

Gazetka Artystyczna

Numer #1

Czwartek 1-23-2025



Projekt Gazetka Artystyczna Nowa inicjatywa od i dla uczniów.

Zebraliśmy się razem w celu stworzenia gazetki szkolnej, która będzie stanowić medium do dzielenia się rzeczami, które robią uczniowie. Wszystko na czasie oraz z kreatywnymi pracami na oku!

Mural na ścianie pod 312 Sztuka upięknia szkołę!

Niedawno, jak być może zauważyliście, trójka uczniów maluje na ścianie pod salą 312. W miejscu, gdzie dotychczas była biała plama zalepionej gipsem ściany, widnieje teraz całkiem ładny mural.

Wywiad z prelegentem Jak prowadzić prelekcje w szkole?

W dzisiejszym wywiadzie zadamy kilka pytań i pozwolimy odpowiedzieć na nie jednemu z naszych uczniów, który wieczorami prowadzi własne zajęcia z toki pona - prostego języka wymyślonego przez lingwistkę Sonję Lang.

Projekt Gazetka Artystyczna

Zebraliśmy się razem w celu stworzenia gazetki szkolnej, która będzie stanowić medium do dzielenia się rzeczami, które robią uczniowie. Tutaj będziemy omawiać wydarzenia zarówno z jak i z poza szkoły.

Wszystko na czasie oraz z kreatywnymi pracami na oku!

Możliwe, że czytasz to na papierze lub na telefonie bądź komputerze. Dzięki użyciu wielu mediów nasza broszura jest dostępna dla każdego za darmo!

Będziemy wydawać ją dla was w różnych odstępach czasu, jednak postaramy się, aby w każdym miesiącu wyszedł przynajmniej jeden numer ^^

Jeśli tylko robisz coś ciekawego, możesz skontaktować się z nami, a być może Twoja praca dostanie artykułu w kolejnym wydaniu!

Dziękujemy, że czytasz nasze pierwsze wydanie *Gazetki Artystycznej!*

.....

Mural na ścianie pod salą 312 - Sztuka uięknia szkołę!

Niedawno, jak być może zauważycie, trójka uczniów maluje na ścianie pod salą 312. W miejscu, gdzie dotychczas była biała plama zalepionej gipsem ściany, widnieje teraz całkiem ładny mural.

.....

Ten pomysł padł na początku ze strony samorządu i jak się okazało znalazły się osoby i chęci na wykonanie tego dzieła. Realizacja wymagała kilku spotkań, zarówno w gronie artystów, jak i w gabinecie Pani dyrektor, aby otrzymać zielone światło na namalowanie dzieła.

Co kilka dni można było zobaczyć, jak ktoś przestawia ławkę z korytarza, ustawia statyw ze światłem i wyjmuje farby z torby pocztowej. Malowanie muralu zajęło kilka takich sesji i w czasie pisania tego artykułu mural dalej jest kończony!

To nie jedyny tego typu ubytek w ścianach tej szkoły, dlatego ciągle pojawiają się plany na kolejne murale!

Na ścianie zaraz przed wejściem na salę WF są dwa miejsca, gdzie dość wyraźnie odpada tynk. Być może za niedługo tam też pojawią się nowe murale.

~T.K. oraz Z.Z.



Czy organizacja zajęć w szkole jest taka łatwa?

W dzisiejszym wywiadzie zadamy kilka pytań i pozwolimy odpowiedzieć na nie jednemu z naszych uczniów, który wieczorami prowadzi własne zajęcia z toki pona - prostego języka wymyślonego przez lingwistkę Sonje Lang którego możesz nauczyć się w kilka tygodni.

Jak można skontaktować się z nauczycielami o organizację własnych zajęć w szkole?

Moja akcja z prelekcjami w tej szkole zaczęła się przypadkiem i to kilku nauczycieli zaoferowało mi wystawienie się gdy tylko pokazałem im to co robię. Myślę, że nauczyciele w tej szkole, szczególnie od czasu pewnych zmian są bardzo chętni na umożliwianie uczniom takich projektów. Myślę, że należy po prostu zapytać wychowawcę lub jakiegoś zaufanego nauczyciela, a oni dadzą nam znać co da się zrobić.

Co robisz by przygotować się do zajęć, jakich używasz zasobów?

Prowadzę te prelekcje już od jakiegoś czasu poza tą szkołą i mam gotowe zasoby do uczenia. Dużo z nich pomogła mi stworzyć moja ekipa, inne to po prostu zasoby dostępne



za darmo do użycia. Moje zasoby często przygotowuję tak, abym mógł łatwo je edytować i przystosować do danego wydarzenia.

Co robisz na takich zajęciach jako prowadzący?

Zaczynam oczywiście od przedstawienia siebie i swojej inicjatywy promowania toki pona. Staram się zacząć od ogólnych informacji i pokazać po prostu coś ciekawego, a potem przechodzę do uczenia i pokazuję co jak faktycznie działa. Ważne też oczywiście jest słuchanie i odpowiadanie na pytania innych.

Czy nauczyciele pomagają z organizacją takich zajęć?

Zadanie nauczycieli raczej kończy się na udostępnieniu mi wolnej godziny albo lekcji

wychowawczej i lekkim wypromowaniu moich zajęć. Nie oczekuję raczej, że przy ich obowiązkach będą w stanie zrobić dla mnie wiele. Czasami bywają jednak bardzo przydatni kiedy trzeba uciszyć trochę klasę.

Czy łatwo jest zorganizować własne zajęcia szkolne, czy nauczyciele często na to pozwalają?

Jeśli nie boimy się zapytać o to nauczycieli ani stanąć przed jakąś klasą z prezentacją, to myślę że nie ma większego problemu. Dla mnie to praktycznie jak opowiadanie komuś o czymś, co mnie interesuje. Na pewno zgoda nauczycieli nie bywa tu problemem, lecz nie każdy będzie miał dla nas czas.

Jak może zwykły uczeń poprosić o pomoc w organizacji własnych zajęć?

Ja nauczyłem się tego obserwując prelekcje innych poza szkołą i uznałem, że super byłoby prezentować moje rzeczy tak jak oni. Jeśli znacie taką osobę, albo kogoś kto potrafi stanąć przed publicznością, myślę, że warto zapytać tego kogoś o kilka rad. Bardzo chętnie też sam podrzucę kilka rad każdemu kto spytka, lub napisze do mnie ^^

Co powiedział byś innym chętnym w temacie tworzenia własnych zajęć?

Jeśli robisz cokolwiek ciekawego w wolnym czasie i masz ochotę pokazać to światu – zrób to! Nie musisz być w tym ekspertem, ja sam zdecydowanie nim nie jestem. Ważne, aby mieć chęci i podjąć się tego wyzwania. Dzięki mojemu gadaniu przed tablicą poznałem mnóstwo nowych znajomości i kontaktów, więc myślę, że warto.

Czy chcesz dodać coś od siebie?

Jeśli zaciekawiłem kogokolwiek moją inicjatywą, zachęcam do uczenia się języka toki pona na mojej grupie z darmowymi lekcjami online ^^

Link do grupy znajdziecie na mojej stronie – kozel.uwu.ai

~Wywiad przeprowadził Z.Z.



Galeria

Witamy na naszej galerii. W tej sekcji uczniowie będą mogli zamieszczać swoje własnoręcznie narysowane i wykonane prace, gdzie znajdują się wśród prac innych uczniów.

Chcemy udostępnić nieco przestrzeni każdemu, kto chciałby pokazać to, co robi. To właśnie główna misja naszej gazetki.

Postaramy się też, aby w przyszłości móc zamieszczać prace uczniów na tablicach w szkole ^^

Jeśli chcesz, aby Twoja praca pojawiła się w następnym numerze, napisz do nas!

~Z.Z. oraz T.K.



Łazenga Fishing

Cmentarna 25

~jan Jeliko

~kozel.uwu.ai



kozel.uwu.ai

1/10 f/4.5 53mm ISO 6400



Fanart Elevena

~Quina11

Pan F. Kucyk

~Quina11



Nasza GAZETKA ARTYSTYCZNA
jest niewielkim, niezależnym
projektem, mającym na celu
dokumentować i publikować
wydarzenia z życia szkoły.

Staramy się zapewnić uczniom
łatwy dostęp do informacji
i wspierać ich prace
artystyczne.

Każda propozycja współpracy,
pomysł i rękozidleło jest u nas
mile widziane i postaramy się
opublikować każdy kreatywny
projekt uczniów. Zachęcamy
was do pisania do redakcji
poprzez nasz email ^^

Gazetka jest tworzona przez
uczniów, a treści
weryfikowane przez Szkołę
przed publikacją. Dzięki temu
jesteśmy w stanie swobodnie
wydawać każdy numer i sami
decydować o jego treści.

Będziemy starać się
publikować dla was nowe
wydania tak często jak to tylko
możliwe oraz dopóki ostatni
z członków redakcji nie zda
matury!

**Dziękuję, że czytacie naszą
Gazetkę Artystyczną**

~T.K.



The screenshot shows a Microsoft Word document with a grid layout. The main area contains a large graphic of a triangle divided into four smaller triangles by a diagonal line, with a small circle in the center. To the left of the graphic is a column of text, and to the right is another column of text. At the bottom of the page, there is a section labeled "Galeria" with a blue border. The overall layout is clean and professional, designed for a school publication.

Szukamy copywritera!

Jeśli potrafisz pisać artykuły,
dokonywać korekt tekstu i
chcesz pracować z nami nad
Gazetką, napisz do nas!

Kontakt:

zoikozux@gmail.com

Redakcja:

- Redaktor naczelny - Z.Z.
- Skład i publikacja - T.K.
- Paperboy - C.P.

**Wszelkie treści publikowane
są za zgodą ich oryginalnych
autorów, którzy zachowują
pełne prawa do ich prac.**

