

CHÀO MỪNG CÁC BẠN ĐÃ ĐẾN VỚI BUỔI HỌC <3 **CÁC LƯU Ý KHI HỌC LIVESTREAM:**

- Mỗi buổi học sẽ có ít nhất 2 anh chị trợ giảng trực bình luận trong cả buổi để hỗ trợ các bạn trong live.
- Tất cả bình luận trong buổi học các bạn lưu ý **PHẢI BẮM SÁT NỘI DUNG CÔ ĐANG GIẢNG**, để tất cả tập trung vào nội dung đang học, không hỏi các nội dung ngoài buổi học nha.
- Cấu trúc chung buổi học:
 - + 5 phút đầu: Chào hỏi, ổn định tổ chức
 - + 55 phút sau: Học (với các buổi chủ đề NLXH, ta sẽ dành 15p đầu giờ để điểm các tin tức nóng hổi, thời sự)
 - + 5 phút giữa: Nghỉ giải lao
 - + 55 phút tiếp theo: Học nốt
 - + 10 phút cuối: Cô trò chuyện cuối buổi khi nội dung buổi học đã kết thúc
- Sau mỗi buổi học sẽ có **POST – HỎI ĐÁP VỀ BUỔI HỌC ĐÓ**, các bạn còn thắc mắc hoặc những bạn xem lại live có gì chưa hiểu mình có thể comment vào post đó để team hỗ trợ nha.
- Tất cả các live được lưu lại trong nhóm facebook lớp + cập nhật trên website QANDA STUDY. Tài liệu buổi học được up lên drive ngay sau khi buổi học khép lại, và up lên website sau khoảng 1 ngày – 2 ngày.

WORLD DOCS
TÀI LIỆU & KHÓA HỌC

BẢN TIN NHANH ĐẦU GIỜ

HỘI AN ĐƯỢC BÌNH CHỌN LÀ THÀNH PHỐ ĐẸP THỨ 4 THẾ GIỚI

Theo công bố giải World's Best thường niên vào tháng 7 của tạp chí du lịch Mỹ Travel & Leisure, Hội An đứng thứ 4 tại hạng mục 25 thành phố đẹp nhất thế giới 2024 với 90,67 điểm trên 100, sau San Miguel de Allende của Mexico, Udaipur của Ấn Độ và Kyoto của Nhật Bản.

Trong top 25 thành phố đẹp nhất châu Á, Hội An đứng thứ 3 sau hai đại diện từ Ấn Độ và Nhật Bản.

Trong mắt du khách quốc tế và các chuyên gia du lịch, "không có gì ngạc nhiên khi Hội An xuất hiện trong danh sách". Ngoài danh hiệu Di sản Thế giới UNESCO trao cho Phố cổ Hội An, điểm đến còn là nơi lý tưởng cho người sành ăn cùng các món ngon như cao lầu, bánh mì và những người đam mê lịch sử.

Trước đó, đảo Phú Quốc cũng xuất hiện trong danh sách 25 đảo và quần đảo đẹp nhất thế giới của Travel & Leisure.

NỮ SINH BIẾT TIN ĐỔ THỦ KHOA TOÀN QUỐC KHI ĐANG LÀM CÔNG NHÂN

17h chiều 17/7, Ngô Thị Hương Giang, cựu học sinh lớp 12A9, trường THPT Ngô Gia Tự, trở về nhà sau một ngày làm việc tại công ty sản xuất máy in ở khu Công nghiệp Tiên Sơn. Nhưng hôm nay khác mọi ngày, bởi em mang theo một niềm vui đặc biệt. Giang là thủ khoa khối C00 toàn quốc với 29,75 điểm, trong đó Sử, Địa lý được 10, Văn 9,75.

Nữ sinh cho hay điểm công bố sát với dự tính của em. Duy có môn Văn, em nghĩ có thể được 9, song vượt kỳ vọng.

Ngày mới vào cấp ba, Giang định theo khối D01 (Toán, Ngữ văn, Tiếng Anh). Nhưng đến lớp 12, em chuyển sang khối C00. Dù hơi lo khi xuất phát muộn so với nhiều bạn bè, nữ sinh nhận định kiến thức hai môn này chủ yếu trong chương trình lớp 12 nên vẫn có thể theo được.

"Điều thôi thúc em học là mục tiêu đỗ nguyện vọng 1 vào trường Đại học Luật Hà Nội", Giang chia sẻ. "Từ lâu, em ngưỡng mộ luật sư và những người làm trong ngành tư pháp".

BIẾN ĐỘNG THỨ HẠNG 63 TỈNH THEO ĐIỂM THI TỐT NGHIỆP

Năm nay, điểm trung bình thi tốt nghiệp của học sinh 63 tỉnh, thành (gồm cả thí sinh tự do) từ 5,83 đến 7,464, cao hơn khoảng 0,2-0,4 so với năm ngoái.

Dẫn đầu là Vĩnh Phúc, các vị trí còn lại của top 10 vẫn là những gương mặt quen thuộc như Nam Định, Ninh Bình, Bình Dương, Bắc Ninh, Hải Phòng, Hà Nam.

Tương tự, nhóm xếp cuối chủ yếu đến từ khu vực miền núi phía Bắc như Hà Giang, Cao Bằng, Điện Biên, Lai Châu.

Địa phương có bước đột phá nhất là Trà Vinh. Năm ngoái, điểm trung bình thi tốt nghiệp của tỉnh này là 6,072, năm nay lên 6,541. Kết quả giúp Trà Vinh nhảy vọt 22 bậc, từ hạng 60 lên 38. Trong đó, riêng môn Ngữ văn, học sinh của tỉnh đạt điểm trung bình là 8,094, tăng 1,7 điểm, đưa Trà Vinh thăng tiến 49 bậc ở môn này.

Hai tỉnh khác tăng 10 bậc. Nghệ An đứng hạng 22 năm ngoái với 6,501 điểm, vươn lên vị trí 12 với điểm trung bình gần 7. Bà Rịa - Vũng Tàu tăng 0,3 điểm, từ hạng 27 lên 17. Các vị trí còn lại tăng, giảm khoảng 1-5 bậc.

CA SĨ ĐÀM VĨNH HƯNG BỊ CẤM DIỄN VÌ “HUY HIỆU LẠ”

Theo thông tin từ báo Người lao động, chiều 16/7, UBND TP đã ra quyết định xử phạt hành chính ca sĩ Đàm Vĩnh Hưng về việc đeo "huy hiệu lạ" trong live concert hồi tháng 5 vừa qua.

Theo đó, ca sĩ Đàm Vĩnh Hưng (tên thật là Huỳnh Minh Hưng) bị đình chỉ biểu diễn 9 tháng, phạt 27,5 triệu đồng. "Biểu diễn nghệ thuật sử dụng trang phục, từ ngữ, âm thanh, hình ảnh, động tác, phương tiện biểu đạt, hình thức biểu diễn hành vi trái với thuần phong, mỹ tục của dân tộc; tác động tiêu cực đến đạo đức, sức khỏe cộng đồng và tâm lý xã hội" - trong quyết định xử phạt ghi rõ.

Ca sĩ Đàm Vĩnh Hưng biểu diễn các tiết mục Biển tình, Người đi ngoài phố, Nếu đời không có anh, Huyền thoại một chiều mưa sử dụng trang phục và có gắn các phụ kiện trên ngực áo biểu diễn trước khán giả có vi phạm theo kết luận của hội đồng nghệ thuật của Sở Văn hóa và Thể thao TP.HCM thẩm định ngày 12/6/2024.

Liên quan nội dung câu hỏi "cấm diễn chỉ bao gồm trong nước hay quốc tế", đại diện Sở VH TT TPHCM viện dẫn điểm a, khoản 1 Điều 2 Nghị định số 38/2021/NĐ-CP ngày 29 tháng 3 năm 2021 của Chính phủ quy định về đối tượng áp dụng là “ Tổ chức, cá nhân Việt Nam có hành vi vi phạm hành chính trong lĩnh vực văn hóa và quảng cáo ở Việt Nam và ở nước ngoài ”.

KĨ NĂNG LÀM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ **MỘT TƯ TƯỞNG ĐẠO LÝ TỐT ĐẸP**

I. ĐẶC ĐIỂM KIỂU BÀI

Quan sát các ví dụ sau: (đề thi THPT QG những năm gần đây – hình thức kiểu bài: viết đoạn 200 chữ)

- + **Sự cần thiết** phải **sống cống hiến** (2021 – đợt 1)
- + **Sự cần thiết** của **tinh thần hợp tác trong cuộc sống** (2021 – đợt 2)
- + **Sự cần thiết** phải **cân bằng cảm xúc trong cuộc sống** (2023)
- + **Ý nghĩa** của việc **tôn trọng cá tính** (2024)
 - ⇒ Bản chất của dạng đề này là **VĐNL phải là một tư tưởng đạo lý tốt đẹp, tích cực, mang lại nhiều giá trị cho đời sống và con người.**
 - ⇒ Bài viết của bạn sẽ trả lời cho những câu hỏi **cốt lõi** sau:
 - VĐNL là gì?
 - Vì sao ta cần VĐNL? (VĐNL đem lại những giá trị tích cực gì? Cho cá nhân? Cho đời sống xã hội?)
 - Bản thân bạn đã và đang thực hiện tư tưởng đạo lý ấy như thế nào?

Yêu cầu đối với kiểu bài:

- Trình bày **luận điểm** rõ ràng, gãy gọn, thể hiện được quan điểm của người viết về vấn đề tư tưởng đạo lý tốt đẹp được đặt ra.
- Đưa ra được **hệ thống lý lẽ, bằng chứng thuyết phục**: chính xác, tin cậy, thích hợp để làm sáng tỏ luận điểm.
- **Có thể** có **các ý kiến mở rộng, đa chiều** để có cái nhìn toàn diện hơn về vấn đề. (không bắt buộc) → bạn có thể đưa ra *các góc nhìn mới mẻ, khác lạ, không chỉ tập trung về tính “tốt đẹp”* của tư tưởng đạo lý mà đề bài yêu cầu; hoặc bạn có thể *phản biện chính sự tốt đẹp ấy* bằng cách đưa ra lập luận rằng có những tình huống tư tưởng ấy cũng dẫn tới sai lệch.

II. XÂY DỰNG DÀN Ý CHUNG:

Đoạn văn NLXH (thường 200 chữ)	Bài văn NLXH (thường 600 chữ)
Mở đoạn: Giới thiệu được VĐNL mà đề bài yêu cầu (~3 dòng): Ko nên dẫn dắt quá dài dòng, dòng thứ 3 của đoạn văn nên xuất hiện VĐNL (ko nên chậm hơn vì sẽ khiến đoạn bị dài dòng) Thân đoạn: <ul style="list-style-type: none"> • Triển khai lập luận về VĐNL theo định hướng của đề bài. (sử dụng lý lẽ và dẫn chứng) 	Mở bài: Giới thiệu được VĐNL mà đề bài yêu cầu ~ 3 → 5 câu (khoảng 7 – 10 dòng) Thân bài: <ul style="list-style-type: none"> • Triển khai lập luận về VĐNL theo định hướng của đề bài. • Có thể triển khai 2 – 3 luận điểm với các lý lẽ và dẫn chứng tương ứng ở từng luận điểm.

<ul style="list-style-type: none"> • Thường 1 đoạn văn 200 chữ sẽ chỉ có 1 luận điểm, triển khai khoảng 2 lý lẽ 1 dẫn chứng để vừa vận dụng lượng. <p>Kết đoạn: 01 câu văn (theo cô em nên viết câu kết đoạn là 1 câu liên hệ bản thân về VĐNL)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Có thể tách đoạn rõ ràng trong phần thân bài theo từng luận điểm. <p>Kết bài: Khẳng định lại VĐNL, triển khai thành một đoạn ngắn tương ứng với dung lượng phần mở bài để tổng thể bài làm cân đối nhất.</p>
---	---

1. **Đoạn văn** nghị luận về một **tư tưởng đạo lý tốt đẹp**

- Hình thức trình bày: Đảm bảo đúng yêu cầu hình thức của một đoạn văn
- Nội dung: *Dàn ý mang tính chất **tham khảo**, không phải là dàn ý bắt buộc và duy nhất đối với kiểu bài.*

+ **Mở đoạn:**

- Giới thiệu được về tư tưởng đạo lý **tốt đẹp**
- 01 → 02 câu
- Cách mở:

Mở đoạn trực tiếp bằng cách khẳng định giá trị của tư tưởng đạo lý tốt đẹp ấy

VD:

Trên chặng đường trưởng thành của mỗi người, VĐNL là một hành trang tinh thần thật quý giá.

Giữa muôn vàn những sự lựa chọn phong phú, đa dạng của đời sống, tôi vẫn luôn tin tưởng vào sứ mệnh mà VĐNL có thể mang lại.

*Mở đoạn bằng cách **dẫn dắt từ một câu nói, một câu thơ, một câu hát, ...** có liên quan VĐNL*

*Mở đoạn **bằng thao tác bác bỏ*** (đưa ra một ý kiến trái ngược với quan điểm của bản thân, phủ nhận ý kiến đó để dẫn dắt vào luận điểm của mình)

VD:

Nhiều người trẻ cho rằng, cần thả lỏng cảm xúc đến mức tự do và thăng hoa, ta mới có được một trải nghiệm đủ đầy, trọn vẹn. Nhưng cá nhân tôi thì lại tin rằng: học cách cân bằng cảm xúc mới là con đường đúng đắn để kiểm soát chặng đời của mình.

...

+ **Thân đoạn:**

- **Giải thích VĐNL** (giải thích từ khóa mà đề bài đưa ra) ~ khoảng 1, 2 câu ~ 3 → 5 dòng

VD:

Giải thích bằng từ gần nghĩa hoặc trái nghĩa (Dũng cảm là gan dạ, can đảm; là không hèn nhát, run sợ trước khó khăn...)

Giải thích bằng cách đưa ra các biểu hiện, các ví dụ nhỏ của VĐNL trong đời sống (Dũng cảm là khi ta dám thành thật với chính bản thân mình, là khi ta dám lên tiếng để bảo vệ người yếu thế, là khi ta sẵn sàng đối diện với những thử thách để trưởng thành hơn.)

- **Bình luận về giá trị, ý nghĩa của VĐNL** (đưa ra lý lẽ và dẫn chứng để làm rõ cho sự “tốt đẹp” của tư tưởng đạo lý ấy)

Có thể đặt những câu hỏi để xây dựng ý tưởng cho phần bình luận

Lý lẽ ~ 8 - 10 dòng

VĐNL ấy có giá trị gì với *mỗi cá nhân*?

(không nên bình luận chung chung: VĐNL sẽ giúp ta thành công, hạnh phúc, trưởng thành, ... mà cần phải cụ thể hóa là sự thành công ấy, niềm hạnh phúc ấy, chặng đường trưởng thành ấy được hoàn thiện ra sao nhờ VĐNL?)

VD:

Nỗ lực không ngừng sẽ giúp ta thành công hơn trong cuộc sống. → Nỗ lực không ngừng sẽ khiến mỗi người vươn tới được phiên bản hoàn thiện hơn của chính mình, tích cực vượt qua những thử thách, để từ đó chạm tới thành công mà ta luôn ngóng đợi.

VĐNL ấy đem lại ý nghĩa gì cho sự phát triển của đời sống xã hội?

Nếu không có VĐNL, điều gì sẽ xảy ra?

VD:

Nếu không lựa chọn sống cống hiến, cuộc đời của ta sẽ thật bé nhỏ, chật chội và có phần vị kỉ biết bao, bởi ta chỉ biết đến cá nhân mình.

Nếu bạn không nỗ lực một cách bền bỉ, bạn sẽ chẳng thể nào bước lên được đỉnh vinh quang mà bạn hằng khao khát. Bởi lẽ, đó là vị trí dành riêng cho những người thực sự phấn đấu không ngừng.

Dẫn chứng: theo cô, trong đoạn văn 200 chữ chỉ cần 01 dẫn chứng (triển khai 1 – 2 câu, từ 3 – 5 dòng)

VD: có thể đưa ra theo “công thức” sau (dẫn chứng là một cá nhân)

Danh xưng (cụ thể hóa lĩnh vực mà dẫn chứng ấy hoạt động: Bác sĩ, Doanh nhân, Hoa hậu, Nghệ sĩ, Cầu thủ bóng đá, ...) + **Tên + Cách dẫn chứng sử dụng VĐNL + thành quả của dẫn chứng.**

VD: Hoa hậu Nguyễn Thúc Thùy Tiên sau thất bại nhiều lần tại các cuộc thi sắc đẹp trong nước, vẫn kiên trì, bền bỉ nỗ lực không ngừng để vươn tới vương miện quốc tế và trở thành một người trẻ truyền cảm hứng tích cực.

- **Hiện trạng: (không bắt buộc)**

VĐNL ấy đang được ứng dụng tích cực và tiêu cực như thế nào trong đời sống? (với đoạn 200 chữ, để tránh dài dòng, em có thể viết 01 câu ngắn gọn nêu hiện trạng tích cực HOẶC tiêu cực)

VD: lối sống cống hiến

Tích cực: Hiện nay, nhiều người trẻ sẵn sàng lựa chọn sống cống hiến để gắn kết sứ mệnh cá nhân với câu chuyện cộng đồng, để bày tỏ tình yêu Tổ quốc.

Tiêu cực # Phản đề: Tuy nhiên, nhiều người trẻ vẫn lựa chọn sống khép kín, từ chối những nhiệm vụ mà xã hội giao phó, chỉ biết đến bản thân mình chứ tuyệt nhiên không đóng góp cho cộng đồng.

- **Giải pháp (không bắt buộc)** – Nếu đưa vào đoạn chỉ viết 01 câu thôi.

Cách thức để lan tỏa VĐNL (cá nhân, nhà trường, gia đình, xã hội, ...)

VD:

Mỗi người trẻ cần nhận thức sâu sắc về ý nghĩa của VĐNL, tích cực rèn luyện và trang bị VĐNL trên chặng đường trưởng thành của mình.

Lối sống cống hiến: Mỗi người trẻ cần trau dồi nhận thức sâu sắc về lối sống cống hiến, tích cực đóng góp cho cộng đồng từ những điều nhỏ nhất.

+ Kết đoạn: ~ 01 câu khoảng 3 dòng

Quan điểm cá nhân cô: Em nên liên hệ bản thân ở câu kết đoạn để khép lại đoạn văn của mình một cách trọn vẹn, tránh câu cuối bị cụt lủn, hụt hẫng.

Thể hiện sự kết nối của cá nhân mình với VĐNL (*Mình đang thực hiện VĐNL ấy như thế nào? Mình nhận thức về VĐNL ra sao? Mình thay đổi nhờ VĐNL như thế nào?*)

VD: Tôi đã và đang nỗ lực để cống hiến cho cuộc đời, cho cộng đồng theo cách của riêng mình; và vì thế mỗi ngày tôi đều thấy thật hạnh phúc.

Quan sát đoạn văn tham khảo:

Tài tử điện ảnh nổi tiếng Jared Leto từng chia sẻ: “~~Nếu bạn cảm giác rằng đã đến lúc phải bỏ cuộc, hãy nghĩ xem bạn đã cố gắng hết mình vì điều gì đến tận bây giờ~~”. Nghĩ lại về điều ấy để kiểm tìm những nguồn cảm hứng giúp ta tiếp tục ~~bền bỉ trên chặng đường mình đã chọn~~.

DOẠN VĂN DIỄN DỊCH “Nỗ lực không ngừng” là giữ cho mình một trái tim kiên định, lạc quan để dũng cảm chiến đấu đạt được mục tiêu. (*giải thích*) Cuộc sống sẽ tẻ nhạt biết bao nếu ta cứ “bình chân như vại”, không chút nỗ lực vì ước mơ. Thời gian sẽ hoài phí thế nào nếu tuổi trẻ ta an nhàn, không màng cố gắng? Bền bỉ phấn đấu là cách để ta khẳng định mình giữa thế gian rộng lớn. (*lý lẽ*) Hành trình sống và sáng tạo nghệ thuật của nữ ca sĩ Taylor Swift là một chặng đường như thế. Đã có thời điểm cô cảm thấy suy sụp vì những tranh cãi, buồn bã vì khán giả quay lưng và gần như “biến mất” khỏi làng giải trí suốt một năm, nhưng bằng sự cố gắng, tận tâm và hết mình vì âm

nhạc, cô đã quay trở lại, tỏa sáng sau những thử thách. “Không bao giờ phải xấu hổ vì đã cố gắng” - có lẽ đó chính là cách để cô kiến tạo một cuộc sống rực rỡ. **(dẫn chứng)** Bởi chỉ khi nỗ lực không ngừng nghỉ, may mắn và hạnh phúc mới có thể đến với ta. Nếu nhụt chí, bi quan và chùn bước, ta đang để tuổi trẻ trôi qua trong phí hoài. **(lý lẽ)** Vậy bạn lựa chọn điều gì, dễ dàng bỏ cuộc để sống trong vùng an toàn chật chội, hay nỗ lực không ngừng để cho bản thân cơ hội được tỏa sáng? **(câu kết đoạn nhấn nhủ, thúc giục, khơi gợi sự lựa chọn tốt đẹp của bạn đọc)**

2. Bài văn nghị luận về một tư tưởng đạo lý tốt đẹp

a. Mở bài (3 → 5 câu) ~ theo cô chỉ tối đa 10 dòng

- Giới thiệu được về tư tưởng đạo lý tốt đẹp ấy
- Có nhiều cách để bạn dẫn dắt mở bài:

Mở bài trực tiếp bằng cách khẳng định giá trị của tư tưởng đạo lý tốt đẹp ấy

Mở bài bằng cách **dẫn dắt từ một câu nói, một câu thơ, một câu hát, ...** có liên quan VĐNL

Mở bài **bằng thao tác bác bỏ** (đưa ra một ý kiến trái ngược với quan điểm của bản thân, phủ nhận ý kiến đó để dẫn dắt vào luận điểm của mình)

Mở bài **bằng cách đưa ra nhiều ý kiến đa chiều về VĐNL** → khẳng định quan điểm của bản thân về sự tốt đẹp của tư tưởng đạo lý ấy

b. Thân bài:

- Giải thích được VĐNL
- Bình luận về VĐNL

+ Giá trị, ý nghĩa của vấn đề tư tưởng đạo lý ấy (có thể đào sâu hơn so với đoạn văn)

VD:

- 2 luận điểm - ở mỗi luận điểm lại triển khai lý lẽ và dẫn chứng tương ứng, mỗi luận điểm có thể là 1 đoạn văn ngắn
- 1 luận điểm – nhưng bình sâu hơn, có nhiều lý lẽ và dẫn chứng hơn

+ Hiện trạng: có thể nêu cả khía cạnh tích cực và tiêu cực

+ Giải pháp: Cách thức để lan tỏa VĐNL (cá nhân, nhà trường, gia đình, xã hội, ...) hoặc hạn chế những cách nhận thức sai lệch, hành động tiêu cực về VĐNL

c. Kết bài:

- Khẳng định lại VĐNL
- Liên hệ bản thân

3. Phản đề trong NLXH (Cụ thể: với dạng bài về tư tưởng đạo lý **tốt đẹp**)

- **Không bắt buộc** (trừ khi đề bài yêu cầu)
 - Vị trí của phản đề:
- + Sau khi bạn đã bình luận về giá trị, ý nghĩa của vấn đề → tập trung đúng hướng đề bài yêu cầu
- + Bản thân phản đề là một lý lẽ trong đoạn văn và có thể là một luận điểm tách biệt trong bài văn
- Bản chất của phản đề: bàn về khía cạnh “lệch hướng” của tư tưởng đạo lý tốt đẹp ấy, phản biện được rằng tư tưởng ấy không phải lúc nào cũng tốt đẹp.

VD: cân bằng cảm xúc

- + Cân bằng cảm xúc không có nghĩa là ta phủ nhận những vui buồn của bản thân, luôn kìm nén những hỗn độn bên trong mình. Nếu lúc nào cũng cố gắng để cân bằng, thậm chí ta sẽ giả dối với chính tâm trạng của mình.
- + Tuy nhiên, nếu cân bằng cảm xúc một cách tuyệt đối, ta sẽ chẳng thể nào thực sự có những giây phút thăng hoa trên chặng đường của mình. Đôi lúc, ta cũng cần để bản thân được ngập tràn trong men say hạnh phúc hoặc được đắm chìm trong một nỗi buồn xót xa, để qua đó ngày càng trưởng thành hơn nữa.
- Chỉ nên phản đề khi diễn đạt lưu loát.
 - Cá nhân cô cho rằng không nên phản đề trong đoạn văn 200 chữ vì dung lượng quá eo hẹp.

Cùng cô thay đổi và xây đắp thêm chất liệu để biến đoạn văn trên thành một bài văn nhé: Ý nghĩa của tinh thần **nỗ lực không ngừng**

Mở bài: Tài tử điện ảnh nổi tiếng Jared Leto từng chia sẻ: “Nếu bạn cảm giác rằng đã đến lúc phải bỏ cuộc, hãy nghĩ xem bạn đã cố gắng hết mình vì điều gì đến tận bây giờ”. Nghĩ lại về những bước đi đầu tiên, về động lực và khao khát cháy bỏng trong trái tim mình, **quả thật chính là một cách (từ ngữ để kết nối từ câu trích dẫn sang vấn đề nghị luận)** để ta tiếp tục kiên định với những gì mình đã chọn. Tôi tin rằng, đó cũng là lối suy nghĩ tích cực giúp ta **nỗ lực không ngừng** trong cuộc sống để vươn tới nhiều thành công. **(giới thiệu vấn đề nghị luận)**

Thân bài:

“Nỗ lực không ngừng” là giữ cho mình một trái tim kiên định, lạc quan để dũng cảm chiến đấu đạt được mục tiêu. Đó là khi ta **kiên trì phấn đấu hết mình** với chặng đường mình đã chọn, không vì những khó khăn, thử thách mà nản lòng dừng lại. Cuộc sống sẽ tẻ nhạt biết bao nếu ta cứ “bình chân như vại”, không chút nỗ lực vì ước mơ. Thời gian sẽ hoài phí thế nào **nếu tuổi trẻ ta an nhàn, không màng cố gắng?** **Bền bỉ phấn đấu** là cách để ta khẳng định mình giữa thế gian rộng lớn.

Hành trình sống và sáng tạo nghệ thuật của nữ ca sĩ Taylor Swift là một chặng đường như thế. Đã có thời điểm cô cảm thấy suy sụp vì những tranh cãi, buồn bã vì khán giả quay lưng và gần như “biến mất” khỏi làng giải trí suốt một năm, nhưng bằng sự cố gắng, tận tâm và hết mình vì âm nhạc, cô đã quay trở lại, tỏa sáng sau những thử thách. “Không bao giờ phải xấu hổ vì đã cố gắng” - có lẽ đó chính là cách để cô kiến tạo một cuộc sống rực rỡ. Bởi chỉ khi nỗ lực không ngừng nghỉ, may mắn và hạnh phúc mới có thể đến với ta. Nếu nhụt chí, bi quan và chùn bước, ta sẽ để tuổi trẻ trôi qua trong phí hoài.

Hãy thử tưởng tượng, nếu từng người trẻ đều chọn cách sống tích cực **như thế (từ nổi)**, nếu tất cả chúng ta đều **đặt mình trong một guồng quay nỗ lực không ngừng nghỉ** để theo đuổi những giấc mộng đẹp đẽ, cuộc sống này sẽ thật sôi động biết bao. Chúng ta sẽ nhìn vào chính sự nỗ lực của những người xung quanh để được tiếp thêm động lực phấn đấu. Và những người khác cũng sẽ coi bạn là một tấm gương đang cố gắng vươn lên, để từ ấy họ không dám buông mình mà lười biếng. Một xã hội tập hợp những bạn trẻ nhận thức được giá trị của việc cố gắng hết mình chắc chắn sẽ ngày càng phát triển rực rỡ, bởi mỗi người trẻ là một mảnh ghép, một sắc màu để hoàn thiện bức tranh trọn vẹn của cộng đồng. **(có thể thêm 01 – 02 câu dẫn chứng vào đoạn này để đoạn hoàn thiện hơn)**

Nhìn vào thực tế đời sống xã hội hiện nay ở Việt Nam, ta có thể thấy những tín hiệu đáng mừng khi đa phần người trẻ đều luôn nỗ lực hết mình để thực hiện giấc mơ của bản thân. Nhiều bạn trẻ ở độ tuổi còn đang đi học đã bắt đầu chặng đường xây dựng con đường tương lai với những ý tưởng khởi nghiệp thú vị, tiềm năng. Các bạn trẻ Việt Nam cũng ngày càng mở lòng với các lớp học về kỹ năng mềm bên cạnh những buổi học kiến thức để hoàn thiện mình hơn nữa, trở thành một phiên bản tốt nhất của chính mình. Tuy nhiên, một số bạn trẻ vẫn còn buông thả, thiếu trách nhiệm với chính cuộc sống của mình; để ngày tháng thanh xuân trôi qua trong hoài phí. Thiết nghĩ, mỗi chúng ta đều nên ý thức được rằng mình đã, đang và sẽ là người làm chủ cuộc đời mình. Nếu ta lười biếng, phó mặc, vận mệnh của ta sẽ chẳng thể rực rỡ. Nhưng nếu bạn thực sự chăm chỉ, kiên định, luôn luôn phấn đấu, tương lai sẽ mỉm cười với bạn.

Kết bài: Như vậy, ta hoàn toàn có thể khẳng định: nỗ lực không ngừng chính là con đường đưa ta đến với thành công. Vậy bạn lựa chọn điều gì, để dang bỏ cuộc để sống trong vùng an toàn chật chội, hay bền bỉ cố gắng để cho bản thân cơ hội được tỏa sáng?