

2017 云南省中考

语文试题

1. 下列词语中加点字的注音完全正确的一项是 ()

- A. 喑哑 (yīn) 提防 (tí) 泥泞 (nìng) 锐不可当 (dāng)
B. 解剖 (pōu) 喧嚣 (xiāo) 黝黑 (yǒu) 戛然而止 (jiá)
C. 哺育 (bǔ) 绮丽 (qǐ) 堕落 (zhuì) 诲人不倦 (huì)
D. 畸形 (jī) 迸溅 (bèng) 鸟瞰 (kàn) 曲高和寡 (hè)

2. 下列词语中没有错别字的一项是 ()

- A. 暮霭 琐屑 英雄气概 相题并论
B. 沉淀 苍穹 焕然一新 励精图治
C. 咨询 缥缈 走头无路 打抱不平
D. 苦脑 嘹亮 获益匪浅 趋之若鹜

3. 下列句子中加点词语使用有误的一项是 ()

- A. 谁见过顽石发芽？谁见过石头拔节？昆明石林如此巧夺天工，的自然奇观真是令人叹为观止。
B. 南海可燃冰的成功开采，意味着中国在清洁能源开发领域取得了前所未有的成就。
C. 创建文明城市的过程中，依然存在乱涂乱画，乱扔垃圾等现象，对此，我们不能熟视无睹。
D. 耶鲁大学毕业的秦玥飞，毅然回国担任大学生村官，六年来奋战在脱贫攻坚一线，成了当地家喻户晓的人物。

4. 下列句子没有语病的一项是 ()

- A. 在国人的期待中，国产大型客机 C919圆满完成了第一趟蓝天首飞之旅。
B. 学校开展与策划的“经典诵读”活动，有助于更多学生了解中华优秀传统文化。
C. “一带一路”的倡议获得了世界各国的高度评价，并得到了沿岸国家的热烈响应。
D. 共享单车管理难题能否得到解决，关键在于有关部门制定有效的管理措施。

5. 给下列句子排序最恰当的一项是 ()

由于用来运送乘客和运输货物的空间状若密封的胶囊， 因此也被形象地称为“胶囊列车”

在此基础上，“特斯拉之父”埃隆·马斯克于 2013 年提出了“超级环”的设想，即超级高铁的雏形

这一概念最初于 1997 年由美国机械工程师奥斯特提出，并获得技术专利

超级高铁的学名叫超音速空气动力火车

它实际上是一种超导磁悬浮列车，是一种在近乎真空管运输系统中超高速运行的特殊交通工具

A. B.

C. D.

6. 下列表述不正确的一项是。()

A. 词是一种韵文形式，由五言诗，七言诗和民间歌谣发展而成，起于唐代，盛行于宋代，又叫做“长短句”。

B. 老舍，现代著名作家，原名舒庆春，字舍予，其长篇小说代表有《骆驼祥子》《四世同堂》《茶馆》等。

C. 范仲淹的《范文正公集》是用作者的谥号命名的；李商隐的《李义山诗集》是用作者的字命名的。

D.《假如给我三天光明》是海伦·凯勒的作品，作品中作者的特殊经历和乐观态度，让读者对生活、对生命有了更深刻的认识。

7. 根据提示填空（每空 1 分，共 8 分。凡出现加字、漏字、错别字中的任何一种情况，该空不得分）

蒹葭苍苍，_____。（《诗经·蒹葭》）

，不亦君子乎？（《论语》）

马作的卢飞快，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

_____，宫阙万间都做了土。（张养浩《山坡羊·潼关怀古》）

《出师表》中，表明诸葛亮临危受命的千古名句是“受任于败军之际，奉命于危难之间”。

请写出连续两句含“家”字的古诗文名句：_____，_____。

二、口语交际与语文综合运用。（8~11题 10分）

(一) 根据要求, 完成 8~9 题。(5 分)

毕业前夕，你所在的班级将举办“成长·收获”主题班会活动，请你积极参与。

8. 本次活动将邀请每位学生的家长出席，但你的家长因要参加朋友聚会而不想参与主题班会，你打算如何说服他们？（2分）

9．成长岁月中，我们收获了父母的关爱、师长的教诲、同学的友情，也从语文学习中收获了许多。请根据本次班会主题，结合以下人物中的一位谈谈你的收获。（3分）

杜甫 白求恩 花木兰 邓稼先 苏轼 保尔·柯察金 李清照

我选的人物：_____

我的收获：_____

（二）名著阅读（3分）

10．请写出下图故事的名称，并简述该故事情节。（3分）



（三）汉字书写（2分）

11．请将下列警句用楷书正确、规范地抄写在田字格内。（2分）

锲而不舍，金石可镂

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

三、阅读（12~26题，共40分）

（一）阅读下面这首唐诗，完成12~13题。（4分）

雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。

角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。

半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。

报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

注：“塞上”又做“塞土”。

12．请简要分析“黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开”在全诗中的作用。（2分）

13．“报君黄金台上意，提携玉龙为君死”表达了将士们怎样的情感？（2分）

（二）阅读下面的文言文，完成 14～17 题（12 分）

陋室铭

刘禹锡

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

14．解释下列句子中加点的词语。（2分）

山不在高，有仙则名。名：

可以调素琴，阅金经。素：

15．把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。

孔子云：何陋之有？

16．作者给自己的陋室作“铭”有何用意？（3分）

17．本文的语言有哪些特点？请简要概括。（3分）

（三）阅读下面文章，完成 18～21 题。（10 分）

给“理想”建个朋友圈

陈焱

“你长大了想干什么？”“你的理想是什么？”在我们的成长过程中，都回答过许多次类似的问题。我的答案始终都是“科学家”。那么，年轻人，你的答案是什么？你将怎样实现理想呢？

我的秘诀是给“理想”创建一个朋友圈。

第一位好友是“赤子之心”。孟子说：“大人者，不失其赤子之心者也。”即有大成就的人都有一颗婴儿般单纯、善良、天真的心。但是，社会上，许多人的理想是从功利的角度出发的。年轻人选择职业时，往往只看到行业的光鲜和较高的收入，但却看不到背后的辛苦和巨大的压力。这种基于功利的理想一旦遇到困难往往就会灰飞烟灭了，而赤子之心则能赋予我们建

立理想的基石和追求理想的执着。

第二位好友是“兴趣激情”。我们知道，兴趣与理想是相辅相成的，对理想的事业感兴趣，就算困难重重，也不觉得多苦，反而更能充满激情地去努力。假如你想成为一名科学家，你将面对的是未知的科学问题或未解的技术难题，这样的创新工作不会一帆风顺，注定是一个反反复复不断探索的过程，一个失败与成功交替前行的过程。只有保持兴趣与激情，才能在充满挑战的工作中坚持理想。

第三位好友是“踏实合作”。实现理想的过程是一条漫长的道路，其间布满了各种各样不可预期的困难。抱着“一切从零开始”“细节决定成败”的心态，沉下心来踏踏实实做好手中的每一件事，才能始终朝目标不断迈进。

最后一位好友是“责任使命”。当今对于青年人来说是最好的时代，祖国给了我们很大的舞台，年轻人在唱主角，前辈们在默默支持、推动我们进步，祖国给予我们厚望。年轻人的奋斗承载着国家的未来，年轻人应乘势而为，树立起远大的志向抱负，担当起历史的责任使命，秉持立身养德的坚守、立志报国的追求、胸怀天下的担当，才能不辱时代赋予的使命。

有了这四位好友，“理想”的朋友圈就会吸引和聚集更多的正能量，托举起我们的理想信念，也托举起我们的“中国梦”。

（选自《人民日报》2017年5月，有删改。作者系天津大学机械工程学院教授）

18. 文章以“给‘理想’建个朋友圈”为标题有何好处？请简要分析。（2分）

19. 第 段中画线句子用了什么论证方法？在文中有何作用？（3分）

20. 第 段作者只谈了“务实”，而未谈“合作”，请你在横线上为其补充一个论述“合作”重要性句子。（2分）

21. 请结合自身实际，简要谈谈文中哪一位“好友”对你实现理想最重要。（3分）

（四）阅读下面文章，完成 22～26 题。（14 分）

寒不冻心跳，风不散笑容

包利民

十月，便已下了雪，小兴安岭的冬天早早的来了。这最初的冷，往往在感觉上要比腊月三九难熬。可能是冷的比较突然，没有了过渡。

每一年由初冷入深冷的过程，我天天都会到河边散步，看一河流水在寒冷的侵蚀中渐渐凝固。有时会想，如果说流淌是河流的心跳，难道就这样被寒冷冻结了？记起儿时同亲人一起去冬天的河里捕鱼，当凿透厚厚的冰层，却见冰下流水依然。原来，那一层坚冰只是一种保护。

少年时代，就曾问过家人这样的问题：是不是所有的水都不会被彻底地冻结？是不是所有的水都能在冰层下流淌？其实并不是这样。我们曾刨开过甸子里的一些水塘，冰层竟是一冻到底，下面并无流水。我便明白，被冻透的，只是那些死水。不流动的水，或许在夏日里也是盈然，或许四周也是花草繁茂，或许偶尔也承接雨水泛起涟漪，但从根本上也是没有了心跳的。所以，冬季来临，它们就死了。或者说他们早就死了。

就像有那么一个人，他就在我们身边，日复一日过着不变的生活，他偶尔也笑，也沉默，似乎就要这样度过一辈子。就算遇上艰难坎坷，他也是一样的状态，不谈得失，不论悲喜。有人说，这是一种淡然，或者一种超然，而我却觉得，这是一种失去了希望的麻木。笑也麻木，沉默也麻木，平常时麻木，艰难时也麻木。实际上他的生命也如同一潭死水。

而冬天依然流淌的河，到了春天就冲破了桎梏，把清澈的笑容写在我们的眼睛里。河流的笑容来自不停地流淌，而非偶尔路过的风。只有那一汪汪死水，才会在风来的时候，麻木地笑。

对于我们来说，笑由心生，只要心中有美好的希望在葱茏，哪怕外面是无边的风雪，也冻结不了如花绽放的笑容。风再大也吹不散笑容，再深重的苦难，也挡不住朝着梦想前行的脚步。风越大，就越应像河流一样，笑容越灿烂。给生活一个微笑，生活便会回报以花开。

小的时候，问祖父，你的脸上怎么会有那么多深深的皱纹？祖父一生经历坎坷，命运无常，可是无论在城里还是乡下，他都走得坚实而有力，从不曾在生活面前弯腰，总是露出真心的笑容。他这样说，我脸上的皱纹是笑出来的，比别人笑得多，所以皱纹就比别人的多，比别人的深。多少年间，每想起祖父的答案，我心里就会濡湿，仿佛一种美好在涌动着，就要拔节开花。

寒冷能冻结万物，却冻结不了澎湃的心跳，也冻结不了在苦难中露出的笑容；而苦难能在脸上刻下沧桑，却不能抹去笑纹里荡漾的温暖。那么，就用澎湃的心跳，去迎向正走来的冬天，面对渐渐强烈的北风，就准备好最美丽的笑容吧！

（选自《思维与智慧》2017年5期，有删改）

22．结合语境，理解下列句中加点词语的含义。（4分）

看一河流水在寒冷的侵蚀中渐渐凝固。

每想起祖父的答案，我心里就会濡湿，仿佛一钟美好在涌动着，就要拔节开花。

23．请对第 段画线句子作简要赏析。（3分）

而冬天依然流淌的河，到了春天就冲破了桎梏，把清澈的笑容写在我们的眼睛里。

24．第 段和第 段都写到了“笑”，这两种“笑”含义有何不同？（2分）

25．最后一段主要运用了哪种表达方式？该段在文中有何作用？（ 3 分）

26．本文给了你怎样的启示？请简要谈谈。（ 2 分）

四、作文（ 50 分）

27．请以“周末”为题目写一篇文章。（ 50 分）

要求：

立意自定，文体自选（诗歌除外）。

说真话，书真情，忌抄袭。

不要使用真实的地名、校名、人名。

书写工整，不少于 600 字。

2017 年云南省初中学业考试

语文试题卷

一、语文知识积累（ 1-6 题，每题 2 分，第 7 题 8 分，共 20 分）

1.D

2.B

3.A

4.C

5.A

6.B

7．（1）白露为霜 （2）人不知而不愠 （3）弓如霹雳弦惊 （4）伤心秦汉经行处 （5）受任于败军之际，奉命于危难之间 （6） 示例：枯藤老树昏鸦，小桥流水人家 烽火连三月，家书抵万金

二、口语交际与语文综合运用。（ 8-11 题 10 分）

（一）根据要求，完成 8-9 题。（ 5 分）

8. 示例：爸爸，我们班要举办“成长？收获”主题班会，并邀请每位同学的家长出席，这次活动对我的健康成长有很大的帮助，我很想让你也参加，帮助我解决成长中的难题，助我快乐地成长，朋友的聚会确实也很重要，但是这个活动只有这一次，爸爸，你能答应我吗？

9. 示例：苏轼；苏轼，北宋著名文字家、书法家、画家，极具才华，却在为官时屡次被贬，但他每贬一处，并没有因自己的遭遇而灰心丧气，失魂落魄，他总能乐观面对自己的处境，并表现出积极向上的人生态度，他的乐观豁达的精神深深地影响了我，让我知道应如何对待学习的困境。

（二）名著阅读（ 3 分）

10. 故事名称：真假孙悟空

故事情节：不久，唐僧因悟空又打死强盗，再次把他逐走。六耳猕猴趁机变做孙悟空模样，抢走行李关文，又把小妖变作唐僧、八戒、沙僧模样，欲上西天骗取真经。真假二悟空从天上杀到地下，菩萨、天庭众神、地藏等均不能辨认真假，直到雷音寺如来佛处，才被佛祖说出本相，六耳猕猴被悟空打死。

(三) 汉字书写 (2 分)

11. 略

三、阅读 (12-26 题，共 40 分)

(一) 阅读下面这首唐诗，完成 12-13 题。(4 分)

12. 渲染了敌军兵临城下的紧张气氛和危急形势，表现了战争形势的紧迫。

示例一：运用比喻，夸张手法，渲染把敌军比作黑云，既写出敌军人马众多、来势凶猛，而且“黑”字突出敌人的猖獗、军情险恶；“城欲摧”表现了兵临城下的紧张气氛和危急形势。

示例二：一个“压”字，把敌军人马众多，来势凶猛，以及交战双方力量悬殊、守军将士处境艰难等等，淋漓尽致地揭示出来。运用比喻和夸张手法，渲染了敌军兵临城下的紧张气氛和危急情势。

示例三：在色彩运用上，“黑”字突出敌人的猖獗、军情险恶；“金鳞”形容铠甲闪光如金色鱼鳞，一个“金”字表现出我军将士英姿英发、高昂迎战的状态。两相比照，表现出战争形势的紧迫。

13. 报君黄金台上意，提携玉龙为君死；赞颂了边关战士的战斗意志和誓死为国的壮志豪情。

(二) 阅读下面的文言文，完成 14-17 题 (12 分)

14. (1) 名：出名。 (2) 素：不加修饰。

15. (1) 没有嘈杂的音乐声扰乱耳朵，没有官府的公文使身体劳累。

(2) 孔子说：“有什么简陋的呢？”

16. 是要借陋室表达一种不慕荣利、安贫乐道的情怀。

17. 示例：文辞蕴藉、语言精辟；采用大量的修辞方法，对偶工整，对比鲜明，互相衬托，虚实相生，引经据典，言志如诗。

(三) 阅读下面文章，完成 18-21 题。(10 分)

18. 用比喻的修辞手法，使标题生动形象，新颖别致；亲切可感，激发读者的阅读兴趣。

19. 引用论证 (道理论证) ，引用孟子的话有力地证明了“赤子之心”对于现实理想的重要性，增强文章说服力。

20. 示例：“天时不如地利，地利不如人和”，要想顺利完成一项工作，实现自己的理想，都离不开与他人的合作。

21. 示例：我认为文中的“务实合作”这位好友是我最需要的。因为我这个人兴趣爱好广泛，所以产生过许

多的“理想”，之所以一事无成，一无所长，最关键的就是我吃不了苦，沉下心来踏踏实实，做好手中的每一件事，而且还没有团结意识，遇到困难不愿寻求他人的帮助。读了本文后，我认识到了自己的错误，以后一定要和“务实合作”交友，为实现理想奋斗。

（四）阅读下面文章，完成 22-26 题。（14 分）

22.（1）“侵蚀”本义指在风、浪、流水等外力作用下，地表、岸滩表面物质被逐渐剥落分离的过程，在句中指寒冷让河流逐渐结冰，形象地表现出坚冰形成的过程漫长。

（2）“濡湿”本义指 使湿；用水或其它液体浸透或弄湿。在句中指祖父乐观的回答让我无比感动，表现了我对祖父笑对人生的崇敬。

23. 示例：这个句子运用了拟人的修辞，赋予“河流”以人的性格，用春天来描摹它的“微笑”，形象生动地表现河流冲破苦难时的快乐，为下文表现我们要笑对人生苦难的主旨作铺垫。

24. 第 段的“笑”是一种对生活无奈的麻木的笑；第 段的“笑”是一种积极乐观面对人生的笑。

25. 议论、抒情；表达作者对人生苦难的看法，认为人生的苦难并不可怕，只要我们乐观面对，终可以让苦难望而却步，点明中心，深化主旨。

26. 示例：读了本文让我明白了怎样面对人生的苦难。每个人的一生都不可能是一帆风顺的，当我们面对苦难时，与其哭着过，不如笑着面对，就如坚冰来临，河流依旧在坚冰下唱歌一样。这样的坚持与奋斗，终可以换来辉煌的人生。

四、作文（50 分）

27. 请以“周末”为题目写一篇文章。（50 分）

【考点】命题作文

【分析】【审题立意】这是一篇命题作文。“周末”是个表示时间的词语。这使我们想到，本文应该是记述发生事情的一篇作文。写作对象是自己或是他人，内容关于学校生活、家庭生活、社会生活均可。

可以表达家庭幸福温馨的主题，可以反映周末里学校学习的主题，还可以是反映社会新面貌、新风尚等积极有益的社会生活。写作单纯故事，主题要单一、鲜明。

【构思选材】本文以写记叙文、记叙散文为主。本文可以写表达家庭幸福温馨的作文，可以写周末里学校学习情景的作文，还可以是反映社会新面貌、新风尚等积极、有益的社会生活的作文。为了做到生动形象，可以截取一天中最精彩的生活场景与时段，截取一件事中最精彩的情节与片段，做到详略得当。

【写法指导】无论写成记叙文，还是记叙散文，都要按一定顺序写，做到层次清楚。可按照时间的先后顺序或事件发展的先后顺序来写。文章结构可采用总分总更好些。注意细节描写、详略得当等方法的恰当运用。文章在叙述基础上，可以使用抒情、议论等表达方式，深化主旨，突出人物形象及事件的意义。

周末

当我们做完最后一道作业题，班主任突然宣布：明天周末，放假！”全班顿时欢呼雀跃，“耶”声一片。我猛然记起自从进入初中以后，就整天沉浸在紧张的学习中，很少有过属于自己的周末了。我决定利用这个周末放假时间，回乡下一趟，去看看久别的奶奶。

到了奶奶的老宅院，轻轻推开那道柴门。奶奶正在烧火做饭，听到声音的她“哦”了一声，一见是我，显出意外的喜悦，满是皱纹的脸上露出了笑容。奶奶穿着粗布衣裤，显得又矮又瘦，走起路来一颠一颠的，仿佛一阵风就会把她吹倒。奶奶依旧这般质朴，只是人苍老了许多。

到老奶奶家只是心血来潮，忽然发现我已经几年没有见她了。两家离得并不太远，我和爸妈住在县城，奶奶住在乡下。奶奶腿脚不方便，很少来我家，父母一度要求她到我家去住，可奶奶总觉得还是老宅院好，生活几十年了，怎么也不愿意离开。

坐在奶奶身旁，看见奶奶那满头白发，心中生出一丝莫名的酸楚，自从到县城上学以后，我已失去了儿时对她的依恋，以至于几年也没有怎么相见。望着炉膛里忽明忽暗的余火，我一下子拾起了儿时的感觉，那时，我们围坐在炉灶旁，奶奶总爱一边给我们讲故事，一边烤红薯给我们吃。她在炉火下放两个红薯，不时用手去摸一下，待烤软了，便轻轻剥开，给我们慢慢舔吃。为此，我和弟妹们曾经常发生争夺红薯的“战争”……

如今物依旧，红薯也依旧如此香甜，但身边除我和奶奶外，已空无一人。晚风习习，吹起了童年的往事，再也没有了儿时的欢乐与幸福了。失去了就是失去了，再也无法回来了。我仰望天空，心中一片惆怅、失落……

这，是一个忧伤的周末。

【点评】本文刻画入微，真实细腻。如文中对奶奶的描写：“满是皱纹的脸上露出了笑容”，“穿着粗布衣裤，显得又矮又瘦，走起路来一颠一颠的，仿佛一阵风就会把她吹倒”，“满头白发”，写出了奶奶质朴、慈祥、苍老的特点。此外，文中对作者心理活动描写也很细致入微；本文线索清晰，结构完整。文章明写“我”回奶奶家的所见所闻所感，暗写“我”学习负担之重以及对亲情、童真的回忆与渴望。首尾自然巧妙的呼应，行文过程中有意而又自然的点题，都令文章小巧精致而又活泼灵动，结尾抒发作者“惆怅、失落、忧伤”的心情更是点睛之笔。