### Харфларнинг махраж ва сифатларини билиш

Бирор бир ҳарфнинг махражи ва сифатини осон ва аниқ билиш учун ўша ҳарфни аввал сукунли килиб, унинг олдига ҳаракатли ҳамза ёки бошқа бирор ҳаракатли ҳарф қўйиб талаффуз қилиб кўрилади.

### Харфларни сукунли холатда ўкилиши

Сукун сўзи жимжитлик деган маънони англатади.

Сукун деб, ҳаракатсиз ҳарф устига ёки сўзларнинг охиридаги ҳаракатли ҳарфни ҳаракатдан тўхтатиш учун унга талаффузда қўйиладиган юмалоқ аломатга айтилади.

Харфларни сукунли холатда фатхали харфдан кейин ўқилишига мисол:

*Харфларни* сукунли холатда касрали харфдан кейин ўқилишига мисол:

*Харфларни* сукунли холатда доммали харфдан кейин ўкилишига мисол:

*Харфларни* Фатхали, касрали, доммали холатлари бирга келишига мисол:

## Харфларни харакатли холатда ўкилиши

Харакат сўзи ўзгариш, силжиш деган маънони англатади.

**Харакат** деб, ҳаракатсиз ҳарфнинг устига ва остига қўйиладиган, уни ҳаракатга келтирадиган, ўқилишига сабаб бўладиган белгига айтилади.

*Харакатлар 3 хил бўлади:* 

- 1. Фатҳа (очиш) (a) ´- ба
- 3. Домма (жуфтлаш) (у) ் бу

**Эслатма:** Фатҳа доим йўғон ўқиладиган ҳарфларнинг устида келса, у "**a**" деб эмас, балки "**o**" деб таллаффуз қилинади.

Харфларни фатхали холатда ўкилишига мисол:

Харфларни касрали холатда ўкилишига мисол:

Харфларни доммали холатда ўкилишига мисол:

## Харфларни танвинли холатда ўкилиши

Танвин сўзи овоз чиқариш деган маънони англатади.

**Танвин** деб, ҳаракатларга "*сукунли нуун*" ҳарфини қушиб талаффуз қилишга айтилади. Танвин икки фатҳа, икки домма, икки касрадан иборат булиб, ҳарфнинг устида ва остида келадиган, уни - "**ан**", "**ун**", "**ин**" деб талаффуз қилдирадиган ҳаракатга айтилади.

Танвинлар 3 хил бўлади:

- 2. Касрали танвин (ин) <u></u> бин
- 3. Доммали танвин (ун) <sup>\*</sup> - бун

**Эслатма:** Фатҳали танвин доим йўғон ўқиладиган ҳарфларнинг устида келса, у ҳарфни "ан" деб эмас балки, "он" деб талаффуз қилинади. Танвин фақат сўзнинг оҳирги ҳарфида келади.

Харфларни фатхали танвин билан ўқилишига мисол:

Харфларни касрали танвин билан ўкилишига мисол:

*Харфларни* доммали танвин билан ўқилишига мисол:

### Харфларни ташдидли холатда ўкилиши

Ташдид сўзи иккилантириш деган маънони англатади.

**Ташди**д деб, бир сўзда иккита бир хил ҳарф келиб, биринчиси сукунли, иккинчиси ҳаракатли бўлганда, талаффуз ва ёзишга енгил бўлиши учун биринчи сукунлигини иккинчи ҳаракатлилигининг ичига киргазиб, у иккисини битта ҳарф қилиб, аслида у битта ҳилинган ҳарф иккита ҳарф эканлигини билдириш учун ўша ҳарфнинг устига қўйиладиган белгига айтилади.

Ташдидли ҳарфларни фатҳали ҳарфдан кейин ўқилишига мисол:

Ташдидли ҳарфларни касрали ҳарфдан кейин ўқилишига мисол:

Ташдидли ҳарфларни доммали ҳарфдан кейин ўқилишига мисол:

## Мад харфларини чўзик холатда ўкилиши

Мад сўзи чўзиш деган маънони англатади.

**Мад харфлари** деб, сўзларнинг ўртаси хамда охирида келиб, ўзидан олдинги харфнинг харакатини чўзиб берадиган *алиф, йаа, ваав* харфларга айтилади.

Бу харфларнинг мад харфларига айланиш шартлари куйидагича:

- 1. Ҳаракат ва сукундан холи бўлиши керак
- 2. Ўзидан олдинги ҳарфнинг ҳаракатига мос бўлиши керак.

Эслатма: Мад ҳарфларидан кейин ҳамза ёки сукунли ҳарф келмаса, бу мад ҳарфи икки ҳаракат (иккита унли ҳарф) миқдорида чўзиб ўқилади.

Алиф мад харфини чўзиб ўқилишига мисол:

Йаа мад харфини чўзиб ўқилишига мисол:

Ваав мад харфини чўзиб ўқилишига мисол:

# Лин харфларини чўзик холатда ўкилиши

Лин сўзи осон, енгил, мулойим деган маъноларни англатади.

**Лин харфлари** деб, талаффуз қилинганда бошқа ҳарфларга нисбатан осон, енгил ва мулойим, ҳеч бир қийинчиликсиз ўқиладиган *ваав* ва *йаа* ҳарфларига айтилади.

#### Бу харфларни лин харфларига айланиш шартлари қуйидагича:

- 1. Ваав ва йаа ҳарфлари сукунли бўлиши
- 2. Улардан олдинги ҳарф фақат фатҳали бўлиши

Эслатма: Бир сўзда лин ҳарфларидан кейин сукунли ҳарф келмаса, бу лин ҳарфи икки ҳаракат (иккита унли ҳарф) микдорида чўзиб ўкилади. Чўзилганда ваав ва йаа ҳарфларининг товушлари чўзилади.

Йаа лин харфини чўзиб ўқилишига мисол:

Ваав лин харфини чўзиб ўкилишига мисол: