**浅谈中国人民的文化自信**

提到文化自信一词，相信很多人都会有似懂非懂的感觉，既然要谈论文化自信，首先就应该弄清楚文化自信的含义。在我看来：文化自信是一个国家、一个民族最根本的信心，是必须要坚定的，是毫不动摇的信心。党的十八大以来，领路人曾多次提到文化自信一词，指出“我们要坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚持文化自信”。由此可见，文化自信对于国民来说是十分重要的，是最根本的，是必须要坚持的。

近年来，我们的文化自信不断得以提升，文化自信也在我们的日常生活中有了实实在在的体现。我认为文化自信主要包括三个方面，一是语言上的自信；二是形象上的自信；三是行动上的自信。

首先是语言上的自信，众所周知，中华上下五千年，作为从未中断过的文明，汉字在中华文化的传承与发展中发挥着不可磨灭的作用。因此我们理应相信我们古老且具有魅力的语言，要学会、学懂我们的母语，继承和发扬好源远流长、博大精深的中华文字，切不可盲目地崇洋媚外。我国目前已经开始强化学生们对于母语的自信，这从国内部分地区中高考试点改革就可见一斑，原来150分的语文学科上涨到惊人的180分，而原本有150分之多的英语学科则下调到了100分，这是为了让学生更加重视语文学科，重视我们的语言。也正说明了我们要坚持语言上的自信，让学生更加重视语文学科，重视我们的语言，要将我们的语言学懂弄清。

然后是形象上的自信，要说到中国形象的典型代表，很多人心中都有自己的人选，而我选择了李子柒中国人民文化自信的生动体现。李子柒出身农村，家庭情况较差，但是在经历一系列的坎坷后，她选择了在家乡创作短视频，以此来向他人展现出自己的生活。身为一个农村长大的孩子，却有自信向全世界展现自己的农村生活，这体现了多么强烈的文化自信啊。在她最火的时候，她的视频在外网上的浏览量动辄上千万，这是中国普通人民对于自身文化自信的典型表现，体现出了国民对于自身形象上的自信。

最后是行动上的自信，十多年前，当欧美国家文化大量入侵时，中华文化似乎已无力抵抗，国民日益沉沦在外国文化中。越来越多的人们过着洋节日、住着洋建筑、吃着西餐，好像已经忘记了自己的本质。也正是在这样一个危机的前提下，我国提出来文化自信这一关键词，助推中国文化不断复兴。现如今的中国，在传统节日到来时，随处可见的庆祝活动以及节日由来和背景等等宣讲活动，体现出了国民强烈的文化自信，相信中国文化始终屹立于世界文化之林，是优秀的文化。

谈论到文化自信时，自然也要提到文化安全，二者相互关联，彼此影响。

坚定文化自信是保障文化安全的基础。随着我国不断的对外交流和开放，文化交流达到了前所未有的规模和深度，外来的新潮文化不可避免地对人们的认知产生冲击，影响着主流文化的正常发展，严重影响着我国的文化安全。《人民日报》曾针对18-28岁的年轻人做过一项关于对于我国传统文化认知程度的调查，调查结果显示其中部分人对于我国传统节日的认识很少，反而对于外国节日了解颇多，很多年轻人对于我国传统文化的认知就是代表着节假日，并不清楚其背后所蕴含着的丰富含义，这令我们不得不进行反思。现如今的我们正处在中华民族复兴进程中的关键历史节点上，我们应该加强对青少年的传统文化教育，坚定自身的文化自信，对于中华民族的传统文化抱有绝对的信心，才能维护好我国的文化安全。

文化安全的保障促进文化自信的坚定。文化安全对于一个国家来说是极为重要的，它是国家安全的重要保障，是一种更高层次的安全。只有当一个国家的文化安全得到了保障，其国民才会相信自身的文化是有价值、有意义的，才会对自身文化价值有充分肯定与积极践行。试想一下，如果一个国家的文化安全都得不到保障，社会上充斥着其他国家的文化，国民们每天接触、了解更多的是其他民族的文化特色，那么他们又有什么理由去相信、去认同本民族的文化、去坚定文化自信呢？因此，唯有保障好我国的文化安全，我们才能坚定自身的文化自信，充分信任我们本土文化，也才能实现中华民族的伟大复兴。

作为新时代的青年，我们处于这样一个关键的时间节点上，我国第一个百年目标实现的过程中，我们是见证者；我国2035年目标实现时，我们是助力者；我国第二个百年目标实现的过程中，我们将是建设者，是真正的中流砥柱。因此，我们应当清楚自身责任重大、使命在肩，如今我们要认真学习中国传统文化，坚定文化自信，为实现中华民族的伟大复兴贡献出自己的一份力量。