שם טוב(46) - תואר שם טוב - ההשלמה שפועל על זולתו כפי ערכו [ע"א א ב נג].

אמור להיות כותרת רגילה

שמחת הלב (העליון) - "חכם בני ושמח לבי"(54) - התגדלות

דומני שישנה איזה בעיה עם המרווחים כאן:

להטביע את החותם של השמחה הטבעית על החיים באמת, "ישמח לב מבקשי ד'" [עפ"י ע"א ג ב צט].

שמחת ד' - ע' במדור תיאורים אלהיים.  
שמחת ד' במעשיו - ע' שם.  
ענין השמחה - ע' שם.

שמחת הלב (העליון) - "חכם בני ושמח לבי"(54) - התגדלות

***\*\* אצלי בסדר. אולי בעיה של אקספלורר? אולי תוקן בינתיים?***

1.     אמור להיות מודגש

2.     אינו מקפיץ לערך

"חילוק"(29) - הנהוג בפלפול° - קרוב רחוקים בזרוע. דבור בדרך רחוק בכח הקיבוץ והחידוד° [מא"ה ב רמ].

הרבה כחול:

תלמידי הישיבות - צבא־הקדש של השתולים בבית ד' הגדול, שמגדלים תורה° ותפילה° וכל מלא דבקותנו בדברי אלהים־חיים° ומלך עולם, מגדילים ומאדירים למודה וקיומה וכל סגולות נצחה, הנושאים את דגלה, אחריותה ומעמסתה, וממשיכים מתוך כך את כל הצלחת בטחוננו הרוחני והחמרי, ההלכתי והמצותי, החברתי והמדיני [ל"י ב קסה (מהדורת בית אל שעז)].

תעב(25) - פגימת התעוב כלפי המחשבה־המקודשת° - לשון המורה, התרחקות פנימית הבאה מתוך התכערות נפשית פנימית [ע"א ד יב לה].

המעוינים אמורים להיות באותו גודל בכל הספר: (עדיף הגודל הקטן יותר)

◊◊◊

◊ **הזהב, הכסף והנחשת**- **המתכות שנשתמשו בהן במשכן** - לפי מדת חשיבותן צריכות הן להערך: לשם הִדור, לשם מפעל, ולשם הכנה. ה**זהב**להִדור, ה**כסף**למפעל, ה**נחשת**להכנה [ע"ר א קיט].

◊◊◊

1. המעויינים צריכים להיות באמצע.
2. 'פרצופים' הראשון (בקובץ המקורי מיושר לימין...) יוצא לא מודגש

**◊◊◊**

פרצופים:

פרצופים - עיקר ענינם - החיות האלהית העולמית והאחדות הכוללת [ק"ה רכ].