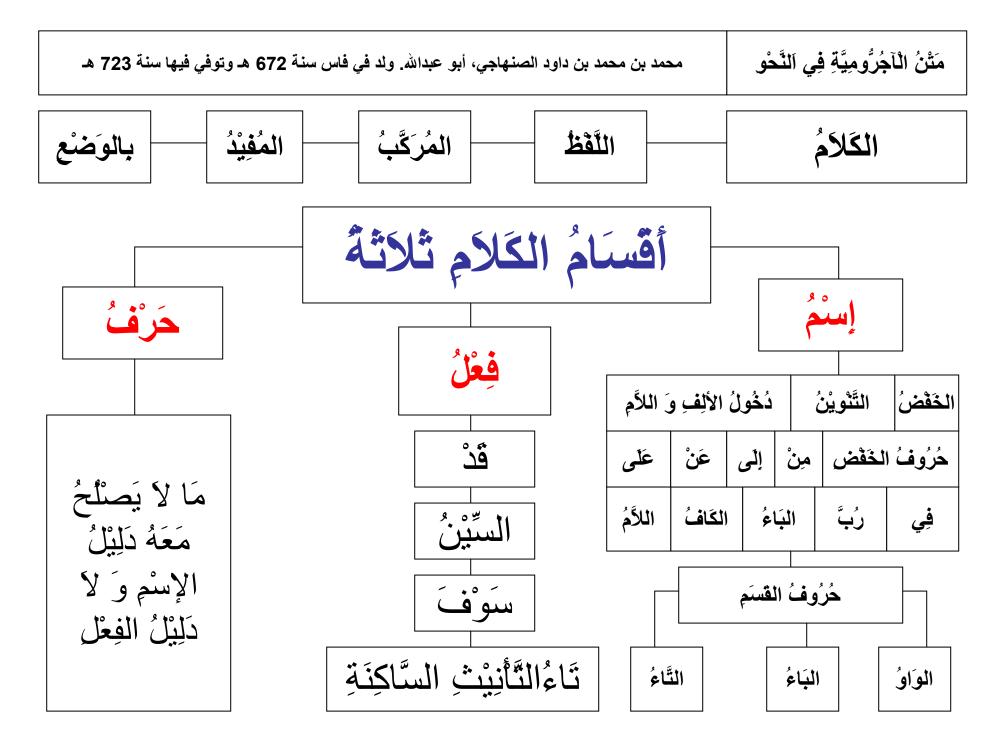


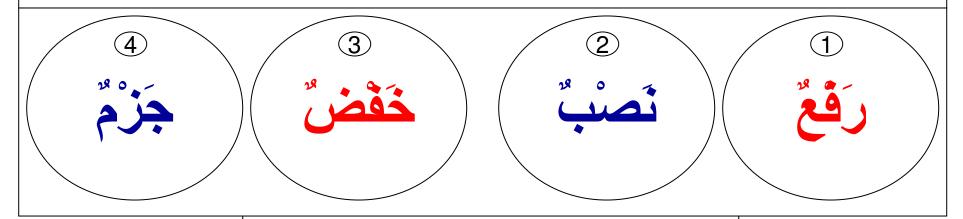
إعْدَادُ أبي عِمْرآن المكسيكي



بَابُ الإعْرَابِ

الإعْرَابِ هُوَ تَغْيِيْرُ أُوَاخِرِ الكَلِمِ لِاخْتِلافِ العَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَقْظًا أَوْ تَقْدِيْرًا

وَ أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةً



وَ لِلأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْع وَ النَّصنب وَ الجَزْم وَ لاَ خَفْضَ فِيْهَا فِيْهَا

قلِلاً سُمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّقْعِ وَ النَّصنب وَ الخَقض وَ لاَ جَزْمَ فَيْهَا فَيْهَا

بَابُ مَعْرِقةِ عَلامَاتِ الإعْرَابِ

الرقع

لِلرَّفعِ أَرْبَعُ عَلاَمَاتٍ الضَّمَّةُ وَ الوَاوُ وَ الألف وَ النُّونُ

النَّصْبُ

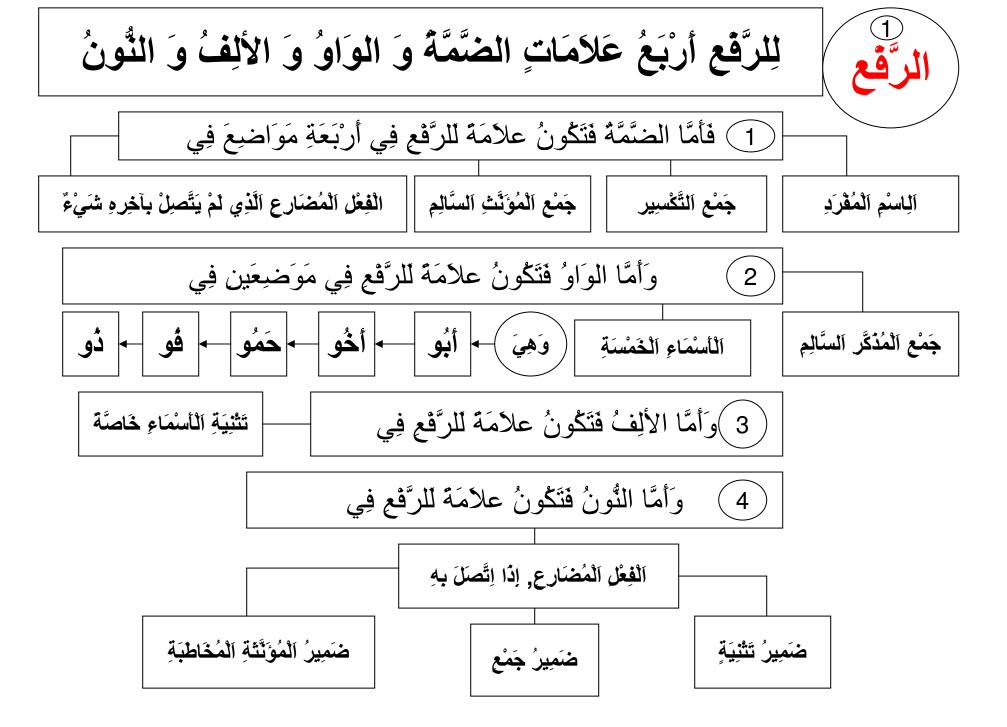
لِلنَّصنبِ خَمْسُ عَلامَاتٍ الْقَتْحَةُ وَ الألف وَ الكَسْرَةُ وَالْبَاءُ وَ حَدْفُ النُّون

الخفض

لِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ الكَسْرَةُ وَ اليَاءُ وَ الفَتْحَةُ

لِلْجَزْمِ عَلامَتَانِ السُّكُونُ وَ الحَدْفُ

الجزم





لِلنَّصْبِ خَمْسُ عَلَامَاتٍ الْفَتْحَةُ وَ الْأَلِفُ وَ الْكَسْرَةُ وَالْيَاءُ وَ حَدْفُ النُّونِ

فَأُمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلَامةً لِلنَّصِيْبِ فِي تَلَاتَةٍ مَوَاضِعَ

الْإسم الْمُقْرَدِ

جَمْع التَّكْسِير

الْفِعْلِ الْمُضارع إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَنَيْءٌ

نَحْوَ: "رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ" وَمَا أَشْبَهَ دُلِكَ

جَمْع الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ

التَّتُنْيَة

وَأُمَّا الْيَاءُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصِبِ فِي

وَأُمَّا الْأَلِفُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

وَأُمَّا الْكُسْرَةُ: فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصِيْبِ فِي

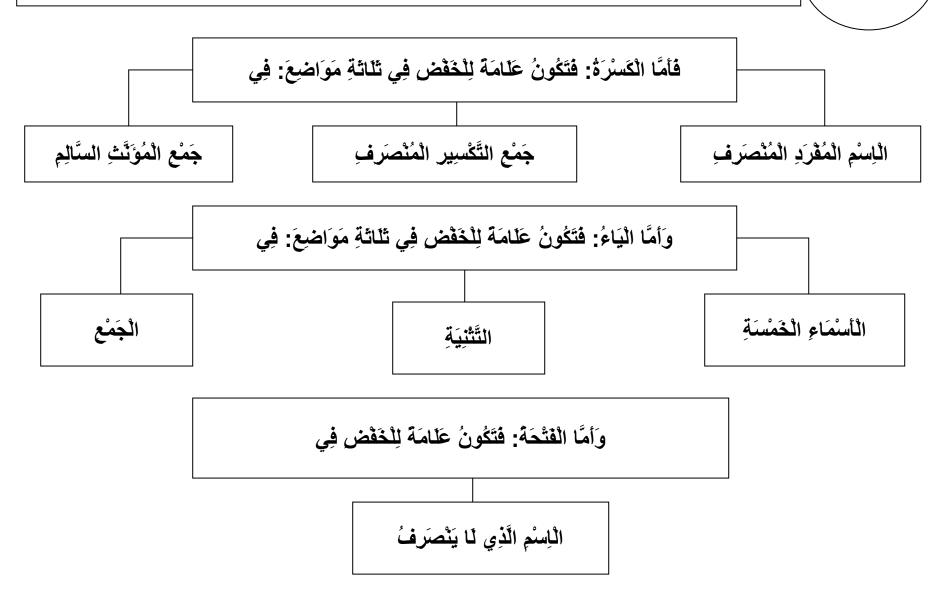
الْأَقْعَالِ الْخَمْسَةِ الْتِي رَقْعُهَا بِثَبَاتِ النُّونِ

الْجَمْع

وَأُمَّا حَدْفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصِنْبِ فِي

الخفض)

لِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عَلامَاتٍ الكَسْرَةُ وَ اليَاءُ وَ الفَتْحَةُ



الجَزْم

لِلْجَزْمِ عَلاَمتانِ السُّكُونُ وَ الحَدْفُ

فَأُمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي

الْفِعْلِ الْمُضارعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ

وَأُمَّا الْحَدَّفُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي

الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الْتِي رَفْعُهَا بِتَبَاتِ النُّونِ

الْفِعْلِ الْمُضلَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ

المُعْرَبَاتُ قِسْمَانِ		قُصلٌ الْمُعْرَبَاتُ	
وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ	ات ِ	1 قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرِكَ	
ذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَهُ أَنْوَاعٍ	رْبَعَهُ أَنْوَاعٍ وَ الَّه	فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ	
فَتُرْفَعُ بِالألِفِ وَ تُنْصَبُ وَ تُخْفَضُ بِاللِّياءِ	التَّنْيَةُ	1 الْمُفْرَدُ	
<i>y 10 y </i>		عَمْعُ الثَّكْسِيرِ وَ جَمْعُ الثَّكْسِيرِ	
لسَّالِم فَيُرْفَعُ بِالوَاوِ وَ يُنْصَبُ وَ يُخْفَضُ بِاليَاءِ	كُلُهَا ثُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ وَ مَبُ بِالْفَثْحَةِ وَ ثُخْفَضُ مَسْرَةِ وَ ثُجْزَمُ بِالسَّكُونِ جَمْعُ الْمُدُكَّرِ الْ	عَنْمِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ بِالْكَالِمِ بِيَالِمُ الْمُؤْتِلِي بِالْكِلِمِ بِالْكَالِمِ بِالْكَالِمِ بِالْكَالِمِ بِالْكَالِمِ بِالْكَالِمِ بِالْكِلِمِ بِيَالِمِ بِيَّالِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيْلِمِ بِيلِيلِمِ بِيلِيلِيْلِمِ بِيلِيلِي إِلْكِيلِمِ بِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِمِ بِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	
	3	4 الْفِعْلُ الْمُضارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِالْخِرِهِ شَيْءٌ	
مُسْكُ قُثْرٌ فَعُ بِالْوَاوِ وَ تُنْصَبُ وَ تُخْفَضُ بِالْيَاءِ	الأسماءُ الخَمَّ أَشْيَاءَ الْمُسَاءِ الْمَسْمَاءُ الْخَمَّ أَشْيَاءً	وَ خُرَجَ عَنْ دُلِكَ ثَلاثَةً	
سَنَهُ قُثْرٌ فَعُ بِالنُّونِ وَتُنْصَبُ وَ تُجْزَمُ بِحَدْفِهَا	<u>4</u> الأَقْعَالُ الْخَمْ بِالْكَسْرَةِ بِالْكَسْرَةِ	مُعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ يُنْصِدَ السَّالِمِ يُنْصِد	
		2 و الإسم الذي لا يَنْصرف يُخ	
تَفْعَلانِ يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ تَفْعَلِيْنَ	يُجْزَمُ بِحَدْف ِ آخِرِهِ	وَ الفِعْلُ المُضارِعُ المُعْتَلُّ الآخِرُ	

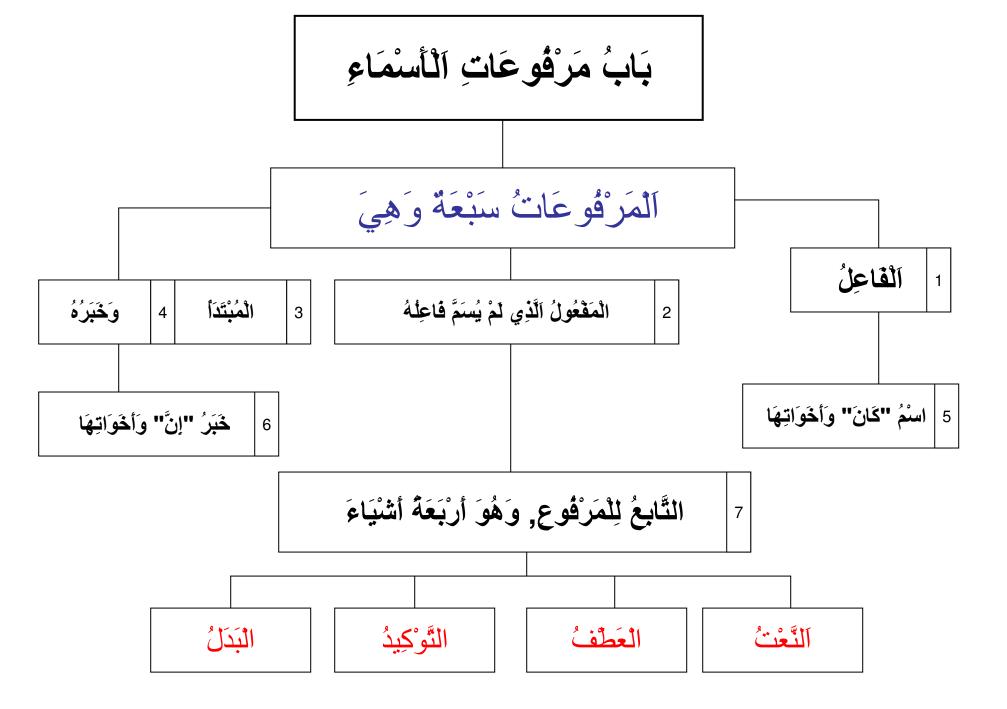
Т

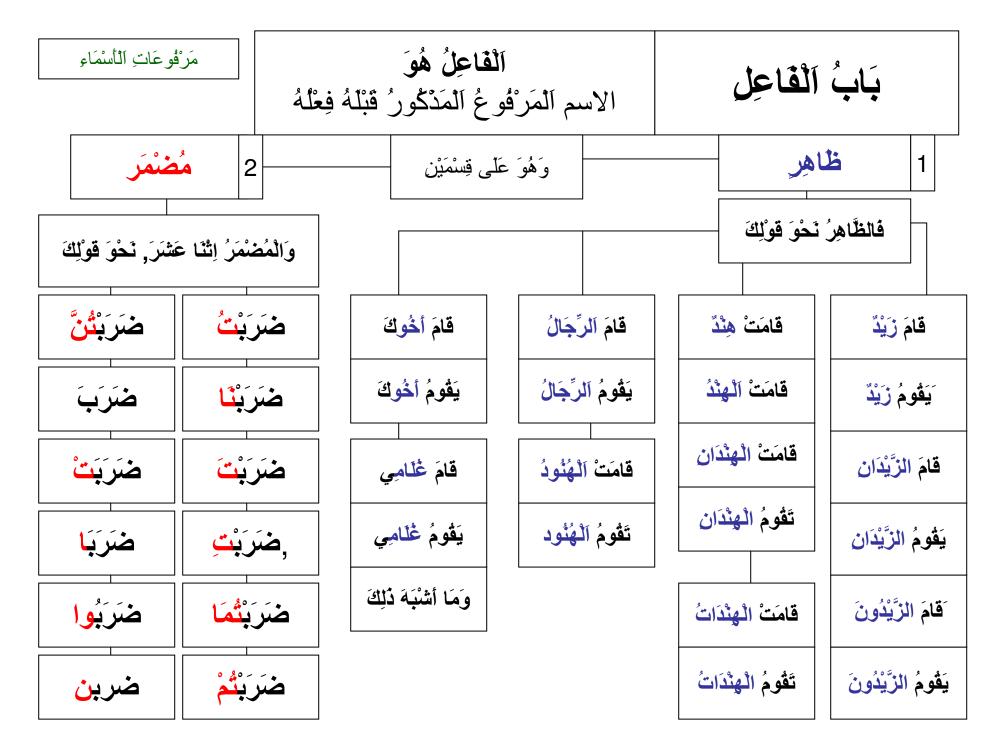


أيَّانَ

حَيْثُمَا كَيْفَمَا

وَإِدًا فِي ٱلشِّعْرِ خاصة

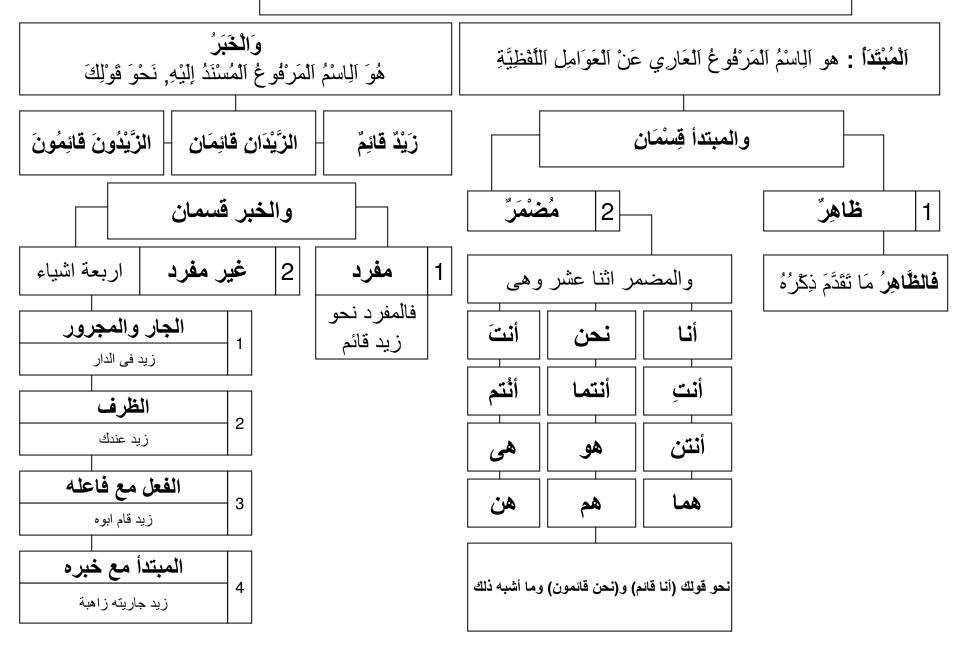


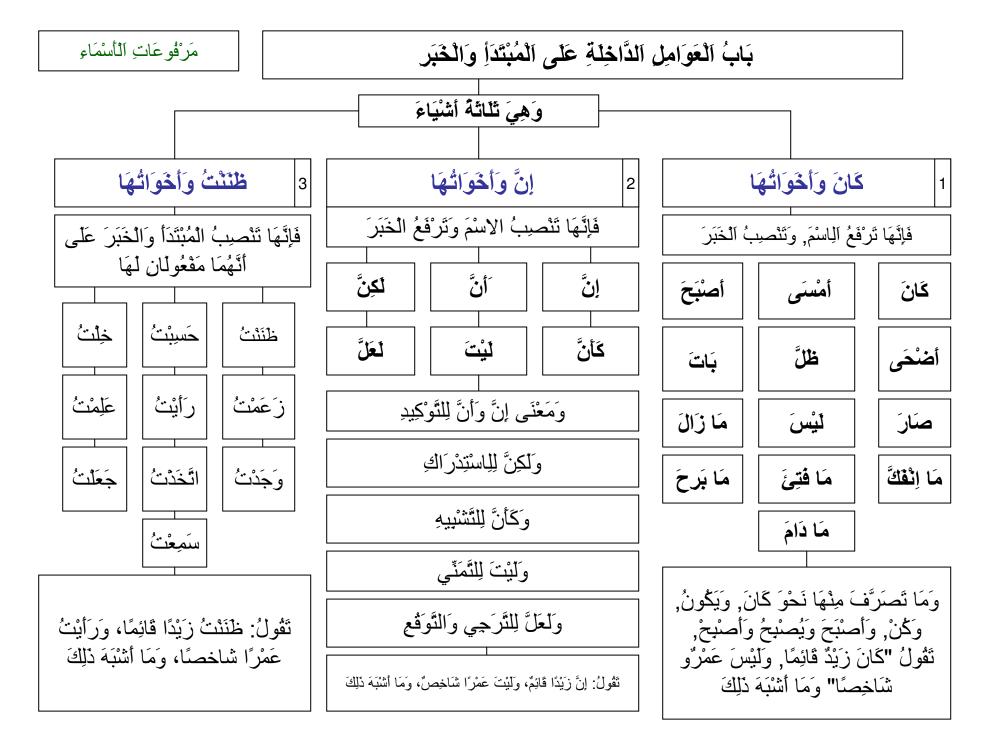


مَرْ قُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ الْمَقْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ الْاسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُدْكَرْ مَعَهُ فَاعِلْهُ فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضُمَّ أُوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ, وَإِنْ كَانَ مُضنارِعًا ضُمَّ أُوَّلُهُ وَقُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظاهر وكمضمر وَالْمُضْمُرُ اِثْنَا عَشَرَ فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قُوْلِكَ ضرر بت ضرر بثما ضُرُ بِثُ ضرب زید ضرُ بثم ضرُبا ضُرُ بِنْنَا يُضْرَبُ زَيْدٌ ضرُ بِثْنَ أُكْرِمَ عَمْرٌ و ضرُ بُو ا ضُرُ بِثُ يُكْرَمُ عَمْرُو ضرُ ب ضرُ بن ۻؙڔؠؚ۫ث

مَرْفُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ





مَرْ قُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

النَّعْتُ اللَّمْنَعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ, وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ

بَابُ النَّعْتِ

وَالنَّكِرَةُ كُلُّ اِسْمِ شَائِعِ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ

وَتَقْرِيبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ, نَحْوُ الرَّجُلِ والفرس

تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ, وَرَأَيْتُ زَيْدً وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ زَيْدً الْعَاقِلِ الْعَاقِلِ الْعَاقِلِ الْعَاقِلِ

وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ

نَحْوَ أَنَا وَأَنْتَ

نَحْوَ زَيْدٍ وَمَكَّةً

نَحْقَ هَذَا, وَهَذِهِ, وَهَوُلَاءِ

نَحْوَ الرَّجُلُ وَالْغُلَامُ

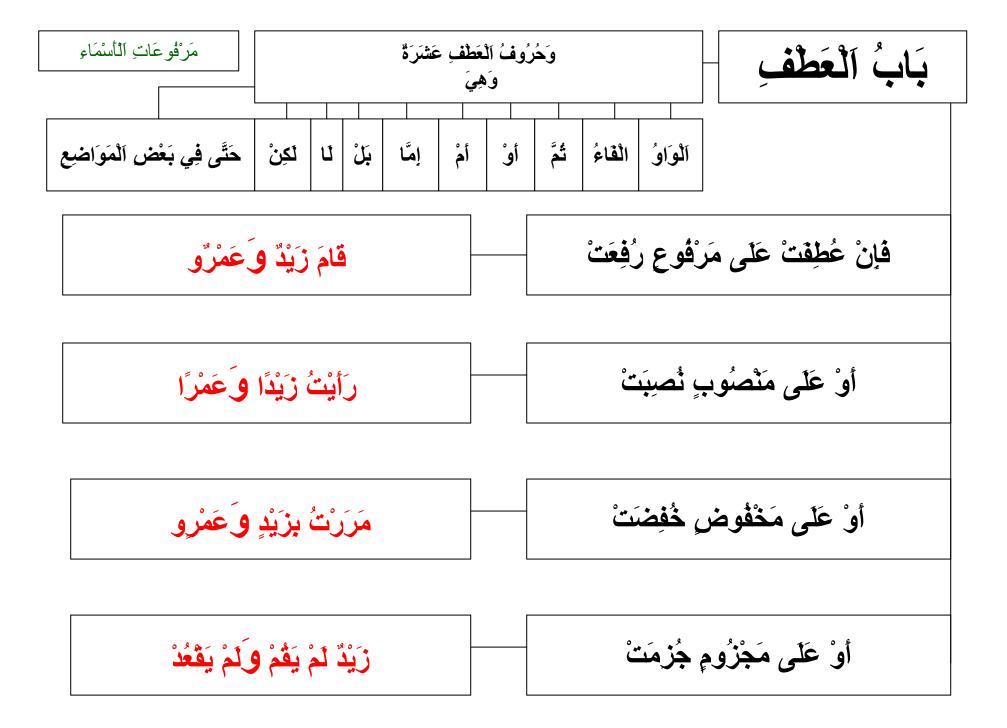
الاسم المضمر

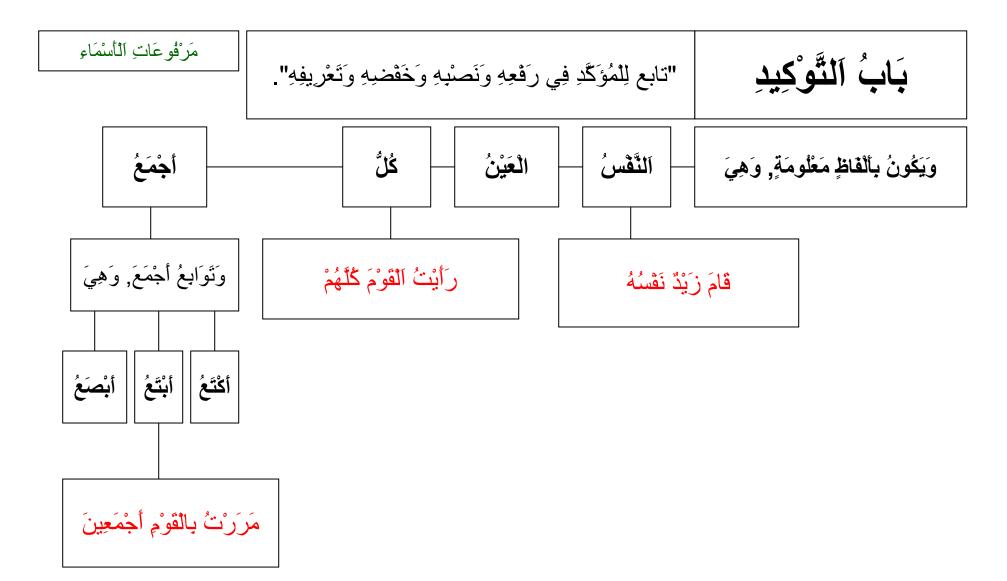
وَالِاسْمُ الْعَلَمُ

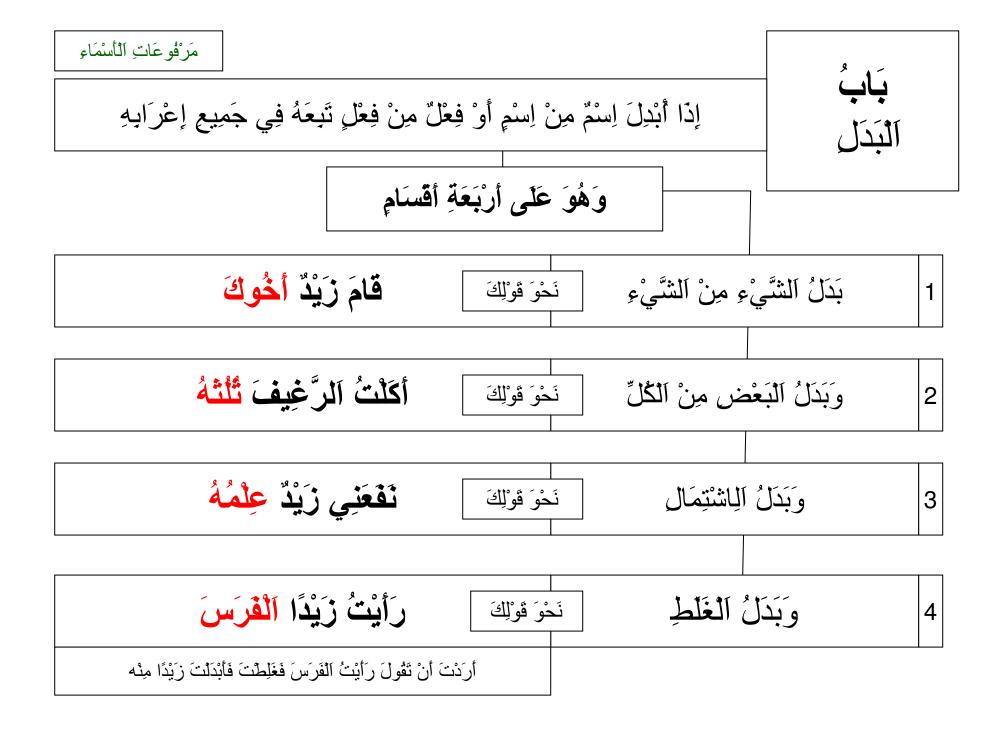
وَالِاسْمُ الْمُبْهَمُ

وَالِاسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ

وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اَلْأَرْبَعَةِ



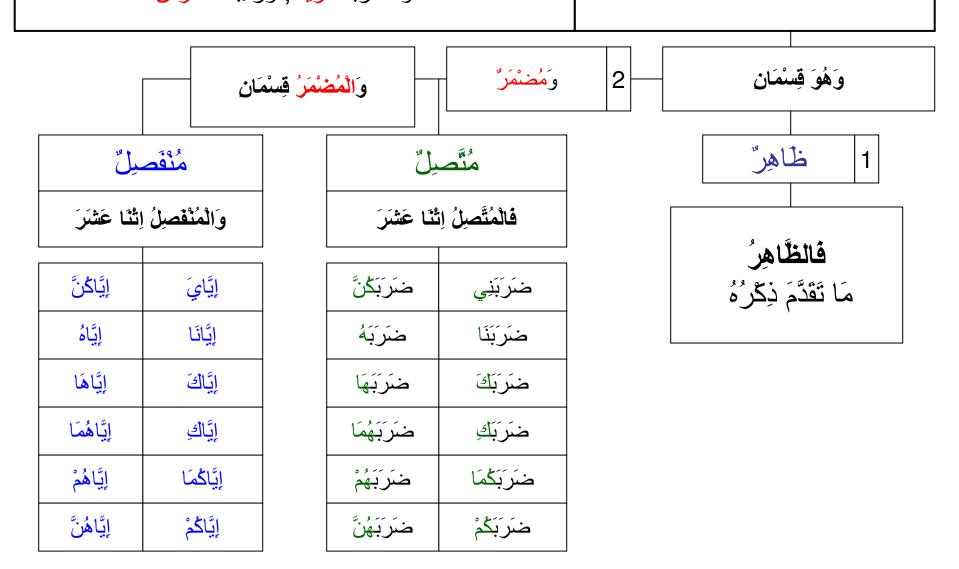


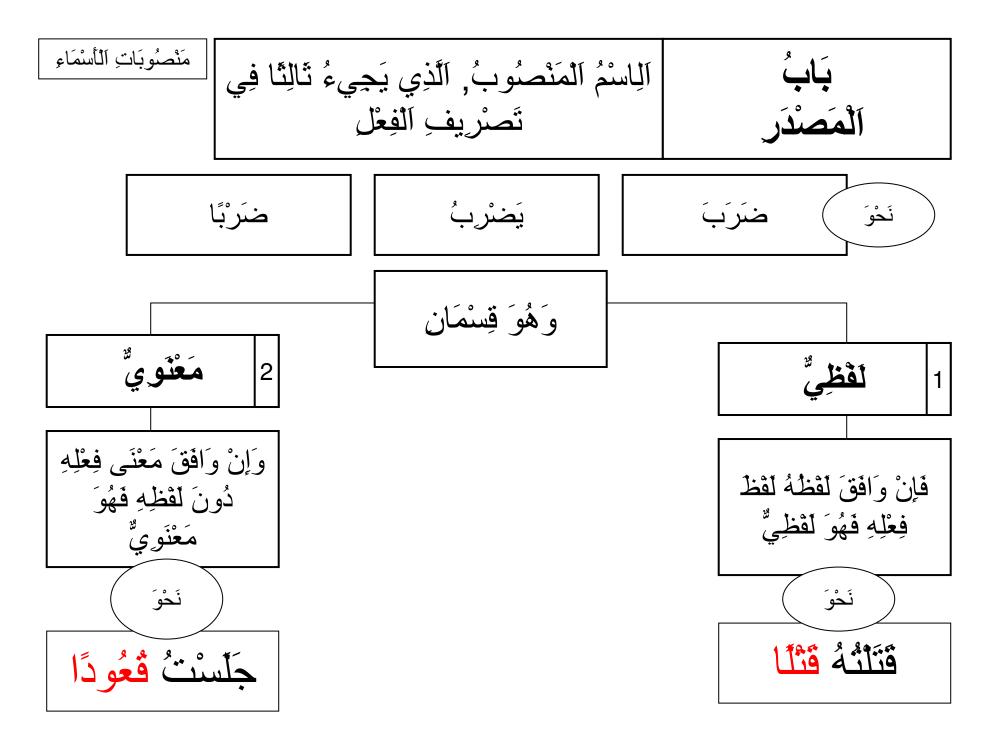


منص وبات الأسماء الْمَنْصُوبَاتُ خَمْسَة عَشْرَ, وَهِيَ المُستَتنى اسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا المَفْعُولُ بِهِ المصدر اسم لا التَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ 15 ظرْفُ الزَّمَان المُنَادَى 3 التعث الْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ ظرْفُ ٱلْمَكَانِ 4 العطف الثُّو ْكِيدُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ الْحَالُ 11 5 الْبَدَلُ الثَّمْبِيزُ ُ خَبَرُ كَانَ وَأَخُواتِهَا 13 12 6

منصوبات الأسماء الإي يقع به الفعل المنصوبات الأسماء المسماء المنصوب, الذي يقع به الفعل نحو ضربت زيدًا, وركبت الفرس

بَابُ ٱلْمَفْعُولِ بِهِ





منصئوبات الأسماء

بَابُ ظرْفِ اَلزَّمَانِ وَظرْفِ اَلْمَكَانِ

الْيَوْمِ الْكُرْةَ عَتَمَةً الْبَدَا عَتَمَةً الْبَدَا عَتَمَةً الْبَدَا اللَّيْلَةِ اللَّيْلَةِ السَّمُ الزَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فَي اللَّيْلَةِ اللَّيْلَةِ السَّمُ الزَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فَي اللَّيْلَةِ اللَّهِ اللَّيْلَةِ اللَّيْلَةِ اللَّهِ اللَّيْلَةِ اللَّهِ اللَّهُ الرَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فَي اللَّيْلَةِ اللَّهِ اللَّهُ الرَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ عَدْوَةً عَدُونَا اللَّيْلَةِ اللَّهُ الرَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ عَدْونَا اللَّهُ الرَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ عَدْونَا اللَّهُ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ عَدْونَا اللَّهُ اللَّهُ الرَّمَانِ الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ عَدْونَا اللَّهُ اللْعُلِيْلِيْ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِيْلِيْلِيْلِيْلِ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللِّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللللللْمُ الللللِّهُ

هُنَا عِنْدَ عِنْدَ حِدَاءَ وَطَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ لَمْكَانِ هُوَ لَمْكَانِ هُو تَحْتَ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَحْوَ خَلْفَ قَوْقَ مَعَ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَحْوَ خَلْفَ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَحْقَ الْمَ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَحْقَ الْمَ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمَنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمَنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمُنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمَنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمُنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى اللّهَ الْمُنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى الْمُنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى اللّهُ الْمُنْكُانِ الْمُنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى اللّهُ الْمُنْصُوبُ بَتَعْدِيرِ لَعْلَى اللّهُ الْمُنْصُوبُ بَتَعْدِيرِ لَعْلَى اللّهُ الْمُنْصُوبُ بَتَقْدِيرِ لَعْلَى اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ الْمُنْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللل

منصوبات الأسماء

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْمَنْطُ

بَابُ اَلْحَال

جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا

نَحْوَ قُولِكَ

رَكِبْتُ ٱلْقَرَسَ مُسْرَجًا

لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا

وَلَا يَكُونَ الْحَالُ إِلَّا نَكِرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ, وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا إِلَّا مَعْرِفَةً منصوبات الأسماء

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْسَامُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الدَّواتِ

بَابُ اَلتَّمْييزِ

تَصبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا

تَفَقاً بَكْرٌ شَحْمًا

طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا

إشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَّامًا

مَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَهُ

زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا

أَجْمَلُ مِثْكَ وَجُهًا

نَحْوَ قُولِكَ

وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكِرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ ٱلْكَلَامِ

منصوبات الأسماء

وَحُرُوفُ ٱلِاسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةً

بَابُ ٱلِاسْتِتْنَاعِ

سنورَى استواءً

فَالْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا بُنْصِبَ إِذَا كَانَ الْكَلَّامُ تَامًّا مُوجَبًا, نَحْوَ "قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا" وَ"خَرَجَ النَّاسُ إِلًّا عَمْرًا" وَإِنْ كَانَ الْكَلَّامُ مَنْفِيًّا تَامًّا جَازَ فِيهِ الْبَدَلُ وَالنَّصنبُ عَلَى الِاسْتِثْنَاءِ, نَحْوَ "مَا قَامَ ٱلْقُوْمُ إِلَّا زَيْدٌ" وَ"إِلَّا زَيْدًا" وَإِنْ كَانَ ٱلْكَلَّامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ ٱلْعَوَامِلِ, نَحْوَ "مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ" وَ"مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا" وَ"مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

وَالْمُسْتَثَنَّى بِغَيْرٍ, وَسِوَى, وَسُوَى, وَسَوَاءٍ, مَجْرُورٌ لَا غَيْرُ

وَالْمُسْتَثْنَى بِخَلَا, وَعَدَا, وَحَاشَا, يَجُوزُ نَصِبُهُ وَجَرُّهُ, نَحْوَ "قَامَ اَلْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا, وَزَيْدٍ" وَ"عَدَا عَمْرًا وَعَمْرِو" وَ"حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرِ

مَنْصنُوبَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

بَابُ لَا

اِعْلَمْ أَنَّ "لَا" تَنْصِبُ النَّكِرَاتِ بِغَيْرِ تَنْوِينِ إِذَا بَاشَرَتْ النَّكِرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ "لَا" نَحْوَ لَا وَعُلَمْ أَنَّ "لَا" تَحْوَ لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ

فَإِنْ لَمْ ثُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكْرَارُ "لَا" نَحْوَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا اِمْرَأَةُ

فَإِنْ تَكَرَّرَتْ "لَا" جَازَ إعْمَالُهَا وَإِلْغَاؤُهَا, فَإِنْ شبِئْتَ قُلْتُ "لَا رَجُلٌ فِي اَلدَّارِ وَلَا إِمْرَأَهُ".

مَنْصنُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ

المنادى خمسة أنواع

بَابُ اَلْمُنَادَى

الشَّبيهُ بِالْمُضِافِ

المُضنَافُ

النَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ النَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ

المفرد العلم

فَأُمَّا الْمُقْرَدُ الْعَلْمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ فَأُمَّا الْمُقْرَدُ الْعَلْمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ عَيْرِ تَنُوينِ, نَحْوَ "يَا زَيْدُ" وَ"يَا رَجُلُ"

وَالثَّلَاتَةُ ٱلْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةً لَا غَيْرُ.

بَابُ الْمَقْعُولِ لِأَجْلِهِ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الَّذِي يُدْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وُقُوعِ الْفِعْلِ, فَالْسَمُ الْمَنْصُوبُ وَقُوعِ الْفِعْلِ

قصدَتُكَ إبْتِعَاءَ مَعْرُوفِكَ

قامَ زَيْدٌ إجْلَالًا لِعَمْرِو

بَابُ الْمَقْعُولِ مَعَهُ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الَّذِي يُدْكَرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ, نَحْوَ قُولِكَ

استوى الماء والخشبة

جَاءَ ٱلْأُمِيرُ وَالْجَيْشَ

وأما خَبَرُ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا, وَاسْمُ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا, فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فَمَا خَبَرُ الْمَر فُو عَاتِ, وَكَذَلِكَ الثَّوَابِعُ; فَقَدْ تَقَدَّمَت هُنَاكَ

المَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعِ

بَابُ الْمَخْفُوضَاتِ مِنْ الْأسْمَاءِ

مَخْفُوضٌ بِالْحَرْفِ

فَأُمَّا اَلْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ فَهُوَ مَا يَخْتَصُّ بِمِنْ, وَإِلْى, وَعَنْ, وَعَلَى, وَفِي, وَرُبَّ, وَالْبَاء, وَالْبَاء, وَالثَّاء, وَالْرُبُونُ فِي الْمُ

مَخْفُوضٌ بِالْإِضَافَةِ

وَ أُمَّا مَا يُخْفَضُ بِالإِضَافَةِ فَـنَحْوُ قُولِكَ عُلامُ زَيْدٍ وَ هُوَ عَلَى قِسْمَيْنَ مَا يُقدِّرُ بِاللاَّمِ وَ مَا يُقدِّرُ بِمَنْ فَحُو تُوْبُ خَزِّ وَ بَابُ مَا يُقدِّرُ بِمَنْ فَحُو تُوْبُ خَزِّ وَ بَابُ مَا يَعْدَرُ بِمَنْ فَحُو تُوبُ خَزِّ وَ بَابُ مَا يَعْدَرُ بِمَنْ فَحُو تُوبُ خَزِّ وَ مَاتَمُ حَدِيْدٍ

تَابِعٌ لِلْمَخْفُوض