
1. Szigetvár

Az Ön egyik ismerősének egy Szigetvárról szóló házi dolgozatot kell készítenie szövegszerkesztővel. A dolgozatot nyomtatva és elektronikusan is be kell adni. Az illető kinyomtatta a végső verziót, de a mentést nem a megfelelő formátumban végezte, így az elektronikus változatot ismét elő kell állítani. Készítse el a házi dolgozatot a forrás segítségével az alábbi utasítások és a minta alapján!

A megoldáshoz az UTF-8 kódolású *sziget.txt* szövegfájlt, valamint a *szigetvar.jpg*, *zrinyi.jpg* és a *listajel.png* képeket használja!

1. Helyezze el egy dokumentumban a *sziget.txt* állományban található szöveget! A dokumentumot *szigetvar* néven a szövegszerkesztő alapértelmezett formátumában mentse!
2. A bevezetőben említett hibás mentés eredményeképpen számos szövegbeviteli hiba (szóközökkel végzett behúzás, üres bekezdés) található a szövegben. Javítsa ki ezeket! A forrásban hibásan szerepel Zrínyi származása, ott Subic olvasható, de helyesen Šubić. Javítsa ki ezt is!
3. A lapok mérete A4-es, az alsó és a felső margó 2 cm, a jobb és bal oldali 2,5 cm legyen!
4. Az élőfej szövegét a mintában találja meg. Az oldalszámból és az oldalak számából álló rész pontosan a lap közepére essen, a másik két rész pedig a megfelelő margóhoz illeszkedjen! Az élőfejben állítson be a mintának megfelelő talpatlan betűtípust!
5. A dokumentumban – az élőfej és a lábjegyzet kivételével – Times New Roman (Nimbus Roman) betűtípust használjon! Az alkalmazott karakterek mérete legyen 28, 16 és 11 pont!
6. A dokumentum címe egy kétsoros bekezdés. A szöveget formázza a minta alapján!
7. A folyó szöveg bekezdéseit azonosan kell formáznia a minta alapján. A megoldás során ezt kihasználhatja. A szövegen belüli idézetet emelje ki a mintával egyezően!
8. Az alcímek jellemzőit azonosan állítsa be! Az „*Az ostrom emlékezete*” alcímnél biztosítsa, hogy az mindenképpen új oldalra kerüljön! A dupla vonalas szegélyt a szövegtől az alapértelmezettnél távolabb helyezze el!
9. A *szigetvar.jpg* képet helyezze el az első oldalon a minta szerinti helyre! A kép szélességét – arányos kicsinyítéssel – állítsa az eredeti felére! A képet lássa el dupla vonalas szegéllyel!
10. A művek adatait alkalmasan kialakított, középre zárt táblázatban helyezze el! Az utolsó oszlop 2,5 cm, a többi pedig 4 cm széles legyen! A sorok magassága pontosan 0,7 cm legyen! A táblázatot és tartalmát formázza a mintának megfelelően!
11. Készítse el a lábjegyzetet a táblázatban szereplő első mű címéhez! A lábjegyzet szövegét a mintáról olvassa le! Használjon talpatlan betűtípust!

A feladat folytatása a következő oldalon található.

12. A versszakokat – külön-külön bekezdésként kezelve – formázza meg a minta alapján! (Tekintse a bekezdés részének azok sorszámát is!)
13. A *zrinyi.jpg* képet helyezze el a versrészlet mellett a mintának megfelelően! A kép magasságát arányos kicsinyítéssel úgy határozza meg, hogy az a versrészlet magasságával egyező legyen! A képet szegélyezze az előzővel egyező módon!
14. A felsorolás elkészítésénél listajelként használja a *listajel.png* képet!

40 pont**Minta:**

Házi dolgozat

1/2

Tanult Elek

SZIGETVÁR

1566

A déli végvárrendszer összeomlása (1521) után a török előnyomulásnak megfelelő helyeken új végvárrendszert kezdtek kiépíteni az 1500-as évek közepén. Lovagvárakból, kastélyokból, udvarházakból, templomokból és kolostorokból a környék jobbágynak megfizetett munkájával rövid idő alatt új védelmi vonal, egész várrendszer épült ki, amely az Adriai-tengertől Szigetvár, Kanizsa, Győr, Komárom, Érsekújvár, Eger, Szatmár, Várád, Temesvár vonalán egészen az Al-Dunáig húzódtott, és körülzárta a török uralom alá került területeket. Az új végvárrendszer megszületésétől a török elleni harcban jobbra a várharcos állóháborúk dominálnak.

A szigetvári vár

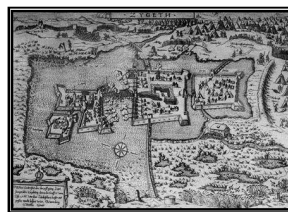
A szigetvári vár védelmét Zrínyi Miklós 1557-ben vette át. A várat a bécsi Haditanács segítségével megerősítette, s vesztére az Újváros építésébe (1564–1565) fogott, pedig a vár erőssége az Újváros nélkül a természetes akadályok révén kedvezőbb volt. Szigetvár 1566-ban három részből állt: a külső-, a középső- és a belsővárból, illetve az Óvárosból, az Újvárosból és a Várból. Mind a három rész körül volt árkolva és a részeket hidakkal kötötték össze. A várat öt bástyával erősítették meg. A 4–5 méteres és néhol 7 méteres várfalakat úgy építették, hogy az összekapcsolt tölgyfagerendák közé földet döngöltek. Téglából a haranglábak és a várvédő katonák háza épültek. A bécsi Haditanács 3000 főben állapította meg – Újváros nélkül – a katonaság létszámát, értesülhetünk Zrínyi 1566. március 21-i leveléből, amelyben sürgeti a katonai állomány 6000 főre történő kiegészítését.

Az 1566-os ostrom

Szulejmán szultán 1566-ban indított hadjárata során augusztus 9-én vette ostrom alá a Zrínyi védelmezte Szigetvárt. A törökök sokáig hiába próbálkoztak erővel bevenni a várat, vagy ígéretekkel rábírní a Zrínyit a vár feladására, nem jártak sikerrel.

Azonban a hosszan tartó szárazság kiszáritotta a várat védő mocsarakat és vizesárkokat, így a várkapitány látta, hogy az Újvárost nem tudja tartani – az ott lévő élelmiszereket, fegyvereket a várba szállítva –, tervszerűen vonult vissza, elkerülve a felesleges emberveszteségeket. Az Újvárosban elesett 300 katonát az Óvárosban újabb 1200 vitéz követte a hősi halálba az ostrom 15. napja során. Zrínyi még megmaradt 800 katonájával 17 napig tartotta a várat, állva a török ostromát. A janicsárok egyik basája egy aknával felrobbantotta a löporraktárt. A robbanás nagy károkat okozott a falakban, a réseken több rohamot intéztek a védők ellen.

1566. szeptember 8-án Zrínyi a 300 főre fogyatkozott védősereggel kitört a lángokban álló belső várból. A horvát Anonymus szerző szerint a várkapitány ezeket mondja: „*Vigan induljunk most, kedves testvéreim, / Ne hagyjuk magunkat könnyen elfogni, / Mint a fűrjetet úgy fogdosnának minket össze, / Hanem vigan kardot rántsunk / Mert így Istent nem felejtethjük el...*” Zrínyit a törökök elfogták és lefejezték. Fejét megfélemlítésül lándzsára tűzve küldték el a császári seregeknek.



Minta a Szigetvár feladathoz:

Házi dolgozat

2/2

Tanult Elek

Az ostrom emlékezete

Az ostrom és a védők hősiessége helytállása sokakat megihletett. Nem csak a magyar, hanem a horvát irodalomban is több mű foglalkozik az ostrommal a legváltozatosabb műfajokban.

szerző	cím	műfaj	alkotás éve
ismeretlen	<i>Boj pod Sigetom¹</i>	népi epikus ének	ismeretlen
Zrínyi Miklós	<i>Obsidio Szigetiana</i>	eposz	1648
Királyi Pál	<i>Szigetvár 1566-ban</i>	történeti regény	1858
Moravetz Levente	<i>Zrínyi 1566</i>	rockmusical	2009

Zrínyi – a költő

2.

Fegyvert, s vitézt éneklek, török hatalmát
Ki meg merte várni, Szulimán haragját,
Ama nagy Szulimánnak hatalmas karját,
Az kinek Europa rettegte szabályját.

5.

Adj pennámnak erőt, úgy írassak mint volt,
Arrol, ki fiad szent nevéért bátran holt,
Megvetvén világot, kibén sok java volt;
Kiért él szent lelke, ha teste meg is holt.

6.

Engedd meg, hogy neve, mely mast is köztünk él,
Büvöljön jó hire, valahól nap jár-kél,
Lássák pogány ebek: az ki Istentől fél,
Soha meg nem halhat, hanem örökkén él.

Zrínyi Miklós, gróf (horvátul: Nikola Zrinski) (Ozalj, 1620. május 1. – Kursanecz, 1664. november 18.) horvát Šubić nemzetségből származott, horvát bán, Zala és Somogy vármegyék főispánja, nagybirtokos főnemes, költő, hadvezér és politikus. Az Oszmán Birodalom elleni harcot összefogással, nemzeti párt szervezésével kívánta elérni. 1663-64-ben nagy hadi sikereket aratott, azonban a bécsi udvar veszni hagyta eredményeit és békét kötött a szultánnal. Zrínyi bizalma ekkor megrendült a Habsburgok iránt, azonban politikai fellépését 1664-ben, egy Csáktornya melletti vadászatban bekövetkezett váratlan halála megakadályozta.

Főbb művei:

- ☞ *Mátyás király életéről való elmélkedések*
- ☞ *Szigeti veszedelem*
- ☞ *Az török áfium ellen való orvosság*

¹ A szigeti csata