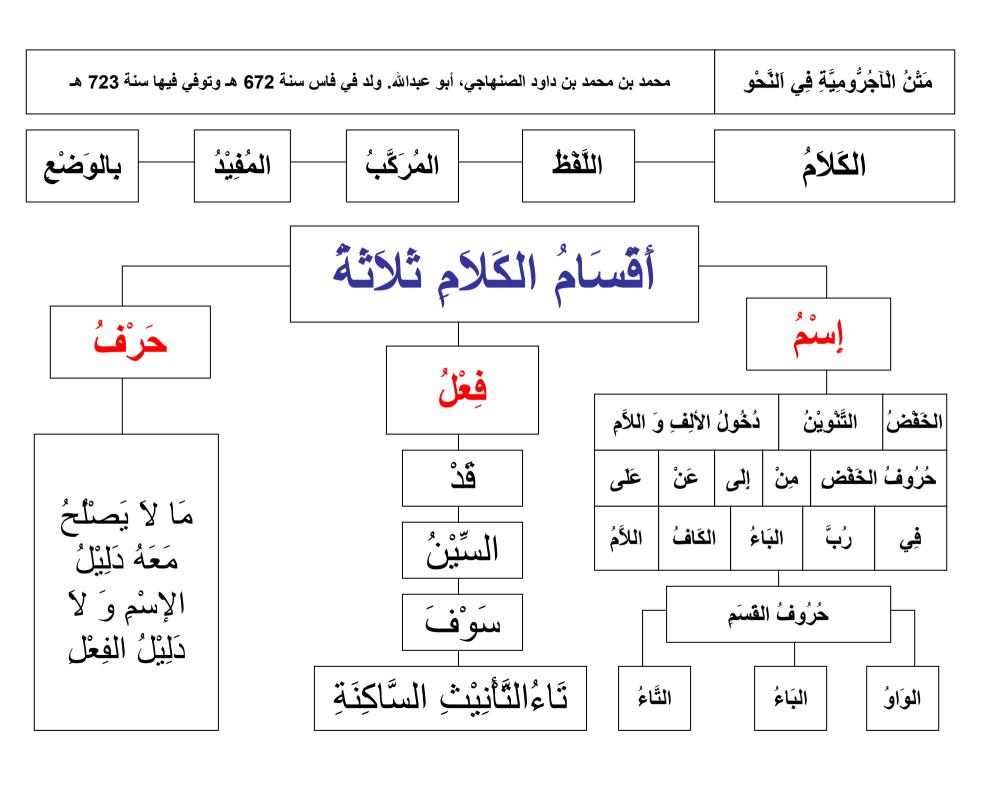
مثن مثن المثن المث

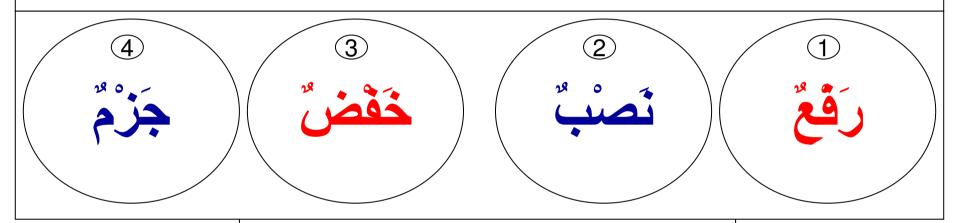
إعْدَادُ أبي عِمْرآن المكسيكي



بَابُ الإعْرَابِ

الإعْرَابِ هُوَ تَعْيِيْرُ أُوَاخِرِ الكَلِمِ لِاخْتِلافِ العَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَقْظًا أَوْ تَقْدِيْرًا

وَ أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةً



وَ لِلأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعِ وَ النَّصنب وَ الجَزْم وَ لا خَفْضَ فِيْهَا فِيْهَا

قَلِلاً سُمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفع وَ النَّصنب وَ الخَقض وَ لاَ جَزْمَ فَيْهَا فَيْهَا

بَابُ مَعْرِقةِ عَلاماتِ الإعْرَابِ

الرقع

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عَلامَاتٍ الضَّمَّةُ وَ الوَاوُ وَ الألف وَ النُّونُ

(النَّصْب

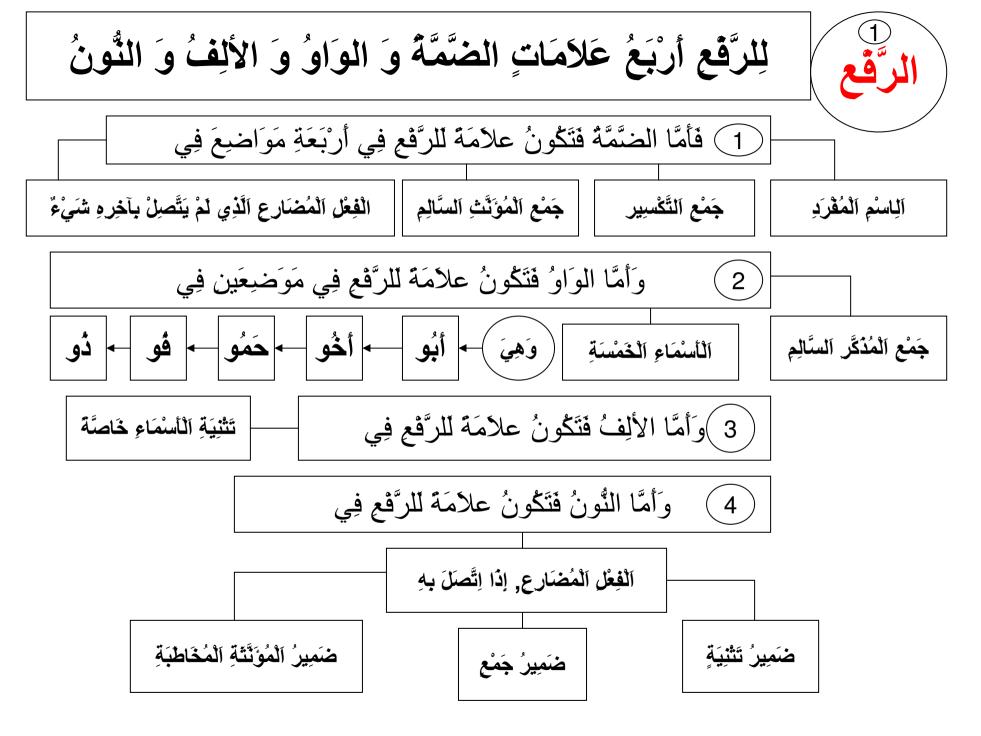
لِلنَّصنبِ خَمْسُ عَلامَاتٍ الْفَتْحَةُ وَ الْأَلِفُ وَ الكَسْرَةُ وَالْيَاءُ وَ حَدْفُ النُّونِ

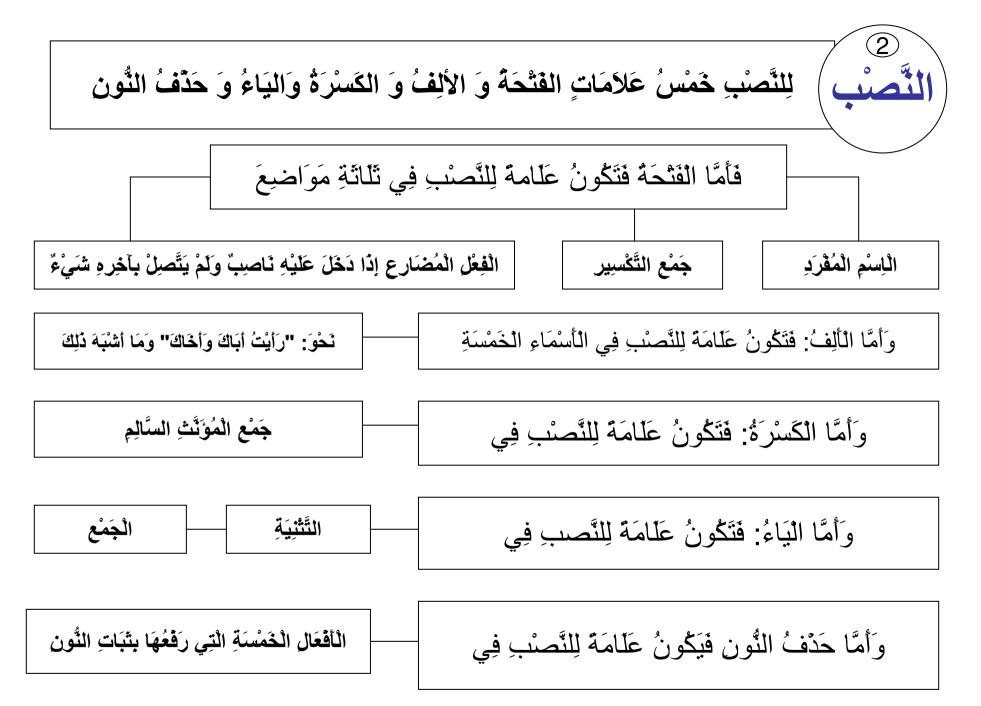
الخَفْضُ

لِلْخَفْضِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ الكَسْرَةُ وَ اليَاءُ وَ الْقَتْحَةُ

الجزم

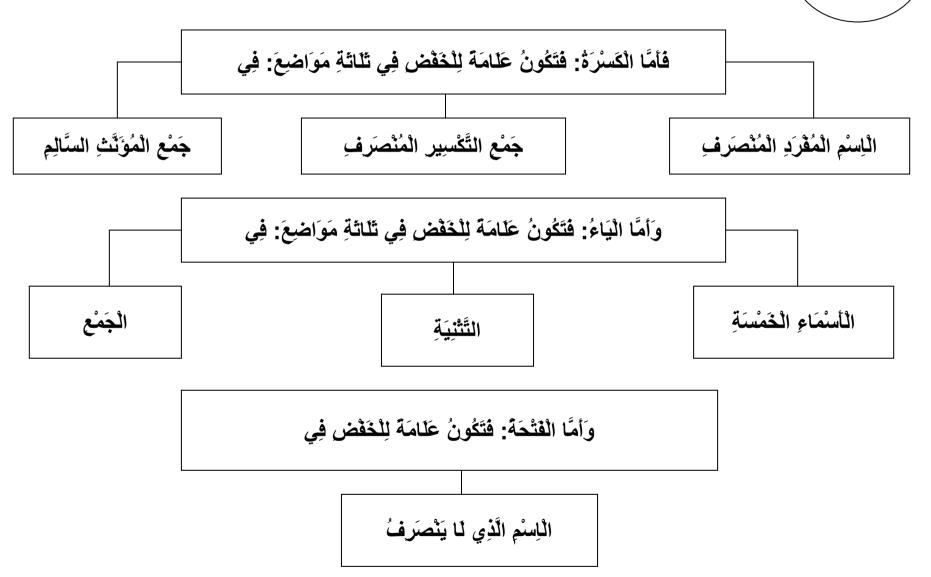
لِلْجَزْمِ عَلاَمَتَانِ السُّكُونُ وَ الْحَدْفُ







لِلْخَفْضِ ثَلاثُ عَلامَاتٍ الكَسْرَةُ وَ اليَاءُ وَ الفَتْحَةُ





لِلْجَزْمِ عَلاَمتانِ السُّكُونُ وَ الحَدْفُ

فَأُمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي

الْفِعْلِ الْمُضارعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ

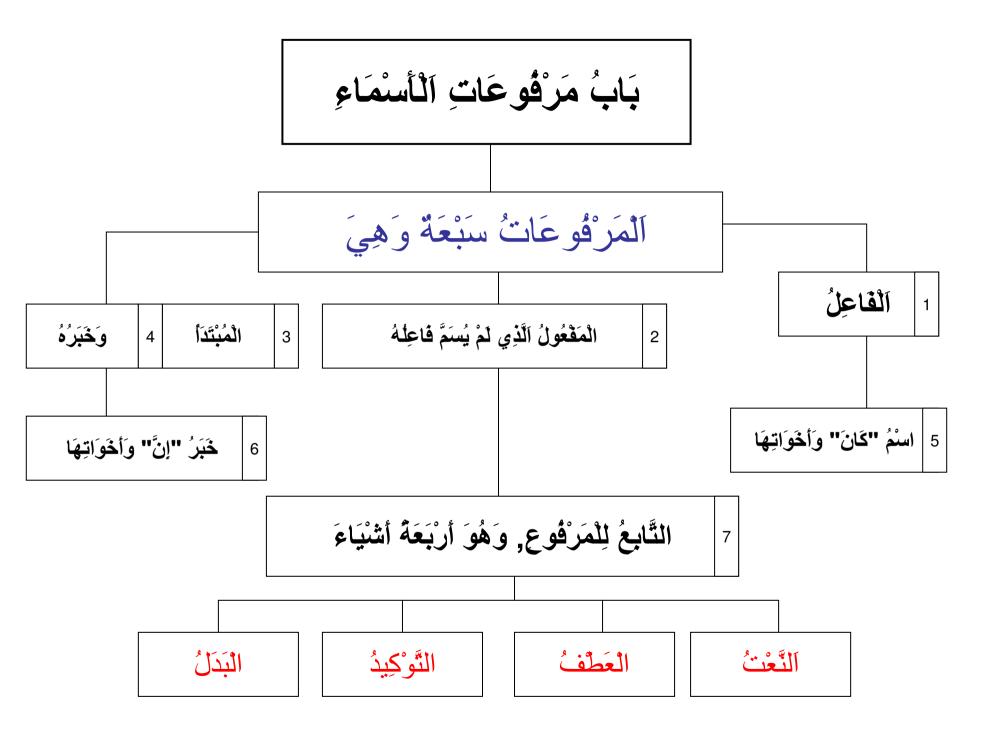
وَأُمَّا الْحَدَّفُ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ فِي

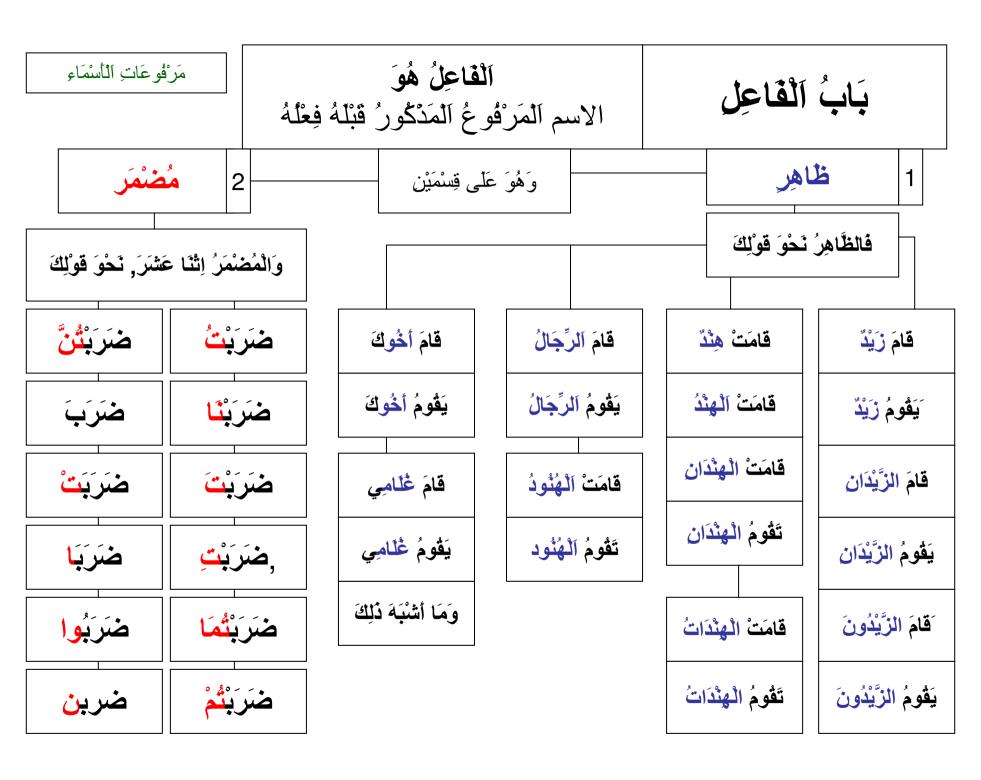
الْأَقْعَالِ الْخَمْسَةِ الْتِي رَقْعُهَا بِتَبَاتِ النُّونِ

الْفِعْلِ الْمُضلَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْأَخِرِ

ن	قصلٌ المُعْرَبَاتُ							
يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ	2 وَقِسْدُ	قِسنمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرِكَاتِ						
بُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ	وَ الَّذِي يُعْرَه	فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ						
رْفَعُ بِالألِفِ وَ تُنْصَبُ وَ تُخْفَضُ بِاليَاءِ	التَّثْنِيَةُ ا		1 الْمِاسْمُ الْمُقْرَدُ					
<u> </u>	40/	وَ كُلُّهَا ثُرْفَعُ بِالْضَّمَّةِ وَ	عَمْعُ التَّكْسِيرِ جَمْعُ التَّكْسِيرِ					
يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَ يُنْصِبُ وَ يُخْفَضُ بِالْيَاءِ	2 جَمْعُ المُدُكَّرِ السَّالِمِ	ثُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ وَ ثُخْفَضُ بِالْكَسْرَةِ وَ ثُجْزَمُ بِالسُّكُونِ بِالسُّكُونِ	جَمْعُ الْمُؤنَّتُ السَّالِمِ					
	3		4 الْفِعْلُ الْمُضارِغُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بآخِرِهِ شَيْءٌ					
ثرْفَعُ بِالْوَاوِ وَ تُنْصَبُ وَ تُخْفَضُ بِالْيَاءِ	الأسماءُ الخَمْسنة	وَ خَرَجَ عَنْ دُلِكَ تُلاَثَهُ أَشْنِياءَ						
ثُرْفَعُ بِالنُّونِ وَتُنْصَبُ وَ تُجْزَمُ بِحَدْفِهَا	4 الأقعالُ الخَمْسيَةُ	1 جَمْعُ المُؤنَّثِ السَّالِمِ يُنْصنبُ بِالكَسْرَةِ						
		و الإسم الذي لا يَنْصرف يُخْفَض بالفَتْحَةِ						
يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ تَفْعَلِيْنَ	وهى يَقْعَلان تَقْعَلان	إِّخِرُ يُجْزَءُ بِحَدْفِ آخِرِهِ	و الفِعْلُ المُضارعُ المُعْتَلُّ الا					

بَابُ الْأَقْعَالِ															
أَمْرُ	,	3	ارعٌ	مُصْ	2	ض	ماد	1	ٱلْأَقْعَالُ ثَلَاثَةً						
نَحْوَ ضَرَبَ, وَيَضْرِبُ, وَاضْرِبْ															
مْرُ	Í		ضارع الم				4					فالماضبي			
مَا كَانَ فِي أُوَّلِهِ إِحْدَى الزَّوَائِدِ الْأَرْبَعِ الَّتِي يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ "أَنَيْتُ" مجزوم أَبَدًا وَهُوَ مَرْفُوعُ أَبَدًا, حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ									مَوْثُر						
+ وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةً عَشْرَ وَهِيَ						فالنواصب عَشْرَةٌ, وَهِيَ									
والجواريم تماييه فسر ويمي						عصرات والمي									
لْأَمْرِ وَالدُّعَاءِ	لَامُ الْ	ألَمَّا	أَنْمُ		لَمَّا	لَمْ				يد و ر ه	0 1	0 4	0 6	0 \$	
مَنْ	١	Á	إنْ	فِي اَلْنَهْي وَالدُّعَاءِ		"لَا" فِي ٱلنَّا	ره به و د			لام ك <i>ي</i>	كَيْ ا	إدن	لن	أنْ	
أيْنَ	ی	مَدً	أي	1	إدْمَا	مَهْمَا	حود	لَامُ الْجُحُودِ			1~ &A	149, 3,779,		¥-	
وَإِدًا فِي الشِّعْرِ خاصة		كَيْقْمَا	حَيْثُمَا	أنَّى	أيَّانَ			أوْ	المواو	الْجَوَابُ بِالْقَاءِ		حَتَّى			

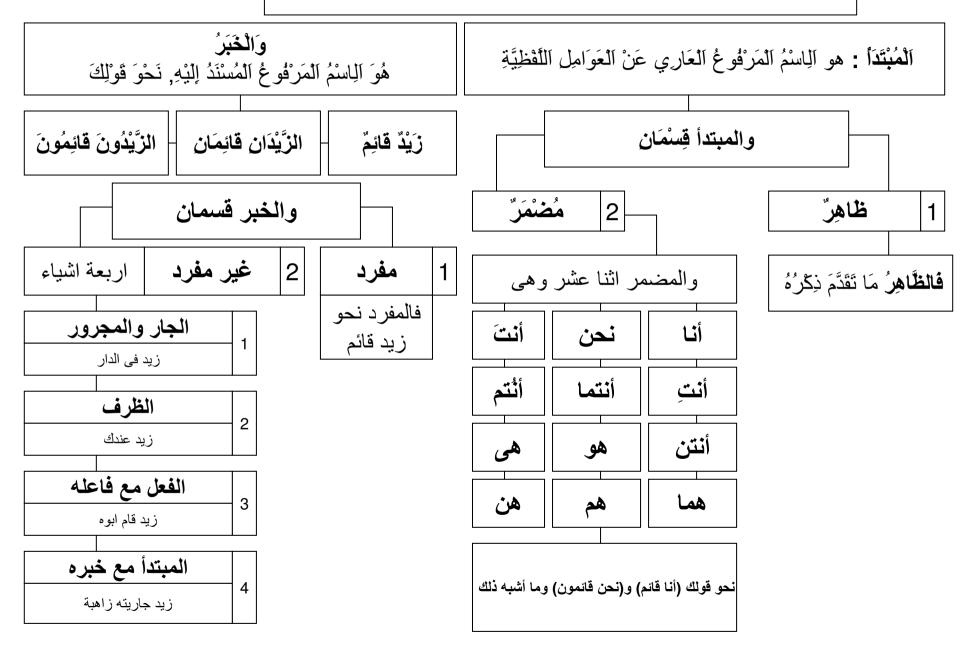


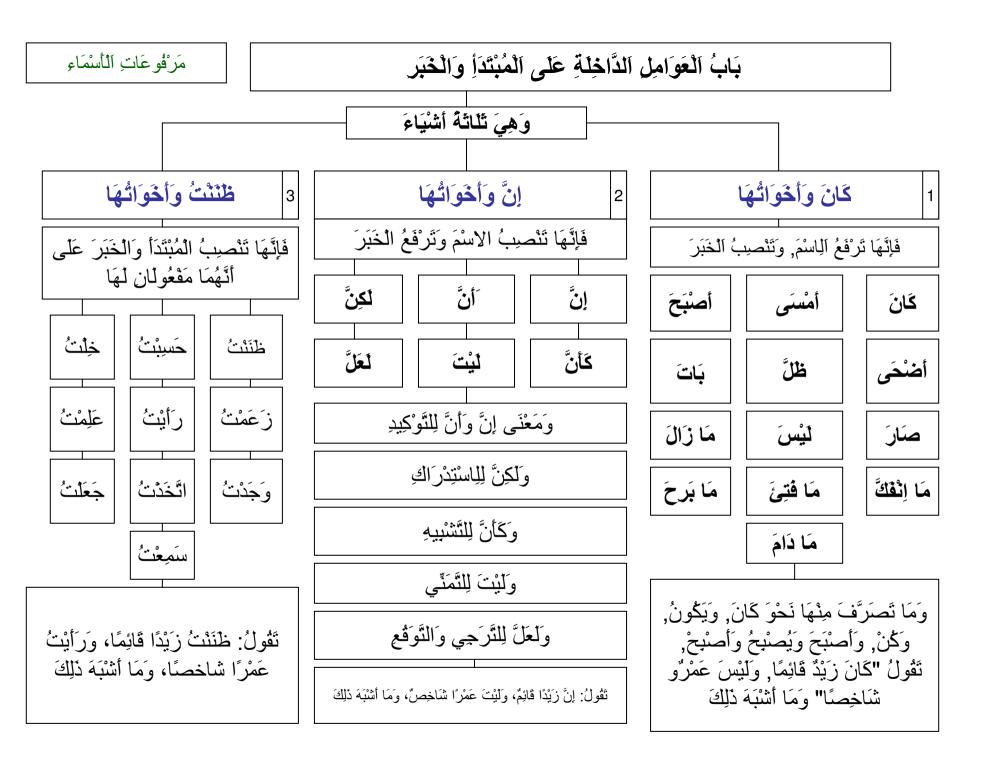


بَابُ مَر ْفُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ الْمَقْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلْهُ الْاسْمُ الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يُدْكَرْ مَعَهُ فَاعِلْهُ فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضُمَّ أُوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ, وَإِنْ كَانَ مُضاَرِعًا ضُمَّ أُوَّلُهُ وَقُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظاهر, وكمضمر وَالْمُضْمُرُ إِثْنَا عَشَرَ فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قُوْلِكَ ضر بثما ضُرُ بِتُ ضُرُ بِثُ ضرب زید ۻؙڔڹؿ۠ؠ ضرُ بَا ضُرُ بِنَا يُضْرَبُ زَيْدٌ ضُرُ بُوا ضُرُ بِثْنَ ضرُ بِثَ أُكْرِمَ عَمْرٌ و يُكْرَمُ عَمْرُو ضُرُ بَ ضُرُ بِثِتِ ضرُ بن

مَرْ قُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ





مَر وفوعاتِ الْأسماءِ

النَّعْتُ الله الله الله الله عَدْمِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَعْرِيفِهِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْمُ وَتَعْمِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيقِهِ وَتَعْرِيق

بَابُ النَّعْتِ

وَالنَّكِرَةُ كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ

وَتَقْرِيبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ, نَحْوُ الرَّجُلِ والفرس

تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ, وَرَأَيْتُ زَيْدٍ زَيْدًا الْعَاقِلَ, وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَاقِلِ الْعَاقِلِ الْعَاقِلِ

وَالْمَعْرِفَةُ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ

تَحْوَ أَنَّا وَأَنْتَ

نَحْوَ زَيْدٍ وَمَكَّةً

نَحْقَ هَدا, وَهَذِهِ, وَهَوُلَاءِ

نَحْقَ الرَّجُلُ وَالْغُلَامُ

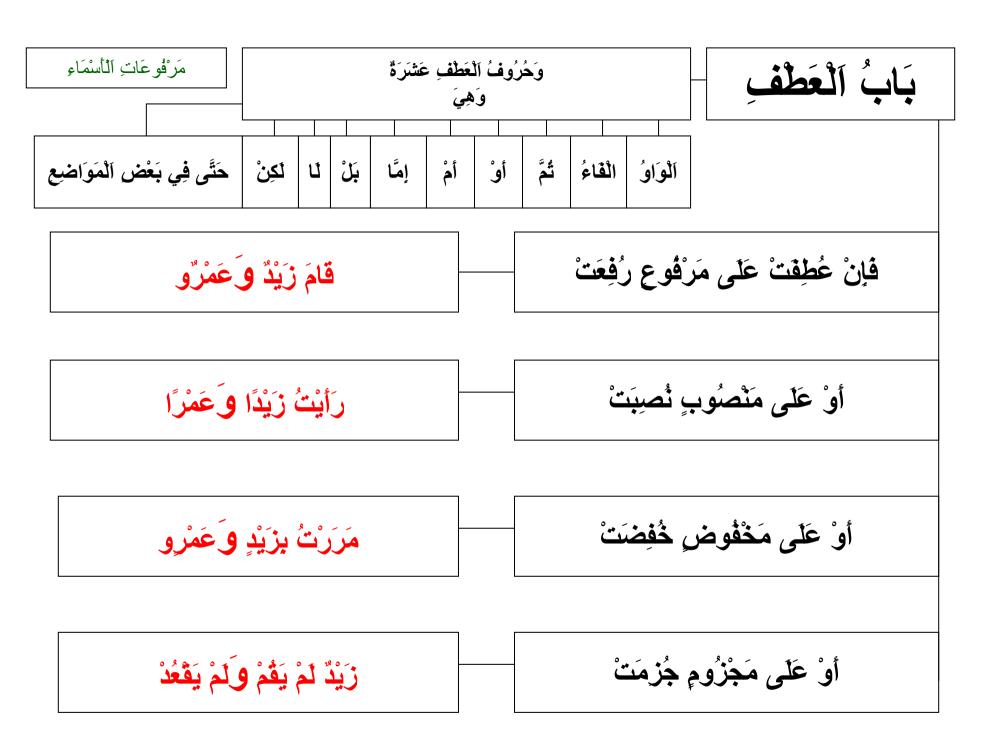
المِاسْمُ الْمُضْمَرُ

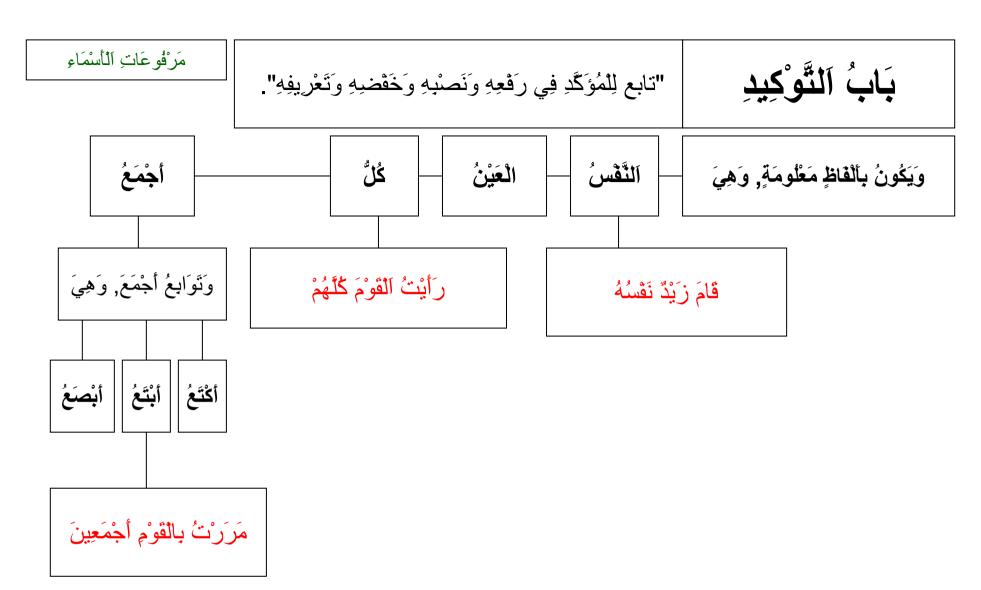
وَالِاسنمُ الْعَلَمُ

وَالِاسْمُ الْمُبْهَمُ

وَالِاسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلِفُ وَاللَّامُ

وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ



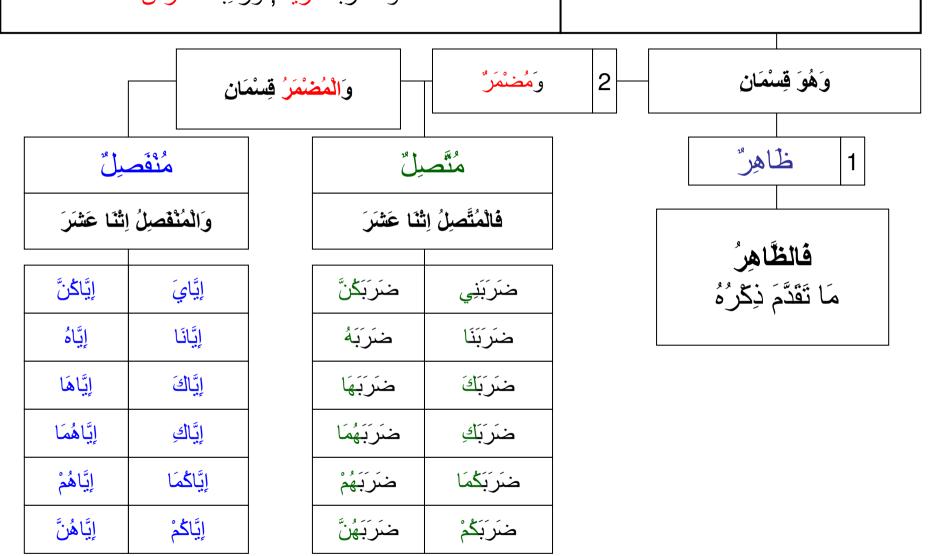


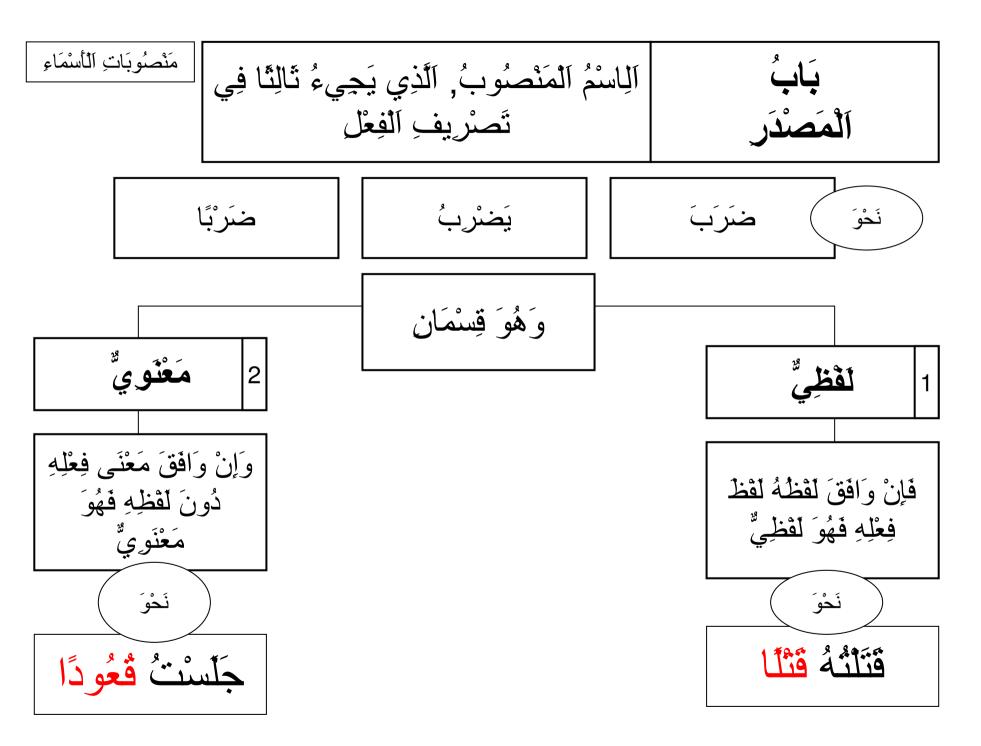
مَرْ قُوعَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ بَابُ إِذَا أَبْدِلَ اِسْمٌ مِنْ اِسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ الْنَدَل وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ قامَ زَيْدٌ أَخُوكَ بَدَلُ الشَّيْءِ مِنْ الشَّيْءِ نَحْو قوالِك أكلتُ الرَّغيفَ تُلْتُهُ وَ يَدَلُ الْبَعْضِ مِنْ الْكُلِّ نَحْو قو لِك نَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ وَبَدَلُ الْاسْتِمَالِ نَحْوَ قُوْلِكَ رَأَيْتُ زَيْدًا الْقُرَسَ وَبَدَلُ الْغَلْطِ نَحْو قو لِك أرَدْتَ أَنْ تَقُولَ رَأَيْتُ الْفَرَسَ فَغَلِطْتَ فَأَبْدَلْتَ زَيْدًا مِنْه

مَنْصُوبَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ المَنْصُوبَاتُ خَمْسنة عَشْرَ, وَهِيَ المُستَثنى اسنمُ إنَّ وَأَخُواتِهَا المَفْعُولُ بِهِ 14 اسم لا المصدر التَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ 15 8 ظرْفُ الزَّمَان المُنّادَى 9 3 التّعثُ الْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ ظرْفُ الْمَكَان العطف الثُّو ْكِيدُ الْمَقْعُولُ مَعَهُ الْحَالُ 11 الْبَدَلُ التَّمْيينُ خَبَرُ كَانَ وَأَخُواتِهَا 12 6

منصوبات الأسماء الإي يقع به الفعل المنصوبات الأسماء المسماء المنصوب, الذي يقع به الفعل نحو ضربت زيدًا, وركبت الفرس

بَابُ ٱلْمَفْعُولِ بِهِ





مَنْصنُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ

بَابُ ظرْفِ الزَّمَانِ وَظرْفِ الْمَكَانِ

أَندًا عَثَمَةً بُكْرَةً ٱلْيَوْمِ ظرْف الزَّمَانِ هُوَ أمَدًا صبَاحًا سَحَر ًا اللَّيْلَةِ ئحُو إسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فِي مَسَاءً غَدُو ۗ غَدًا حِينًا

هُنَا حِدَاءَ وراء أمام عِنْدَ 2 وَظُرْفُ الْمَكَانِ هُوَ تَحُو خَلْفَ فَوْقَ تِلْقَاءَ مع إسم المكان المنصوب بتقدير ""فِي **ُقدَّا**مَ تَحْتَ إزاء

مَنْصُوبَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْإِلَاسُمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْإِلَاسُمُ الْمَنْطُ

بَابُ اَلْحَال

جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا

نَحْوَ قُولِكَ

رَكِبْتُ ٱلْفَرَسَ مُسْرَجًا

لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا

وَلَا يَكُونَ الْحَالُ إِلَّا نَكِرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَّامِ, وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا إِلَّا مَعْرِفَةً مَنْصُوبَاتِ ٱلْأُسْمَاءِ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الْاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الْمُفَسِّرُ لِمَا اِنْبَهَمَ مِنْ الدَّورَاتِ

بَابُ اَلتَّمْييز

تُصبّب زيدٌ عرقا

تَفَقّاً بَكْرٌ شَحْمًا

طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا

إشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا

مَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَهُ

زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا

أَجْمَلُ مِنْكَ وَجُهًا

نَحْوَ قوْلِكَ

وَلَّا يَكُونُ إِلَّا نَكِرَةً, وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ ٱلْكَلَّامِ يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ ٱلْكَلَّامِ

مَنْصُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ

وَحُرُوفُ اللسنتثناء ثمانية

بَابُ ٱلِاسْتِتْنَاعِ

عَدَا

خلا

سنورَى سكواءً

فَالْمُسْتَثْنَى بِإِلَّا يُنْصِبَ إِذَا كَانَ اَلْكَلَّامُ تَامًّا مُوجَبًا, نَحْوَ "قَامَ اَلْقُومُ إِلَّا زَيْدًا" وَ"خَرَجَ اَلنَّاسُ إِلَّا عَمْرًا" وَإِنْ كَانَ ٱلْكَلَّامُ مَنْفِيًّا تَامًّا جَازَ فِيهِ ٱلْبَدَلُ وَالنَّصنْبُ عَلَى ٱلِاسْتِثْنَاءِ, نَحْوَ "مَا قَامَ ٱلْقُوْمُ إِلَّا زَيْدٌ" وَ"إِلَّا زَيْدًا" وَإِنْ كَانَ ٱلْكَلَّامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ ٱلْعَوَامِلِ, نَحْوَ "مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ" وَ"مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا" وَ"مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

وَالْمُسْتَثَنَّنَى بِغَيْرٍ, وَسِوَى, وَسُوَى وَسُوَاءٍ. مَجْرُورٌ لَا غَيْرُ

وَالْمُسْتَثْنَى بِخَلَا, وَعَدَا, وَحَاشَا, يَجُوزُ نَصِبُهُ وَجَرُّهُ, نَحْوَ "قَامَ اَلْقُوْمُ خَلَا زَيْدًا, وَزَيْدٍ" وَ"عَدَا عَمْرًا وَعَمْرِو" وَ"حَاشَا بَكْرًا وَبَكْرِ

مَنْصُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ

بَابُ لَا

اِعْلَمْ أَنَّ "لَا" تَنْصِبُ اَلنَّكِرَاتِ بِغَيْرِ تَنْوِينِ إِذَا بَاشَرَتْ اَلنَّكِرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ "لَا" نَحْوَ لَا رَجُلَ فِي اَلدَّارِ

فَإِنْ لَمْ ثُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكْرَارُ "لَا" نَحْوَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةُ

فَإِنْ تَكَرَّرَتْ "لَا" جَازَ إعْمَالُهَا وَإِلْغَاؤُهَا, فَإِنْ شِئْتَ قُلْتُ "لَا رَجُلٌ فِي اَلدَّارِ وَلَا إِمْرَأَةُ".

مَنْصنُوبَاتِ ٱلْأَسْمَاءِ

اَلْمُنَادَى خَمْسَةُ أَنْوَاع

بَابُ اَلْمُنَادَى

الشَّبية بالمُضاف

المُضنَاف

النَّكِرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ النَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ

المفرد العلم

فَأُمَّا الْمُقْرَدُ الْعَلْمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ فَأُمَّا الْمُقْرَدُ الْعَلْمُ وَالنَّكِرَةُ الْمَقْصُودَةُ فَيُبْنَيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينِ, نَحْوَ "يَا زَيْدُ" وَ"يَا رَجُلُ"

وَالثَّلَاتَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةً لَا غَيْرُ.

بَابُ المَقْعُولِ لِأَجْلِهِ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الَّذِي يُدْكَرُ بَيَانًا لِسَبَبِ وُقُوعِ الْفِعْلِ, فَالْسَمُ الْمَنْصُوبُ وَقُوعِ الْفِعْلِ فَوْلِكَ فَوْلِكَ فَوْلِكَ

قصدتُك إبْتِغَاءَ مَعْرُوفِكَ

قامَ زَيْدٌ إجْلَالًا لِعَمْرِو

منصنوبات الأسماء

بَابُ الْمَقْعُولِ مَعَهُ

الِاسْمُ الْمَنْصُوبُ, الَّذِي يُدْكَرُ لِبَيَانِ مَنْ فُعِلَ مَعَهُ الْفِعْلُ, نَحْوَ قُولِكَ

استوى الماء والخشبة

جَاءَ ٱلْأُمِيرُ وَٱلْجَيْشَ

وأما خَبَرُ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا, وَاسْمُ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا, فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فَا خَبَرُ المَر فُوعَاتِ, وَكَذَلِكَ الثَّوَابِعُ; فَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ

المَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَهُ أَنْوَاعِ

بَابُ الْمَخْفُو ضِنَاتِ مِنْ الْأَسْمَاءِ

مَخْفُوضٌ بِالْحَرْفِ

فَأُمَّا ٱلْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ فَهُوَ مَا يَخْتَصُّ بِمِنْ, وَإِلِّي, وَعَنْ, وَعَلَى, وَفِي, وَرُبَّ, وَالْبَاء, وَالْبَاء, وَالثَّاء, وَالْرُبُونُ فَيْهُونُ مِنْ الْمُ

مَخْفُوضٌ بِالْإِضْافَةِ

وَ أُمَّا مَا يُخْفَضُ بِالإِضَافَةِ فَلَحُو قُولِكَ عُلامُ زَيْدٍ وَ هُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مَا يُقَدِّرُ بِاللآمِ وَ مَا يُقَدِّرُ بِاللآمِ نَحْوُ عُلامُ زَيْدٍ وَ الَّذِي يُقَدِّرُ بِمَنْ نَحْوُ ثُوبُ خَزٍّ وَ بَابُ يَقَدِّرُ بِمَنْ نَحْوُ ثُوبُ خَزٍّ وَ بَابُ مَا يُقَدِّرُ بِمَنْ فَحُونُ ثُوبُ خَزَّ وَ بَابُ مَا يُقَدِّرُ بِمَنْ فَحُونُ ثُوبُ خَزٍ وَ بَابُ مَا يُقَدِّرُ بِمَنْ فَحُونُ ثُوبُ مُ وَيَدِيدٍ مَا مَا يُعَدِّرُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُ مُ مَا يُعَدِّرُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُ مُ مَا يُقَدِّرُ بَاللَّهِ وَ خَاتَمُ حَدِيْدٍ مَا مَا يُعَدِّرُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُ مُ اللَّهُ مِنْ فَعْدُ مُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُ مُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُ مُ مَا يُعْدَلُ مِنْ فَعْدُ مُ فَيْدُ مِنْ فَعْدُ مُ فَيْدُ مُ مِنْ فَعْدُ مُ مُنْ فَعْدُ مُ فَيْدُونُ فَوْ فَيْ فَا لَهُ مِنْ فَعْدُ مُ فَيْدُونُ فَيْدُونُ مُنْ فَعْدُ مُ فَيْدُونُ فَيْ فَا مُعْمُ فَيْدُونُ فَيْ فَيْ مَا مُنْ فَضَ مُنْ فَعْدُ مُ فَيْدُونُ فَيْ فَيْمُ فَيْدِ مِنْ فَعْدُلُ مُ مَنْ فَعْدُ مُ فَيْدُ مُ فَيْمُ مَا يُعْدُلُ مُ لَكُونُ فَيْ فَيْ فَيْمُ فَيْ فَيْ مُنْ فَيْدُونُ فَيْدُ مُ فَيْدُونُ فَيْرُ فَيْ فَيْمُ مِنْ فَيْدُونُ فَيْ فَيْمُ فَيْ فَيْمُ مِنْ فَيْدُ مُ فَيْدُونُ فَيْمُ فَيْرُ فَيْدُونُ فَيْدُ مِنْ فَيْمُ فَيْ فَيْ فَيْ فَيْ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْ فَيْمُ مِنْ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَا مُنْ مُنْ فَيْمُ فَا مُنْ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَا مُنْ مُنْ فَيْمُ فَيْمُ مُ فَيْدُمُ فَيْمُ فَا مُنْ فِي فَا فَيْمُ فَي مُنْ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَي فَاللَّهُ فَيْمُ فَيْمُ فَا مُعْمُ فَيْمُ فَيْمُ فَاللّهُ فَي مُنْ فَا مُنْ فَيْمُ فَي مُنْ فَي مُنْ فَيْمُ فَيْمُ فُونُ فَيْمُ فَا مُنْ فَيْمُ فَا مُنْ فَا مُنْ فَالْمُ فَيْمُ فَا مُنْ فَالْمُ فَالْمُ فَا مُنْ فَالْمُ فَا مُنْ فَالْمُ فَا مُنْ فَا فَا فَا مُنْ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ

تَابِعٌ لِلْمَخْفُوض

3