

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد خير نبى أرسلا	أبدأ بالحمد مصليا على	(1)
وكل واحد اتى وحده	وذى من أقسام الحديث عدة	(2)
اسناده ولم يشذ او يعل	اولها الصحيح وهو ما اتصل	(3)
معتمد في ضبطه ونقله	يرويه عدل ضابط عن مثله	(4)
رجاله لا كالصحيح اشتهرت	والحسن المعروف طرقا وغدت	(5)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده وعلى آله وصحبه ومن والاه (اما بعد) فهذه تقريرات مفيدة على المنظومة البيقونية جمعتها للقاصرين امثالي تبصرة ولعلها للمنتهين من الأفاضل تذكرة وليس لى في ذلك الا مجرد الجمع والنقل فها كان من صواب فمن الله وما كان من خطأ فمن قصوري وتقصيري والمرجو ممن اطلع على هذه الرسالة من اهل المعرفة ان يصلح ما هو متعين الخطأ الى ما هو الحق والصواب وله على ذلك من الله الأجر والثواب (قوله بسم الله الرَّحمن الرحيم) ابتـدأ كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز وامتثالا بحديث البسملة وجريا على سنن السلف الصالح (قوله أبدأ) اى ابتداء اضافيا (قوله بالحمد) وإنها بدأ به اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم "كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اقطع" رواه ابو داود وغيره (قوله مصليا) اي ومسلما على حد قوله تعالى سرابيل تقيكم الحر اى والبرد (قوله خير نبى ارسلا) والتحقيق ان خيرتيه بتفضيل من الله تعالى لا بالمزايا وان كان في الواقع بالمزايا ايضا لأن من القواعد إن المزية لا تقتضي-الافضلية الحاصل ان المصنف رحمه الله قبل شروعه في مقصوده ينشيء الحمد لله تعالى والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانبياء والمرسلين (قوله وذي) اي المسائل الآتي ذكرها (قوله من اقسام عدة) تقديم وتأخير اى عدة من اقسام الحديث والمراد بالأقسام ما يشمل الانواع لان اقسام الحديث محصورة في ثلاثة صحيح وحسن وضعيف وانواعه كثيرة (قوله اتي) اي يأتي في هذا النظم على حد قوله تعالى اتى امر الله اى يأتى (قوله وحده) بالنصب على المعية الحاصل ان غرض المصنف رحمه الله تعالى في هذا النظم ذكر اقسام وانواع الحديث مع حد كل منها وجملتها على ما ذكره في هذا النظم اثنان وثلاثون (قوله اولها) اي اقسام الحديث (قوله اتصل اسناده) اي بان يكون كل من رجاله من اول السند الى آخره سمعه من شيخه (قولـه ولم يشـذ او يعـل) اي وان لا يكـون حـديثا شـاذا ولا حدیثا معللا وسیأتی حدهما (قوله یرویه عدل ضابط عن مثله) ای ان یکون کل من رواته من اول السند الى اخره عدلا ضابطا الحاصل ان ضابط الحديث الصحيح كل حديث اجتمع فيه اربعة شروط (احدها) ان يتصل اسناده (والثاني) ان لا يكون شاذا (والثالث) ان لا يكون معللا (والرابع) ان يرويه عدل ضابط عن مثله مثاله حديث البخاري قال حدثنا عبد الله بن يوسف عن مالك عن ابي الزناد عن الأعرج عن ابي هريرة قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "اذا شرب الكلب في اناء احدكم فليغسله سبعا" (قوله المعروف طرقا) اي ان يتصل اسناده ولا يكون شاذا ولا معللا (قوله لا

كالصحيح) اى لا كاشتهار رجال الصحيح (قوله اشتهرت) اى فى العدل والضبط الحاصل ان ضابط الحديث الحسن كل حديث اجتمع فيه اربعة شروط (احدها) ان يتصل اسناده (والثانى) ان لا يكون شاذا (والثالث) ان لا يكون معللا (والرابع) ان تكون رجاله مشهورين فى العدل والضبط لا كاشتهار رجال الحديث الصحيح مثاله حديث الترمذى قال حدثنا قتيبة حدثنا جعفر بن سليان عن ابى عمران الجونى عن ابى بكر بن ابى موسى الاشعرى قال سمعت ابى بحضرة العدد يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " ان ابواب الجنة تحت ظللال السيوف" قال الترمذى هذا حديث حسن وكان هذا الحديث حسنا لأن رجال اسناده الاربعة ثقات الا جعفر بن سليان فانه حسن الحديث لذلك نزل الحديث عن مرتبة الصحيح الى الحسن اه (تنبيهان) الاول كتاب الترمذى اصل في معرفة الحسن اه التقريب الثانى الحسن عند الفقهاء ومعظم المحدثين ملحق بالصحيح فى الإحتجاج والعمل به وان كان لا يلحقه فى الرتبة لضعف رواته وانحطاط ضبطه اه التبصرة

فهو الضعيف وهو اقساما كثر	وكل ما عن رتبة الحسن قصر	(6)
وما لتابــع هـــو المقطـوع	وما أُضيـف للنبي المرفـوع	(7)
راویه حتی المصطفی ولم یبن	والمسند المتصل الإسسناد من	
اسناده للمصطفى فالمتصل	وما بسمع كل راو يتصل	(9)

(قوله عن رتبة الحسن) اى وبالاولى عن رتبة الصحيح (قوله فهو الضعيف) الحاصل ان ضابط الحديث الضعيف كل حديث قصر عن رتبة الحديث الحسن وبالاولى عن رتبة الحديث الصحيح مثاله حديث الترمذي قال حدثنا قتيبة قال اخبرنا ابن لهيعة عن ابي الزبير عن جابر عن ابي قتادة انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم "يبول مستقبل القبلة" قال الترمذي وابن لهيعة ضعيف عند اهل الحديث (فائدة) قال العلاء من المحدثين وغيرهم يجوز ويستحب العمل في فضائل الأعمال والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف واما الأحكام كالحلال والحرام والبيع والنكاح وغير ذلك فلا يعمل فيها الا بالحديث الصحيح والحسن اهـ الاذكار (قوله اضيف للنبي) أي هو قوله او فعله او تقريره او صفته (قوله هو المرفوع) الحاصل ان ضابط الحديث المرفوع كل حديث اضيف للنبي صلى الله عليه وسلم اي حديث هو قوله او فعله او تقريره او صفته مثال القول ما اخرجه البخاري عن ابي هريرة قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ''اذا شرب الكلب في اناء احدكم فليغسله سبعا'' ومثال الفعل ما اخرجه ابو داود عن ابي ايوب قال " كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا بـدأ بنفسه" ومثال التقرير " تقريره صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد في اكله الضب" رواه الشيخلن ومثال الصفة ما اخرجه البيهقي عن على بن ابي طالب قال "كان النبي صلى الله عليه وسلم ابيض مشربا بياضه بحمرة" (قوله وما لتابع) اي حديث هو قول تابعي او فعله (قوله هو المقطوع) الحاصل ان ضابط الحديث المقطوع كل حديث اضيف لتابعي اي هو قوله او فعله مثال القول ما اخرجه الدارمي عن حميد الاعرج التابعي قال "من قرأ القرآن ثم دعا امن على دعائه اربعة آلاف ملك" ومثال الفعل ما اخرجه ابن عبد البرعن شعبة قال كان قتادة لا يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وهو على طهارة " (قوله حتى المصطفى) اى الى ان ينتهى للنبى صلى الله عليه وسلم

الحاصل ان ضابط الحديث المسند كل حديث اتصل اسناده عمن اخرجه الى النبى صلى الله عليه وسلم بان سمعه كل من رجاله من شيخه فلا يطلق المسند الا فى المرفوع المتصل مثاله حديث البخارى قال حدثنا عبد الله بن يوسف عن مالك عن ابى الزناد عن الأعرج عن ابى هريرة قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال '' إذا شرب الكلب فى اناء احدكم فليغسله سبعا'' (قوله بسمع كل راو) اى من شيخه (قوله للمصطفى) اى او للصحابى (قوله فالمتصل) الحاصل ان ضابط الحديث المتصل كل حديث اتصل اسناده من مخرجه الى النبى صلى الله عليه وسلم اوالى الصحابى فالمتصل اعم من المسند لأن المتصل يكون مرفوعا ويكون موقوفا والمسند لا يكون الا موفوعا مثال المتصل المرفوع حديث مالك عن نافع عن ابن عمر قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال '' اذا دعى احدكم الى وليمة فليأتها'' ومثال المتصل الموقوف حديث مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن ابيه ان عمر بن الحطاب قال ''من احيا ارضا ميتة فهى له'' (فائدة) واما اقوال التابعين اذا تصلت الاسانيد اليهم فلا يسمونها متصلة فى حالة الإطلاق اما مع التقييد فجائز وواقع فى كلامهم كقولهم هذا متصل الى سعيد بن المسيب او الى الزهرى او الى مالك او نحو ذلك اه التدريب

(10) مسلسل قل ما على وصف أتى مثل أما والله انـــبانى الفـتى (11) كذاك قـد حدثنـــيه قائــا او بعد ان حدثنى تبــــا (12) عــزيز مــروى اثنين او ثلاثة مشهور مروى فوق ما ثلاثة

(قوله ما على وصف أتى) اى حديث اتى كل من رواته على وصف واحد الحاصل ان ضابط الحديث المسلسل كل حديث اتى كل من رواته على وصف واحد قولى او فعلى اوهما مثال التسلسل بالقولى حديث معاذ رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له "يامعاذ إنى أحبك فقل في دبر كل صلاة اللهم أعنى على ذكرك" الحديث فقد تسلسل لنا بقول كل راو من رواته وانا احبك ومثال التسلسل بالفعلى حديث ابي هريرة رضى الله عنه قال شبك بيدى ابو القاسم صلى الله عليه وسلم قال "خلق الله الارض يوم السبت" فقد تسلسل لنا بتشبيك كل واحد من رواته بيد من رواه عنه ومثال اجتماعهما حديث انس رضى الله عنه مرفوعا " لا يجد العبد حلاوة الإيمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره حلوه ومره" قال وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على لحيته وقال آمنت بالقدر فقد تسلسل لنا بقبض كل واحد من رواته على لحيته مع قوله آمنت بالقدر الى اخره اهـ الإسعاف (قوله مثل اما الخ) اى ان يأتى كل من الرواة لفطة " اما والله انبانى الفتى" او قد حدثنى قائها او حدثنى تبسما (قوله عزيز مروى الخ) الحاصل ان ضابط الحديث العزيز كل حديث رواه اثنان او ثلاثة متساويان او متساوية في الطبقة اما في اول السند او اثنائه او آخره مثاله حديث البخاري قال حدثنا آدم بن ابي اياس قال حدثنا شعبة عن عبيد الله بن ابي السفر واسهاعيل عن الشعبي عن عبد الله بن عمر رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده" (قوله مشهور الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المشهور كل حديث رواه اربعة فأكثر متساوية في الطبقة مثاله حديث ابن ماجه قال حدثنا سويد ابن سعيد قال حدثنا على بن مشهر ومالك بن انس وحفص بن ميسرة وشعيب بن اسحاق عن هشام بن عروة عن ابيه عن عبد الله بن عمر ان رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال "ان الله لا يقبض العلم انتزاعا" الحديث (تنبيهات:الاول) قال الشيخ زكريا وقد يكون الحديث عزيزا مشهورا كحديث "نحن الآخرون السابقون يوم القيامة" فهو عزيز عن النبى صلى الله عليه وسلم رواه عنه حذيفة وابو هريرة رضى الله عنها ومشهور عن ابى هريرة رواه عنه سبعة ابو سلمة بن عبد الرحمن وابو حازم وطاوس والاعرج وهمام وابو صالح وعبد الرحمن اهد فتح الباقى (الثاني) وقد يكون الحديث الواحد غريبا عزيزا مشهورا بان يرويه عن الامام اولا واحد ثم يرويه عن هذا الواحد اثنان ثم يرويه عنها ثلاثة فاكثر فيسمى بالاساء الثلاثة بهذه الاعتبارات الثلاثة والإمام يصدق بالنبى صلى الله عليه وسلم اهرفع الاستار (الثالث) والمشهور نوعان احدهما المشهور الاصطلاحي وهو الذي ذكرناه والثاني المشهور غير الاصطلاحي وهو ما اشتهر على الألسنة كحديث "طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة"

ومبهم ما فيه راو لم يسم	معنعن كعن سعيد عن كـرم	(13)
وضده ذاك الذي قد نـــزلا	وكل ما قلت رجـــاله عــــلا	(14)
قول وفعل فهو موقوف زكن	وماً اضفته الى الأصحاب من	(15)
وقل غریب ما روی راو فقط	ومرسل منه الصحابي سقط	(16)

(قوله معنعن الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المعنعن كل حديث مروى بلفظة عن مثاله ما اخرجه البخارى انه قال وعن حسين عن يحي بن ابى كثير عن حفص بن عبيد الله عن انس بن مالك رضى الله عنه قال " كان النبي صلى الله عليه وسلم يجمع بين صلاة المغرب والعشاء في السفر" (فائدة) واختلفوا في حكم الاسناد المعنعن فالصحيح الذي عليه العمل وذهب اليه الجماهير من ائمة الحديث وغيرهم انه من قبيل الاسناد المتصل بشرط سلامة الراوى الذى رواه بالعنعنة من التدليس وبشرلط ثبوت ملاقاته لمن رواه عنه بالعنعنة اه التبصرة (قوله ومبهم الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المبهم كل حديث في متنه او سنده راو لم يسم مثاله في المتن حديث الشيخان عن عائشة رضى الله عنها قالت " ان امرأة سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن غسلها في الحيض قال خذى فرصة من مسك فتطهري بها" ومثاله في الإسناد رواية ابن كثير حدثنا سفيان الثوري عن حجاج عن رجل عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " المؤمن غر كريم والفاجر خب لئيم" (قوله وكل ما الخ) الحاصل اذا كان للحديث الواحد سندان احدهما اقل عددا من الآخر فبالسند الأقل يسمى عالياً وبالسند الأكثر يسمى نازلا مثال العالي والنازل حديث مسلم قال وحدثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر أنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى على راحلته حيثها توجهت به وحدثناه أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو خالد الأحمر عن عبيد الله عن نافع عن بن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي على راحلته حيث توجهت به (قوله وما اضفته الخ) الحاصل ان ضابط الحديث الموقوف كل حديث اضيف الى الصحابي اي هو قوله او فعله مثال القول ما اخرجه ابن عبد البرعن ابي جحادة قال قال ابن مسعود " الدراسة صلاة "ومثال الفعل حديث البخارى قال "وام ابن عباس وهو متيمم" (قوله ومرسل الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المرسل كل حديث مرفوع لا يتصل اسناده بسقوط راو واحد صحابي

مثاله ما اخرجه الشافعى انه قال اخبرنا مالك عن زيد بن اسلم عن سعيد بن المسيب قال " ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع اللحم بالحيوان" (قوله وقل غريب الخ) الحاصل ان ضابط الحديث الغريب كل حديث مروى براو منفرد به مثاله حديث البخارى " نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم بيع الولاء وهبته" فقد تفرد به عبد الله بن دينار عن ابن عمر اهد الترمسي

اسناده منقطع الأوصال	وكل مــا لم يتصل بحـال	(17)
وما اتى مدلسا نـوعـــان	والمعضل الساقـط منه اثنان	
ينقل عمن فوقه بعن وأن	الأول الاسمقاط للشيخ وأن	(19)
او صافه بها فیه لا ینعسرف	والثانى لا يسقطه لكن يصف	

(قوله وكل ما لم يتصل الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المنقطع كل حديث لم يتصل اسناده بسقوط راو واحد او اكثر صحابيا كان او غيره اما في اول السند او في أثنائه او في آخره مثاله حديث مالك في الموطأ قال بلغني ان عبد الله بن عمر قال " اللهم اجعلني من ائمة المتقين" (قوله والمعضل الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المعضل كل حديث لم يتصل اسناده بسقوط اثنين من رواته في سنده مع التوالي والتتابع سواء كان الساقط الصحابي والتابعي او التابعي وتابعه او اثنين قبلهما اما لوسقط اثنان من رواته لا على التوالي والتتابع كان منقطعًا لا معضلًا مثاله ما رواه مالك في الموطأ انه قال بلغنى عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال " للمملوك طعامه وكسوته" فان مالكا وصله خارج الموطأ عن محمد بن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة فعرفنا بذلك سقوط اثنين اهـ حسن المشاط اما اذا لم يتوال فهو منقطع من موضعين اهـ التدريب مثاله ما رواه عبد الرزاق عن الثورى عن ابى اسحاق عن زيد بن يشيع عن خذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " ان وليتموها ابا بكر فقوى امين" قال ابن الصلاح ففيه انقطاع في موضعين احدهما ان عبد الرزاق لم يسمعه من الثورى انها رواه عن النعمان بن ابي شيبة عن الثوري والثاني ان الثوري لم يسمعه من ابي اسحاق انها رواه عن شريك عن ابي اسحاق اهـ (قوله وما اتى مدلسا الخ) الحاصل ان الحديث المدلس نوعان حديث مدلس تدليس الإسناد وحديث مدلس تدليس الشيوخ (قوله الاول الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المدلس تدليس الاسناد كل حديث رواه راو لا عن شيخه بل عن شيخ شيخه او من فوقه ممن هو معاصر لذلك الراوى وكانت روايته بلفظ عن او ان مثاله ما حكى ابن خشرم كنا يوما عند سفيان ابن عيينة فقال عن الزهرى فقيل له أحدثك الزهرى فسكت ثم قال قال الزهري فقيل له أسمعته من الزهري فقال لم اسمعه من الزهري ولا ممن سمعه من الزهري حدثني عبد الرزاق عن معمر عن الزهرى رواه الحاكم اهلقط الدرر (فائدة) وهذا القسم من التدليس مكروه جدا فاعله مذموم عند اكثر العلماء ومن عرف به مجروح لا تقبل روايته بين السماع او لم يبينه اه لقط الدرر والصحيح التفصيل فها رواه بلفظ محتمل لم يبين فيه السماع فمرسل وما بينه فيه كسمعت وحدثنا واخبرنا وشبهها فمقبول محتج به وفي الصحيحين وغيرهما من هذا الضرب كثير كقتادة والسفيانين وغيرهم وهذا الحكم جار فمن دلس مرة وما كان في الصحيحين وشبهها من الكتب الصحيحة عن المدلسين بعن محمول على ثبوت السماع من جهة اخرى اهـ التقريب (قوله

والثانى الخ) الحاصل ضابط الحديث المدلس تدليس الشيوخ كل حديث رواه راو عن شيخه لكن يصفه بها لا يشتهر به مثاله قول ابو بكر بن مجاهد المقرئ حدثنا عبد الله بن ابى عبد الله يريد به عبد الله بن ابى داود السجستان اه التبصرة (فائدة) وهذا اخف من الاول ويختلف الحال في كراهته بحسب اختلاف القصد الحامل عليه اه لقط الدرر فقد يحمله على ذلك كون شيخه الذي غير اسمه غير ثقة او كونه متأخر الوفاة فقد شاركه في السهاع منه جماعة دونه او كونه اصغر سنا من الراوى عنه او كونه كثير الرواية عنه فلا يحب الاكثار من ذكر شخص واحد على صورة واحد اه رفع الاستار

(21) وما يخالف ثقة فيه الملا فالشاذ والمقلوب قسان تلا (22) إبدال راو ما براو قسم وقلب إسناد لمستن قسم (23) والفرد ما قيدته بثقة او جمع او قصر على رواية

(قوله وما يخالف الخ) الحاصل ان ضابط الحديث الشاذ كل حديث رواه راو ثقة يخالف الجماعة الثقات في متنه او سنده مثال الشاذ في المتن حديث عبد الواحد بن زياد عن الأعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة مرفوعا " اذا صلى احدكم ركعتي الفجر فليضطجع على يمينه" فقد ذكر البيهقي أن عبد الواحد خالف العدد الكثير فيه فإنهم إنها رووه من فعله صلى الله عليه وسلم لا من قوله وانفرد عبد الواحد من بين ثقات اصحاب الاعمش بهذا اللفظ اه الترمسي ومثال الشاذ في السند حديث ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس رضي الله عنها " ان رجلا توفي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا مولى هو اعتقه" وتابع ابن عيينة على وصله ابن جريج وغيره وخالفهم حماد بن زيد فرواه عن عمرو بن دينار عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس قال ابو حاتم المحفوظ حديث ابن عيينة اهـ فحماد بن زيد من اهل العدالة والضبط ومع ذلك رجح ابو حاتم رواية من هم اكثر عددا منه اهـ نزهة النظر (فائدة) وبها تقرر ان شرط الشُّذوذ امران الثقة والمخالفة اه الاسعاف (قوله ابدال الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المقلوب الاول كل حديث معروف عن واحد من الرواة فيبدل براو آخر مثاله حديث رواه حماد النصيبي عن الأعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم " اذا لقيتم المشر-كين في طريق فلا تبدؤهم بالسلّام'' وهذا الحديث انها هو معروف عن سهيل بن صالح عن ابيه عن ابي هريرة هكذا اخرجه مسلم في صحيحه فهنا حماد ابدل سهيلا بالأعمش (قوله وقلب اسناد الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المقلوب الثاني كل حديث فيه قلب اسناده لمتن اى اسناد هذا المتن يجعل لمتن آخر واسناد متن آخر يجعل لهذا المتن مثاله ما وقع لأهل بعداد مع امام الفن البخاري حيث قلبوا مائة حديث وسالوه عنها امتحانا لحفظه فردها على ما كانت عليه قبل القلب ولم يخطئ في واحد منها فاقر له الناس بالحفظ واذ عنوا له بالفضل اهـ (قوله بثقة) فالاول من ضوابط الحديث الفرد كل حديث رواه ثقة منفرد به اى لم يروه من الثقات الا هو وحده مثاله حديث مسلم من رواية ضمرة بن سعيد المازني عن عبيد الله بن ابي واقد الليثي رضي الله عنه انه قال " ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الأضحى والفطر بق واقتربت الساعة" فانه لم يروه احد من الثقات الا ضمرة بن سعيد المازني وقد رواه عبد الله بن لهيعة عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عائشة وعبد الله بن لهيعة قد ضعفه الجمهور

(قوله او جمع) فالثانى من ضوابط الحديث الفرد كل حديث رواه جماعة معينة اى لم يروه غيرهم مثاله حديث الترمذى عن عبد الله بن زيد انه ''رأى النبى صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح رأسه بهاء غير فضل يديه'' قال الحاكم هذه سنة غريبة تفرد بها اهل مصر ولم يشاركهم فيها احد (قوله او قصر) فالثالث من ضوابط الحديث الفرد كل حديث لم يروه عن راو معين الاراو واحد مثاله ما رواه السنن الاربعة من رواية سفيان بن عيينة عن وائل عن ابيه بكر ابن وائل عن الزهرى عن انس انه قال ''ان النبى صلى الله عليه وسلم او لم على صفية بسويق وتمر'' فانه لم يروه عن بكر بن وائل الا ابوه وائل ولم يروه عن وائل الاسفيان بن عيينة

* * *

معلل عندهم قد عــرفا مضطرب عنداهيل الفـن من بعض الفاظ الرواة اتصلت (24) وما بعلة غمروض او خفا (25) وذو اختللاف سند او مستن

(26) والمدرجات في الحديث ما اتت

(قوله وما بعلة الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المعلل كل حديث اشتمل على علة خفية بحيث لا يظهر الا بعد البحث اما ان تكون في السند او في المتن مثالها في السند ما رواه يعلى بن عبيد عن سفيان الثورى عن عمرو بن دينار عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم " البيعان بالخيار" فهذا الاسناد متصل صحيح لكن العلة في قوله عمرو بن دينار وانها هو عن عبد الله بن دينار وان كانا ثقتين ومثالها في المتن حديث مسلم من طريق الاوزاعي عن قتادة انه كتب اليه يخبره عن انس انه حدثه انه قال "صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين ولا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في اول قرأة ولا في اخرها" فقد اعل الشافعي نفي البسملة بان سبعة او ثمانية خالفوا في ذلك واتفقوا على الإفتتاح بالحمد لله ولم يذكروا البسملة والمعنى يبدؤن بأم القرآن اهر رفع الاستار قال الشافعي يعني يبدؤن بأم القرآن قبل ما يقرأ بعدها ولا يعنى انهم يتركون بسم الله الرحن الرحيم اه التدريب (قوله مضطرب الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المضطرب كل حديث فيه اختلاف المحديثن فتارة يكون الاختلاف في السند وتارة يكون في المتن مثال الاضطراب في السند حديث ابي بكر انه قال "يارسول الله اراك شبت ؟ قال شيبتني هود واخواتها" فانه اختلف فيه عن ابي اسحاق فقيل عنه عن عكرمة عن ابي بكر وقيل عنه عن عكرمة عن ابن عباس عن ابى بكر وقيل عنه عن ابى جحيفة عن ابى بكر وقيل عنه عن مسروق عن عائشة عن ابى بكر وقيل عنه عن علقمة عن ابي بكر الى غير ذلك من الإختلاف فيه ومثاله في المتن حديث فاطمة بنت قيس قالت "سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الزكاة فقال ان في المال حقا سوى الزكاة" رواه الترمذي هكذا رواه ابن ماجة عن فاطمة ايضا بلفظ "ليس في المال حق سوى الزكاة" اهر رفع الاستار (فائدة) والإضطراب موجب للضعف لإشعاره بعدم ضبط راويه او رواته اهـ الشنشوري (قوله والمدرجات الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المدرج كل حديث اتصلت به الفاظ بعض الرواة اما ان تكون في اوله او اثنائه او آخره مثاله في الاول حديث ابن قطن وشبابة عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "اسبغوا الوضوء ويل للأعقاب من النار" فقوله اسبغوا الوضوء مدرج من قول ابي هريرة كها بين في رواية البخاري قال حدثنا آدم عن

شعبة عن محمد بن زياد عن ابى هريرة قال اسبغوا الوضوء فان ابا القاسم قال "ويل للأعقاب من النار" مثاله فى الأثناء حديث عبد الحميد بن جعفر عن هشام بن عروة عن ابيه عن بسرة بنت صفوان قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول "من مس ذكره او انثيبه او رفغيه فليتوضأ" قال الدارقطنى كذا رواه عبد الحميد عن هشام وهم فى ذكر الأنثيين والرفغين والمحفوظ ان ذلك قول عروة اهه ومثاله فى الآخر حديث البخارى عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " للعبد المملوك اجران والذى نفسى بيده لولا الجهاد فى سبيل الله والحج وبر امى الأحببت ان اموت وانا مملوك" فقوله والذى نفسى الخ من كلام ابى هريرة لاستحالة ان يقول النبى صلى الله عليه وسلم ال يتمنى الرق صلى الله عليه وسلم ان يتمنى الرق

مدبج فاعــرفه حقا وانتـخه	وما روی کل قرین عن اخه	(27)
وضده فيها ذكرنا المفتسرق	متفق لفظا وخطا متفق	
وضده مختلف فاحش الغلط	مؤتلف متفق الخط فقط	(29)
تعديله لايحمل التفسردا	والمنكر الفرد به راو غــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(30)
واجمعموا لضعفه فهمو كمرد	متــروكه مــا واحــد به انفـــرد	(31)

(قوله وما روى الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المدبج كل حديث في سنده راويان قرينان يروى كل منهما عن الآخر سواء كانا من الصحابة او من التابعين او من غيرهما مثاله في الصحابة عائشة وابو هريرة روى كل واحد عن الآخر وفي التابعين الزهرى عن عمر بن عبد العزيز وهو عنه وفي اتباع التابعين مالك عن الاوزاعي وهو عنه اه لقط الدرر (فائدة) وخرج بالكلية في قوله كل قرين ما اذا انفرد احد القرنين بالرواية عن الآخر وهو المسمى برواية الاقران كرواية زائدة بن قدامة عن زهير بن معاوية فانه لا يعلم لزهير رواية عنه فالمدبج اخص من رواية الاقران اذ كل مدبج رواية اقران و لاعكس اهـ حسن المشاط (قوله متفق الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المتفق والمفترق كل حديث كان في سنده راو متفق براو آخر في اللفظ والخط اي متفق في الاسم مفترق في المسمى مثاله الخليل بن احمد فانه ستة رجال واحمد بن جعفر بن حمدان فانه اربعة رجال وصالح بن ابى صالح فانه اربعة رجال (قوله مؤتلف الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المؤتلف والمختلف كل حديث كان في سنده راو متفق براو آخر في الخط مختلف في اللفظ مثاله سلام مشددا وسلام مخففا وأسيد مكبرا وأسيد مصغرا (قوله والمنكر الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المنكر كل حديث مروى براو منفرد به ضعيف في عدالته بحيث لا يقبل تفرده مثاله حديث حبيب بن حبيب عن ابي اسحاق عن العيزار بن حريث عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم "من اقام الصلاة واتى الزكاة وحج وصام وقرى الضيف دخل الجنة" قال ابو حاتم هذا حديث منكر لأن غيره من الثقات رووه عن ابى أسحاق موقوفا وهو المعروف اهـ (فائدة) قال شيخ الإسلام ان الشاذ والمنكر يجتمعان في اشتراط المخالفة ويفترقان في ان الشاذ راويه ثقة او صدوق والمنكر راويه ضعيف اهالتدريب (قوله متروكه الخ) الحاصل ان ضابط الحديث المتروك كل حديث مروى براو منفرد به والحال انهم قد اجمعوا على ضعف روايته لاتهامه بالكذب او الفسق او كثرة الغلط مثاله حديث عمرو بن شمر عن جابر عن الحارث

عن على قال "كان النبى صلى الله عليه وسلم يقنت في الفجر ويكبر يوم عرفة من صلاة الغداة" قال النسائى والدار قطنى وغيرهما في عمرو بن شمر انه متروك الحديث كما في الميزان (قوله فهو كرد) اى ان الحديث المتروك كالحديث المردود وهو الحديث الموضوع في انه لا يقبل لكنه اخف منه

(32) والكذب المختلق المصنوع على النبى فذلك الموضوع (32) وقد اتت كالجوهر المكنون سميتها منظومة البيقونى (34) فوق الثلاثين بأربع اتت أبياتها ثم بخيسر ختمت

(قوله والكذب الخ) الحاصل ان ضابط الحديث الموضوع كل حديث مكذوب ومحتلق ومصنوع على النبى صلى الله عليه وسلم مثاله حديث "حب الدنيا رأس كل خطيئة" فانه من كلام مالك ابن دينار كها رواه ابن ابى الدنيا او من كلام عيسى عليه السلام كها رواه البيهقى اهـ (قوله كالجوهر المكنون) اى فى الحسن وعزة الوجود (قوله فوق الثلاثين الخ) اى عدة أبياتها اربعة وثلاثون بيتا (قوله ختمت) هذا من حسن الإختتام وهو ان يأتي المتكلم فى اخر كلامه بها يشعر بتهامه هذا آخر ما يسر الله تعالى جمعه فى هذه الرسالة وصلى الله على سيدنا محمد وعلياله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين ووقع الفراغ من جمعها ليلة الجمعة الموافق 14 ذوالحجة سنة 1417 هـ على يد افقر العبادمفتاح بن مأمون بن عبد الله غفر الله هم ولاحباجم آمين وصلى الله على سيدنا محمد والحمد لله رب وعلى الله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

تم