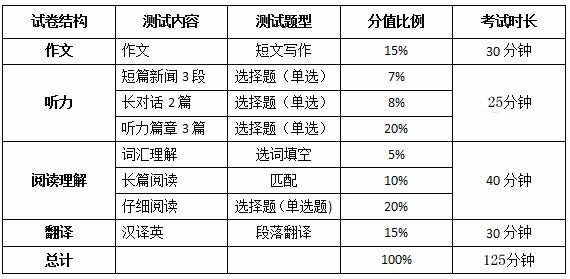
**考试时间**

8：45 验证入场（身份证、准考证、学生证）   
9：00-9：10 发放作文考卷，填写个人信息   
9：10-9：40 作文考试   
9：40-10：05 听力考试   
10：05 听力结束（录音结束后立即收答题卡）   
10：10-11：20 阅读理解和翻译

**试卷结构**



**性价比=题目分值S/做题时间T**

写作性价比=710*15%/30=3.55****听力性价比=710\*35%/25=9.94******阅读性价比=710\*35%/40=6.21*** *翻译性价比=710*15%/30=3.55

**短文写作**

分值占比15%，共106.5分，考试时长30分钟

**写作**

**解题思路**

第一段描写现状   
第二段:正向论点+论据   
第三段:正向观点+论据   
第四段:反向观点+论据   
第五段:总结正反观点，提出建议，用As far as I'm concerned结束陈词

**做题技巧**

1. 出题方式：看图写作、观点讨论、书信、报告。
2. 涉及的话题比较广泛， 教育文化、人生哲理、社会热点等等，但是这种话题咱们多多少少都能扯上几句观点，瓶颈在于怎样用地道的句子表达出来。
3. 字体尽可能工整
4. 背模板

**听力**

分值占比35%，共249分，考试时长25分钟，每段对话均朗读一遍。

四六级的考试越来越接近于国际化，很多出题模式接近于托福和雅思，更多的注重的是能力的提高。所以考生们除了掌握应试技巧，还需不断的提高自己的基本功。

 正确答案的特征  
 含义肯定的不是正确选项，模糊的是正确选项  
 意思具体的不是正确选项，概括的是正确选项  
 意思详细的不是正确选项，抽象的是正确选项  
 意思肤浅的不是正确选项，深刻的是正确选项

**短篇新闻**

短篇新闻有3篇，共7题，每篇长度大约200个单词，朗读语速在每分钟130个词左右，分值占比7%，每题7.1分，共49.7分。

文章基本以VOA新闻和BBC报道为主。这部分听力理解失分最多。

**解题思路**

参考了TEM4考试新闻部分，其长度不大，虽然短小，但是信息量却很多。

**结构特点**：新闻报道必须短小精悍，为了让听众在最短时间里获得最多信息，新闻报道一般将最重要内容放在开头的一句话里面，这句话被称为新闻导语( news lead）通常包括了听众最关心的事实，如when，what，who,why，where，和how，从重要性上来讲，第一句话最重要后面的话在重要程度上依次降低，这被称为倒金字塔结构。 第一句包含了what，where，who等要素，正是由于新闻导语的重要性，大多数练习题都会涉及导语内容。如有的可能以What is the news report mainly about?orWhat's the main idea of the news?提问。有的可能以which of the following statements is (NOT) true?提问。因此，一定要重视第一句。听完指令，要立即集中精力，进入状态，否则错过了导语，后面很多信息会产生干扰作用。

而后面的内容一般是针对导语的进一步展开，所以新闻听力一般会采用主旨+细节的考查方法。通常考查的新闻细节包括时间、地点、行为、数字等方面。

**词汇特点**：BBC或VOA新闻具有特定的新闻色彩，所以专有词汇众多，关于这部分词汇，会有听力老师或词汇老师总结并讲解。例如样题中的: blast，explosion，rebel等

**语法特点**:首先在时态运用上，广泛使用现在时，给人以真实感。其次，会较多地使用扩展的简单句，常见方法有使用同位语，介词短语，分词短语等语言成份扩展简单句。第三，前置修饰词高度浓缩，新闻文体为了使句子结构紧凑严密，大量使用前置修饰语修饰名词。

**做题技巧**

1. 预览选项，推测新闻段落的基本内容
2. 根据选项判定题型。新闻听力一篇两道题，通常是主旨题和细节题。新闻特点主旨题在导语第一句
3. 放音时边听边记
4. 听清问题
5. 所听即所得

**练习步骤**

1. 做题
2. 对答案
3. 查阅听力原文单词、短语、定位词
4. 再次做题
5. 跟读（长对话)答题关键必须听清楚问什么

**长对话**

有2篇，共8题，分值占比8%，每题7.1分，共56.8分

长对话是听力题中最容易拿分的部分。根据统计，可以在录音中直接找到答案的四级听力试题的比例约为35%，50%的题目可以在录音中找到和正确答案的同义或反义的句子。推理题难度较大，但是，可以根据谈话人的语气、场景规律以及B部分同一篇文章的其他题目的答案或者文章中重复次数很多的单词或者概念确定答案。

**解题思路**

第一步:**预读选项**。听录音前先浏览一下题目的四个选项，这是做好听力题目的必要前提。 考生通过分析四个选项，再结合自己的猜测，就可以对对话所涉及的话题有个大体的了解，这样就可以带着问题去听，就能将注意力集中在对话中的关键信息点，从而减轻听的负担。

第二步:**把握关键词和关键句**。在听录音的过程中，考生要注意把握一些关键词和关键句。

在听录音时，先要注意听表示转折关系的词汇，例如but、however、unfortunately、unexpectedly、to tellthe truth等。其次也要注意听关键句。在对话题中，往往会有一些表示建议或劝告的句子，例如“Why...?”“Why...not...?”“Why don’tyou/we...?”“lt would be better to do...”“Wouldn’t it be better to do...?”根据对历年四级听力真题的分析，这类关键词和关键句之后往往是考点所在，所以考生要加以重视

第三步:**判断相关场景**。考生要学会通过捕捉听力题目和听力录音中出现的关键词来判断相关场景。四级听力常考的场景有:学习场景、工作场景、天气场景、医院场景、租房场景、娱乐场景、餐馆场景、选课场景等。判断出相关的场景有利于考生在解题时有据可依，提高解题正确率。在这里笔者也提醒考生，由于英语是一种模式化的语言，在固定的场景中，其词汇和表达也相对比较固定，所以考生应在平时注意多积累一些场景中的高频词汇和习惯表达，以提高听力理解能力。

**短文听力**

有3篇，共10题，分值占比20%，每题14.2分，共142分，是听力中拿分的重点的重点。

其最大的特点在于语速快，一篇短文250词左右，大约一分钟朗读130词，高峰时达到160词，也即一篇文章一分多钟就读完了。童鞋们最大的难点在于跟不上，记不住，没反映过来就完了。因此此类考题答题技巧尤为重要。

**命题特点**

1. 形似阅读理解，难度相差悬殊。听力短文在形式上与阅读理解基本相同，都是根据材料所包含的信息回答后面提出的问题，但听力短文材料的难度比阅读理解小得多，只相当于一般的口语材料。因此考生完全没有必要被其外在形式吓倒。
2. 短文播放时间固定，但有弹性时间可利用。虽然短文播放的时间及回答问题的时间是固定的，但播放听力录音之前有大约90秒的试音时间，且在播放短文之前要播放本题的指令部分(directions)，这 些时间都是可以利用的。
3. 短文体裁较为固定，为做出正确判断提供了语境依据。听力短文多为说明文或叙述性小故事，材料较为通俗易懂,这使提前根据所给选项推断材料内容成为可能。
4. 选项已知，可作为推断短文内容的依据。虽然材料的内容只播放一遍，但每小题的选项是提前给定的，考生可以根据选项所提供的信息，利用前面提到的弹性时间进行推断，为充分获取短文信息创造更加有利的条件。
5. 各小题类型相对固定，有助于总结答题规律。多年来听力短文的试题类型是相对固定的，主要包括细节题、推断题、态度题、数字题、主旨题等。这给我们正确解题提供了启发和思路。

**做题技巧**

1. **细节题**。细节题出题点无处不在，但这并不是说无规律可循。细节题的答案往往由first,most,because, in any case,as a matter of fact等副词或副词短语引出，考生在听短文时，除了要尽量听懂所有细节外，一定要更加留意这些词后面的相关信息。
2. **推断题**。多数推断题与每段的大意或短文的中心思想有关系，因此在听短文录音时我们一-定要注意文章中间和结尾总结性的话，特别是每部分的最后一句话。我们对这些话加以分析，往往不难我到正确的答案。
3. **态度题**。态度题的选项往往是四个形容词，所以考生在播放短文录音之前判断出有态度题，在听录音时就应特别留心fortunately, luckily,unfortunately等这样的具感情色彩的可以反映出speaker的态度的词。speaker对 于谈论的对象可能有双向评论，如果听不出speaker的态度方向,建议同学们选正面态度的，因为反驳的文章往往更为复杂。
4. **数字题**。数字题一般涉及时间、数量、年代等等。如果事先判断出有数字题，在听短文录音时就要特别留意相关数字并尽可能地记下来。而且对于SectionB的解题对策要与SectionA完全要反过来，即听到哪个数字就要选哪个数字，这里的数字不考运算。
5. **主旨题**。对于主旨题，我们可以从三方面来把握:一是从选项入手。选项中出现的多次重复的词一定是中心词( key word)。二是从短文入手，要特别注意文章的两头，尤其是文章的开头的两个句子最重要，很有可能成为主旨题的考点，具体需要听的是文章开头的名词。选答案时要优先选含有该名词的选项。三是从短文后面的问题入手，这样也可以提供中心词的线索。大多数的考题都问及的词一定就是此段的中心词。

**解题思路**

1. 预览选项，判定文体，通常是两篇说明文和1篇记叙文， 如果是说明文，则通常考察：主旨大意(宏观)、细节推理(微观) 如果是记叙文，则考查：起因、经过、结果，人与人之间的关系和人与动作之间的匹配。
2. 分析选项间的逻辑关系： 相同排除，相反取一； 具有概括性的、深刻性的、表达委婉语气的选项往往是正确答案； 与其他三个选项比较是另类的要排除。
3. 找到不同题干下相关联的内容(实词相关原则)
4. 把握10组key words (关键词)

**Key words**

**宏观方向( 主旨大意)**   
1.段首段尾句:任何一个篇 章每一句话往往是重点   
2.设问句：一般疑问听升调，特殊疑问句听特殊问词(5w+1h)，读者读降调表示疑问，读升调往往表示不理解，不同意，不赞同的意思。   
3.总结性质的词汇:in brief, in particular,in short, all in all, generally speaking,conclude, conclusion, in word, SO, you see, in fact, we can say, ok, anyway etc.通常出现在说明文里作总结主旨和大意   
4.重复性质的信息:指实词重复   
5.首段转折:在第一段中出现but,however, yet, instead, today后往往是正确答案

**微观方向(细节信息)**6.转折对比处：出现转折对比的词汇，转折对比的后面为正确答案。 Although, though, even though, despite, in spite,however, but, yet, welll, not... but...,. instead, on the other hand, Unexpected,unexpectedly,unfortunatelly, fortunately   
7.因果关系：重因轻果Because , cause, for, since, be due to, lead to,result in, as a result   
8.定义处: something can be defined as something, that is so called, we call it... thedefinition of ... is   
9.强调处:语气 强硬的词汇，形容词,副词最高级most or - est   
10.特殊修辞: 排比处--反向考察According to the passage, which one is NOT in the passage?,哪个没听见选哪个，哪个没说选哪个。举例处for example, for instance比喻处本体和喻体

**阅读理解**

阅读占35%阅读249分，考试时长40分钟

**词汇理解**

十五个选项选择十个填空 分值占比5%，共35.5分

**做题技巧**

先把词性在单词旁边标注上，再把文章空格里可以填的词性标注上，这样可以在你不认识单词时用排除法做出题目。

**段落匹配**：

1. 先看文章，只要看出文章主题即可停止读文章，开始看题目；
2. 划出题目中的关键词，去文章中找原句。根据原句再来做题

**仔细阅读**：

划出题目中的关键词，找考点，然后去文章中找原句，根据原句再来分析题目答案。细节题一般都能在文章中找到原句，态度题需要你再去分析文章语言基调。不过细节题占大多数，所以不用担心。

**长篇阅读**

分值占比10%，共71分

**仔细阅读**

分值占比20%，共142分

**翻译**

分值占比15%，共106.5分，考试时长30分钟

* 13-15分：译文准确表达了原文的意思。用词贴切，行文流畅，基本上无语言错误，仅有个别小错。
* 10-12分：译文基本上表达了原文的意思。文字通顺、连贯，无重大语言错误。
* 7-9分：译文勉强表达了原文的意思。用词欠准确，语言错误相当多，其中有些是严重语言错误。

**做题技巧**

1. 翻译是人工阅卷，重点是语法错误多不多，以及有没有写对得分点的单词，通常这个题目主题下的相关词汇，比如历史，文化、经济、社会类等。
2. 一定要选择基础的单词和简单句式，越基础越好，不犯错就是得分。
3. 评分标准里说了，“勉强表达”了原文意思就ok，所以碰见不知道怎么表达的句子，想方设法把原文“意译”，而不是“直译”，总之千万不要空着。