NOMBRE COMPLETO: Jorge Ochoa Arteaga

CARRERA: Ingenieria en Inteligencia Artificial FECHA: 8/30/22

1. Lee el siguiente texto

PLATERO Y YO Juan Ramón Jiménez

Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro. Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal... Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel... Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra... Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo.

2. Señala los adjetivos que designan los siguientes sustantivos en el texto:

a. Platero: pequeño, peludo, suave, blando, tierno, mimoso, fuerte, seco

b. Espejos: durosc. Cristal: negro

d. Florecillas: rosas, celestes, gualdas

e. Trotecillo: alegref. Cascabeleo: ideal

g. Naranjas: mandarinas

h. Uvas: moscatelesi. Higos: moradosj. Gotita: cristalinak. Callejas: últimas

1. Hombres: despaciosos

- 3. Escribe el significado de los siguientes adjetivos y escribe una oración con cada uno.
 - a. Maleable.

(Que requiere poca energia causarle una deformacion plastica) El oro puro es demasiado maleable para ser utilizado en joyeria.

b. Vasto.

(Gigantesco, especialmente geograficamente) El prado del viejo rancho era muy vasto.

c. Onírico.

(Relacionado con los sueños)

La sucecion de eventos que habia pasado luis esa semana habia sido muy onírica.

d. Decrépito.

(Muy viejo, especialmente cuando al punto de inutilidad) Juan queria usar las herramientas de su abuelo, pero estaban ya muy decrépitas.

e. Prodigioso.

(Especialmente bueno en una cierta area) Su amigo era muy prodigioso con el violin.

- 4. Rodea los adjetivos que aparecen en estas oraciones, e indica a qué sustantivo se refieren.
 - a. Mi primo vive en un (hermoso pueblo.)
 - b. Este (precioso cuadro) lo ha pintado mi (hermano pequeño.)
 - c. (Pepe es rubio) y tiene el (pelo rizado.)
 - d. Mi (perro negro es más grande que) tu (perro marrón.)
 - e. La (excursión fue divertidísima.)
 - f. En el (frío invierno) iremos a las (montañas nevadas.) La (Tierra es esférica.)

5. Identifica si las palabras subrayadas en las siguientes oraciones son adjetivos (A) o sustantivos (S)

1. Los jóvenes creen que van a comerse el mundo ______S

2. Mi anciano padre está delicado de salud. ______A

3. Estas peras están verdes. ______A

4. Los chicos jóvenes no distinguen situaciones peligrosas. ______A

5. Han llegado muchos extranjeros últimamente. ______S

6. El extranjero es una obra de Albert Camus. _______S

7. Un niño extranjero está esperando por ti. _______A

8. Tiene muchas personas conocidas en Burgos. _______A

9. Un conocido suyo me preguntó por él. _______S

10. Es muy bonito y lo voy a comprar ________A

6. Subraya los adjetivos en el siguiente texto de Benito Pérez Galdós:

"Era Encarnación Guillén la vieja más acartonada", más tiesa", más ágil y dispuesta que se pudiera imaginar. Por un fenómeno común en las personas de buena sangre y portentosa salud, conservaba casi toda su dentadura, que no cesaba de mostrarse entre su labios secos y delgados durante aquel charlar continuo y sin fatiga.

La nariz pequeña, redonda, arrugada y dura como una nuececita, no paraba un instante: tanto la movían los músculos de la cara pergaminosa, charolada por el fregoteo de agua fría que se daba todas las mañanas. Los ojos, que habían sido grandes y hermosos, conservaban todavía un chispazo azul, como el fuego fatuo bailando sobre el osario. La frente, surcada de finísimas rayas curvas que se estiraban o se contraían conforme iban saliendo las frases de la boca, se guarnecía de guedejas blancas.

Con estos reducidos materiales se entretejía el más gracioso peinado de esterilla que llevaron momias en el mundo, recogido a tirones y rematado en una especie de ovillo, a quien no se podría dar con propiedad el nombre de moño".

7. Busca en el diccionario la definición de las siguientes palabras:

a) Portentoso

Que resulta sorprendente y causa admiración por tener cualidades excepcionales o por sobresalir dentro de los de su género.

b) Fatuo

Que se muestra engreído en su actitud, comportamiento o manera de hablar.

c) Osario

Lugar destinado para reunir los huesos que se sacan de las sepulturas a fin de volver a enterrar en ellas.

d) Guedeja

No dejar escapar la ocasión de lograrlo.

e) Esterilla

Pieza rectangular de material fino y flexible, generalmente de paja, que se utiliza para sentarse o tumbarse encima y no estar en contacto directo con el suelo.

f) Ovillo

Bola o lío que se forma devanando hilo de lino , algodón , seda , lana , etc.

8.	Identifica	los <mark>adjetiv</mark>	<mark>os</mark> de est	as oracion	es e indic	a a qué <mark>su</mark>	<mark>stantivo</mark> mo	odifican:			
	a.	El niño tie	ene el <mark>pe</mark>	lo <mark>rubio</mark>							
	b.	Estuvimo	s en un <mark>h</mark>	notel <mark>peque</mark>	<mark>eño</mark>						
	c.	A mi pad	re le gust	an las <mark>nov</mark>	elas <mark>polic</mark>	i <mark>acas</mark>					
	d.	Su	casa	tiene	un 	salón	muy	<mark>amplio</mark> .			
9.	Vuelve concorda		ir las s	siguientes	oracione	es elimina	ındo las	faltas de			
	a.	El persor	nal, irritad	los y moles	stos, exigí	an hablar	con el direc	tor.			
		El persor	nal, irritad	lo y molest	o, exigía l	hablar con	el director.				
	b.	El grupo,	en deso	rden, sucic	s y gritan	do, entrarc	n a la oficir	na.			
		El grupo,	, en deso	rden, sucio	y gritand	o, entro a	la oficina.				
	C.	El conjunto, dos guitarras, una batería y un cantante, tocaron durante horas. El conjunto, dos guitarras, una batería y un cantante, toco durante horas.									
	10. Explica las siguientes oraciones como en el ejemplo										
Ejemplo: Trajo una pluma y un lápiz inservible. ¿Qué es inservible? El lápiz											
		i.	El niño t	iene los oj	os y el pe	lo negros					
			¿Qué tie	ene negro?	' El pelo y	los ojos					
		ii.	premio	cación y es s notable?			cieron el ga	anador del			

iii. Comimos una carne y una ensalada muy buenas.¿Qué estaba bueno? La carne y la ensalada

11. Rellena la tabla con los siguientes adjetivos:

positivo	comparativo	Superlativo
bueno	mejor	buenisimo
malo	peor	pésimo
grande	mayor	grandisimo
pequeño	menor	pequeñisimo
alto	superior	supremo
bajo	inferior	ínfimo

12. ¿Puedes convertir estos sustantivos en adjetivos

a)	Una silla DE PLAYA	playero
b)	Un rasgo DE HUMANIDAD	humano
c)	Un espectáculo DE MÚSICA	musical
d)	Un clima DE COSTA	costal
e)	Un tiempo DE PRIMAVERA	primaveral
f)	Un compás DE PRECISIÓN	preciso
g)	Un salto DE MUERTE	mortal
h)	Un día DE VERANO	veraniego
i)	Una regla DE METAL	metalica
j)	Un comentarista DE DEPORTES	deportivo
k)	Un asunto DE IMPORTANCIA	importante
l)	Una preocupación DE LA SOCIEDAD	social

13. Resuelve los ejercicios que encontrarás en las siguientes ligas, al terminar, da clic en "comprobar mis respuestas", haz una captura de pantalla de tu resultado y adjunta la imagen al final de este documento.

- a) https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/ Los adjetivos/Los adjetivos. https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/
- b) <a href="https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/El_sustantivo_y_el_adjetivo/Repaso_U3._Adjetivos,_nombres,_palabras_primitivas,_palabras_interrogat_ivas_y_exclamativas_ha2638093jh



