العمليات الهندسية Geometrical Construction العمليات الهندسية الابعاد قواعد كتابة الابعاد

1- خطوط الابعاد والخطوط المساعدة

خطوط الامتداد

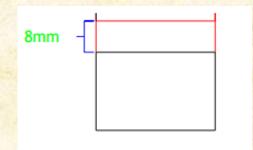
وهى تمتد من الجسم لتحديد البعد المراد كتابتة وتتكون خطوط الامتداد من خطين يحصران البعد بينهما ويراعى عند رسمها عدم التصاقها بالرسم بحيث يترك مسافة تقدر بحوالى 2 مم وان تكون زائدة عن خط البعد بحوالى 2 مم

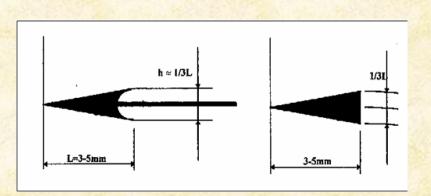
خطوط البعد

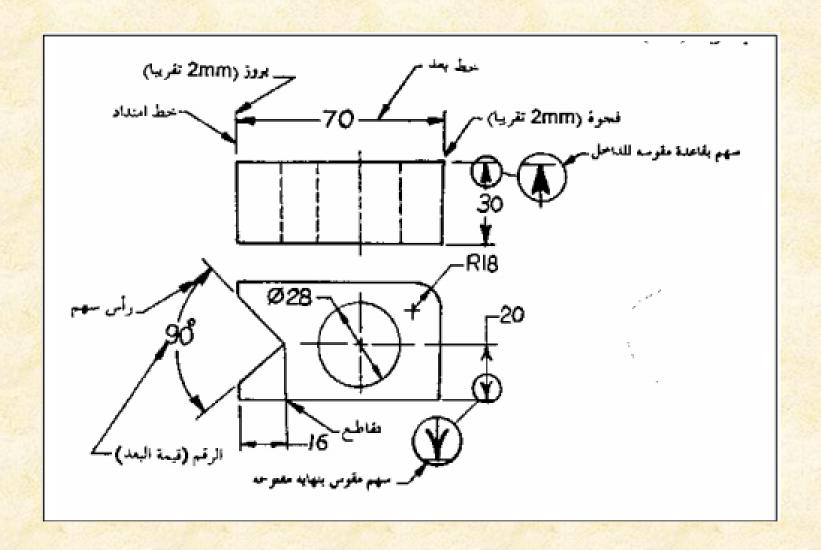
ويكون له نفس سماكة خطوط الامتداد ويرسم بخط متصل ملامس لخطى الامتداد ومتعامد عليهما وموازى للبعد المراد توضيحه

رؤوس الاسهم

وترسم عند نهايتى خط البعد ويمكن ان تكون قاعدة السهم اما خط مستقيم ام مقوسة للداخل ولكن يجب ان تكون الاسهم جميعها من النوع نفسه وترسم رؤوس الاسهم باليد الحرة وبسماكة متوسطة حوالى 0.5 مم



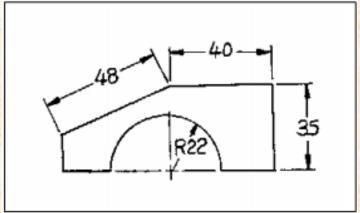




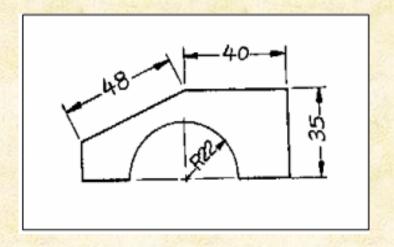
العمليات الهندسية Geometrical Construction

2- رموز وارقام البعد

يتم كتابة رقم او رمز البعد في منتصف خط البعد بشكل واضح ويمكن كتابة ارقام ورموز الابعاد بطريقتين مختلفتين



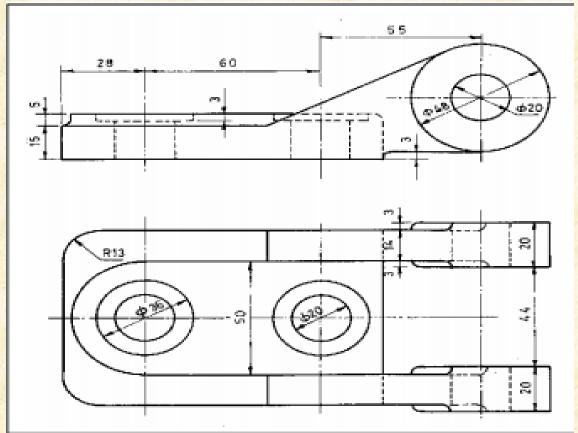
1- يمكن كتابة رموز الابعاد بشكل افقى بحيث تكتب الابعاد كلها بشكل افقى بغض النظر عن اتجاه خط البعد ويكون الرقم ضمن خط البعد نفسة وقسمه فى منتصفه او فى اعلى خطوط الابعاد.



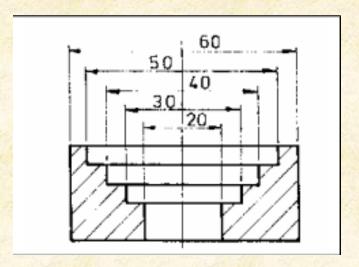
2- يمكن كتابة خط البعد بشكل موازى لخطوط الابعاد بحيث تكتب اعلاه في حالة الخطوط الافقية وبجانبة في حالة الخطوط الموازى لخطوط الابعاد

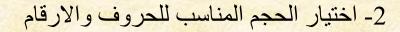
العمليات الهندسية Geometrical Construction 2- قواعد كتابة الأبعاد

1- اختيار الوضع الانسب لكتابة الابعاد بحيث نوضع الابعاد للاشكال في المساقط التي تكن واضحة قدر الامكان وتجنب وضع الابعاد للخطوط المخفية وتجنب وضعها داخل الرسم الا اذا ادى ذلك لزيادة الوضوح وتفادى تقاطع خطوطها



العمليات الهندسية Geometrical Construction

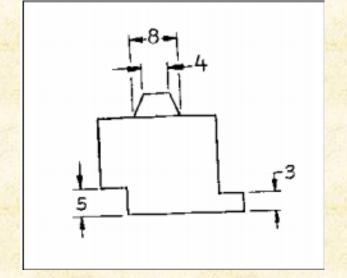




3- تكتب الابعاد في بعض الحالات بطريقة تبادلية لتجنب ازدحامها على الشكل

4- تكتب الابعاد الصغيرة خارج خطوط الامتداد

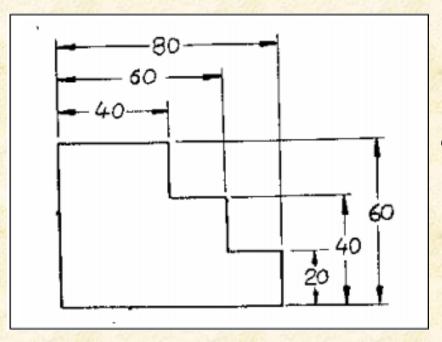
5- مراعاة عدم تقاطع خطوط الابعاد مع بعضها البعض او مع خطوط الابعاد بقدر الامكان



6- عدم تكرار كتابة الابعاد ووضع الابعاد المشتركة بين المساقط

العمليات الهندسية Geometrical Construction

7- يتم ترتيب الابعاد تصاعديا بحيث تكون الابعاد الاصغر هي الاقرب للرسم

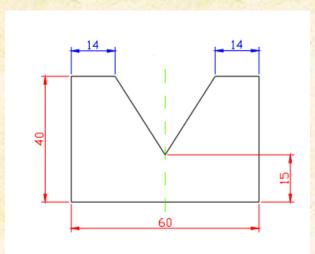


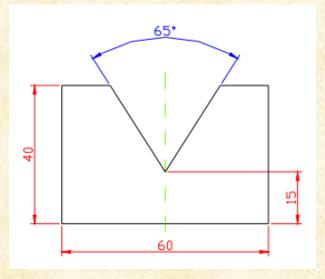
8- تساوى المسافات التى تفصل بين خطوط الابعاد المتوازية

9- يمكن استخدام خطوط المراكز كخطوط امتداد ولكن لا يجوز استخدامها كخطوط ابعاد

10- يفضل تجنب وضع الابعاد داخل المناطق المهشرة

العمليات الهندسية Geometrical Construction

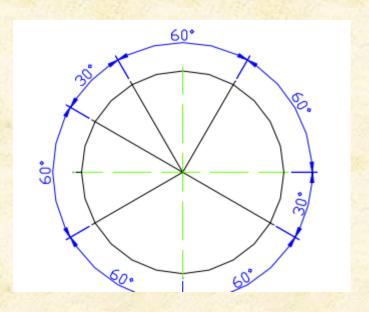




3- خطوط ابعاد الزوايا

وتحدد الزوايا بطريقتين 1- تحديد حواف اطراف الجسم

2- تحديد قيم الزوايا بالدرجات



العمليات الهندسية Geometrical Construction

4- ابعاد الحواف المستديرة (الاقواس)

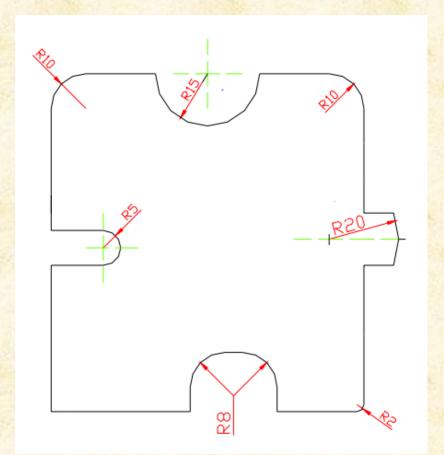
ويتم التعبير عن ابعاد الاقواس عن طريق نصف القطر ويمكن رسم ابعاد القوس بالطرق الاتية

1- يتم رسم خط البعد ك نصف قطر خارج من مركز القوس ويررسم على نهايتة سهم او يرسم في اتجاة من الخارج

2- يوضع حرف R قبل العدد الدال على البعد

3- يمكن الجمع بين عدة عدة اقواس

4- في حالة الاقواس الصغيرة يمكن رسم سهم البعد خارج القوس



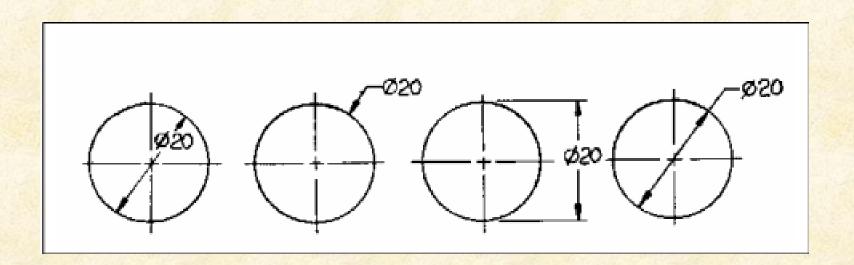
العمليات الهندسية Geometrical Construction

5- خطوط ابعاد الثقوب

يحدد مركز الثقب برسم خطى محور ويتم بعد ذلك كتابة ابعاد اقطار الثقوب بالطرق الاتية

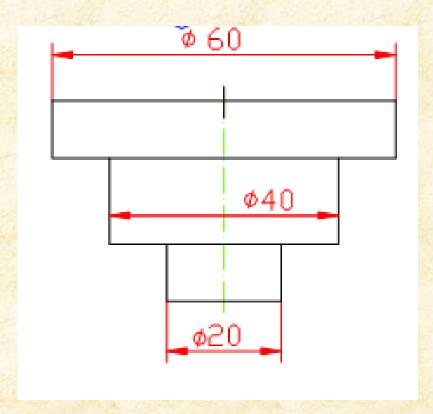
1- في حالة توفر المكان يرسم خط البعد مارا بالمركز مائلا بزاوية 45

2- في حالة عدم توفر المكان تكتب الابعاد بين خطين مساعدين خارج الثقب او الدائرة

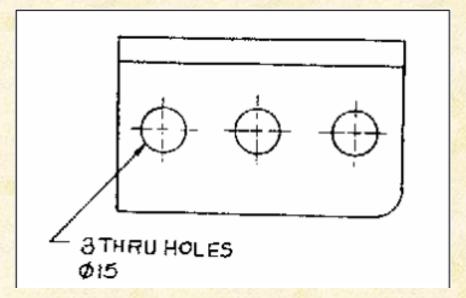


العمليات الهندسية Geometrical Construction

3- عندما لا يظهر الثقب على شكل دائرة توضع علامة مميزة للقطر (O) بارتفاع 2.5 ملم وبخط مائل بزاوية 75 درجة بالنسبة للافقى وتكتب على يسار الرقم الدال علية



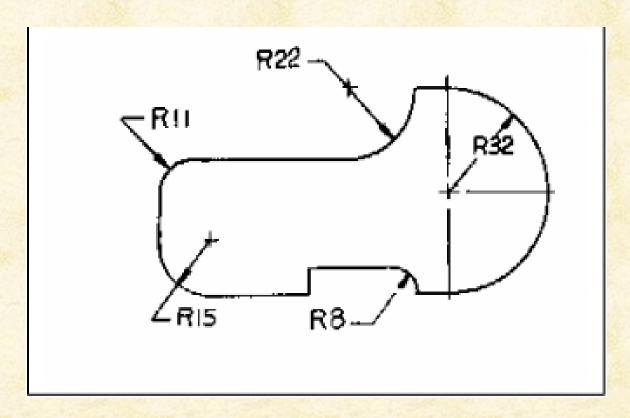
5- في حالة الثقوب المتعددة المتساوية يمكن وضع اباعدها بتحديد عددها وقيمة قطرها



العمليات الهندسية Geometrical Construction

6- ابعاد الاقواس

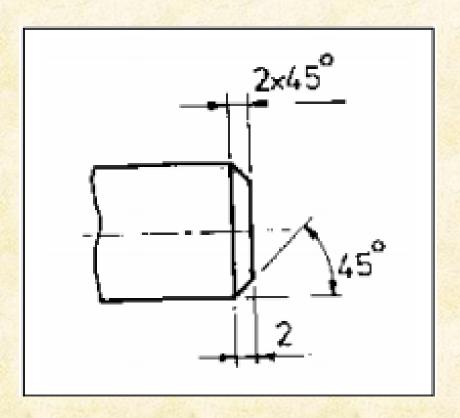
غالبا ما يتم وضع ابعاد الاقواس الدائرية بدلالة انصاف اقطارها وفي هذة الحالة فان خط البعد يمر في مركز القوس ويميل بزاوية 45 درجة ويكون مسبوقا بالرمز R للدلالة على نصف القطر



العمليات الهندسية Geometrical Construction

7- ابعاد الحواف المشطوفة

ويتم توضيحها سواء عن طريق تحديد زوايا الشطف ومقدار العمق او تحديد عمقة وارتفاعة

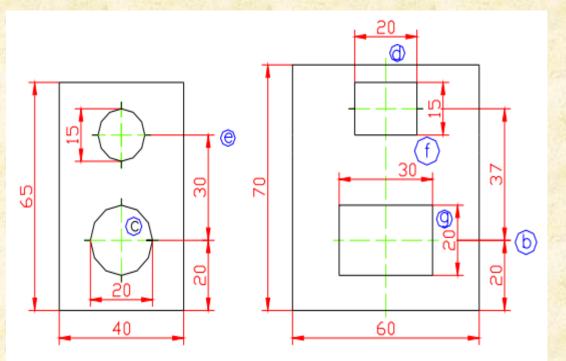


العمليات الهندسية Geometrical Construction

8- خطوط المحاور

ويكون الجسم متماثلا اذا امكن تفسيمة بخطوهمي الى جزئين متساويين. ويرسم محور التماثل ك خط منتصف (خط المحور) ويتم رسمة بالطرق الاتية

1- يرسم خط المحور بتتابع من شرط طويلة واخرى قصيرة بينهم فراغات متساوية



2- تمتد خطوط المحور مسافة 2 ملم خارج الاجزاء المتماثلة

3- اذا تقاطعت خطوط المحاور يجب ان يكون التقاطع بين خطين وليس عند نقط او فراغات

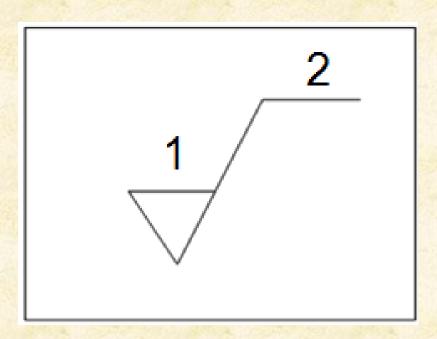
4- يعتبر خط المحور خط اسناد ابعاد . ويستفاد منة في توزيع الابعاد

5- يمكن قطع جزء من خط المحور وكتابة الرقم في الفراغ

العمليات الهندسية Geometrical Construction

درجات تشغيل الاسطح

تعبر درجات تشغيل الاسطح عن مدى نعومة او صقل السطح, ولتحديد هذة الدرجة فان هناك رموز تحدد درجة نعومة او خشونة السطح حسب المواصفات العالمية ويستخدم لهذا الغرض رمز خاص بتشغيل الاسطح وتوضح علية البيانات الاتية



1- درجة الخشونة او قيمتها بوحدة الميكروميتر
2 - طريقة الانتاج (قطع - سبك - خراطة)

العمليات الهندسية Geometrical Construction

درجات تشغيل الاسطح

مقدار الخشونة (µm)	درجة الخشونة	الوصف	الرمز
غير محدد	✓	سطح خام (غیرمشغل)	
غير محدد	♦⁄	سطح نظیف (مشغل بالبرادة)	~
50 25 12.5	N12/ N11/ N10/	تشفيل خشن	
6.3 3.2 1.6	N9/ N8/ N7/	سطح متوسط الخشونة	
0.8 0.4 0.2	N6/ N5/ N4/	سطح ناعم	
0.1 0.05 0.025	N3/ N2/ N1/	سطح مصقول ناعم جداً وعالي الدقة	

العمليات الهندسية Geometrical Construction

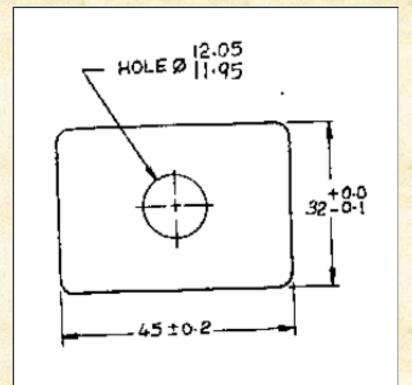
درجات تشغيل الاسطح

حذف الضلع الأفقى يعني أنه يمكن إنتاج السطح بأي طريقة. ليس بالضرورة بالتشغيل (MACHINING).	
يكن إنتاج السطح بأي طريقة بحيث لا تتعدى خشونته ما هو محدد.	50/ st N12/
يمكن إنتاج السطح بأي طريقة بحيث تكون خشونته ضمن المدى المحدد (القيمتان العليا والدنيا).	0.4 N5 0-05 N2
يُنتج السطح بالنشغيل (إزالة أو قطع المادة) بحيث تكون خشونته ضمن المدى المحدد.	0.4 0.05/ N2/ 1 2
يعني وجود الحرف O أنه يُمنع تشغيل السطح وأنه يجب إنتاجه بواحدة من الطرق التي لا تقطع أو تزال فيها المادة.	50/ Nig/
المطلوب هو إنتاج كافة السطوح في الرسم بالتشغيل بنفس الحشونة. يوضع الرمز مرة واحدة كملاحظة عامة.	VALLOVER
المطلوب إنتاج السطح بعملية التشغيل أو إنجاز العملية المطلوبة المكتوبة على الخط الأفقي المضاف للرمز.	50 MILLING NII

العمليات الهندسية Geometrical Construction

التفاوتات

عند تنفيذ او انتاج اى جسم حسب الرسم الموضوع فان ابعادة وقياستة الواقعية لن تكون ابدا مطابقة للمواصفات النظرية لذلك كان لابد من وجود تفاوتات يمكن للمنتج العمل فى حدودها وكلما قلت هذة التفاوتات كلما زادت دقة الانتاج وبالتالى زيادة تكاليفة ولذلك انحصر استخدام التفاوتات فى الاجزاء التى تتطلب دقة فى انتاجها. ويمكن تحديد هذة التفاوتات باحدى الطرق الاتية



التفاوت المفرد بحيث يسمح للبعد اما بالزيادة فقط او النقصان فقط عن البعد الاساسى بمقدار معين مثل (0.1+30) او 0.0-0.1

التفاوت المزدوج بحيث يسمح للبعد بالزيادة او النقصان عن البعد الاساسى بمقدار معين مثل (30 +/- 0.1)

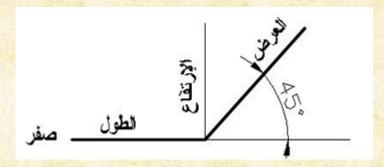
التفاوت المحدود بحيث يحدد قيمة قصوى وقيمة دنيا ولا يسمح للبعد بتخطيها مثل (30.5: 30.1)

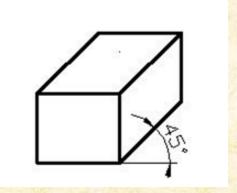
العمليات الهندسية Geometrical Construction

المنظور أو الشكل المجسم

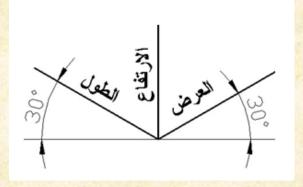
يوجد نوعين من الشكل المجسم ويعتمد كل نوع على قيمة الزاوية التي يرسم بها

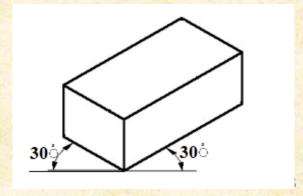
2. المنظور الديامتري المائل OBLIQUE





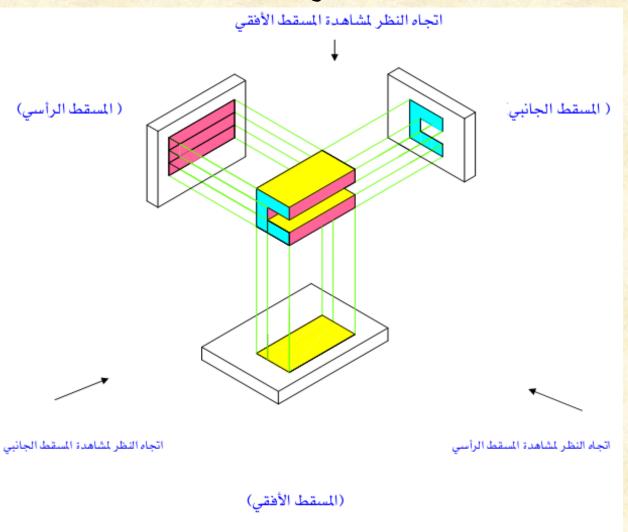
1. المنظور الايزومتري ISOMETRIC



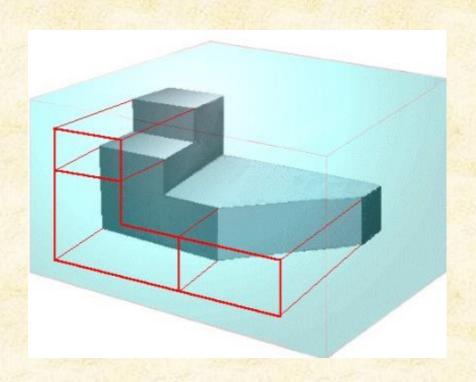


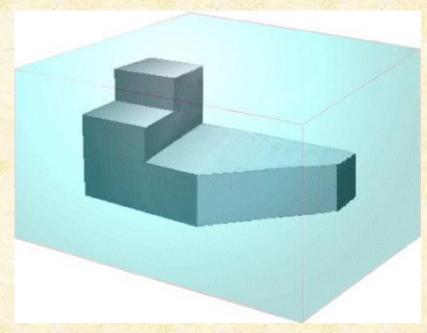
العمليات الهندسية Geometrical Construction

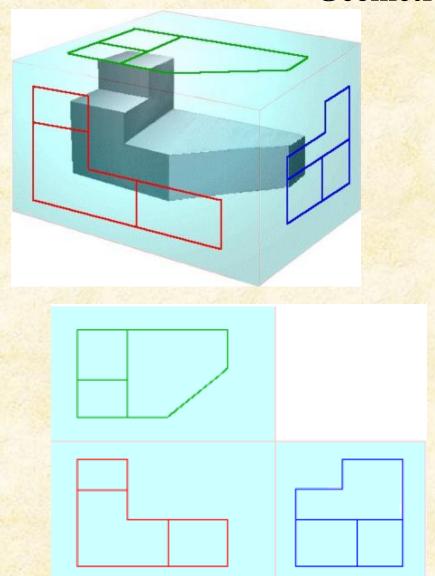
المنظور واستنتاج المساقط

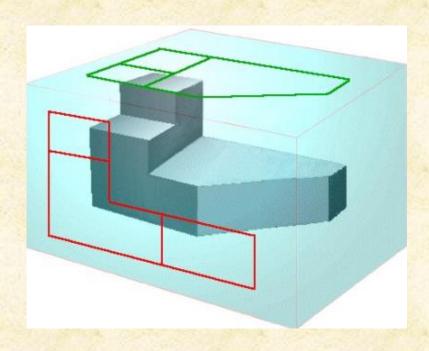


Geometrical Construction العمليات الهندسية

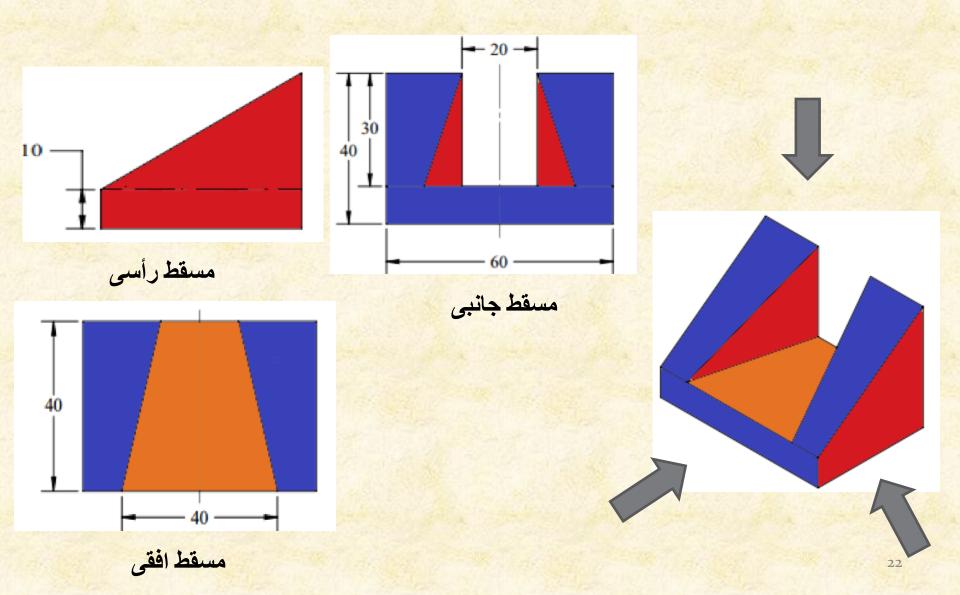




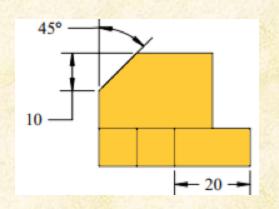


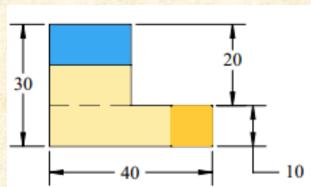


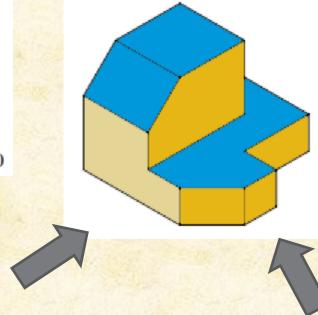
Geometrical Construction العمليات الهندسية

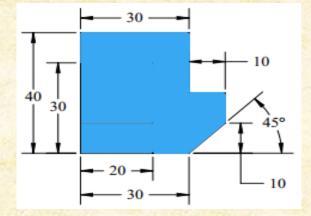




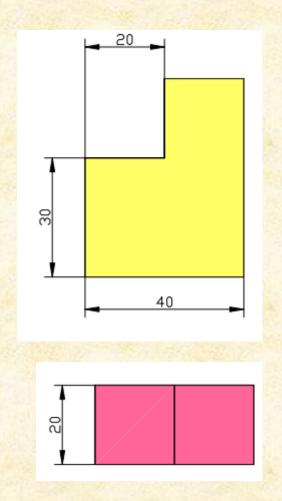


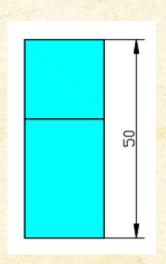


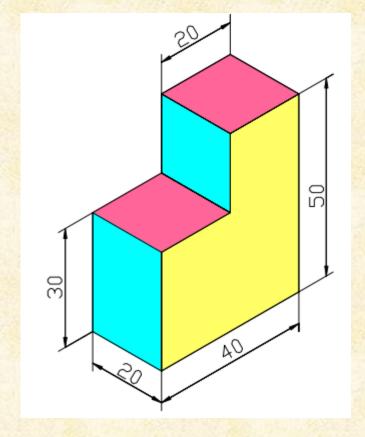


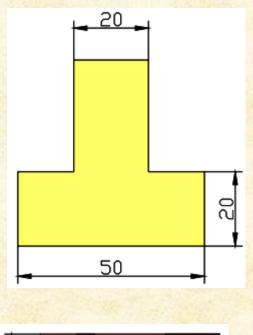


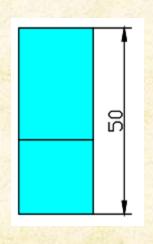
Geometrical Construction العمليات الهندسية

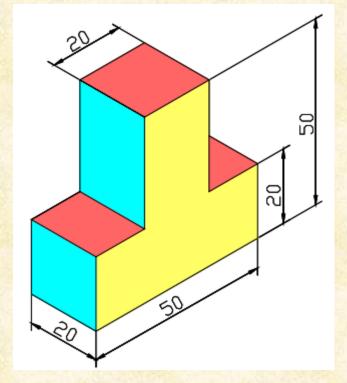


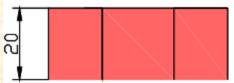


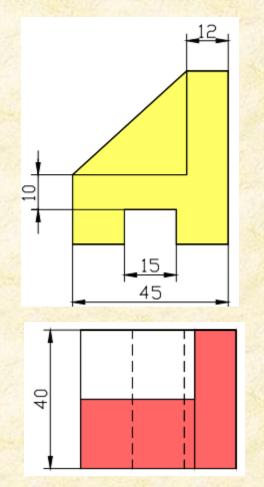


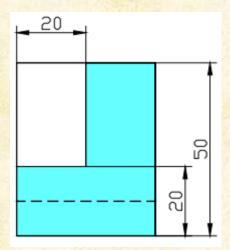


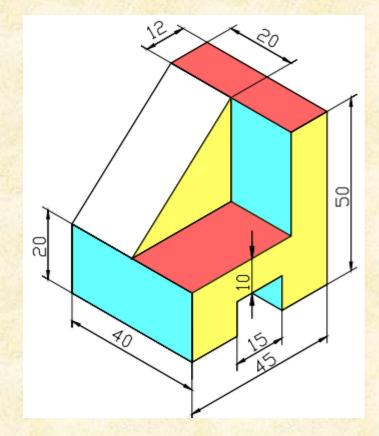












8

