



indice

1. Marca

- 1.1 Introducción
- 1.2 Misión
- 1.3 Visión

2 Identidad

- 2.1 Símbolo corporativo
- 2.2 Construcción y degradado
- 2.3 Versión Original
- 2.4 Versión Light
- 2.5 Área de seguridad
- 2.6 Versiones correctas e incorrectas

3 Tipografía

- 3.1 Tipografía corporativa
- 2.2 Uso correcto

4. Color

- 4.1 Moodboard
- 4.2 Diagrama de color

5. Aplicaciones

5.1 Aplicación corporativa



IMPORTANTE

En este manual se reunen las herramientas básicas para el correcto uso y aplicación gráfica de la marca **Lunettes** en todas sus posibles expresiones. Ha sido ideado para articular, interpretar, comunicar y apliciar la marca en sus diferentes ámbitos. El correcto y consistente uso de la marca Lunettes contribuirá a que consigamos los objetivos de identificación y refuerzo de la misma.



Identidad





Significado del logo

El logotipo se inspirado en la elegancia, la profesión y lo expontaneo que es la marca. Otro factor importante es la construcción tipográfica la cual busca transmitir seriedad, empatía y salud. El logotipo esta pensado para generar acercamiento de una forma sútil a través de su interpretación por medio de los lentes creados entre las e.



Versión Original dellogo

Logo final en su versión original, la cual es la que debe siempre prevalecer.













Usos del

El logotipo cuenta con tres posibles formas de representación, en color original y su versión en negativo, como se muestra aquí.

Área de Seguridad

Para asegurar la óptima aplicación y percepción del logotipo en todos los soportes y formatos, se ha determinado un área de seguridad que establece la distacia mínima respecto a los textos y elementos gráficos equivalente a un elemento del propio.







Versiones Correctas

Siempre que sea posible se aplicará la marca en su versión principal.

En el caso que o sea posible por razones técnicas se utilizará otras versiones como las que mostramos.





Lunettes

Deformar Rotar Rotar Quitar elementos

Versiones incorrectas

Se recomienda un especial cuidado en evitar usos no correctos que afecten a la imagen de la Identidad Corporativa de la marca.



Tipografía, color y valores





Tipografía Corporativa

La tipografía corporativa es la familia Tipografica Texta pro serán las tipografía de uso genérico y obligada en todos los soportes y documentos, ya sean internos o externos.



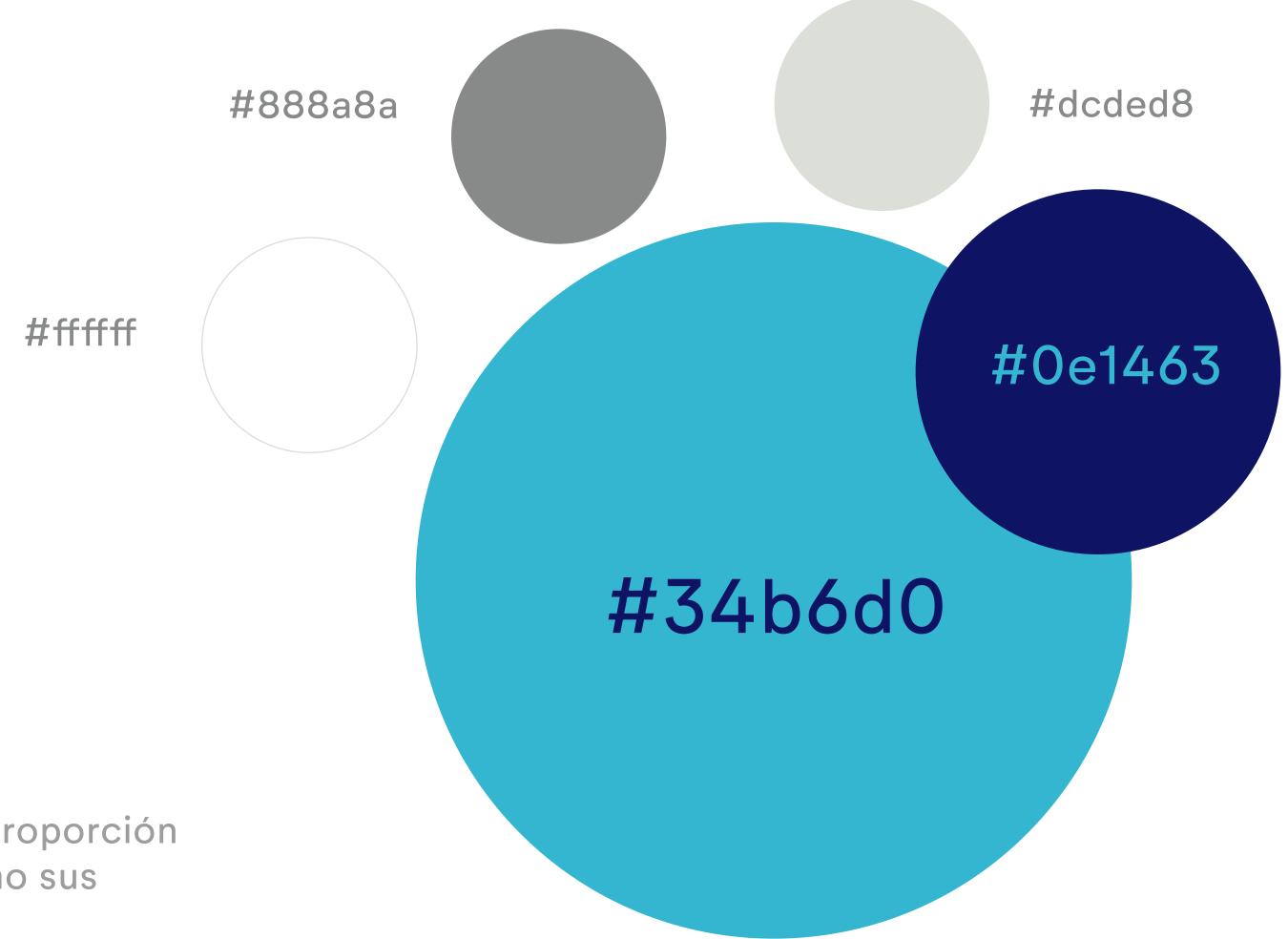


Diagrama del color

Se establece un diagrama donde se ve la proporción de los colores usados de la marca así mismo sus códigos tanto en RGB como en CMYK



Aplicativos





SEÑOR(ES):

	F	E C	Н	A
D	ρÍΑ	MI	ES	AÑO

C.C/NIT: __

NIT 1098799261-2

DIRECCIÓN:				_ TEL:		
	ESFERA	CILINDRO	EJE	ADD	D/P	AV
O.D						
O.I						
Montura:	•					
Lentes:						
Accesorios	•					



LUN OHOS CENTRO VISUAL

ORIONO STORICO DE STOR



NIT 1098799261-2

FACTURA DE VENTA

		Fecha:	
Dirección:			
CANT	CO	VALOR	
		TOTALS	5
ABONO \$	SALDO \$	FECHA DE ENTREGA	
*DASADOS AS DÍAS NO D	RESPONDEMOS POR SU TRABAJ	0	
FAJADOJ 43 DIAJ NO R	CLOPONDLINOS POR 30 IRADAU		FIRMA





Nathaly Delgado Optómetra

T.P 1098799261

- Avenida 89#22-53 Diamante 2
- 3176721905
- ™ lunettescv@gmail.com

