2B Elfeledett olimpiai érmek

Az olimpiai mozgalom nemes ügyéről mindenki tud, hiszen korábban négy-, az utóbbi években kétévente lázba hozza a világot. Egy-egy úszónak, ökölvívónak vagy csapatnak ezrek, milliók drukkolnak, de voltak olyan versenyszámok is, amelyek szereplőinek el sem kellett utazniuk a játékok helyszínére. A feladat ezekről a versenyzőkről szól. Készítse el a magyar eredményeket bemutató weblapot a leírás és a minta szerint!

A weblapon látható szöveget az UTF-8 kódolású magyar.txt állományban találja, a megoldáshoz szükséges képek pedig az arany.gif, ezust.gif, bronz.gif és a coubertin.jpeg állományok.

- 1. Hozzon létre weboldalt elfeledett.html néven! A böngésző keretén megjelenő cím szövege "Elfeledett érmek" legyen! A weboldalon Arial (Nimbus Sans) típusú betűket használjon! A lap háttérszíne zöld, #AAFFAA kódú szín, szövege barna, #993300 kódú szín legyen!
- 2. A lap tetejére szúrja be a magyar. txt állomány mintának megfelelő részét!
- 3. Az első bekezdést formázza egyes szintű címsor stílussal, a többit állítsa sorkizártra!
- 4. Készítsen linket a "Pierre de Coubertin" név első előfordulására, amellyel a laphoz a coubertin. jpeg képet kapcsolja!
- 5. A szöveg alá középre szúrjon be egy 700 képpont szélességű, 3 sorból és 3 oszlopból álló táblázatot! A táblázatot szegély nélkül készítse, az egyes cellák távolságát 3 képpontra állítsa! A táblázat oszlopai legyenek azonos szélességűek!
- 6. Az első sor középső cellájába szúrja be az arany. gif képet, a második sor két szélső cellájában helyezze el balra az ezust. gif, jobbra a bronz. gif képeket! A képeket igazítsa vízszintesen a cella közepére!
- 7. Az érmek alatti szöveget helyezze el a minta szerint! A két bronzérmest a mintának megfelelően válassza el egymástól!
- 8. A cellákba került évszámokat formázza hármas szintű címsor stílussal, a szöveg többi jellemzőjét a minta alapján állítsa be!

15 pont

Minta a feladathoz:

Elfeledett olimpiai érmek

A nyári és téli olimpiák sztárjai, Kásás Tamás, Gyurta Dániel és régről Papp László neve sokaknak cseng ismerősen. De ki bólint manapság elismerően Manno Miltiadész, Földes Éva vagy Mező Ferenc neve hallatán? Nagyon kevesen, pedig ők is olimpiai érmes magyarok. Igaz, egy kevesek számára ismert területen, a művészeti versenyeken diadalmaskodtak.

A művészeti versenyeket az olimpiai játékok atyja, <u>Pierre de Coubertin</u> álmodta meg, aki az első pillanattól kezdve a sport szépségét és erkölcsi erejét helyezte előtérbe. Hangsúlyozta, hogy az olimpián való részvétel célja a test és a szellem összhangjának elősegítése. E gondolattól vezérelve javasolta a Nemzetközi Olimpiai Bizottság (NOB) 1906-os kongresszusán a művészeti versenyek megrendezését. 1912-ben díjazták először éremmel a legjobbakat az építészet, a szobrászat, a zene, az irodalom és a festészet ágakban.

Érdekesség, hogy Pierre de Coubertin 1912-ben aranyérmet nyert - álnéven beadott - ódájával.

A művészeti versenyeken született magyar sikerek:

1924

Hajós Alfréd - Lauber Dezső

Stadionterv

építészet



1928

Dr. Mező Ferenc Az olympiai játékok története irodalom, epika



1932

Manno Miltiadész Birkózók szobrászat

1948

Dr. Földes Éva Az ifjúság forrása irodalom, epika

2010. május 17.

elfeledett.html

gyakorlati vizsga 0801 9 / 16