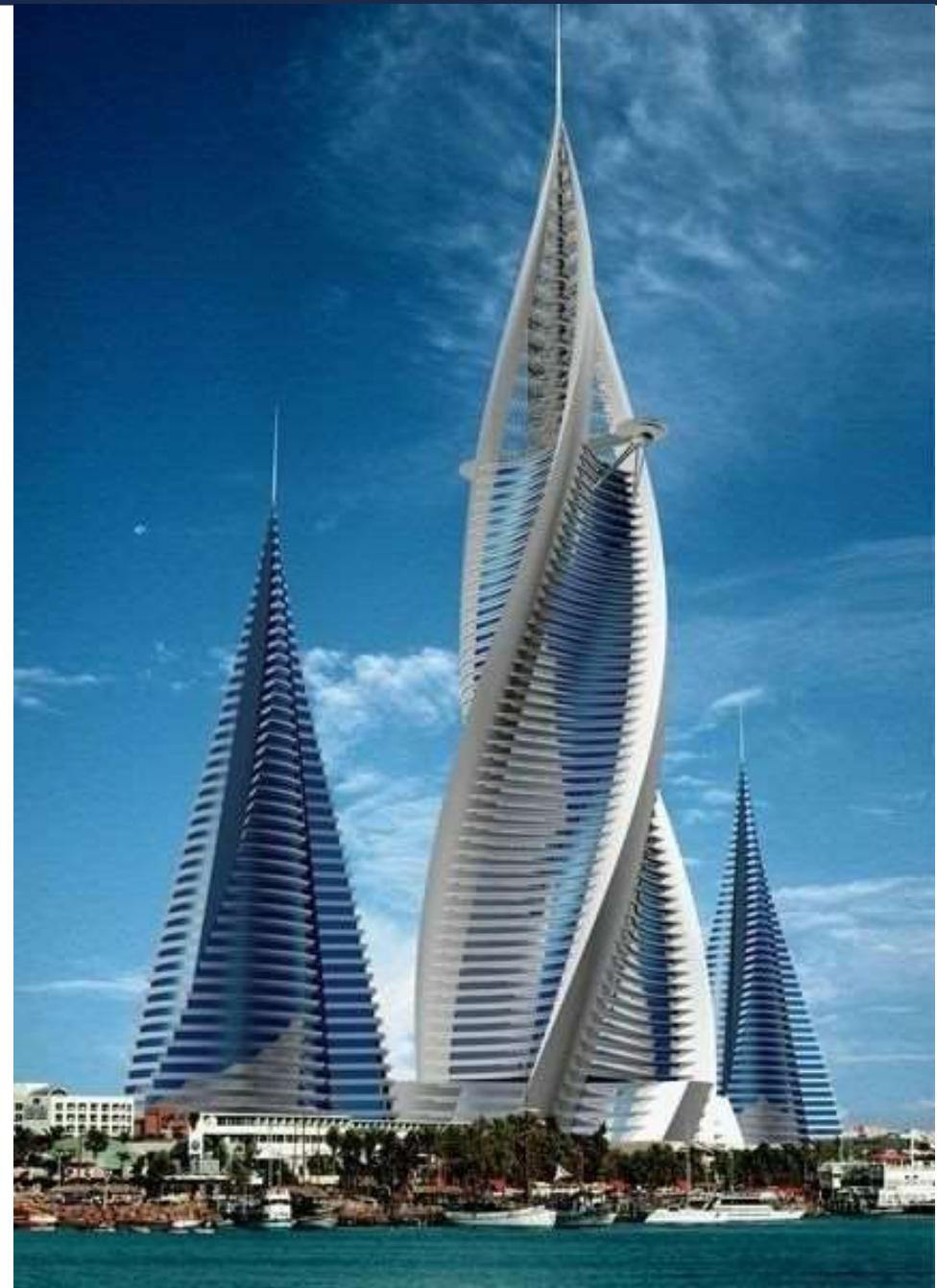
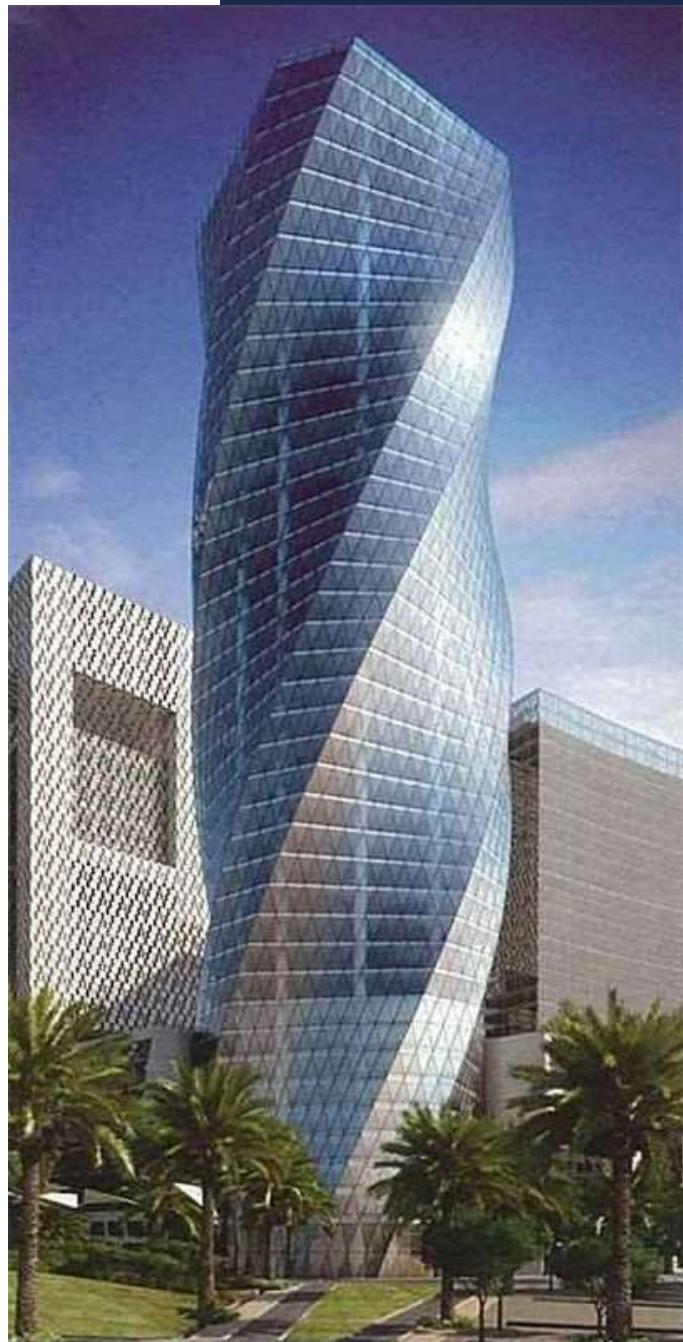




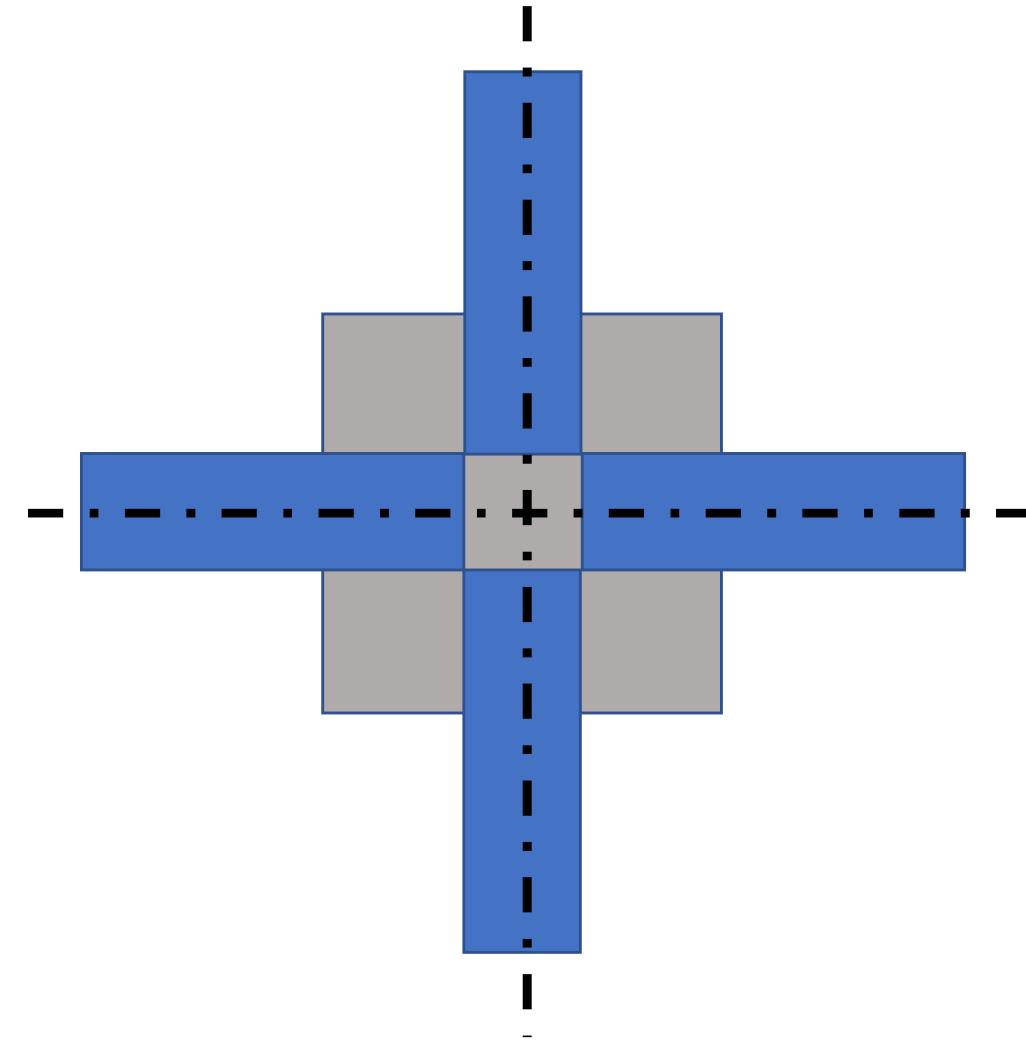
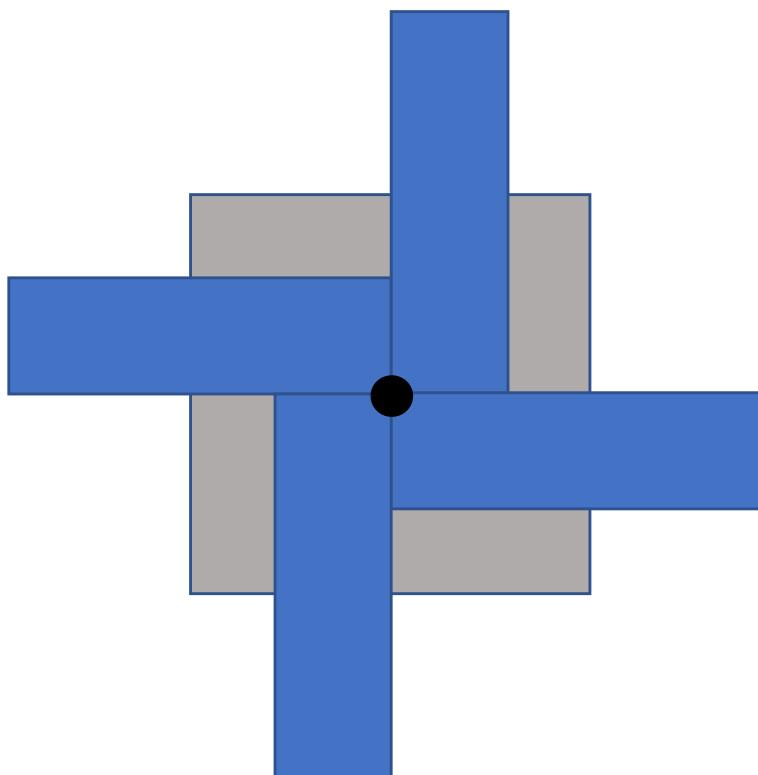




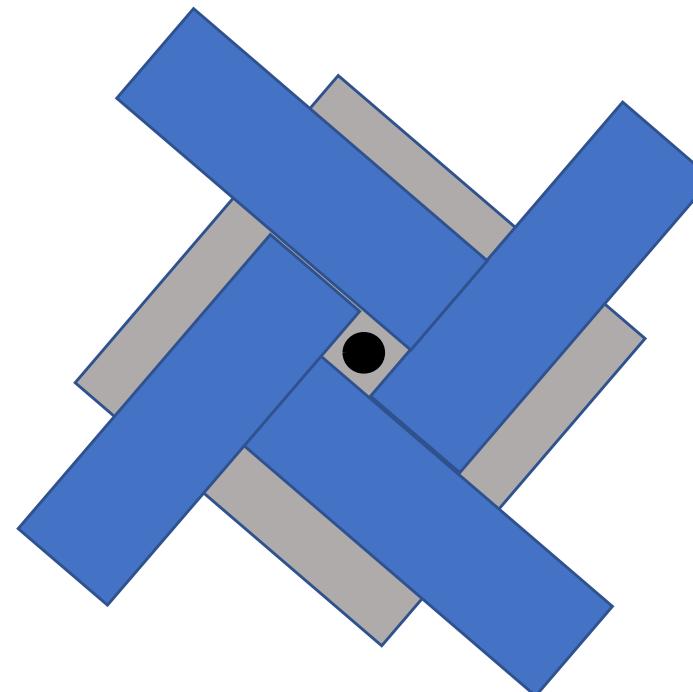


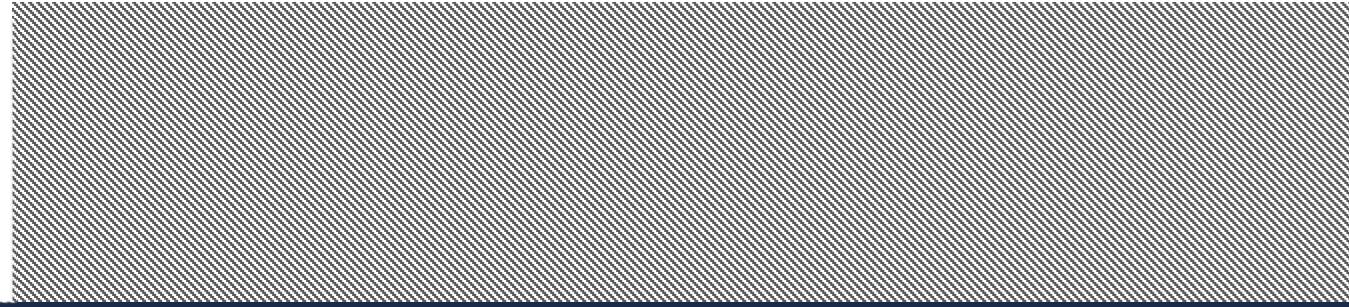


EQUILIBRIO RADIAL



EQUILIBRIO RADIAL





Fundamentos del Diseño

Unidad 2

Tema:

Equilibrio Radial

BIBLIOGRAFIA

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO, ROBERT GUILLAM SCOTT.

Material elaborado por:
Arq. Thelma de Soto & Arq. Elvy Pérez

Guatemala, 2024