

Drehbuch - *Das Leben hinter dem Automaten*

Szene 1

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 1.1

Szenenüberschrift

Der Hunger beginnt

Ort

Büro

Location

Tisch vom Arbeiter

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Medium Close Up

Kamera-Richtung

Richtung zum Arbeiter

Kamerabewegungen

keine

Handlung

Arbeiter sitzt traurig beim Arbeiten

Dialoge

- Bauchgeräusche
- Arbeiter stöhnt

Lichtrichtung

- Seitlich

Bildkomposition

Arbeiter im Fokus in der Mitte
in Umgebung andere Arbeiter

Schnitt

Hart

Einstellungsnummer 1.2

Szenenüberschrift

Arbeiter bewegt sich

Ort

Büro

Location

Büro

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Richtung zum Arbeiter

Kamerabewegungen

leichte fahrt nach rechts

Handlung

Arbeiter geht durch das Büro

Dialoge

- Keine

Lichtrichtung

- Seitlich

Bildkomposition

Arbeiter im Fokus in der Mitte
in Umgebung andere Arbeiter

Schnitt

Hart

Szene 2

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 2.1

Szenenüberschrift

Der Automat

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Close Up

Kamera-Richtung

Richtung Automaten

Kamerabewegungen

Leichte fahrt nach unten

Handlung

Keine

Dialoge

Keine

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Automate groß im Fokus

Schnitt

Hart

Einstellungsnummer 2.2

Szenenüberschrift

Bestellung

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich, man sieht den Arbeiter und Automaten

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Arbeiter drückt auf dem Automaten, um einen Snack auszuwählen

Dialoge

- Erzählerstimme
 - Bevor ein Automat bereit ist, einen schnellen Snack zu liefern, müssen viele Schritte im Hintergrund erfolgen.

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

man sieht den Arbeiter und Automaten

Schnitt

Hart

Szene 3

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 3.1

Szenenüberschrift

Aufstellung des Automaten

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Nacht

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Arbeiter von der Automaten Firma bereiten den Automaten auf

Musik

Dialoge

- Erzähler stimme:
 - Zunächst wird der perfekte Standort ausgewählt, an dem der Automat viele Menschen erreichen kann. Dann wird er geliefert und professionell aufgestellt. Jeder Automat muss genau ausgerichtet und angeschlossen werden, um einen reibungslosen Betrieb sicherzustellen.

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Automaten rechts seitlich

Schnitt

Dissolve

Szene 4

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 4.1

Szenenüberschrift

Auffüllung des Automaten

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag, Morgen

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Arbeiter von der Automaten Firma füllen den Automaten auf

Musik

Dialoge

- Erzähler stimme:
 - Anschließend wird der Automat sorgfältig befüllt. Dabei ist es wichtig, dass alle Produkte korrekt eingeordnet und regelmäßig nachgefüllt werden, um immer frische Snacks anbieten zu können.

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Automaten rechts seitlich

Schnitt

Dissolve

Szene 5

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 5.1

Szenenüberschrift

Wartung des Automaten

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag, Morgen

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Mechaniker wartet Automaten

Musik

Dialoge

- Erzähler stimme:
 - Ein weiteres, oft unsichtbares Element ist die Wartung. Automaten benötigen regelmäßige Überprüfungen und Reparaturen, damit sie fehlerfrei funktionieren und keine Ausfallzeiten haben.
 - All das geschieht hinter den Kulissen, bevor der Arbeiter den Knopf drückt und seinen Snack erhält – schnell und einfach.

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Automaten rechts seitlich

Schnitt

Hart

Szene 6

Montageart: Erzählend

Einstellungsnummer 6.1

Szenenüberschrift

Snack fällt

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Close Up

Kamera-Richtung

Vorwärts

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Musik endet

Snack fällt

Dialoge

keine

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Fokus auf Snack, dass vom Automaten fällt

Schnitt

Hart

Einstellungsnummer 6.2

Szenenüberschrift

Arbeiter entnimmt Snack

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich

Kamerabewegungen

Keine

Handlung

Arbeiter entnimmt Snack vom Automaten

Dialoge

keine

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Arbeiter und Automaten seitlich rechts

Schnitt

Hart

Einstellungsnummer 6.3

Szenenüberschrift

Froher Arbeiter

Ort

Büro

Location

Automaten Raum

Tag / Nacht

Tag

Einstellungsgröße

Medium Long Shot

Kamera-Richtung

Seitlich

Kamerabewegungen

Zoom zum Gesicht des Arbeiters

Handlung

Musik endet

Arbeiter lächelt und zwinkert zu den Zuschauern mit dem snack in der hand

Dialoge

keine

Lichtrichtung

- Oben

Bildkomposition

Arbeiter in der Mitte

Schnitt

Hart