



# 徐偉智 Zivon Hsu

擁有工程與設計跨領域背景的互動工程師，能夠撰寫多元的程式，並且具備良好的程式學習能力。此外，注重團隊協作與換位思考，能以開放的態度持續追求專業成長。

✉ popo566464@gmail.com

☎ 0905-082-718

🌐 zhi0927.github.io/HsuWeiChih\_Portrait

## 學歷 Education

### 國立雲林科技大學 | 碩士

數位媒體設計所 - 互動設計組 | 2020-2024

影像處理・機器學習・深度學習・遊戲開發・人機介面  
科技藝術・展示科技・數位繪本・數位學習・數位策展  
易用性研究・認知心理學・高齡健康・統計分析・實驗設計

### 國立臺東大學 | 學士

資訊工程學系・數位媒體與文教產業學系(輔) | 2016-2020

嵌入式系統・網頁設計・資料庫系統・機器學習・影像處理  
APP開發・AR/VR互動程式開發・遊戲程式設計  
3D動畫場景・3D動畫角色表演・2D動畫・平面設計

## 經歷 Experience

### • NYUST 數位媒體設計系器材室

資訊助理 | Jul 2023 - Jun 2024

- 技術支援：為系所教學環境提供日常維運服務，協助排除技術問題，確保課程與活動順利進行
- 設備管理：維護與管理教學空間設備，包含伺服器、門禁系統與器材租借系統
- 安裝指導：執行硬體設備檢修、軟體安裝與更新，並提供操作指導與使用教學

### • 友達光電股份有限公司

Interaction Design Intern | Jul 2021 - Aug 2021

- 3D建模：設計並搭建手術場景，涵蓋器官模型與手術工具，支援系統內容需求
- 互動開發：使用 Unity 開發互動功能，模擬器官切割、縫合操作以及相關物理與視覺效果
- 系統整合：串接裸眼 3D 顯示器 API，整合 Leap Motion 設備，設計並開發人機介面
- 技術協作：與工程師合作，協助系統測試與優化，提升穩定性與使用體驗

## 技能 Skills

### 程式語言

C#  
C++  
Python

### 應用程式

Unity3D  
Qt  
WPF

### 電腦視覺

OpenCV  
PyTorch  
Scikit-learn  
TensorRT  
TensorFlow Lite

### 數位內容

Figma  
Illustrator  
Photoshop  
After Effect  
MAYA  
Zbrush  
Substance Painter

### UX 研究

User Research  
Wireframing  
Prototyping  
Usability Testing

### 嵌入式系統

Arduino  
Raspberry Pi

## 相關作品 Projects



### 結合注視估計與互動藝術之高齡者活躍老化系統設計 | 期刊發表 Programming · Interaction Design · UX Research

結合注視互動與藝術體驗，降低高齡者使用門檻，藉感官刺激促進情緒與活力

- 桌面研究規劃系統流程，設計高齡友善介面，並進行實驗設計評估系統成效
- 製作融合自然的視覺素材與互動藝術場景，營造具情緒療癒的沉浸式體驗
- 開發注視估計模組，構建前端互動控制接口，實現即時注視驅動操作

► SCIE 期刊《Sensors》發表，證實系統對高齡者友善且具情緒增益



### 結合電腦視覺與魔術表演系統開發 | 國科會計畫 Programming · Interaction Design · UX Research

電腦視覺結合魔術表演，以科技增強互動性和視覺衝擊，帶來全新娛樂體驗

- 物件識別與追蹤模型開發，運用 TensorRT 加速訓練後模型的推理效能
- 撰寫模型推理與 Unity 之間的整合接口，實現與前端溝通
- 通過公開展演，問卷調查54位觀眾對作品的創新性、互動性以及體驗感受

► 證實電腦視覺技術於魔術表演中增添獨特價值，觀眾體驗呈現正向回饋



### 互動投影系統應用於高齡者感知體驗裝置設計 | 國際研討會 Programming · Interaction Design · UX Research

結合懷舊遊戲與手部感應開發互動裝置，打造高齡者感官體驗與休閒娛樂空間

- 規劃互動流程與操作介面，設計高齡者易於理解與參與的使用者體驗
- 設計懷舊主題內容與視覺元素，結合音樂與動態圖像強化多感官刺激
- 運用雷達構建具擴展性的互動投影系統，並串接 Unity 實現互動回饋

► 《WorldS4》國際研討會發表，互動投影系統亦應用於合作案與展場展示



### 飛舞的珍珠 - AR互動繪本 | 競賽參與

Programming · Interaction Design · 3D Design

以臺灣蘭嶼生態為主題開發AR互動繪本，以此培養兒童環保意識與行動力

- 編輯繪本內容，並設計 3D 模型與動畫，呈現蘭嶼自然生態與文化特色
- 開發 AR 功能串接圖像辨識與內容互動控制，構建完整的 AR 互動學習環境
- 藉由夥伴學校進行台日跨文化使用者測試，觀察學生的環境態度與學習成效

► 作品獲得第十屆國際華文暨教育盃電子書創作大賽【佳作】

## 獲獎成就 Awards

### 【最佳注目獎】2019 全國大專院校智慧創新暨跨領域整合創作競賽

以平溪天燈節為背景，透過VR技術結合文化、教育與環保，模擬天燈施放過程，傳承文化並減少環境負擔

### 【佳作】2019 ITSA 全國大專院校程式設計極客挑戰賽 互動媒體設計組

為兩人團隊參與，使用 Unity 依競賽題目即時開發互動內容，涵蓋遊戲邏輯實作、場景建置與視覺素材整合