**针对男主人公**

在东野圭吾的小说中加贺恭一郎都有哪些经历？

汤川和加贺你更喜欢哪个？

东野圭吾的小说里加贺恭一郎究竟是一个怎么样的人？

东野圭吾恶意里的加贺恭一郎真实存在吗？

《神探伽利略》中福山雅治的角色？

电视剧《神探伽利略》每集到处写的公式，真的跟案件本身有关么？

现实中的物理系男生和《神探伽利略》中的汤川学有多大差别？

王凯适合出演东野圭吾小说《嫌疑人X的献身》里汤川学一角吗？

想问一下女生们，石神和汤川更喜欢谁？

《解忧杂货店》原著与电影版的距离，隔着一个王俊凯？

**针对作者**

如何评价东野圭吾？

如何评价东野圭吾的女性观？

东野圭吾是一流小说家吗？他的作品好在哪里？

东野圭吾的小说有哪些硬伤或者破绽？

东野圭吾作品的缺点是什么？

东野圭吾的哪几本小说值得优先选读？

东野圭吾的小说中，哪些值得推荐？为什么？

东野圭吾在日本的地位是怎样的？

作为推理小说，东野圭吾作品的文学价值体现在哪里？

《白夜行》中唐泽雪穗人物形象的塑造和东野圭吾的个人生平或人生经历有何联系？

**针对风格**

如何把《西游记》写出东野圭吾的感觉？

东野圭吾到底是个怎样风格的作家呢？他的哪些著作好看？

东野圭吾有哪些写作习惯？

如何评价东野圭吾的文笔？

东野圭吾是一流小说家吗？他的作品好在哪里？

为什么东野圭吾自称不能写「本格推理」了？

关于东野圭吾 从“放学后”到“白夜行”到“解忧杂货店”各个时期的写作风格有什么特点？

东野圭吾到底是个怎样风格的作家呢？他的哪些著作好看？

东野圭吾的推理小说到底算不算真的推理？

东野圭吾的小说属于什么流派？本格派吗

为什么东野圭吾自称不能写「本格推理」了？

**写作技巧**

东野圭吾里程碑之作《白夜行》——整本书全是伏笔与细节

东野圭吾有哪些写作习惯？

**针对作品排名**

说说你心中的东野圭吾作品top10？

东野圭吾最烂小说TOP 10，你看过几本？

你最喜欢东野圭吾的哪部小说，为什么？

请问东野圭吾的作品怎样阅读顺序才不失乐趣？

东野圭吾哪本书让你印象深刻？

东野圭吾有哪些小众又好看的书？

东野圭吾除了《白夜行》《嫌疑人X的献身》以及《解忧杂货店》外，还有什么值得一看的作品?

为什么东野圭吾的《白夜行》被称为其作品的无冕之王？

**女主角**

沉睡的森林中女主角未绪到底是什么病？

有哪些颜值高却处于二三线地位的日本女演员？

如何评价日版《嫌疑人x的献身》中内海薰这一角色的安排？

有哪些女性为凶手的推理小说？

东野圭吾为何喜欢塑造斯嘉丽型女主？

小说《白夜行》里的唐泽雪穗是否深爱桐原亮司？

如何评价迪丽热巴在电影《解忧杂货店》中的表现？

《白夜行》女主角西本雪穗从小说《飘》中学到了什么

**文化背景**

沉睡森林是一个什么文化意象？

东野圭吾的《恶意》探讨的是人性的哪些问题？

为什么日本的许多影视作品，文学作品（比如东野圭吾的《恶意》）都会淋漓尽致的刻画人性的丑恶？

《红手指》——在这老龄化社会里我们该何以自处

东野圭吾为什么总写猥亵幼女？

为什么许多男性对女儿的爱甚于对妻子的爱？

侦探在日本的地位高吗？日本真的有很多侦探吗？

警察会不会找江湖高人（例如柯南，毛利小五郎）辅助断案？

东野圭吾《梦幻花》：没有才能和使命的人，会不会觉得很空虚？

**针对IP剧**

东野圭吾的哪些小说被拍成了影视作品？

东野圭吾在考核剧本的同时，也应该考核演员

东野圭吾的中国大跃进，这一次是优酷网剧《秘密》

东野圭吾大热，日系IP碾压韩流，或将成为影视圈下一个金矿？

如果东野圭吾来做柯南的编剧，会是什么样的故事？

日劇中的叔們

有哪些好看的推理剧或刑侦剧？

有哪些值得一看的日剧？

东野圭吾新参者改编电视剧，改编了多少，是否可以举几个改编的比较成功的例子？

如何评价中国版的电影《嫌疑人 X 的献身》？

东野圭吾的书现在纯粹是为了拍成电影赚钱吗？

《唐人街探案》很多人说和白夜行有可讨论的地方，但是我觉得和《当祈祷落幕时》更有相似的地方，同感？

如何看待电影《唐人街探案》与东野圭吾《白夜行》的关系？

中国版《嫌疑人x的献身》较日版差在哪？

苏有朋执导中国版的《嫌疑人x的献身》，你们怎么看！?

中、日、韩三个电影版《嫌疑人X的献身》中，哪个值得去影院？

同时看着《余罪》，《圣女的救济》书，《福尔摩斯基本演绎法》，《白夜追凶》剧，是什么体验？

**相关作家**

为什么在中国东野圭吾的知名度如此之高？为何岛田庄司和绫辻行人之名气都没有这么响？

很喜欢日本的悬疑推理小说，大神们能推荐一下书单吗，短片更好啦，东野圭吾，凑加苗，宫部美雪他们的书都有？

怎么评论蔡骏与东野圭吾的写作差距？

日本现在有很多比福尔摩斯水平高的推理小说吗？

埃勒里奎因、阿加莎、东野圭吾的作品各自有什么风格？

东野圭吾和乙一的作品各有何特色？适合哪种读者阅读？

与东野圭吾齐名的日本悬疑畅销大家大泽在昌的里程碑力作，日系冷硬故事

如何评价石黑一雄获得诺奖而日本本土作家如村上春树、东野圭吾却多年无缘?

日本还有哪些类似江户川乱步的猎奇（异色）小说家？

东野圭吾和阿加莎的推理有什么相同和不同之处？

类似于松本清张的《砂器》的推理小说还有什么推荐吗？

为什么同是日本推理小说作者，岛田庄司在中国的知名度明显不如东野圭吾？

**关键线索**

东野圭吾《新参者》为什么多次提到风铃？

东野圭吾的《麒麟之翼》中有哪些耐人寻味或容易忽略的细节？

《嫌疑人X的献身》最后男主的哭喊是为什么？

《嫌疑人x的献身中》花岗太太是否是正当防卫?

《嫌疑人X的献身》最后为什么设置女主的女儿割脉自杀的剧情。？

**翻译者**

请问为什么东野圭吾的书有那么多译者？

**相关作品**

电影《盛夏方程式》跟《嫌疑人X的献身》的差距?

《白夜行》与《嫌疑人》究竟哪个更能作为东野圭吾的代表作？

东野圭吾除了《白夜行》《嫌疑人X的献身》以及《解忧杂货店》外，还有什么值得一看的作品?

东野圭吾既已写了《白夜行》，为啥还要写《幻夜》？两部作品都描述了蛇蝎美人的成长历程，感觉极度相似。

《白夜行》里的雪穗和《幻夜》里的美冬，有没有关系？

东野圭吾写的假面饭店和假面前夜好看吗？为什么？

《白夜行》与《嫌疑人》究竟哪个更能作为东野圭吾的代表作？

如何评价东野圭吾的怪笑、黑笑、毒笑小说？

**技术流**

用R绘制小说“白夜行”高频词的wordcloud

小说《白夜行》人物关系图？

