

# КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СТАНДАРТИЗАЦИИ

сборник материалов Межрегиональной  
научно-практической  
интернет-конференции

ноябрь 2018 года



*Печатается по решению редакционно-издательского Совета  
ГАОУ РХ ДПО «Хакасский институт развития образования  
и повышения квалификации» (протокол от 22 ноября 2018 г.)*

**К309**

**Качество образования в условиях стандартизации. Сборник материалов Межрегиональной научно-практической интернет-конференции** / Отв. редактор Л. М. Вилисова. – Абакан: издательство ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК» «РОСА». – 67 с.

С 2010 года ряд школ Республики Хакасия в пилотном режиме перешел к освоению Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС). С тех пор процесс реализации образовательных программ в соответствии с ФГОС дошкольного и начального общего образования перешел в режим функционирования, завершается пилотный режим реализации ФГОС основного и среднего общего образования. Всего в 2018-2019 учебном году в школах РХ по программам в соответствии с ФГОС обучается 71% школьников республики.

Для осмысления опыта реализации ФГОС на всем уровням общего образования, включая ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья, в течение октября-ноября 2018 года Хакасским институтом развития образования и повышения квалификации была проведена научно-практическая интернет-конференция по теме «Качество образования в условиях стандартизации».

В пленарной части было представлено видеообращение М. К. Антошина, кандидата филологических наук, автора пособий, ведущего специалиста Экспертного совета издательства «Просвещение» по теме «Потенциал внеурочной деятельности в повышении качества образования».

В работе конференции приняло участие 145 человек, и них 30 с докладами и презентациями, остальные приняли участие в обсуждении представленных активными участниками конференции материалов.

Материалы участников были размещены на главной странице сайта интернет-сообщества пилотных школ «ФГОС в Республике Хакасия» ([hakiroimc.wixsite.com/fgos](http://hakiroimc.wixsite.com/fgos)) по темам, на основе которых сформированы главы данного сборника. В каждой главе сборника представлен обзор руководителя секции, наиболее интересные материалы участников и комментарии к ним.

**ББК 74.244.2**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Взаимодействие специалистов в условиях реализации инклюзивной практики в дошкольном образовательном учреждении.....	5
К вопросу о психолого-педагогическом сопровождении детей с кохлеарной имплантацией в Республике Хакасия...	7
Обучение немецкому языку студентов с нарушением слуха в системе среднего профессионального образования.....	8
Применение арт-терапевтических методов в работе с детьми с РАС.....	11
Эффективное использование кохлеарных имплантов у детей с тяжёлыми нарушениями слуха.....	12
Особенности психологической адаптации студентов-инвалидов в Хакасском политехническом колледже...	15
<b>2. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Технология проектирования и организации образовательной деятельности на основе событийного подхода в условиях введения ФГОС ДО.....	18
Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОО.....	18
Роль авторских пособий в повышении качества образования в условиях реализации ФГОС ДО.....	20
<b>3. ВПР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Технология развития критического мышления на уроках литературного чтения в начальной школе (А. Платонов «Еще мама»).....	22
<b>4. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САООПРЕДЕЛЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ПОИСК ПУТЕЙ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И РОДИТЕЛЕЙ</b>	
Взаимодействие семьи и школы по профессиональному самоопределению школьников.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Психолого-педагогические аспекты взаимодействия семьи и школы в профессиональном самоопределении школьников.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Организация взаимодействия семьи и школы в профессиональном самоопределении.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>5. ОТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ДОСТИЖЕНИЮ НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ИДЕАЛА</b>	
Формирование социокультурной идентичности обучающихся в условиях пришкольного интерната.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Воспитание национальной идентичности в условиях группы кратковременного пребывания.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Формирование национальной идентичности у младших школьников как условие сохранения языка и культуры хакасского народа.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>6. ПОТЕНЦИАЛ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Организация работы кружка «Эрудит» в начальной школе.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Методические аспекты обучения техническому английскому на внеурочных занятиях в классах инженерно-технологического профиля.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Развитие эмоционального интеллекта младших школьников во внеурочной деятельности.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>7. ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ РЕСУРСАМИ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Система совершенствования профессиональных компетенций молодых учителей в условиях внедрения профессионального стандарта.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>8. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Повышение качества образования через применение современных педагогических технологий.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Разноуровневые задания на биологии как средство развития познавательных учебных действий.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>

Практика использования современных образовательных технологий на уроках обществознания в системе

СПО.....**Ошибка!**

**Закладка не определена.**

#### 9. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Анализ результатов государственной итоговой аттестации по русскому языку как инструмент повышения качества образования

.....**Ошибка! Закладка не определена.**

Роль смыслового чтения в повышении качества образовательных результатов  
.....**Ошибка! Закладка не определена.**

#### 10. ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Особенности работы в классах с углубленным изучением математики в основной школе.....**Ошибка! Закладка не определена.**

Реализация внутрипредметной интеграции алгебры и геометрии в средней школе.....**Ошибка! Закладка не определена.**

#### 11. ПОТЕНЦИАЛ ДИСТАНЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Дистанционные формы обучения в начальной школе  
.....**Ошибка! Закладка не определена.**

Особенности использования дистанционных форм обучения в сельской школе  
.....**Ошибка! Закладка не определена.**

# **1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В секции «Психолого-педагогическое сопровождение как условие эффективности инклюзивного образования» представлены статьи, посвященные особенностям инклюзивного образования на уровне дошкольного, основного общего и профессионального образования. Особый интерес участников конференции вызвала статья, раскрывающая применение арт-терапевтических методов в работе с детьми с расстройством аутистического спектра (РАС).

Взаимодействие специалистов в условиях реализации инклюзивной практики в дошкольном образовании в рамках «Службы ранней помощи» также привлекло внимание участников конференции, поскольку, именно совместная деятельность узких специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог) обеспечивает эффективность инклюзивного образования.

Несколько статей посвящены вопросам сопровождения детей с тяжелыми нарушениями слуха в условиях специального и профессионального образования. Также на секции представлена тема адаптации студентов-инвалидов в Хакасском политехническом колледже.

## **Взаимодействие специалистов в условиях реализации инклюзивной практики в дошкольном образовательном учреждении**

Заболотная Н. А., педагог-психолог, Ковальчук Е. М., учитель-логопед,  
Погодаева А. В., учитель-дефектолог МБДОУ «Д/с «Ёлочка», г. Абакан

В дошкольных образовательных учреждениях с каждым годом растет количество детей, нуждающихся в профильной помощи узких специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда). Все чаще встречаются дети с задержкой речевого развития, расстройством аутистического спектра (РАС), интеллектуальными нарушениями (синдром Дауна), различными хроническими и соматическими заболеваниями, особенностями в психоэмоциональной, психофизической и познавательных сферах. В связи с этим, возникает необходимость организации эффективного инклюзивного сопровождения в условиях ДОО.

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Абакана «Детский сад комбинированного вида «Ёлочка» организована агенция комплексного сопровождения «Вот тебе моя рука!», в состав которой входят «Служба ранней помощи» и «Консалтинговая служба». В рабочую группу включены узкие специалисты, воспитатели, дети, а также их родители (законные представители). «Консалтинговая служба» организована для сопровождения детей средних, старших и подготовительных к школе групп. Детям раннего и младшего возрастов оказывается помощь в рамках «Службы ранней помощи».

Для повышения эффективности сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста, узкими специалистами (педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом) разрабатывается план индивидуальной работы (см. приложение), целью которого является оказание психолого-педагогической помощи с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей ребенка, на основе организации разнообразных видов деятельности.

Этапы реализации индивидуального плана:

- проведение психолого-педагогического обследования;
- развитие сенсорной и познавательной сфер;
- ознакомление с окружающим миром;
- формирование социально-бытовых навыков;
- формирование у детей элементарных навыков коммуникативного взаимодействия;
- развитие речевой деятельности;
- развитие элементарных математических представлений.

Методологической основой выступили:

- культурно-исторический и деятельностный подходы (Выготский Л. С., Рубинштейн С. Л., Леонтьев А. Н., Эльконин Д. Б. и др.) к развитию ребенка с учетом возрастных особенностей;
- современные научные исследования проблем в развитии детей (Филичева Т. Б., Левина Р. Е., Громова О. Е., Гаркуша Ю. Ф., Кривовяз И. С., Цветкова Л. С. и др.).

- Формы и направления взаимодействия с педагогами, семьями воспитанников;
- просветительская и консультативная деятельность с родителями (законными представителями) и педагогами;
- индивидуальное взаимодействие.

Важным фактором реализации совместной деятельности с детьми и взрослыми являются следующие принципы: принцип последовательности; принцип системности; принцип комплексности; принцип доступности; принцип цикличности.

Перспективный план индивидуального сопровождения ребенка младшего дошкольного возраста, находится на этапе апробации. Комплексное взаимодействие узких специалистов ДОО в рамках реализации плана индивидуального сопровождения детей младшего дошкольного возраста позволяет распределить нагрузку на ребенка, сбалансировать усилия узких специалистов и эффективно организовывать инклюзивное образование в условиях ДОО.

## Приложение

### Перспективный план индивидуального сопровождения ребенка младшего дошкольного возраста на 2018-2019 учебный год

Фамилия, имя \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_

Направление работы	Программное содержание	Используемые игры и упражнения
Сенсорное и познавательное развитие (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог)	– развитие тонкой моторики пальцев рук; – развитие зрительного восприятия (цвета, формы, величины); – развитие слухового восприятия (речевые, неречевые звуки) – развитие познавательных процессов (память, мышление, воображение)	Д/и «Что гудит / звонит?» Д/и «Звени, колокольчик» Д/и «Спрячь игрушку» Д/и «Найди пару» Д/и «Что напутал художник?» Рассматривание иллюстраций тактильного альбома
Ознакомление с окружающим миром (учитель дефектолог)	– расширение пассивного и активного словаря по лексическим темам (согласно календарно-тематическому плану ДОО); – ознакомление с предметным миром	Д/и «Найди подходящую картинку» Д/и «Чей домик?» Д/и «Что без чего?»
Формирование социально-бытовых навыков (педагог-психолог, учитель-дефектолог)	Навыки по уходу за собой: – умение надеть рубашку, штанишки, застегивать пуговицы, кнопки, вешать одежду, мыть лицо, шею, уши, вытирать нос платком, чистить зубы, причесывать волосы, пользоваться уборной Элементарные движения: – умение вытереть ноги при входе, сесть на стул, подниматься по лестнице и т.д.	Д/и «Застегни пуговку» Д/и «Одень куклу» Д/и «Сделай прическу клоуну» Игра «Хорошие ушки – красивые глазки» Речевые игры в режимных моментах
Социально-коммуникативная сфера (педагог-психолог)	– развитие внимания, интереса к партнёру по общению – развитие умения входить в контакт, вести диалог – развитие навыков взаимодействия в группе	Игра «Кто погладит котенка?» Игра «Волшебные слова» Игра «Ласковое имя» Игра «Здравствуй, я лисичка» Игра «Веселый – грустный» Игра «Давай сходим в гости?»
Речевое развитие (учитель-логопед)	– работа над гласными звуками; – уточнение произношения гласных звуков; – уточнение произношения согласных звуков в звукоподражаниях; – развитие дыхательной функции; – развитие артикуляционного аппарата; – развитие связного речевого высказывания	Игра «Кто как говорит?» Упражнение «Веселая вертушка» Упражнение «Звонкая дудочка» Сказки для язычка (артикуляционная гимнастика) Логоритмические игры с элементами самомассажа Речедвигательная гимнастика Картинный материал
Развитие элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)	– развитие пространственно-временной ориентировки; – продолжать решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез; – усовершенствование знаний о величине и форме, количестве и счете предметов	Игра «Слушай, смотри, считай» Игра «Соедини правильно» Игра «Большой – маленький» Игра «На какую фигуру похожи предметы?» Игра «Знакомимся с треугольником» Игра «Что бывает круглым?»

#### Список литературы

1. Закревская, О. В. Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста / О. В. Закревская. – М.: Гном и Д, 2008. – 80 с.
2. Мамайчук, И. И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии / И. И. Мамайчук. – СПб: Речь, 2001. – 220 с.
3. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Е. А. Стребелева. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 256 с.

#### Комментарии

Семенова Наталья Борисовна: «Согласна, что в дошкольных образовательных учреждениях с каждым годом растет количество детей с задержкой речевого развития, расстройством аутистического спектра (РАС), интеллектуальными нарушениями (синдром Дауна), различными хроническими и соматическими заболеваниями, особенностями в психоэмоциональной, психофизической и познавательных сферах. В связи с этим возникает необходимость организации эффективного инклюзивного сопровождения в условиях ДОУ. Взяла для себя на заметку план индивидуальной работы».

olga1972\_2011: «Большое спасибо! Работа сложная, но необходимая и благодарная. Л. С. Выготский еще в 30-е гг. 20 века обосновал идею инклюзивного обучения как педагогической системы, органично соединяющей специальное и общее образование. В последнее время эта проблема значительно обострилась. Оказание ранней комплексной коррекционной помощи детям с особыми педагогическими потребностями в детском саду обеспечивает их социализацию в сообществе сверстников, социуме в целом. У них появляется шанс раскрыться, открыть себя для себя и для других».

### **К вопросу о психолого-педагогическом сопровождении детей с кохлеарной имплантацией в Республике Хакасия**

Новикова Т. А., Львова О. В., учителя-дефектологи (сурдопедагоги)  
ГБОУ РХ «Школа-интернат для детей с нарушениями слуха»

На сегодняшний день, по данным Министерства здравоохранения Республики Хакасия и ГБОУ РХ «Школа-интернат для детей с нарушениями слуха», в списке детей, проживающих в Хакасии и перенёвших операцию кохлеарной имплантации (далее КИ), числится 41 ребёнок.

Огромное значение имеет то, что обучающиеся, перенёвшие операцию КИ, должны получать образование, соответствующее образованию слышащих сверстников. Вопрос психолого-педагогического сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях Хакасия поднимался нами неоднократно, при этом он до сих пор остаётся актуальным [3].

подавляющее большинство детей (27 человек) обучается в образовательных организациях Республики Хакасия (ОО РХ) и посещает коррекционные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи в школе-интернате посредством договора о сетевом взаимодействии. Итоговой оценкой эффективности помощи лицам, перенесшим операцию КИ, является их переход на естественное развитие коммуникации и речи (поведение в быту как слышащий сверстник, освоение речи как слышащий субъект взаимодействия со слышащим окружением).

Мониторинг готовности педагогов ОО РХ к работе с детьми с КИ, проведённый в рамках деятельности инновационной площадки специалистами ГБОУ РХ «Школа-интернат для детей с нарушениями слуха» показал следующее. Педагоги ОО РХ (26,6%) имеют низкий уровень психологической и профессиональной готовности к работе с детьми с КИ, наблюдается их сопротивление при реализации инклюзивного образования. Они не готовы обеспечить необходимые условия для организации обучения детей с КИ, они не желают осваивать новые формы и методы работы, проявлять гибкость, использовать в учебном процессе индивидуальный и дифференцированный подходы, участвовать в создании специальных условий образования для детей с КИ. У 71,4% педагогов наблюдается средний уровень готовности к работе с детьми, перенесшими КИ, что проявляется в том, что у педагогов имеются ограниченные знания в области инклюзивного образования детей с нарушениями слуха, у них недостаточно знаний о формах и методах работы с детьми с КИ. Педагоги недостаточно уверены в своих умениях и навыках по организации совместного образования детей возрастной нормы и детей с КИ, хотя готовы к освоению новых педагогических технологий для обеспечения условий организации образования этих детей. В результате анкетирования, педагогов с высоким уровнем готовности к сопровождению детей, перенесших операцию КИ, не выявлено.

Наряду с анкетированием педагогов, специалистами республиканской инновационной площадки (РИП) проводилось исследование уровня сформированности языковой системы кохлеарно имплантированных детей, посещающих коррекционные занятия в школе-интернате, которые

воспитываются и обучаются в ОО РХ. Особенно страдают в развитии такие стороны речи, как грамматический строй и связная речь, формирование которых требует длительной специальной коррекции не только в дошкольном, но и в школьном возрасте.

При диагностике уровня сформированности грамматического строя нами была использована система диагностических заданий, предложенная Л. В. Ковригиной, В. А. Курлыковой. Задания, использованные для диагностики, предлагались в соответствии с речевым развитием ребёнка в онтогенезе [1]. Указанные категории формируются у ребёнка после КИ только в процессе естественного общения, во время ежедневных дел и во время целенаправленных занятий. Это имеет наибольшее значение, потому, что именно так ребёнок научается пользоваться слухом и речью для общения. Очень важно, чтобы ребёнок после КИ постоянно находился в активной речевой среде не только дома, но и в образовательной организации.

В реабилитации ранооглохших детей после КИ, по мнению И. В. Королевой, следует выделить 4 этапа. Первый этап почти исключительно связан с развитием слухового восприятия с КИ (длительность 3-12 недель), второй – с развитием слухоречевого восприятия наряду с развитием системы родного языка и устной речи (длительность 6-8 месяцев). Третий и четвертый этапы связаны только с развитием речи и языка (длительность 6-8 месяцев и 5 и более лет). Если первый этап специфичен для детей с КИ, то последующие 3 этапа в определенной степени согласуются со слуховым и речевым развитием нормально слышащих детей [2].

Таким образом, хочется подчеркнуть, что занятия по речевому развитию детей, независимо от их возраста, должны быть начаты как можно раньше, а именно, на этапе накопления пассивного словаря. Педагогам и специалистам важно понимать, что в накоплении словаря ребенка, перенёвшего операцию кохлеарной имплантации, ведущая роль принадлежит его окружению, соответственно, нельзя пренебрегать организацией совместного взаимодействия педагогов, специалистов образовательной организации и родителей, воспитывающих детей с КИ.

#### Список литературы

1. Ковригина, Л. В., Курлыкова, В. А. Практическое исследование грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи // Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2009. – С. 145-151.
2. Королева, И. В. Слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых с кохлеарными имплантами / И. В. Королева. – СПб: СПб НИИ уха, горла, носа и речи. – 2007. – 90 с.
3. Львова, О. В. К вопросу о сопровождении детей с кохлеарной имплантацией в Республике Хакасия // Материалы региональной научно – практической конференции, посвященной памяти А. Н. Граборов. – 2009. – С. 22-23.
4. Соколовская, Т.А. Особенности речевого развития детей после кохлеарной имплантации // Специальное образование. – 2013. – №2. – С. 91. – 97 с.

#### Комментарии

Ермакова Наталья Александровна: «Верно сказано, что в накоплении словаря ребенка, перенёвшего операцию кохлеарной имплантации, ведущая роль принадлежит его окружению, поскольку от совместного взаимодействия педагогов, специалистов образовательной организации и родителей, воспитывающих детей с КИ только в процессе естественного общения, во время ежедневных дел и во время целенаправленных занятий ребёнок научается пользоваться слухом и речью для общения».

Грибанова Наиля Гадельжановна: «Исходя из положительного опыта работы специалистов, занимающихся с детьми с кохлеарным имплантом, можно сделать вывод о том, что если ребенок с нарушенным слухом, получивший современные высокотехнологичные способы слухопротезирования, включен в систему инклюзивного и интегрированного образования, он способен овладеть языком и успешно включиться в социум».

## Обучение немецкому языку студентов с нарушением слуха в системе среднего профессионального образования

Попова С. Г., преподаватель ГБПУ РХ

«Хакасский колледж профессиональных технологий, экономики и сервиса», г. Абакан

Владение иностранным языком способствует социальной адаптации и профессиональной востребованности лиц с ограниченными возможностями здоровья. В Хакасском колледже профессиональных технологий, экономики и сервиса обучаются студенты с нарушением слуха – глухие и слабослышащие. Возможности и особенности усвоения студентами с нарушением слуха иностранного языка стали поводом для написания статьи.

Иностранный язык входит в перечень обязательных общеобразовательных дисциплин, установленный действующим государственным образовательным стандартом среднего профессионального



образования. В соответствии с «Приказом о внесении изменений в ФГОС СОО для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей предусматривается овладение письменным и устным иностранным языком при соблюдении определенных условий. Слабослышащий, позднооглохший и кохлеарно имплантированный обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию слышащих сверстников» (Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1578). Состав слабослышащих и глухих детей неоднороден. Выделяют несколько групп, которые обуславливают необходимость разработки вариантов адаптированной образовательной программы.

Процесс замедления усвоения информации глухими и слабослышащими происходит из-за трудности в общении с окружающими. Особую роль приобретают зрительные ощущения. Речь глухой воспринимает, опираясь на зрительное восприятие. Важную роль играют осязательные и двигательные ощущения. Глухой ребенок при ошибке или неправильном произношении звука для исправления опирается на кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Двигательные ощущения для глухих – база, на которой формируется речь. Для неслышащих характерны неустойчивое состояние вегетативной системы, утомляемость, нарушение моторики, лабильность эмоциональной сферы. Образный материал глухие школьники непосредственно запоминают более успешно, чем слышащие, так как у них есть зрительный опыт. Наиболее трудным для глухого ребенка является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов. В самостоятельной письменной речи глухих отмечаются недостатки в логичности и последовательности изложения событий. У глухих детей затруднено планирование излагаемого материала, поэтому при изложении они иногда дают описание частных деталей, упуская главное (Алексеевских Д. Ю.).

Как указывают ряд ученых (Выготский Л. С., Коровин К. Г., Шиф Ж. И.), подход к обучению иностранным языкам слабослышащих и глухих детей опирается на приемы и методы, которые используются при обучении родной речи. Студенты колледжа уже обладают опытом освоения родного языка при нарушении слуха, поэтому преподаватель одной из главных задач ставит обеспечение условий, при которых эти методы могут быть эффективно использованы (Выготский Л. С., Коровин К. Г., Шиф Ж. И.).

Большую роль при изучении иностранного языка играет язык жестов. Сурдопереводчик на протяжении урока помогает преподавателю при объяснении произношения слов. Для того чтобы заинтересовать и мотивировать студентов, на уроках используется метод сравнения языка жестов русского и немецкого языков. Студенты просматривают видео, где идет демонстрация лексики, например, по темам «Приветствие», «W-вопросы» и сравнивают жесты обоих языков.

Одной из трудностей при обучении студентов с нарушением слуха является необходимость каждому студенту индивидуально объяснять задание, контролировать ход его выполнения и разбирать ошибки.

Ниже приведены рекомендации, которые можно использовать при обучении глухих и слабослышащих иностранному языку. Важным моментом является то, что студенты с нарушением слуха обязательно работают в рабочих тетрадях.

1) Важную роль имеет зрительное восприятие, поэтому необходима более широкая опора на наглядность.

После изучения раздела рабочей программы «Я становлюсь профессионалом» студенты выполняют внеаудиторную самостоятельную работу. Тема работы – «Представить древо профессий своей семьи». Цель работы – закрепить знания лексического материала по теме раздела, воспитать чувство уважения к своей родословной, развивать творческие способности студентов. Ниже приведен пример задания: представить свое родословное дерево в виде схемы или рисунка, указать ФИО членов семьи, место работы, профессию родителей. Уровень владения языком A1.

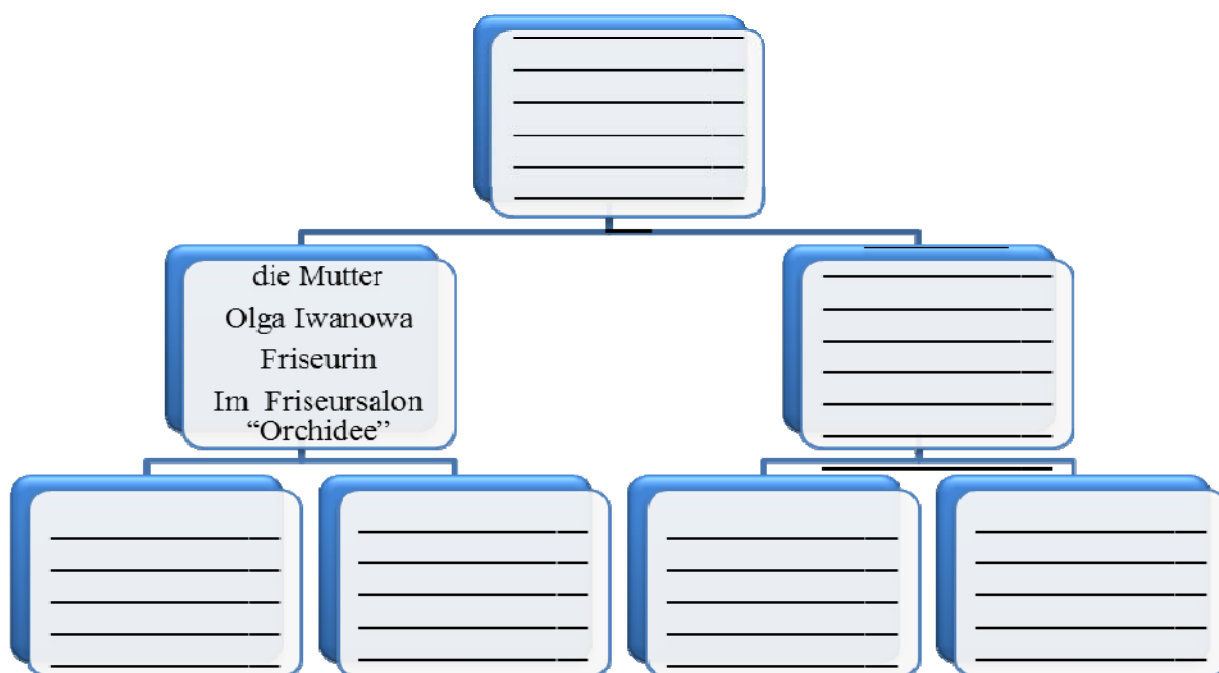
*Male dein Familienstammbaum.*

*Schreibe die Berufe von deinen Familienmitgliedern.*

*Нарисуй дерево семьи.*

*Напиши профессии членов семьи.*

## Familienstammbaum



2) Одним из основных средств овладения иностранным языком для глухих и слабослышащих обучающихся является письмо. Письменные упражнения составляют основу урока. Например, студенты могут получить такое задание:

*Wir fragen.*

*Мы спрашиваем.*

W-Fragen.

1. ihr / wohin / fahrt / ? Wohin fahrt ihr?

2. heißen / Sie / wie / ? \_\_\_\_\_

3. du / hier / machst / was / ? \_\_\_\_\_

4. Urlaub / wer / macht / ? \_\_\_\_\_

3) Во время урока преподаватель опирается на способность студентов с нарушением слуха четко следовать образцам, варьируя при этом лексику. При обучении говорению студенты используют речевой немецкоязычный образец. Например:

*Sprechen Sie über die Leute auf dem Bild. Fragen Sie nach Namen, Land, Beruf.*

*Поговорите о людях на картинке. Спросите об их имени, стране проживания, профессии.*

– Wie heißt er?

– Sein Name ist Markus Richter.

– Woher kommt er?

– Aus Deutschland?

– Was ist sein Beruf?

– Er arbeitet als...

4) Для процесса обучения слабослышащих и глухих характерен более высокий уровень индивидуализации обучения. Например, при создании проекта «Учебная фирма» студенты работают в группе. Каждый «сотрудник фирмы» заводит себе папку с указанием его имени, отдела и должности, в которую он собирает все упражнения и рабочие листы. Выполняя задание, которое получают все студенты, каждый работает по мере своих способностей и возможностей. Кроме того, обеспечивается помощь и поддержка со стороны других участников группы.

5) Дифференцированный подход к обучению студентов с разной степенью глухоты и полностью глухих студентов проявляется, прежде всего, в разнице содержания рабочих программ для глухих, слабослышащих и обычных детей.

Необходимым условием для успешного обучения студентов иностранному языку при нарушении слуха является необходимость учета ряда психофизиологических факторов. Важную роль имеет зрительное восприятие, поэтому необходима более широкая опора на наглядность. Письмо

является основным видом речевой деятельности. Письменные упражнения составляют основу урока. Студенты четко следуют образцу, поэтому необходимо широко использовать речевые образцы. Индивидуализированный и дифференцированный подходы к обучению также играют большую роль при изучении иностранного языка.

#### Список литературы

1. Алексеевских, Д. Ю. Психология детей с нарушением слуха // Информационный портал «Медицинская психология». URL: [http://medpsy.ru/zdravo/zprof09\\_03.php](http://medpsy.ru/zdravo/zprof09_03.php) (дата обращения 20.10.2018).
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М.: Лабиринт, 2001. – 367 с.
3. Коровин, К. Г. Дифференциальная диагностика традиции и «новаторство»: на примере обследования глухих и слабослышащих детей // Дефектология. – 1997. – №6. – С. 11-13.

#### Комментарии

*Оксана Львова: «Обращаясь к основам коррекционной педагогики, хочется вспомнить видимо забытый нами труд Владимира Ивановича Бельтюкова «Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи», в котором раскрываются принципиальные возможности комбинирования зрительного и кожного анализаторов в процессе восприятия устной речи. Материал этой книги поможет определить рациональные пути формирования произношения в случаях отклонения в развитии функции слухового и речедвигательного анализаторов. Рекомендую ознакомиться с ней всем заинтересованным в обучении детей с ОВЗ людям».*

## Применение арт-терапевтических методов в работе с детьми с РАС

Варюхина Т. В., педагог-психолог МБОУ «Усть-Абаканская СОШ»

Арт-терапевтические методы работы являются важным профессиональным инструментом у практикующего психолога. Анализ продуктов творческой деятельности человека может выполнять и диагностические задачи. При взаимодействии с особыми детьми совместная творческая деятельность позволяет установить контакт с ребёнком, формировать жизненные навыки, эмоционально-волевые навыки и помочь детям адаптироваться в обществе.

Расстройство аутистического спектра проявляется у каждого ребёнка с подобным нарушением по-разному и в разной степени, но есть ряд особенностей, которые формируют данный синдром. Триада нарушений аутистического спектра включает в себя:

- нарушения социального взаимодействия (сложности формирования социальных реакции и бытовых навыков);
- нарушения коммуникации (трудно выразить просьбу, привлечь внимание другого человека адекватными способами, комментировать окружающие события, отвечать на вопросы другого человека, задавать вопросы для получения интересующей информации, инициировать и поддерживать диалог, анализировать свои поступки и свое самочувствие);
- стереотипное мышление (ригидность мышления и отсутствие воображения).

Для повышения качества жизни ребенка с расстройством аутистического спектра большое значение приобретают так называемые жизненные навыки, или жизненные компетенции.

Жизненные компетенции – это навыки, знания, умения и способы их применения, которые необходимы человеку для максимально возможного независимого и самостоятельного функционирования. Для некоторых детей с РАС такими навыками являются самостоятельное одевание или прием пищи. Для других – умение пользоваться общественным транспортом, самостоятельно переходить дорогу или покупать себе еду. Для формирования жизненных компетенций важна слаженная работа родителей и всех необходимых специалистов, в том числе и психолога.

Первая встреча важна в работе с любым ребёнком и, особенно с ребенком с расстройством аутистического спектра. Необходимо быть готовым к разным ситуациям и иметь в своем профессиональном арсенале эффективные стратегии взаимодействия с ребенком с РАС. Любое резкое движение, интонацию, громкий голос, жестикуляцию ребенок может расценить как угрозу и отказаться от дальнейшего контакта с педагогом. Арт-терапевтические методы позволяют адаптироваться к новому человеку, лучше установить контакт, дать ребёнку возможность привыкнуть к педагогу. Использование элементов сказкотерапии позволяет ребенку привыкнуть к голосу, к манере общения педагога, а педагогу – в интересной форме преподнести требования к занятиям и спланировать дальнейшую работу.

С помощью арт-терапии ребёнок может перенести свои эмоциональные переживания в рисунок, отреагировать на тревожащую ситуацию. Рисунки получаются, как правило, подробными, детализированными, тёмными, тревожными. Они являются отражением внутреннего мира ребёнка и его эмоционального состояния в данный период времени.

В работе с данной категорией детей успешно проходят занятия с элементами песочной терапии и дальнейшими расстановками с помощью фигур людей и животных, составлением социальной ситуации и их проигрыванием. Игровое моделирование ситуации обеспечивает ребёнку возможность наблюдать, слушать, самостоятельно имитировать и осуществлять перенос модели коммуникативного поведения в реальную жизнь.

Применение в работе с детьми с РАС арт-терапевтических методов помогает формировать их жизненные компетенции, которые является первоочередной задачей в обучении детей с расстройством аутистического спектра. Данные методы работы являются универсальными и одинаково успешны в работе с людьми разных возрастов, бесценны на первых этапах работы с детьми, имеющими особенности развития, несут в себе диагностическую ценность и устраняют барьеры общения между ребёнком и взрослым, так как являются нестандартными и опосредованными.

Список литературы

1. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под ред. А. В. Хаустова. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. – 57 с.

*Комментарии*

Фокина Надежда Владимировна: «Статья познавательная. Считаю, что использование элементов арт-терапии помогает улучшить психоэмоциональный фон, делает ребенка более открытым. Занятия получаются более красочными, разнообразными, интересными для ребенка. Арт-терапия оказывает помощь на фундаментальном уровне – она способствует развитию невербальных средств общения и стимулирует развитие вербального средства общения (экспрессивной речи), развивает фантазию, воображение, творческое мышление, общую и мелкую моторику, координацию движений, концентрацию внимания, усидчивость. Занятия по арт-терапии помогают детям избавиться от многих психологических проблем, справиться со страхами, увидеть мир добрым и прекрасным».

Сидимекова Ольга Викторовна: «Согласна, что арт-терапия – это метод коррекции и развития посредством художественного творчества, которое можно использовать как в детских садах, школах, так и дома. Данная технология плодотворно используется и в нашей школе. В своей работе, для стимуляции и развития коммуникативной функции у детей с РАС, мы используем все перечисленные приемы из разных направлений арт-терапии: игровая терапия, сказкотерапия, музыкальная терапия, изотерапия, цветотерапия, песочная терапия. Рисование пользуется огромным успехом у детей всех возрастов. С помощью рисования дети выражают свои эмоции, избавляются от страхов, а также осваивают новые знания. Актуальной на сегодняшний день является музыкотерапия. Прослушивание, игра на инструментах, хлопки и постукивание в ритм музыки – все это повышает работоспособность ребенка, снимает стресс, развивает художественные способности. Сказкотерапия основана на жизненно важных явлениях и ценностях. Сказка содержит информацию о мире, любви, дружбе, взаимоотношениях с родителями и друзьями и т.д. Игротерапия помогает преодолеть психологические и социальные трудности, которые препятствуют личностному развитию. Песочная терапия избавляет от негативных мыслей, помогает обрести уверенность. Необходимые и нужные технологии в педагогическом процессе, кто пользуется, тот многого достигает».

## **Эффективное использование кохлеарных имплантов у детей с тяжёлыми нарушениями слуха**

Теркина Н. Н., учитель-дефектолог

ГБОУ РХ «Школа-интернат для детей с нарушениями слуха», г. Абакан

Кохлеарная имплантация (далее – КИ) в настоящее время является самым эффективным средством компенсации глухоты. Детям, перенесшим операцию КИ, в постоперационном периоде необходим комплекс специальных мероприятий, способствующих их социализации и адаптации в обществе слышащих.

Операции КИ получили свое широкое распространение с 2008 года, когда оказание данного вида помощи вошло в Федеральную программу высокотехнологической помощи. В Хакасии с 2008 года 56 глухим была проведена операция КИ. На сегодняшний день, в списке детей числится 41, в категории взрослых числится 15 (10 человек перешли из категории детей в категорию взрослых по достижении 18 лет). Во взрослом возрасте операция кохлеарной имплантации проведена 5 пациентам.

Проведение операции недостаточно для высокого качества жизни ребенка, который ранее был глухим. Педагогам и родителям детей с КИ предстоит огромная работа по реабилитации и социализации детей. Основная задача педагогов и родителей – научить детей понимать устную речь

и пользоваться ею как средством общения. Такая работа особенно важна на первых этапах постоперационного сопровождения.

В республике Хакасия дети с кохлеарными имплантами состоят на учете, ведется их постоянное медицинское и психолого-педагогическое сопровождение. На базе ГБОУ РХ «Школа-интернат для детей с нарушениями слуха» города Абакана опытные педагоги проводят слухоречевую реабилитацию у детей, перенесших операцию КИ.

В 2018 году на базе школы в рамках стажировочной площадки по использованию современных организационно-правовых моделей, обеспечивающих успешную социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, проведено исследование влияния операции КИ на дальнейшую социализацию оперированных детей. С целью оценки эффективности метода, проанализированы результаты обследования слухоречевого развития обучающихся после проведенной операции кохлеарной имплантации. Для анализа взяты результаты 20 обучающихся. Оценка проводилась по таким параметрам, как: время потери слуха, возраст, когда была проведена операция, наличие сложных дефектов и индивидуальных особенностей развития, активность родителей в учебном процессе, понимание и использование устной речи в общении, мастерство педагога.

Результаты диагностического обследования показали, что глухие дети, перенесшие операцию КИ, имели разную степень социализации. Степень социализации детей можно объяснить рядом вышеперечисленных факторов. Первым условием, влияющим на успешность социализации ребенка после КИ, является его возраст (рис. 1). Мы видим, что чем раньше сделана операция КИ, тем интенсивнее происходит слухоречевое развитие ребенка.

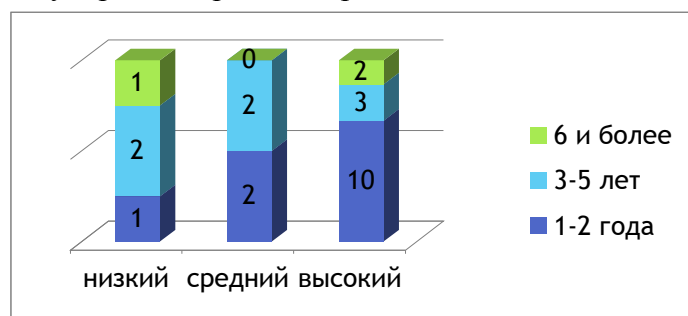


Рисунок 1. Успешность социализации ребенка после проведения операции кохлеарной имплантации в зависимости от его возраста

Особенно важны регулярные занятия в первые месяцы после операции, когда начинают формироваться слухоречевые нейронные пути. Успешность социализации зависит и от организации условий для развития речевых навыков в различных ситуациях общения (взрослый – ребенок, ребенок – ребенок, взрослый – дети), наличия позитивного опыта слухового восприятия и общения и от особенностей участия в процессе оказания специальной помощи близких людей, заботящихся о судьбе ребенка.

Другим важным параметром успешной социализации ребенка является период реабилитации в постоперационный период. В среднем, на слуховую и речевую реабилитацию уходит от 3 до 5 лет. Первые 2-3 года наиболее продуктивны. Чем быстрее у детей после операции КИ развивается слуховое восприятие, тем более быстро и легко они овладевают устной речью. При этом уровень слухового восприятия речевого развития детей после операции КИ выше, чем у детей с обычными слуховыми аппаратами, что обусловлено улучшенным слуховым восприятием детей и интенсивной программой психолого-педагогической слухоречевой реабилитации, поскольку операция КИ обеспечивают ценную обратную связь, необходимую для становления речи (рис. 2).

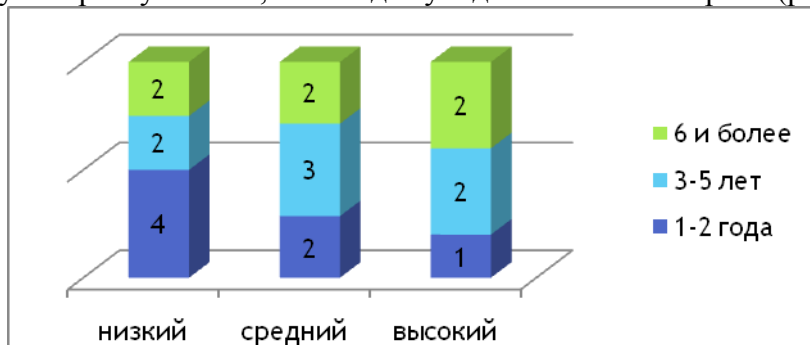


Рисунок 2. Степень социализации ребенка в зависимости от срока давности проведения операции кохлеарной имплантации

Немаловажную роль в эффективности кохлеарной имплантации играет наличие дополнительных проблем со здоровьем и наличия так называемых сложных дефектов (рис. 3). Дети, имеющие серьезные нарушения центральной нервной системы, нарушения интеллектуального развития и памяти, испытывают большие затруднения в дальнейшем развитии речевого слуха и речи.

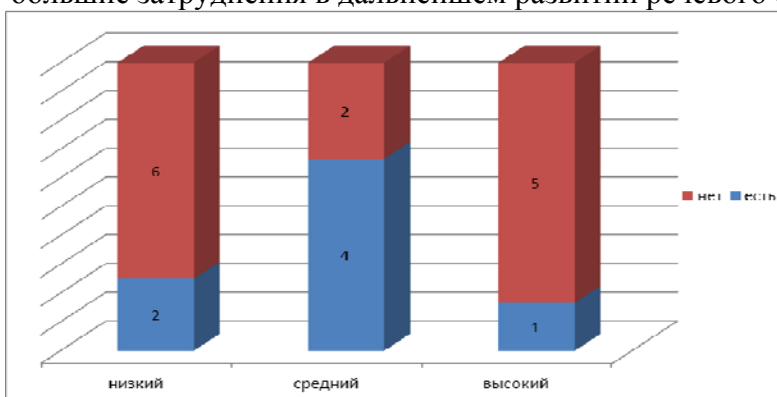


Рисунок 3. Степень социализации в зависимости от наличия сопутствующих нарушений в развитии

Следующим фактором успешной социализации является активность родителей и других близких в слухоречевой реабилитации (постоянный контроль и регулярные занятия дома). Если родители пассивны, то результат будет минимальным. Успех так же зависит и от особенностей участия в процессе оказания помощи других людей, заботящихся о судьбе ребенка, включая воспитателей, логопедов, сурдопедагогов и других педагогических работников (рис. 4).

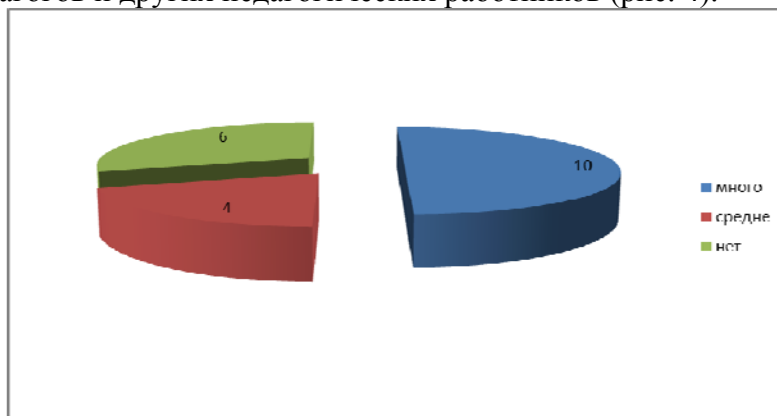


Рисунок 4. Степень социализации ребенка в зависимости от степени активности родителей и других заинтересованных в слухоречевой реабилитации лиц

В целом, конечной целью (ре)абилитационной работы является формирование понимания речи окружающих и полноценное коммуникативное поведение (говорение) в среде слышащих. Критерии диагностического обследования слухового восприятия неречевых звуков и речевого слуха представлены на рисунке 5.

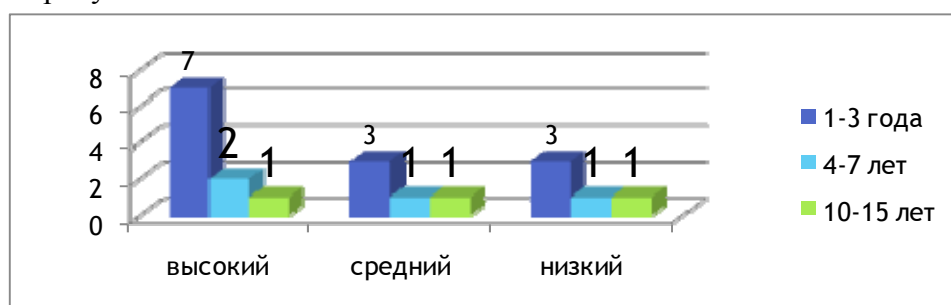


Рисунок 5. Возраст ребенка и уровень слухового восприятия неречевых звуков и речевого слуха

К критериям относятся: узнавание и различение музыкальных инструментов, неречевых звуков, фонем; узнавание односложных слов (открытый список из 4-12 картинок или карточек со словами); узнавание односложных слов (закрытый список из 4-12 картинок или карточек со словами); узнавание знакомых слов в слитной речи (предложения, карточки, картинки); восприятие простых вопросов; восприятие незнакомых предложений.

Эффективность использования кохлеарного импланта зависит от правильной настройки кохлеарного импланта, от мастерства педагога и его владения методикой, от наличия индивидуального подхода к ребенку и от условий восприятия звуков (в шумном или изолированном помещении) и от возможности слушать разные акустические сигналы (неречевые и речевые звуки).

Таким образом, операция кохлеарной имплантации, при соблюдении ряда условий, является современным и эффективным методом слухоречевой реабилитации глухих детей и способствует их успешной социализации и адаптации.

#### Список литературы

1. Королева, И. В. Слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых с кохлеарными имплантами / И. В. Королева. – СПб: СПб НИИ уха, горла, носа и речи, 2007.

### **Особенности психологической адаптации студентов-инвалидов в Хакасском политехническом колледже**

Белозерова М. Л., педагог-психолог ГБПОУ РХ «Хакасский политехнический колледж»

В последнее десятилетие проблема профессионального обучения детей-инвалидов приобрела особое значение. С одной стороны, это происходит в связи с увеличением числа детей-инвалидов, а с другой – с возрастающим желанием детей-инвалидов получить профессиональное образование, продолжить социализацию в обществе. Возможность получить образование является важнейшей составляющей частью социальной защиты инвалидов, но в реальной жизни это право связано с определенными трудностями. Задача образовательных организаций, и колледжей в том числе, оказать детям-инвалидам необходимую помощь в образовательном процессе и получении профессии.

Адаптация является важнейшим этапом становления и развития личности. Она представляет собой процесс, в котором формируется способность личности к самостоятельному, активному построению собственной жизнедеятельности [5]. Проблема перехода из общеобразовательной школы в учреждение профессионального образования сопровождается определенными сложностями для бывших школьников. Переход к новым условиям сопровождается беспокойством, волнением, нервно-психическим напряжением. Поэтому первоочередной задачей всего педагогического коллектива является сопровождение адаптации первокурсников, особенно студентов-инвалидов.

У детей-инвалидов существуют разнообразные проблемы, связанные как с состоянием их здоровья, так с психотравмирующими ситуациями, проблемами в прошлом и настоящем. Для эффективного сопровождения студентов-инвалидов, педагогам и психологу необходимо знать и учитывать психологические особенности, которые свойственны рассматриваемой категории как в эмоциональной, так и в поведенческой и интеллектуальных сферах. Студенты данной группы впечатлительны, ранимы, обидчивы или наоборот агрессивны, скрытны. Им свойственны чувство внутреннего одиночества, проявление неуверенности и беспомощности, сниженный фон настроения, перепады в настроении. В поведении они часто проявляют замкнутость, недостаток навыков общения, разрешения конфликтов, трудности общения со сверстниками, пассивность. Для данных студентов характерно погружение в прошлое, беспокойство о будущем, а также снижение работоспособности, функций внимания и памяти. Психологу и педагогам важно иметь информацию о психологических особенностях студента с определенным заболеванием.

Так, характерными особенностями студентов с сердечнососудистым заболеванием будут тревога, беспокойство, пессимизм, мнительность, раздражительность, волнение, страх за свое здоровье, а во время приступов – страх за свою жизнь, снижение умственной работоспособности, рассеянность, утомляемость.

Одна из основных сложностей студентов-инвалидов – трудности приспособления к новым бытовым и учебным условиям обучения и деятельности в колледже. Обеспечение адаптации в образовательной организации должно реализоваться на всех уровнях: педагогическом, психологическом, социальном. Соблюдение данного условия является залогом профессиональной адаптации, получения профессионального образования, успешной адаптацией к новым жизненным условиям, проблемам и ситуациям. Именно поэтому, в Хакасском политехническом колледже организовано и осуществляется социально-психологическое и педагогическое сопровождение студентов-инвалидов. Разработана и внедряется «Программа адаптации студентов-инвалидов к обучению в колледже». На каждого студента-инвалида разрабатывается индивидуальная программа

сопровождения в период обучения. Программа включает комплексные мероприятия: диагностику, коррекционно-развивающую и консультативную работу, работу с педагогами и родителями, просветительскую деятельность. Психологическое сопровождение включает 4 блока: работу с самими студентами, работу с педагогическим коллективом, работу с учебной группой и родителями. Условиями эффективного сопровождения и эффективной адаптации являются: создание специально организованной среды обучения и воспитания, которая позволяет студентам-инвалидам чувствовать себя комфортно; готовность специалистов осуществлять сопровождение, системный характер сопровождения, индивидуальный подход к каждому студенту, актуализация у студентов стремления к самопознанию и саморазвитию.

Социально-психологическая адаптация обучающихся протекает на протяжении всего периода обучения в колледже и нуждается в социально-психологическом и педагогическом сопровождении: сначала к новым условиям обучения и жизнедеятельности, затем к освоению учебной программы и получению профессии. В настоящее время понятие «сопровождение» понимается как многоуровневое взаимодействие субъектов образовательного процесса, способствующее профессионально-личностному развитию студента [1]. Психологическое сопровождение процесса адаптации является неотъемлемой составной частью социально-психологического и педагогического сопровождения и осуществляется педагогом-психологом в тесном сотрудничестве с социальным педагогом, классным руководителем, преподавателями-предметниками, педагогами-организаторами и преподавателем физкультуры. Основная цель психологического сопровождения – интегративное включение студентов-инвалидов в образовательную среду колледжа.

Консультативная и коррекционно-развивающая работа со студентами-инвалидами является наиболее важным направлением деятельности педагога-психолога. Психологическая помощь и поддержка студентов-инвалидов в связи с состоянием их здоровья, личными особенностями и проблемами предполагает определенный стиль общения и взаимодействия. Эти обучающиеся, как никто другой, нуждаются в понимании и сочувствии.

Эмпатия – понимание эмоционального состояния другого человека, доверие, искренность, открытость – необходимое качество для всех специалистов, непосредственно работающих с людьми. К. Роджерс, один из основоположников недирективной терапии, писал, что эмпатия является необходимым и достаточным условием оказания помощи клиенту.

Внимание, искренность, открытость, сочувствие, безусловное позитивное отношение на практике дают не меньший, а часто даже больший эффект в результате консультаций. На консультациях решаются вопросы отношений с друзьями, родителями, умение разрешать конфликты, налаживать отношения с одноклассниками и педагогами, адекватно выражать чувства и эмоции. Часто трудности возникают с выражением отрицательных эмоций, умением отказать, отстоять свое мнение, обратиться за помощью. Многие проблемы и ситуации помогает разрешать обучение студентов позитивному подходу. Позитивный подход означает, что «каждый человек обладает рядом способностей, каждое нарушение, каждая болезнь выполняют для пациента и его окружения... позитивный аспект» [2].

Результатом такого сопровождения является формирование у обучающихся умения видеть положительные аспекты в проблемных ситуациях и отношениях, повышение самооценки, уверенности в своих силах, развитие доброжелательности.

На консультациях с классными руководителями обсуждаются психологические характеристики, психологом даются рекомендации по организации учебного и воспитательного процесса, совместно с педагогами вырабатывается индивидуальный подход, стиль общения, приемы и методы психолого-педагогического воздействия.

В коррекционно-развивающем блоке сопровождения техники, методики, приемы подбираются педагогом-психологом в зависимости от индивидуальных особенностей, от степени выраженности трудностей в обучении, уровня адаптации, отклонений в состоянии здоровья студентов-инвалидов.

Хорошо зарекомендовали себя техники визуализации нейролингвистического программирования, которые дают быстрый и эффективный результат, нормализуют психическое состояние, сглаживают или нейтрализуют негативные состояния, активизируют положительные ресурсы личности. Для снятия нервно-психического напряжения и чувства тревожности применяются упражнения «Маяк», «Поплавок», «Заброшенный магазин», разработанные американским психотерапевтом Д. Рейнуотер. Развить уверенность, научиться отказывать, высказывать свое



мнение, убеждать помогают техники Мануэля Дж. Смита «Заигранная пластинка», «Негативное заявление», «Согласие в принципе» и др. Используются элементы методов арт-терапии, музыкотерапии, методики прогрессивной мышечной релаксации, аутотренинга.

Коррекционно-развивающая и консультативная работа осуществляется на основе психодиагностики, которая решает широкий круг проблем: изучение индивидуально-типологических, личностных особенностей студентов-инвалидов, их эмоционально-волевой сферы, уровня адаптации.

Педагог-психолог должен использовать в своем арсенале потенциал всех диагностических методов: наблюдение, опрос, беседа, тестирование, стандартизированные и нестандартизированные методики. Применяя сочетание проективных и других психологических методик, можно не только получить дополнительную информацию о личности испытуемых, но и наладить контакт и использовать результаты тестирования в консультациях и психокоррекции.

Особый интерес у студентов вызывают проективный графический тест Вартега, психогеометрический тест, цветовой тест Люшера. Эти методики позволяют более глубоко понять внутренний мир испытуемых: их интересы, склонности, направленность личности, особенности мировоззрения, истинное отношение к окружающим и к себе, стимулируют в дальнейшем интерес к самопознанию и саморазвитию. Именно после тестирования по проективным и графическим методикам многие студенты начинают интересоваться психологией.

Ежегодно на начало и конец года проводится мониторинг уровня адаптации студентов-инвалидов. Количественный и качественный анализ результатов первичной и повторной психологической диагностики констатирует положительную динамику сопровождения процесса адаптации студентов-инвалидов к новым условиям жизнедеятельности, освоению учебных программ, профессиональному обучению в Хакасском политехническом колледже.

#### Список литературы

1. Бережнова, Л. Н. Сопровождение в образовании как технология разрешения проблем развития / Л. Н. Бережнова, В. И. Богословский // Известия Российского государственного университета имени А. И. Герцена. – Вып. «Психолого-педагогические науки (психология, педагогика, теория и методика обучения)». – 2005. – №5(12). – С. 109-122.
2. Пезешкиан, Н. Позитивная семейная психотерапия / Н. Пезешкиан / Пер с англ., нем. – М.: Смысл, 1993. – 332 с.
3. Рейнуоттер, Дж. Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом / Дж. Рейнуоттер / Пер с англ. / Общ. ред. и послесловие Ф. Е. Василюка. – М.: Прогресс, 1992. – 240 с.
4. Роджерс, К. Эмпатия // Психология мотивации и эмоций / К. Роджерс / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, М. В. Фаликмана. – М.: ЧеРо, 2002. – С. 428-430.
5. Ромм, М. В. Социальная адаптация студента: метафизика смысла / М. В. Ромм, Р. А. Заякина / Сибирский педагогический журнал. – 2012. – №7. – С. 22-26.
6. Смит, Мануэль. Дж. Тренинг уверенности в себе / Мануэль Дж. Смит. Пер. с англ. – СПб: Речь. – 244 с.

## 2. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В секции было представлено 7 докладов по трем направлениям.

### **Технология проектирования и организации образовательной деятельности на основе событийного подхода в условиях введения ФГОС ДО**

В рамках данного направления были представлены итоги работы МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Рябинушка» (Усть-Абаканский район) в рамках деятельности региональной инновационной площадки в период с 2014 по 2018 г. Педагогический коллектив детского сада принял участие в разработке и апробации технологии организации образовательной деятельности на основе событийного подхода. На основе данной технологии в детском саду организован образовательный процесс, основу которого составляют центры активности: «Игротека», «Город мастеров», «Наука и природа», «Страна сказок», центр патриотического воспитания, центр познания, центр подготовки спортсменов.

Качество образовательного процесса в рамках данной технологии отслеживалась с помощью карты эффективности деятельности педагога, которая предполагает анализ соответствия создаваемых педагогом условий требованиям п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Участниками обсуждения на форуме была подчеркнута системная работа по данному направлению. Также был выражен запрос на более подробное и детальное знакомство с результатами инновационной деятельности.

#### *Комментарии*

Дегтярева Олеся Сергеевна: «Предоставлен анализ работы педагогов детского сада в рамках инновационной площадки. Видна системная работа».

Горбатенко Жанна Михайловна: «Широко представлен опыт коллег. Срок реализации инновационной площадки подходит к завершению, есть чем поделиться! Возможно, если бы были представлены апробированные проекты, ценность представленного материала для нас была бы выше».

Елена Вячеславовна Данилкина: «Где кроме этого сайта можно познакомиться с вашими итогами и самой технологией проектирования? Существуют ли изданные пособия, которые можно использовать как настольные? С какой периодичностью используется карта эффективности педагога, два раза в год или ежеквартально? Каким образом итоги анализа данной карты влияют на систему стимулирования педагогов материально?»

Ольга Выдра: «Интересный материал по центрам активности. Наслышана о реализации вами технологии «Клубный час», взяла себе на вооружение».

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОО**

В рамках данного направления было представлено 5 докладов педагогов МБДОУ «ЦРР – детский сад «Росинка» (г. Абакан). Все доклады были подготовлены в рамках реализации регионального проекта «Развивающее оценивание качества образовательной среды ДОО с помощью шкал ECERS». В фокусе внимания детского сада была возможность создания мобильных элементов предметно-пространственной среды в условиях очень жесткого дефицита группового пространства.

В докладе Гуренок С. П. и Кадачниковой С. Ю. представлен опыт использования нестандартного игрового оборудования «Чудо-стул». Это оборудование представляет собой чехол, надеваемый на стул. Чехол имеет карманы, которые по выбору и желанию ребенка могут наполняться реквизитом к разным играм – «Парикмахерская», «Аптека», «Автомастерская» и т.д. Данное оборудование отвечает требованиям ФГОС к организации предметно-пространственной среды в группе ДОО – полифункциональности и вариативности. Преимуществом оборудования является то, что оно не требует создания дополнительного пространства в группе.

Участники форума отметили возможности игрового оборудования «Чудо-чехол» – его мобильность, экономию пространства группы, доступность, обменялись опытом по использованию данного оборудования. В процессе обсуждения на форуме авторы доклада дополнительно раскрыли нюансы работы с игровым оборудованием «Чудо-стул».

#### *Комментарии*

Людмила Яровицкая: «Придумано оригинально! Применение нестандартного оборудования всегда вносит разнообразие в деятельность детей, побуждает фантазию, является дополнительным стимулом активизации взаимодействия в группе. Молодцы!»

Светлана Мицина: «И правда, очень полезная идея. Ведь сегодня очень важно использовать мобильный материал, который постоянно варьируется, видоизменяется, что позволяет обогатить сюжеты игр, разнообразить образовательное пространство группы».

Любовь Кравчук: «Спасибо, Светлана Павловна и Светлана Юрьевна! Съёмный чехол – нестандартное оборудование, необъятный кладёз идей. В своей практике мы изготовили похожее оборудование. В сюжетно-ролевой игре «Кухня» чехол также имеет карманы для хранения кухонной утвари. Сверху – конфорки, передняя часть – духовка, она открывается, роль решетки выполняет липучка (разнообразные продукты питания: рыба, пирожные, торт, всё то, что готовится в духовке). Обязательно изготовим пособие для игр мальчикам».

Гуренок С. П.: «Причём раскладывают игровое оборудование не бездумно, а группируют по функциям: расчёски в один карман, фены – в другой, лак для волос – в третий и т.д. Вот она, классификация в самостоятельно организованной деятельности. И это один из плюсов данного модуля».

Гуренок С. П.: «Спасибо, Вера, за комментарий. На самом деле очень экономичный получился модуль. В процессе хранения на сиденье ставим «заправку», а ещё можно и под сиденье что-нибудь убрать и даже использовать ещё и спинку стула... Самим очень нравится этот модуль!»

Гуренок С. П.: «На самом деле, куда бы мы его ни поставили, он нигде нам не мешает!»

Гуренок С. П.: «Да, согласна с вами, детям нравится раскладывать материал для игры по карманчикам. Уже на этом моменте игры они определяют для себя роль и планируют, как будет выстраиваться их игра».

В докладе Миягашевой Л. В. и Тохтобиной М. Д. представлены некоторые компоненты предметно-пространственной среды в старшей группе. Использование ширм и коробок-трансформеров позволяет детям создавать собственное игровое пространство.

Наибольший интерес и отклик у участников форума вызвали игровые макеты (коробки-трансформеры). Участники форума отметили удобство, мобильность, незатратность данного игрового оборудования.

#### *Комментарии*

Наталья Галанцева: «Замечательные идеи с использованием коробок-трансформеров. Изготовленное оборудование из бросового материала позволяет обогащать развивающую предметно-пространственную среду без дополнительных затрат. Молодцы, коллеги!»

Ермакова Наталья Александровна: «Спасибо за предоставленный материал. Коробки-трансформеры способствуют оптимальному использованию имеющейся площади, позволяют организовать с детьми творческую и ролевую игру, имеют свободный доступ и удобны для хранения. Изготовленное оборудование из бросового материала позволяет обогащать развивающую предметно-пространственную среду без дополнительных затрат».

Вероника Пузакова: «Материал доступен детям, удобно складывается, прекрасно экономит место в группе».

Галина Георгиевна Королева: «Молодцы! Все оборудование сделано из бросового материала, легко можно переделывать или обновить, наверное, в этом принимали участие родители и дети. Детям обеспечен свободный выбор игр и материалов для деятельности, в коробках удобно хранить игрушки и оборудование».

В докладе Грибановой Е. В. и Канзычаковой Т. В. представлен опыт использования в группе книжки-тренажера, способствующей развитию сенсомоторной координации (согласованности в работе глаза и руки), координации движений, их точности, ориентировки в пространстве, овладению счетными операциями и т.д. «Веселый водопровод» – конструкция из пластиковых труб, которая позволяет организовать разнообразную деятельность – рисование на песке (песком), опыты с водой (переливание, смешивание), опыты с песком и т.д.

Участники форума отметили пользу данного оборудования в развитии познавательной активности и познавательного интереса детей, его мобильность и относительную простоту в его создании.

#### *Комментарии*

Любовь Кравчук: «Елена Владимировна и Татьяна Васильевна, спасибо. Интересно, содержательно. Нестандартное оборудование всегда располагается на положительные отзывы. На первый взгляд обычные трубы. Творческий подход, некоторые усилия и затраты... А сколько эмоций, впечатлений у детей. А педагог решает свои поставленные цели: активизировать познавательную, исследовательскую, творческую активность дошкольников. Спасибо!»

Ольга Выдра: «Очень понравилась идея с веселым трубопроводом. Мне кажется, все пособия подойдут для размещения на летней веранде в теплое время года».

Королева Галина Георгиевна: «Спасибо! Нет предела совершенству. Особенно понравился трубопровод, ведь экспериментирование обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую активность детей».

В докладе Галанцевой Н. Н. и Пузаковой В. Н. представлен опыт использования ширм-трансформеров в средней группе: 1) ширма «Ловкие ручки» способствует развитию ручной умелости; 2) ширма «В гостях у сказки» не только способствует развитию речи, но и дает возможность приобрести опыт взаимодействия друг с другом; 3) ширма «Поиграй-ка».

Участники форума отметили возможность использования ширм для организации/создания детьми своего пространства. Авторы доклада ответили на вопросы участников форума.

#### *Комментарии*

Горбатенко Жанна Михайловна: «Дети принимают существующее пространство и предметы не как строго заданное и недвижимое, к чему надо приспособиться, подстроиться – напротив, они относятся к предметам и к пространству как к ресурсу, видя в них возможности для реализации своего замысла. До изменений в дошкольном образовании мы, взрослые, традиционно не оставляли детям возможности влиять на то, как расставлена мебель, какую функцию выполняет тот или иной ее элемент. Когда и для чего используется конкретная часть пространства. Коллеги решили этот вопрос».

Елена Останина: «Добрый день, уважаемые коллеги. Ширмы-раскладушки отвечают требованиям стандарта и служат целостному развитию ребенка. Я убедилась, что при использовании ширм можно создать возможность для детей управлять и осознанно принимать среду. Это обеспечивает гибкость и вариативность среды в группе, о которой заявлено в ФГОС ДО. Все дети будут включены в активную самостоятельную деятельность, меньше будет шума и конфликтности между детьми, и, конечно, будет повышена продуктивность самостоятельной деятельности. Спасибо за представленный материал».

Ольга Выдра: «Мне очень понравилась первая ширма, особенно ее наполнение. Из материалов я поняла, что для каждой игры – отдельный каркас. Удобно ли их хранить и где, или они постоянно задействованы?»

Наталья Галанцева: «Ширмы стоят у боковой стенки кровати в сложенном виде. Каркаса у ширмы три, они сцеплены между собой креплениями. Когда детям ширмы нужны, они их берут, или мы помогаем поставить, куда они скажут, так как дети у нас среднего возраста. Материал постоянно обновляется, в зависимости от темы недели или сезонных изменений в природе. Конечно, ширмы удобные. Детям нравится их использовать в своей деятельности».

В докладе Орешковой Т. В. представлен опыт использования ширмы-раскладушки в группе детей раннего возраста. Это мобильное, монофункциональное оборудование, направленное на развитие познавательной-исследовательской, игровой и театрализованной деятельности.

Участники форума также отметили multifunctionality ширмы. На форуме прозвучало не только желание повторить данный опыт, но и были высказаны идеи о новом (другом) наполнении ширмы-раскладушки.

#### *Комментарии*

Горбатенко Жанна Михайловна: «Татьяна Владимировна, спасибо за представленный материал! Интересная идея, судя по представленному материалу, проделана огромная работа. Организация предметно-пространственной среды в дошкольном возрасте оказывается принципиально важной для развития. Среда, в которой ребенок проводит от 4 до 12 часов в день, это не просто сопутствующее условие для нормального развития, но и образовательное средство. Обстановка группы, окружающие предметы либо способствуют любознательности, творчеству, смелым прозам и открытиям, либо блокируют все это. В типовом детском саду с большим количеством детей в одной группе и строго ограниченном пространством этот вопрос имеет огромное значение. Вы нашли отличное решение! Беру идею на вооружение».

Кривохижина Лариса: «Татьяна Владимировна, спасибо за предоставленный материал. Замечательная идея использования ширмы-раскладушки. Нестандартное оборудование всегда привлекает не только детей, но и взрослых. Посмотрев ваш материал, сразу приходят идеи, чем дополнить, а что просто идеально придумано. Но то же хочется задать вопрос, а не хрупкая ли она?»

Татьяна Орешкова: «Здравствуйте, да дополнить ещё много чем можно, только нужно время, 2 месяца делалась. По поводу хрупкости детям объяснялось, как использовать и обращаться во избежание поломок. А так она скреплена, не разваливается, и на ней специальные устойчивые подножки. Всё это продается, из полипропилена».

### **Роль авторских пособий в повышении качества образования в условиях реализации ФГОС ДО**

В данном направлении был представлен опыт Бенгардт О. А. по использованию авторских пособий в логопедической работе с детьми дошкольного возраста.

Участники конкурса отметили полезность авторских пособий в коррекционно-развивающей работе. Также была отмечена возможность использования игр не только в логопедических группах, но и в группах общеразвивающей направленности. Большой отклик вызвала идея привлечения родителей к изготовлению игровых пособий через конкурс.

#### Комментарии

Дегтярева Олеся Сергеевна: «Нет сомнений, что в логопедических группах важную роль играет взаимодействие логопеда и воспитателя. Это необходимо потому, что устранение дефектов речи требует комплексного подхода. Данные игры можно реализовывать и в ходе совместных игр воспитателем в группе для закрепления материала. Несомненно, они повышают интерес детей к речевой деятельности. Данная подборка игр будет полезна и для всех остальных групп. Спасибо за материал».

Лариса Кривохижина: «Авторские пособия всегда вызывают большой интерес. Данный материал полезный, игры очень занимательные, не только повышают интерес детей к речевой деятельности, но и дают возможность проявить активность, самостоятельность, взаимовыручку. Я думаю, эти игры можно использовать не только в логопедических группах, поэтому некоторые из них попробую сделать для своих ребят. Спасибо автору за статью».

Любовь Кравчук: «Оксана Александровна, познакомившись с вашими авторскими играми, воодушевлена на применении их в своей практике. Особенно понравилась игра «Любимые буквы» на узнавание и закрепление графического образа буквы. Ребята в игре закрепляют элементы букв, так необходимых затем при письме. «Лесные тропинки» и «Логопедические шахматы» – большая находка для расширения словаря и автоматизации звуков. Спасибо за опыт».

Чанчикова Евгения: «Идея конкурса очень интересна и полезна. Родителей необходимо привлекать к сотрудничеству. Безусловно, такой конкурс будет очень полезен, прежде всего, для взаимодействия педагога с родителями, родителей с детьми, и, конечно, принесет свои плоды и повлияет на качество коррекционно-образовательной деятельности».

### **3. ВПР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Автором статьи рассмотрена проблема обучения учащихся смысловому чтению, обоснована актуальность проблемы, описаны затруднения учащихся, связанные с пониманием текста, раскрыты понятия грамотность чтения, функциональное чтение, описаны основные технологические приемы, используемые в технике активно – продуктивного, чтения. Приведены примеры разработанных автором приемов по разным литературным произведениям. В свою очередь, автор предлагает педагогические технологии, применение которых наиболее эффективно для развития умений смыслового чтения в начальной школе.

#### **Технология развития критического мышления на уроках литературного чтения в начальной школе (А. Платонов «Еще мама»)**

Деревягина Т. П., учитель начальных классов МБОУ «Бондаревская СОШ», Бейский район

*«Читать – это ещё ничего не значит,  
что читать и как понимать прочитанное –  
вот в чём главное дело».*

*К. Д. Ушинский*

В образовательных стандартах выделены планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ, среди которых особое внимание уделяется овладению навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формированию умений осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; умению составлять тексты в устной и письменной формах.

В современном мире ребенок сталкивается с большим потоком информации и объемом самой информации. Поэтому получение, понимание, применение и преобразование этой информации становится на одно из первых мест. Это определяет цель современного учителя начальных классов – создание условий для развития читательской грамотности обучающихся, формирование речевых навыков и основанных на них коммуникативно-речевых умений обучающихся, повышение уровня их речевой культуры. Чтение – это многофункциональный процесс, который носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения читать относятся к универсальным учебным действиям, обозначенным в стандартах.

От уровня сформированности читательских компетенций зависит дальнейшее успешное обучение ребёнка. Поэтапное внедрение системы работы с текстовой информацией в начальной школе способствует формированию навыка смыслового чтения.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание смыслового содержания текста. Развитие способностей смыслового чтения помогут овладеть искусством аналитического и критического чтения. Владение навыками смыслового чтения позволяет продуктивно учиться по книгам всегда.

Цель смыслового чтения – формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое (точно и полно понять содержание текста и практически осмыслить извлеченную информацию). Суть стратегии смыслового чтения и работа с текстом основаны на:

- поиске информации и понимании прочитанного (определять главную тему, общую цель или назначение текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей);
- преобразовании и интерпретации информации (структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера);
- оценке информации (откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; находить доводы в защиту своей точки зрения);

– отклике на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения; высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте).

Когда ведешь урок, то имеешь перед собой достаточно ясный план, где все действия учителя и действия учеников понятны, как по содержанию, так и по времени. Схема задается в самом начале, а любые отступления от нее воспринимаются как неудача. А кто из нас, учителей, задумывается, какие цели ученики ставят перед собою на уроке? Бывает, что во время урока кто-то из ребят сидит и скучает: «Он уже знает эту тему, и ему неинтересно, а кому-то она просто не нравится, а может она просто трудна?».

Учителя начальных классов, работая над разными текстами, сталкиваются с рядом проблем: низкая скорость чтения, вследствие чего затрачивается много времени на подготовку домашних заданий; чтение с ошибками, которое мешает пониманию смысла прочитанного; неумение извлечь необходимую информацию, выделить главное и существенное в прочитанном; сложности при кратком пересказе; ошибки, допущенные по причине непонимания формулировки задания.

Решение данных проблем напрямую связано с совершенствованием мыслительных способностей учащихся. Известно, что любое знание будет лучше и качественнее, если оно будет основано на собственном опыте. Вызвать на поверхность представления или более устойчивые формы знания ученика по изученной теме – задача нелегкая, но она многократно упростит ребятам путь к новым знаниям и умениям. Для решения проблем обучения навыкам смыслового чтения на уроках в начальной школе целесообразно использовать технологию развития критического мышления через чтение и письмо.

ТРКМ – это интерактивная технология (учебный процесс организован на основе взаимодействия учащихся друг с другом, с педагогом), которая развивает продуктивное, творческое мышление, формирует познавательные, регулятивные, личностные УУД, способствует формированию такого важного умения, как умение учиться.

Если внимательно рассматривать общую стратегию чтения (три основных составляющих: предтекстовая, текстовая, послетекстовая деятельность) и основу ТРКМ (трёхфазовая структура урока: вызов, осмысление содержания, рефлексия) можно выделить общие структурные элементы:

Этапы	Смысловое чтение	ТРКМ
I.	Предтекстовая деятельность: <ul style="list-style-type: none"><li>– определение цели и задач чтения;</li><li>– ознакомление с наиболее значимыми понятиями, ключевыми словами, терминами, используемыми в тексте;</li><li>– актуализация предшествующих знаний;</li><li>– диагностика текста и ориентировка в его рамках с помощью вопросов или заданий; побуждение к чтению</li></ul>	Вызов: <ul style="list-style-type: none"><li>– актуализация имеющихся знаний;</li><li>– пробуждение интереса к получению новой информации;</li><li>– постановка учеником собственных целей обучения</li></ul>
II.	Текстовая деятельность: <ul style="list-style-type: none"><li>– выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение/отклонение контекстуальная и смысловая догадка,</li><li>– размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное</li></ul>	Осмысление содержания: <ul style="list-style-type: none"><li>– получение новой информации;</li><li>– осмысление новой информации;</li><li>– корректировка учеником поставленных целей обучения</li></ul>
III.	Послетекстовая деятельность: <ul style="list-style-type: none"><li>– применение, использование материала в самых различных ситуациях, формах, сферах,</li><li>– включение изучаемого материала в другую, более масштабную деятельность</li></ul>	Рефлексия: <ul style="list-style-type: none"><li>– размышление, целостное осмысление, выработка собственного отношения к изучаемому материалу;</li><li>– рождение нового знания;</li><li>– выявление непознанного, постановка учеником новых целей обучения (новый «вызов»)</li></ul>

Технология развития критического мышления широко используется педагогами в образовательном процессе. Методические приёмы ТРКМ – универсальны, это значит, что каждый учитель имеет возможность самостоятельно видоизменять, дополнять эти приемы под содержание учебного материала, под эмоциональный и познавательный уровень своего класса, под своё ТРКМ можно применять не только на уроках в начальной школе, но и на любых мероприятиях.

Сегодня мне хотелось бы показать вам те методические приемы данной технологии, которые я обычно использую в своей педагогической практике, а именно на уроках литературного чтения: обращение к личному опыту учащихся, приём «инсерт» (+ и -), кластер, синквейн.

Использование элементов ТРКМ на уроке литературного чтения «А. Платонов «Еще мама»

I. Эмоциональный настрой. Мобилизирующий этап (На слайде герб Ярославля).

– Ребята, вы узнали город? Чем он знаменит? Как он связан с нашей школой и нашим уроком?

(Город Золотого кольца, город – первый открытый театр, в Ярославле в этом году всероссийская олимпиада по литературному чтению, наша ученица Петрова Александра принимала участие)

– Какое чувство вы испытываете, зная это?

– Нам есть к чему стремиться

– Любите ли вы уроки литературного чтения? За что?

II. Стадия вызова

*Виссарион Григорьевич Белинский:* «Как ни старо сравнение воспитателя с садовником, но оно глубоко верно ... младенец есть молодой, бледно-зеленый росток, едва выглянувший из своего зерна; а воспитатель есть садовник, который ходит за этим ростком».

*Вера Петровна Марецкая:* «Учитель в какой-то мере актер. Он, так же как и мы, актеры, не имеет права переносить «на сцену» свои личные переживания. Учитель всегда должен входить в класс с ясной душой, – какие бы ни были неприятности, какие бы ни встретились трудности в жизни. В момент, когда учитель с детьми, он обязан забыть обо всем. Это очень трудно».

*Дмитрий Сергеевич Лихачев:* «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую воспитывает личность своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру».

*Василий Александрович Сухомлинский:* «Ткач уже через час видит плоды своих забот, сталевар через несколько часов радуется огненному потоку металла – это вершина его мечты; пахарь, сеятель, хлебороб через несколько месяцев любит колосьями и горстью зерна, выращенного в поле... Учителю же надо трудиться годы и годы, чтобы увидеть предмет своего творения; бывает, проходят десятилетия, и еле-еле начинает обозначаться то, что ты замыслил».

*Шалва Александрович Амонашвили:* «Люблю сравнивать свою профессию учителя, воспитателя, педагога с разными другими профессиями. Это дает мне возможность углубиться в суть педагогической жизни».

Хочешь осознать, чему ты служишь? Тогда сравнивай свою службу, с точки зрения общественных ценностей, с профессиональной службой других, и ты почувствуешь, как важна и неповторима твоя жизнь для общества.

...Каждое сравнение моей профессии с профессиями других людей оставляло мне какое-нибудь правило, памятку. Я сравнил свою профессию с профессией врача и сформулировал тест для самовнушения: «Будь осторожен! Не ошибись! Не вреди! Будь надеждой для школьника!»

Артист на сцене принадлежит не самому себе, а зрителям и своему герою. «Дари себя детям!» – вот к чему привело меня сравнение профессии педагога с профессией артиста.

Сопоставление профессии педагога с профессиями архитектора, строителя, а также геолога и астронома выявило больше различий, чем сходства, все же и оно принесло мне пользу. К содержанию теста для самовнушения я прибавил еще следующие фразы – «Знай, к чему стремишься!», «Постоянно ищи в ребенке богатство его души!», «Будь терпелив в ожидании чуда и будь готов для встречи с ним в ребенке!»

– Прочитайте высказывания известных людей и попробуйте предположить о ком пойдет речь в произведении, которое мы будем изучать сегодня на уроке?

– Что вы можете сказать об этих высказываниях? С кем сравнивают эти люди профессию «учитель»?

*Составляем кластер.*

– Чтобы вы поняли, в каком произведении об учителе пойдет речь, прочитайте ещё одно высказывание.

*Л. Н. Толстой:* «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он – совершенный учитель».

– Ваши предположения, мы будем работать над произведением А.Платонова «Еще мама».

– К какому литературному жанру оно относится? (Сказка, рассказ, стихотворение, басня...)



– Тема.

– Давай определим задачи нашего урока?

### III. Актуализация знаний. Стадия осмысления.

Что вы знаете об авторе?

На слайде и на карточках текст – информация о Платонове. Прием «Инсерт».

*Жужжащее чтение*

Андрей Платонович Платонов (настоящее имя Андрей Платонович Климентов) – русский, советский писатель, родился 28 августа 1899 года в Воронеже.

Отец работал на железной дороге машинистом, слесарем, мать – домохозяйка.

Участвовал в гражданской войне в качестве фронтового корреспондента.

Во время Великой Отечественной войны писатель в звании капитана служит военным корреспондентом газеты «Красная звезда». Платонов умер 5 января 1951 в Москве.

Имя писателя носят улица, библиотека, гимназия, литературная премия, электропоезд в Воронеже, установлен памятник.

– Что вы уже знали о А. П. Платонове? Что нового узнали?

Сегодня предлагаю вам поработать в группах.

– Назовите главных героев нашего произведения. Совершенно верно. Вы догадались, какого героя будет представлять каждая группа (по цвету).

Артём, Мама, Апполинария Николаевна.

– Давайте вспомним, о чем произведение, для этого расположите предложения в правильном порядке. *Приём «Перевёрнутые логические цепочки»*

1. Разговор Артема с мамой о том, что когда он вырастет, то не будет ходить в школу.
2. Мама за руку повела Артема в школу.
3. Артем продолжает путь самостоятельно.
4. Встреча с гусаксом.
5. Встреча с лохматой собакой Жучкой.
6. Ребята на школьном дворе.
7. Учительница пригласила всех ребят в класс, а Артема понесла на руках.
8. Артем сообщил всем, что он раненый.
9. Артем не слушал учительницу, а переживал за маму.
10. Учительница перевязала рану Артему.
11. Разговор о том, что нельзя маму обманывать.
12. Артем учится: написал слово «мама» и «Родина».
13. Артем спозаранку собрался в школу.
14. «Учись там, и расти большой».

Проверка

– Молодцы. Мы с вами вспомнили, о чем произведение. Давайте поговорим о главных героях.

*Приём «Кластер»* На магнитной доске вы видите характеристики, каждая группа должна заполнить свой кластер.

– Доказывайте примерами из текста.

Артём: смелый, юный, жалостливый, честный, дружелюбный, мечтательный, решительный, чувствительный.

Мама: любимая, беспокойная, заботливая, добрая, терпеливая, верящая.

Учительница: ароматная, работоспособная, добросовестная, благородная, трудолюбивая, внимательная, уважаемая, человечная, весёлая, мудрая, душевная, приветливая.

*Приём «Вопрос герою»*

– Перед вами письмо с вопросом вашему герою. Ваша задача:

- 1) прочитать по ролям указанный диалог
- 2) ответить на вопрос от имени своего героя.

1 группа. Диалог «Артём на уроке».

Вопрос Артёму: *Какие слова ты старательно рисовал в своей тетради, почему именно эти слова?*

2 группа. Диалог «Мама провожает сына в школу».

Вопрос маме: *Почему вы не проводили своего сына до самой школы?*

3 группа. Диалог «Первая встреча с учительницей».

Вопрос Аполлинарии Николаевне: *Как вы успокоили Артёма, помогли ему освоиться?*

Синквейн (работа в группах)

Мама – Евдокия Алексеевна.

Заботливая, добрая. Провожает, беспокоится, радуется.

– Ну, иди, иди, Артёмушка! Учительницу там слушайся, она вместо меня будет!

Родная.

Учительница – Аполлинария Николаевна.

Внимательная, понимающая. Жалеет, учит, радуется.

Ты молодец!

Ещё мама!

Давайте ещё раз обратимся к задачам. Какую задачу нашего урока мы ещё не решили? (основная мысль)

– Ребята, скажите, смогла ли любовь Артёма к матери, повлиять на его отношение к учительнице?

(Да, именно благодаря тому, что он любил маму, а учительница – «пахла как мама»; «ранку перевязала»; «на колени посадила» – т.е. она повела себя как мама, он полюбил учительницу, она стала для него «ещё мамой», и на следующий день Артём торопился в школу)

– В чём смысл названия рассказа? (в том, что учительница для Артёма стала «как мама».)

– Писатель Андрей Платонович Платонов в своих воспоминаниях писал: «...отдали меня в церковно-приходскую школу. Была там учительница Аполлинария Николаевна. Я её никогда не забуду, потому что через неё я узнал, что есть пропетая сердцем сказка про человека, родимого всякому дыханию, траве и зверю». Своим рассказом «Ещё мама» писатель отдал дань уважения учительнице, которая поступала, как мама.

– Как бы вы сформулировали основную мысль рассказа Платонова «Ещё мама»?

– Согласны ли вы с такой формулировкой?

*Смысл названия рассказа – встреча Артёма с учительницей Аполлинарией Николаевной, ставшей для Артёма «ещё мамой». Признанием в любви к самым близким людям.*

– Ребята, сегодня в нашем классе есть необычный гость (обращение к личному опыту). Чтобы вы смогли понять, почему я пригласила этого человека, послушайте мое собственное сочинение:

*Этот день останется в моей памяти навсегда. Теплый осенний день – 1 сентября 1991 года. Мне было всего шесть лет, когда я вошла в большие двери белой школы. Вокруг много детей и взрослых. Все куда-то спешат, торопятся. Моя мама – учитель, быстро довела меня до дверей класса и убежала по своим делам.*

*Скромная и робкая я тихонько заглянула в класс, я почти не дышала. Станные мысли витали в моей аккуратно заплетенной головке. «Что меня ждёт?» Сомнения, волнения, страх... Я была готова расплакаться.*

*И вдруг я увидела невысокую худенькую молодую женщину в синеньком костюмчике. Синенькая юбочка и жилеточка. Она тихонько взяла меня за руку, улыбнулась и завела меня в класс. Мне стало так тепло и уютно. Все три года я чувствовала её теплую руку в своей руке.*

*Людмила Николаевна, так звали мою первую учительницу. Она подарила мне много радостных мгновений, научила верить в себя, меня плаксивую и робкую девочку. Много волшебных мгновений из детства до сих пор живут в моей памяти: поиски клада, первые «пятёрки», новогодние приключения ...*

*Я очень благодарна моей первой учительнице, моей дорогой Людмиле Николаевне. Я всегда поздравляю её с Днем учителя, с Днем рождения. В эти минуты её глаза вновь как в моем детстве светятся добротой и благодарностью.*

– Как вы думаете, кого и почему я их пригласила на этот урок?

– Мне очень близка идея Платонова, я тоже считаю, что нужно вовремя признаваться в любви, вовремя благодарить наших близких и дорогих людей. Мы часто забываем о том, как это важно. Я сегодня хочу ещё раз сказать спасибо Людмиле Николаевне, которая тоже стала, когда то для меня «ещё мамой».

Рефлексия

Сегодня на уроке мы говорили о таком человеческом качестве – благодарность. Я хочу, чтобы вы закончили наш урок своими мыслями. Какой урок Платонов дал нам своим произведением?

Начните их словами:

- Я понял, что...
- Мне захотелось...
- Я буду...
- Сегодня в нашем классе собрались учителя и коллеги, я тоже хочу поблагодарить вас за ваш труд, я верю, что вы тоже для кого-то стали «мамами» (Сердечки, на обороте: В. Астафьев: «Фамилию учителя можно и забыть, важно, чтобы осталось слово «учитель». Тогда, мне думается, миссия по-настоящему выполнена»).

Притча:

Когда родился новый учитель, к его колыбели спустились три феи.

И сказала первая фея: «Ты будешь вечно молод, потому что рядом с тобой всегда будут дети».

И сказала вторая фея: «Ты будешь, красив мыслями и душой, потому что нет благороднее призвания, дарить свое сердце детям».

И сказала третья фея: «Ты будешь, бессмертен, потому что ты продолжишь свою жизнь в своих учениках».

Но тут к колыбели спустилась четвертая фея, злая, и мрачным голосом проверещала: Но ты вечно будешь проверять тетради, рабочий день твой будет 8 часов до обеда и 8 часов после, все мысли твои будут в школе, и только о школе и никогда ты не успокоишься. Так что выбирай, пока не поздно!

Учитель: Поздно, эта фея всегда является слишком поздно, и те учителя, которые решили связать свою жизнь со школой, с детьми, никогда не изменят этой прекрасной профессии.

Использование технологии развития критического мышления на уроках позволяет формировать и совершенствовать навыки смыслового чтения, умения и навыки работы с информацией:

- находить, осмысливать, использовать нужную информацию;
- анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков.
- сравнивать явления и объекты, при этом самостоятельно выявлять признаки или линии сравнения;
- выявлять проблемы, содержащиеся в тексте, определять возможные пути решения, вести поиск необходимых сведений, используя различные источники информации.

Список литературы

1. Карапузова, Н. Н. Проблемно-поисковые технологии на уроках в начальной школе // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). – Самара: АСГАРД, 2015. – С. 80-82.

Комментарии

Моргачева: «Тема статьи актуальна в современном процессе обучения. Развитие мыслительных навыков, необходимо не только в учебе, но и в обычной жизни. Именно благодаря способности мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения, принимаются взвешенные решения».

Ильина И.: «Каждый день люди сталкиваются с огромным потоком информации. Большую часть мы забываем, остальные факты формируют наше мировоззрение и влияют на принятие решений. Отличить факты способны личности с критическим мышлением. К счастью, это качество можно развить. Успехов вам в дальнейшей работе в этом направлении».

Соловьева Т.: «Действительно, огромный поток информации не дает детям сосредоточиться на главном. И учителя здесь можно сравнить с экскурсоводом, например, в картинной галерее. Ведь когда человек самостоятельно рассматривает картину художника, многие детали остаются непонятыми, но после рассказа экскурсовода, начинаешь на ту же картину смотреть другими глазами. Вот и вы, Татьяна Петровна, умело подводите детей к раскрытию главной мысли произведения. После такой работы рассказ надолго останется в памяти, заставит задуматься, и, возможно, захочется его перечитать в более старшем возрасте».

Грибанова Н. И.: «Интересная работа! Литературные произведения оказывают огромное влияние на формирование личности ребёнка, его духовно-нравственное развитие. Художественная литература способна дать широкую картину мира, обогатить духовно, учит размышлять над жизненными ситуациями, над взаимоотношениями, соотносить характеры и поступки героев произведений со своими поступками».

Омышева А.С.: «Материал статьи актуален, так как в нем присутствует как теоретическая часть, так и практическая. Художественная литература любого периода выносит важную и актуальную мысль автора. Очень важно с начальных классов научить ребенка наблюдать за текстом, за его героями, события. В дальнейшем это понадобится ребенку для анализа художественной литературы в старших классах. Продолжайте работу в том же направлении. Спасибо!»

## ***Качество образования в условиях стандартизации***

Сборник материалов Межрегиональной  
научно-практической интернет-конференции

Ответственный редактор –  
**Вилисова Людмила Михайловна**

Подписано к использованию 4.02.2019 г.  
Формат А4. Гарнитура Times New Roman. Кегль 12.  
Усл. печ. л. 8,04. Цифровой объём – 1,3 Mb.

Отредактировано в полном соответствии  
с качеством представленного электронного оригинал-макета  
в типографии ГАОУ РХ ДПО «Хакасский институт  
развития образования и повышения квалификации»  
Издательство «РОСА»

655017, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Пушкина, 105.  
E-mail: [poisk-ipk@yandex.ru](mailto:poisk-ipk@yandex.ru)