**第四次作业**

1. **视听——音乐的曲式结构**
2. 主题与变奏

海顿《第94惊愕交响曲》第二乐章

1. 带三声中部的小步舞曲（复三部曲式）

海顿《第94惊愕交响曲》第三乐章

1. 回旋曲式

莫扎特《土耳其进行曲》

贝多芬《致爱丽丝》

1. 维也纳古典时期产生的：奏鸣曲式

贝多芬《第五交响曲第一乐章》

莫扎特《第四十交响曲第一乐章》

1. 通谱歌的形式

亨德尔清唱剧《弥撒亚》合唱《哈利路亚》

1. **视听音乐（带三角星标记的必听）**
2. 海顿《第45 弦乐四重奏》★
3. 海顿《C大调第76（皇帝）弦乐四重奏》★
4. 海顿《第64（云雀）弦乐四重奏》
5. 海顿《F大调第50（梦境）弦乐四重奏》
6. 莫扎特《降B大调第17（狩猎）弦乐四重奏》★
7. 贝多芬《Op.59-3: C大调第9（拉祖莫夫斯基）弦乐四重奏》★
8. 海顿《第94（惊愕）交响曲》★
9. 莫扎特《第40交响曲》★
10. 贝多芬《第三（英雄）交响曲》★
11. 贝多芬《第五（命运）交响曲》★
12. 贝多芬《第九（合唱）交响曲》★
13. 贝多芬著名的五首钢琴奏鸣曲 ★

第一首：作品13 钢琴奏鸣曲 NO.8 C小调 悲怆

第二首：作品27 钢琴奏鸣曲 NO.14 升C小调 月光

第三首：作品31 钢琴奏鸣曲 NO.17 D小调 暴风雨

第四首：作品53 钢琴奏鸣曲 NO.21 C大调 华尔斯坦

第五首：作品57 钢琴奏鸣曲 NO.23 F小调 热情

1. **音乐知识**
2. “古典三杰”
3. 阿尔贝提低音
4. 弦乐四重奏
5. 交响曲
6. 维也纳古典乐派产生了什么体裁？
7. 奏鸣曲与奏鸣曲式的区别？
8. 意大利喜歌剧
9. 近代协奏曲（双呈示部、华彩乐段）
10. 奏鸣曲式的结构形式？
11. 西方交响乐队唯一一件中国乐器是？
12. 交响乐队的双管编制？
13. 复调音乐和主调音乐，哪个是听旋律的线条？哪个是听纵向的和声？
14. 交响乐队的弦乐组、木管乐器组、铜管乐器组，他们的高音、中音、低音乐器分别是什么乐器？

资源地址 链接：http://pan.baidu.com/s/1c5YRL0 密码：v003