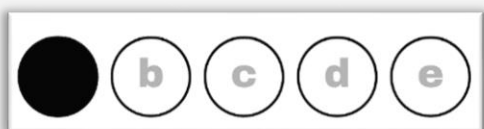




## PROVA DE ADMISSÃO

### INSTRUÇÕES:

- ✓ Esta prova contém um **CADERNO DE QUESTÕES** com 30 (trinta) questões objetivas, com 05 (cinco) alternativas cada e uma **FOLHA DE RESPOSTAS**, com espaço apropriado para as respostas das questões solicitadas. Caso haja algum problema, informe ao monitor de sala para a devida substituição.
- ✓ Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a alternativa que corresponda à resposta correta. Para cada questão, existe **APENAS** uma resposta correta. A alternativa correta (a, b, c, d ou e) deve ser marcada com caneta de tinta **AZUL OU PRETA** no espaço apropriado da **FOLHA DE RESPOSTAS**.
- ✓ Para sua maior segurança, preencha **COMPLETAMENTE** o espaço destinado à alternativa escolhida:



- ✓ **NÃO** rasure e **NÃO** use corretivo na **FOLHA DE RESPOSTAS**.
- ✓ Você deve preencher corretamente os dados solicitados na **FOLHA DE RESPOSTAS** (nome completo e data).
- ✓ A duração total dessa prova é de 02 (duas) horas e 30 (trinta) minutos. **NÃO** haverá tempo adicional para o preenchimento da folha de respostas.
- ✓ Ao terminar a prova, entregue sua **FOLHA DE RESPOSTAS** ao monitor, antes de sair da sala.
- ✓ Durante esta prova, são **PROIBIDAS** a comunicação entre inscritos e a utilização de qualquer material de consulta e de aparelhos eletrônicos e de comunicação. O inscrito que, durante essa prova, for visto fazendo uso de comunicação oral, escrita ou digital com outros colegas ou de qualquer espécie de consulta terá sua prova **ANULADA**.

**NOME:**



1) O conceito de meme data da década de 1970, tendo sido empregado primeiramente de forma desprezível por Richard Dawkins em seu livro *O Gene Egoísta*. Após algumas décadas, o meme se tornou um fenômeno típico da Internet, popularizando-se por meio de coleções de textos, imagens, comportamentos, desafios ou memórias.



Sobre memes e sua interpretação nas relações sociais, é correto afirmar que:

- a utilização de memes, diante da imensa quantidade de informações presentes na Internet, propiciou uma maneira de se selecionar o conteúdo mais relevante dentro de um contexto e de se destacar tal conteúdo, de modo que muitas pessoas sejam atingidas.
- a aplicação de memes tem um ciclo de vida finito e bem definido, e, à medida que se espalham, eles vão perdendo a capacidade de se resignificarem em outros contextos.
- a aplicação de memes tem unicamente a função de divertir, não sendo possível despertar reflexões sobre temas recorrentes de grande importância por parte de quem os visualiza.
- os memes são desprovidos de estrutura, de forma que dificultam os anseios e as vontades de pertencimento, entendimento e expressão dos usuários de redes sociais que os compartilham.
- o compartilhamento de memes, por ter uma característica pautada em ironia e descontração, encontra muito pouco espaço para a tradução de problemas pessoais, desabafos, fracassos e angústia diante da realidade.

## 2) TEXTO PARA A QUESTÃO:

*Todas as variedades linguísticas são estruturadas, e correspondem a sistemas e subsistemas adequados às necessidades de seus usuários. Mas o fato de estar a língua fortemente ligada à estrutura social e aos sistemas de valores da sociedade conduz a uma avaliação distinta das características das suas diversas modalidades regionais, sociais e estilísticas. A língua padrão, por exemplo, embora seja uma entre as muitas variedades de um idioma, é sempre a mais prestigiosa, porque atua como modelo, como norma, como ideal linguístico de uma comunidade. Do valor normativo decorre a sua função coercitiva sobre as outras variedades, com o que se torna uma ponderável força contrária à variação.*

Celso Cunha. Nova gramática do português contemporâneo. Adaptado.

De acordo com o texto, em relação às demais variedades do idioma, a língua padrão se comporta de modo

- inovador.
- restritivo.
- inclusivo.
- neutro.
- aleatório.

3) De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e com relação à ortografia, assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas.

- \_\_\_\_\_ você não apresentou o projeto?
  - Não fui ao show \_\_\_\_\_ precisei estudar para a prova.
  - Diga-me um \_\_\_\_\_ para não aceitar esse emprego.
  - Você não falou com o Pedro? \_\_\_\_\_?
1. Por que / 2. porque / 3. porquê / 4. Por quê
  1. Porque / 2. por que / 3. por quê / 4. Porquê
  1. Por quê / 2. porquê / 3. porque / 4. Por que
  1. Por que / 2. por quê / 3. porquê / 4. Porque
  1. Por quê / 2. por que / 3. porque / 4. Porquê

4) Analise os textos a seguir e assinale a alternativa que indique as tipologias textuais às quais eles pertencem:

### Texto 1

*Dario vinha apressado, guarda-chuva no braço esquerdo e, assim que dobrou a esquina, diminuiu o passo até parar, encostando-se à parede de uma casa. Por ela escorregando, sentou-se na calçada, ainda úmida de chuva, e descansou na pedra o cachimbo. Dois ou três passantes rodearam-no e indagaram se não se sentia bem. Dario abriu a boca, moveu os lábios, não se ouviu resposta. O senhor gordo, de branco, sugeriu que devia sofrer de ataque (...).*

Dalton Trevisan – Uma vela para Dario

### Texto 2

*Era um homem alto, robusto, muito forte, que caminhava lentamente, como se precisasse fazer esforço para movimentar seu corpo gigantesco. Tinha, em contrapartida, uma cara de menino, que a expressão alegre acentuava ainda mais.*

### Texto 3

#### Novas tecnologias

*Atualmente, prevalece na mídia um discurso de exaltação das novas tecnologias, principalmente aquelas ligadas às atividades de telecomunicações. Expressões frequentes como “o futuro já chegou”, “maravilhas tecnológicas” e “conexão total com o mundo” “fetichizam” novos produtos, transformando-os em objetos do desejo, de consumo obrigatório. Por esse motivo carregamos hoje nos bolsos, bolsas e mochilas o “futuro” tão festejado.*

*Todavia, não podemos reduzir-nos a meras vítimas de um aparelho midiático perverso, ou de um aparelho capitalista controlador. Há perversão, certamente, e controle, sem sombra de dúvida. Entretanto, desenvolvemos uma relação simbiótica de dependência mútua com os veículos de comunicação, que se estreita a cada imagem compartilhada e a cada dossiê pessoal transformado em objeto público de entretenimento.*

*Não mais como aqueles acorrentados na caverna de Platão, somos livres para nos aprisionar, por espontânea vontade, a esta relação sadomasoquista com as estruturas midiáticas, na qual tanto controlamos quanto somos controlados.*

SAMPAIO, A. S. A microfísica do espetáculo. Disponível em: <http://observatoriodaimprensa.com.br>. Acesso em: 1 mar. 2013 (adaptado).

### Texto 4

#### Modo de preparo:

- Bata no liquidificador primeiro a cenoura com os ovos e o óleo, acrescente o açúcar e bata por 5 minutos;
- Depois, numa tigela ou na batedeira, coloque o restante dos ingredientes, misturando tudo, menos o fermento;
- Esse é misturado lentamente com uma colher;
- Asse em forno preaquecido (180° C) por 40 minutos.

- narração – descrição – dissertação – prescrição.
- descrição – narração – dissertação – prescrição.
- dissertação – prescrição – descrição – narração.
- prescrição – descrição – dissertação – narração.
- prescrição – narração – dissertação – descrição.

5) Assinale a alternativa em que as palavras são antônimas.

- sagaz - astuto
- ambicioso - modesto
- didático - facilitador
- adversário - antagonista
- habilidoso – jeitoso

6) Assinale a alternativa que completa a frase abaixo.

A \_\_\_\_\_ estava prestes a começar, e o preletor ainda \_\_\_\_\_, horas antes, \_\_\_\_\_ de como abordar o assunto principal, \_\_\_\_\_ de que a decisão fosse tomada o mais breve possível.

- seção - excitava - acerca - afim
- sessão - excitava - a cerca - afim
- seção - hesitava - a cerca - a fim
- sessão - hesitava - acerca - a fim
- seção - hesitava - acerca - afim

7)



Sobre as questões da linguagem presente no TEXTO, assinale a alternativa correta:

- as palavras que aparecem em volta da personagem nos quadrinhos revelam a diferença da linguagem utilizada na escrita e na fala.
- não há variações linguísticas no texto.

- no segundo quadrinho a personagem utiliza uma linguagem formal.
- a personagem utiliza idiomas diferentes em cada quadrinho.
- no primeiro quadrinho a personagem utiliza uma linguagem informal.

8) Coloque F para sentido figurado e L para sentido literal nos parênteses que antecedem as frases a seguir:

- ( ) No mundo dos negócios, as oportunidades não batem à porta, elas sussurram, e cabe a nós ouvir com atenção.
- ( ) A água fervente atingiu o ponto de ebulição e começou a borbulhar na panela.
- ( ) O ar estava impregnado com o aroma doce das flores primaveris.
- ( ) O tempo é dinheiro.

Assinale a alternativa que expressa a ordem correta das letras F e L, de cima para baixo:

- F - L - F - L
- L - F - L - F
- L - L - F - F
- F - L - L - F
- F - L - F - F

9)



A polissemia consiste em atribuir a uma única palavra vários significados. Na tira, o humor é dado por uma palavra que possui mais de um sentido, sendo um exemplo de polissemia. A palavra é:

- aliança
- medo
- casei
- interrompida
- circulação

10) TEXTO PARA A QUESTÃO:

A cidade de Nasu, no Japão, recebe turistas diariamente em suas montanhas vulcânicas, muitos querendo ver o que é chamado de “a pedra da morte” – sessho-seki em japonês. No sábado (05.03.2022), visitantes encontraram a famosa rocha partida em dois pedaços e, diante da cena e do nome pouco amigável do objeto, surgiu o medo de que alguma “força maligna” tenha escapado de lá, teoria sustentada pela mitologia local.

Segundo a lenda, a sessho-seki é o corpo transformado de Tamamo-no-Mae, mulher que participou de uma conspiração para matar Toba, imperador de 1107 a 1123. Ela teria sido uma das cortesãs de Toba e usou artifícios para deixá-lo doente.

Mais tarde, um astrólogo expôs o que considera a verdadeira identidade de Tamamo-no-Mae: um espírito na forma de uma raposa de sete caudas. Em outros períodos da história, o mesmo espírito já teria se aproximado de outros líderes japoneses para prejudicá-los. Após ser vítima da raposa, Toba enviou homens para matá-la, mas ela encontrou refúgio se incrustando na pedra em Nasu.

Desde então, diz a mitologia, a rocha passou a liberar um gás venenoso que matava tudo o que tocava. Outra parte da lenda diz que um monge budista a exorcizou e destruiu, mas muitos japoneses não consideram esse trecho da história, por isso a “pedra da morte” nas montanhas Nasu é considerada o objeto real da lenda.

Ao conhecer a história, fica mais fácil entender o frenesi causado pela imagem da rocha partida. Muitos acreditam que o espírito da raposa se libertou e está novamente vagando pelo Japão.

<https://noticias.uol.com.br/internacional/09.03.2022>. Adaptado)

As formas verbais destacadas no 1º e 2º parágrafo expressam, correta e respectivamente:

- hipótese - ação habitual
- ação habitual - hipótese
- ação acabada - ação habitual
- ação habitual - ação acabada
- ação acabada - hipótese

11) Uma aluna do 9º ano do Ensino Fundamental II, estagiando no laboratório de Biologia de sua escola, verificou que para alguns resultados obtidos de pesquisas era possível dar a resposta utilizando potências de 10, e um desses resultados foi a sentença:

$$E = 1\,000\,000\,(0,0496) + 1\,000\,000\,(0,6201) + 1\,000\,000\,(0,3303)$$

Ao transformar seu cálculo, a potência obtida foi:

- $10^{10}$
- $10^9$
- $10^7$
- $10^6$
- $10^5$

12) Bruno, aluno do curso de Agricultura, começou um estágio na sua área, recebendo a remuneração mensal de um salário mínimo. Ele resolveu fazer algumas economias e decidiu poupar dois salários em 2017 e três salários em 2018. Se Bruno economizar exatamente o que planejou, tomando como base o salário mínimo, na imagem abaixo, podemos afirmar que ele poupará:



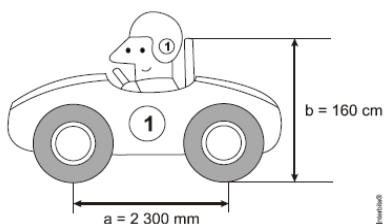
- R\$ 4.726,60
- R\$ 3.789,60
- R\$ 4.747,40
- R\$ 5.684,40
- R\$ 3.810,40

**13)**  $\frac{3}{5}$  de um número somados a  $\frac{1}{2}$  é igual a  $\frac{2}{3}$  desse mesmo número. Indique a opção que apresenta esse número.

- a) 0
- b) 1
- c)  $\frac{20}{33}$
- d)  $\frac{33}{20}$
- e)  $\frac{15}{2}$

**14)** Um mecânico de uma equipe de corrida necessita que as seguintes medidas realizadas em um carro sejam obtidas em metros:

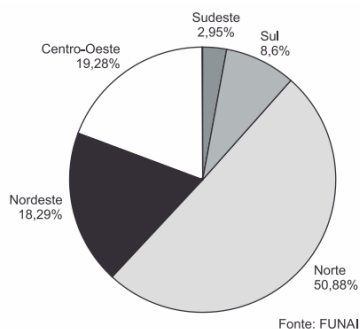
- A) Distância a entre os eixos dianteiro e traseiro;
- B) Altura b entre o solo e o encosto do piloto;



Ao optar pelas medidas A e B em metros, obtêm-se, respectivamente,

- a) 2,3 e 0,16
- b) 2,3 e 1,6
- c) 23 e 1,6
- d) 0,23 e 0,16
- e) 23 e 16

**15)** Por volta de 2010, a distribuição da população indígena por região do Brasil era representada pelo gráfico abaixo:



Considerando-se que a população indígena total estimada para aquela época era de 325 200, podemos concluir que, na região Sul, o número de indígenas era de aproximadamente:

- a) 32.643
- b) 27.967
- c) 19.436
- d) 36.278
- e) 22.308

**16)** Uma máquina demora 27 segundos para produzir uma peça. O tempo necessário para produzir 150 peças é:

- a) 1 hora 7 minutos 3 segundos
- b) 1 hora 7 minutos 30 segundos
- c) 1 hora 57 minutos 30 segundos
- d) 1 hora 30 minutos 7 segundos
- e) 1 hora 34 minutos 3 segundos

**17)** Em 1982 ocorreu uma conjunção entre os planetas Júpiter e Saturno, o que significa que podiam ser vistos bem próximos um do outro quando avistados da Terra. Se Júpiter e Saturno dão uma volta completa ao redor do Sol aproximadamente a cada 12 e 30 anos, respectivamente. Qual ano, até então, tinha sido o último em que ambos estiveram em conjunção no céu da Terra?

- a) 1840
- b) 1852
- c) 1864
- d) 1922
- e) 1960

**18)** As idades dos atletas que participaram da Seleção Brasileira Masculina de Basquete, convocados para a preparação dos Jogos Olímpicos 2016, variaram de 24 a 36 anos, como se pode observar na tabela a seguir:

Idade (anos)	24	26	28	30	32	33	35	36
Número de atletas	3	1	1	1	1	4	1	2

De acordo com a tabela, a média dessas idades é:

- a) 30,5
- b) 28,5
- c) 31
- d) 29,5
- e) 31

**19)** Sendo  $X_1$  e  $X_2$  as raízes da equação  $X^2 - X - 12 = 0$ , o resultado da soma  $X_1 + X_2$  é:

- a) 1
- b) 3
- c) 4
- d) 7
- e) 12

**20)** Segundo nutricionistas, uma refeição equilibrada, para uma pessoa adulta e saudável, não deve conter mais que 800 kcal.

OPÇÕES DE PEDIDO	VARIÉDADES	VALOR ENERGÉTICO
sanduíches	completo	491 kcal
	de peixe	362 kcal
	light	295 kcal
acompanhamentos	porção de fritas	206 kcal
	salada	8 kcal
bebidas	refrigerante 300 mL	120 kcal
	refrigerante diet 300 mL	0 kcal
	suco de laranja 300 mL	116 kcal
	torta de maçã	198 kcal
sobremesas	porção de frutas	25 kcal

A tabela ao lado traz algumas opções de pedido, variedades dentro destas opções e o valor energético de cada uma delas.

Escolhendo-se um item de cada opção de pedido, a refeição de maior valor energético, que não exceda o limite de 800 kcal, será a composta de:

- a) sanduíche completo, porção de fritas, refrigerante diet 300 mL e porção de frutas
- b) sanduíche light, porção de fritas, refrigerante 300 mL e porção de frutas
- c) sanduíche light, porção de fritas, suco de laranja 300 mL e porção de frutas
- d) sanduíche de peixe, porção de fritas, suco de laranja 300 mL e porção de frutas
- e) sanduíche de peixe, porção de fritas, refrigerante diet 300 mL e torta de maçã

**21)** A AIDS é causada pelo vírus HIV que é um retrovírus envelopado. Essa síndrome caracteriza-se por um conjunto de infecções oportunistas que surgem devido à queda de imunidade.

A transmissão do vírus da AIDS pode ocorrer por:

- I. contato sexual com pessoa portadora do HIV.
- II. transfusão de sangue ou transplante de órgão contaminado pelo HIV.
- III. inseminação artificial com sêmen contaminado com o HIV.
- IV. contato social com pessoas portadoras do HIV.
- V. picadas de mosquitos.

A(s) afirmativa(s) correta(s) é(são):

- a) I, II, IV e V
- b) I, III e IV
- c) IV e V
- d) I, II e III
- e) apenas II

**22)** Uma empresa de transportes precisa efetuar a entrega de uma encomenda o mais breve possível. Para tanto, a equipe de logística analisa o trajeto desde a empresa até o local da entrega. Ela verifica que o trajeto apresenta dois trechos de distâncias diferentes e velocidades máximas permitidas diferentes.



No primeiro trecho, a velocidade máxima permitida é de 80 km/h e a distância a ser percorrida é de 80 km. No segundo trecho, cujo comprimento vale 60 km, a velocidade máxima permitida é 120 km/h. Supondo que as condições de trânsito sejam favoráveis para que o veículo da empresa ande continuamente na velocidade máxima permitida, qual será o tempo necessário, em horas, para a realização da entrega?

- a) 42min
- b) 1h24min
- c) 1h30min
- d) 2h
- e) 3h

**23)** Na década de 1970, a imprensa veiculava uma propaganda sobre um fertilizante que dizia: "contém N, P, K, mais enxofre." Pode-se afirmar que o fertilizante em questão continha em sua formulação, respectivamente, os elementos químicos.

- a) nitrogênio, fósforo, potássio e enxofre, cujo símbolo é S
- b) níquel, potássio, criptônio e enxofre, cujo símbolo é Ex
- c) nitrogênio, fósforo, potássio e enxofre, cujo símbolo é Ex
- d) níquel, potássio, cálcio e enxofre, cujo símbolo é S
- e) nitrogênio, potássio, criptônio e enxofre, cujo símbolo é S

**24)** A Campanha das "Diretas-Já" foi um episódio marcante ocorrido na década de 1980, constituindo um dos significativos momentos do processo histórico brasileiro conhecido como:



- a) republicanização
- b) coligação
- c) redemocratização
- d) militarização
- e) conciliação

**25)** Assinale a alternativa que apresenta os dois países da América do Sul que não têm fronteira com o mar:

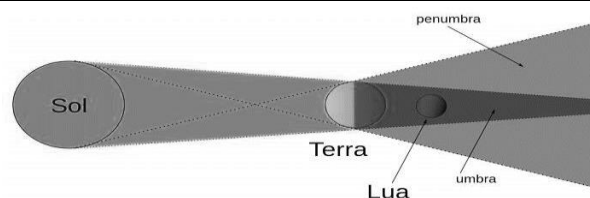


- a) Paraguai e Colômbia
- b) Equador e Peru
- c) Venezuela e Uruguai
- d) Bolívia e Paraguai
- e) Uruguai e Equador

**26)** Os vírus são organismos vivos bastante peculiares, não apresentando, por exemplo, células e metabolismo próprio. Analisando a classificação dos seres vivos em cinco reinos, em qual deles podemos incluir os vírus?

- a) Monera
- b) Protista
- c) Fungi
- d) Plantae
- e) Nenhum dos cinco reinos

**27)** Em 27 de setembro de 2016, foi possível a observação, no Brasil, de um eclipse lunar total. Durante esse fenômeno, a sombra projetada na lua pela Terra possui duas partes denominadas umbra e penumbra. A umbra é uma região em que não há iluminação direta do Sol e a penumbra é uma região em que apenas parte da iluminação é bloqueada. A separação entre essas regiões pode ser facilmente explicada com o uso do(a):



- a) Magnetismo
- b) Ótica Geométrica
- c) Termodinâmica
- d) Cinemática Escalar
- e) Teoria Atômico Molecular

**28)** A produção de biocombustíveis vem despertando interesses e aplicações em diversos países. No Brasil, tem sido muito discutida atualmente a produção de um biocombustível que tem como fonte um produto agrícola. Trata-se de(a):

- a) gasolina
- b) acetona
- c) paracetamol
- d) etanol
- e) propanolol

**29)** Observe a imagem a seguir:



Na entrada do Campo de Concentração de Auschwitz, lia-se no portão: "O trabalho liberta".

Após a ascensão de Hitler ao poder na Alemanha, em 1933, e principalmente ao longo da Segunda Guerra Mundial (1939- 1945), foram

criados campos de concentração. O maior e um dos mais temidos era o complexo de Auschwitz, na Polônia. Na Alemanha ou em outras nações ocupadas pelas Forças Armadas alemãs, os campos de concentração constituíam-se no destino de todos os indivíduos considerados inimigos da nação.

De acordo com a orientação política do Nazismo, identifique, a seguir, a(s) função(ões) dos Campos de Concentração:

- a) Treinamento de trabalhadores para colocação no mercado de trabalho
- b) Exploração da força de trabalho dos prisioneiros e extermínio dos considerados indesejáveis ao regime (judeus, homossexuais, comunistas ou mesmo opositores do regime)
- c) Educação e formação da força de trabalho para libertação da Alemanha
- d) Enclausuramento dos prisioneiros de Guerra conforme a Convenção de Genebra
- e) Prisão para soldados soviéticos capturados no campo de batalha

**30)** As mudanças climáticas podem ter causas naturais e podem ser consequência das atividades humanas. Sendo assim, assinale a alternativa que apresenta corretamente mudanças climáticas decorrentes de causas naturais.

- a) Queima de combustíveis fósseis, que emite na atmosfera gases de efeito estufa
- b) Contaminação do solo e dos recursos hídricos, o que altera o equilíbrio ambiental
- c) Emissão de gases poluentes na atmosfera por indústrias e automóveis.
- d) Retirada da cobertura vegetal nativa
- e) Os fenômenos El Niño e La Niña



## FOLHA DE RESPOSTAS

NOME COMPLETO:

DATA: \_\_/\_\_/\_\_\_\_

1. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	16. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
2. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	17. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
3. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	18. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
4. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	19. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
5. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	20. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
6. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	21. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
7. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	22. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
8. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	23. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
9. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	24. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
10. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	25. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
11. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	26. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
12. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	27. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
13. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	28. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
14. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	29. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e
15. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e	30. <input type="radio"/> a <input type="radio"/> b <input type="radio"/> c <input type="radio"/> d <input type="radio"/> e

