

# אור דוד

פרשת שבוע	כניסת שבת			יציאת שבת			גיליון מספר	מוקדש לע"נ הבה"ח דוד צברדלינג ז"ל בן שלמה זלמן ושושנה נעמי הי"ו
	ירושלים	יבנה	מצפה רמון	ירושלים	יבנה	מצפה רמון		
מקץ	16:07	16:24	16:22	17:22	17:24	17:26	79	

## אורות הפרשה – הרב נאור מאיר גנון שליט"א.

כתוב בפרשה שיעקב שולח את בניו אל יוסף במצרים והוא מצוה אותם להביא לו מתנות: "קחו מזמרת הארץ בכליכם.. מעט צרי ומעט דבש..". יש תורה מיוחדת של רבי נחמן מברסלב ע"פ הזוהר הקדוש (ליקוטי מוהר"ן תניינא סג): יעקב ציוה את בניו להביא ליוסף זמירות קדושות מארץ ישראל - "זמרת הארץ". אם תשירו לו זמירות קדושות לא יעשה לכם כל רע. אומרים שהאחים הגיעו ליוסף בשבת והוא אכל איתם בזמן סעודה שלישית והאחים שרו.. תחשבו שיוסף במשך שנים שר לבד זמירות שבת אבל עכשיו לשיר בהרמוניה עם כל האחים.. יוסף הצדיק לא יכול היה להתאפק יותר והתגלה לאחיו. במכת חושך במצרים כתוב שלמצרים היה חושך ולעם ישראל היה אור. בפשט היה נס ולעם ישראל היה אור אבל אפשר לפרש שגם אצל עם ישראל היה חושך רק שכל עם הגיב אחרת. המצרים חשבו כל אחד על עצמו אבל אצל יהודים אם יש חושך מחפשים את הזולת לעזור לו ולכן היה להם בעצם אור! מאחל לכולכם שבכל פעם שיהיה לכם חושך בחיים יהיה לידכם מישהו שישב וישיר ניגון של סעודה שלישית, מישהו שיאיר לכם פנים וירים אתכם! (הרב שלמה קרליבך זצ"ל). אוהב אתכם! שבת שלום וחג חנוכה שמח (-):

## דבר בעיתו מה טוב - מאורעות התנ"ך בתאריך היומי, על פי ספרו של הבח"ה דוד צברדלינג ז"ל.

**א' טבת:** טז ויעשו כן בני הגולה ויבדלו עזרא הכהן אנשים ראשי האבות לבית אבותם וכלם בשמות וישבו ביום אחד לחדש העשירי לדריוש הדבר: יז ויכלו בכל אנשים ההשיבו נשים נכריות עד יום אחד לחדש הראשון: יח וימצא מבני הכהנים אשר השיבו נשים נכריות מבני ישוע בן יוצדק ואחיו מעשיה ואליעזר וריב וגדליה: יט ויתנו ידם להוציא נשיהם ואנשים איל צאן על אשמתם: כ ומבני אמר חנני וזבדיה: כא ומבני חרם מעשיה ואליה ושמעיה ויחיאל ועזיה: כב ומבני פשחור אליועני מעשיה ושמעאל נתנאל ויזבד ואלעשה: כג ומן הלויים יוצבד ושמעי וקליה הוא קליטא פתחה יהודה ואליעזר: כד ומן המשרים אלישיב ומן השערים שלם וטלם ואורי: כה ומישכאל מבני פרעש במיה ויזה ומלכיה ומימן ואלעזר ומלכיה ובניה: כו ומבני עילם מתניה זכריה ויחיאל ועבדי וירמות ואליה: כז ומבני זתוא אליועני אלישיב מתניה וירמות וזבד ועזיזא: כח ומבני בבי יהוסחן חנניה זבי עתלי: כט ומבני בני משלם מלוך ועדיה ושוב ושאל כתיב ירמות ורמות: ל ומבני פחת מואב עדנא וכלל בניה מעשיה מתניה בצלאל ובנוי ומנשה: לא ובני חרם אליעזר וישיה מלכיה ושמעיה שמעון: לב ובנימן מלוך שמריה: לג מבני חשם מתני מתניה זבד אליפלט ורמי מנשה שמעי: לד מבני בני מעדי עמכם ואואל: לה בניה בדיה כתיב כלהי פלוהו: לו וניה מרמות אלישיב: לז מתניה מתני כתיב ויעשו ויעשו: לח ובני ובנוי שמעי: לט ושלמיה ונתן ועדיה: מ מכנדבי ששי שכי: מא עזראל ושלמיהו שמריה: מב שלום אמריה יוסף: מג מבני נבו ויעיאל מתניה זבד זבינא כתיב ידו ידי ויזאל בניה: מד כל אלה כתיב נשאו נשאו נשים נכריות ויש מהם נשים וישימו בנים:

(עזרא י, טז-מד)

(פסוק טז)

## הקדמה לספר הזוהר - רבי יהודה לייב הלוי אשלג זצוללה"ה.

(ד) ובכדי להבין כל אלו השאלות והחקירות, תחבולה האחת היא להסתכל בסוף המעשה, כלומר בתכלית הבריאה. כי אי אפשר להבין שום דבר באמצע מלאכתו, אלא מסופו. וזה ברור הוא, שאין לך פועל בלי תכלית, כי רק מי שאינו שפוי בדעתו, תמצאהו פועל בלי תכלית. ויודע אני שיש מתחכמים פורקי עול תורה ומצוות, שאומרים, שהבורא ית' ברא את כל המציאות ועזב אותה לנפשה, כי מחמת האפסיות שבאלו הבריות, אינו מתאים לבורא ית' לרוב רוממותו, להשגיח על דרכיהן הפעוטות והמגונות. אכן לא מדעת דברו זאת, כי לא יתכן להחליט על שפלותנו ואפסותנו, מטרם שנחליט, שאנחנו עשינו את עצמנו ואת כל אלו הטבעים המקולקלים והמגונים שבנו. אבל בה בעת שאנו מחליטים, אשר הבורא ית' השלם בכל השלמות, הוא בעל המלאכה שברא ותיכן את גופותנו, על כל נטיות הטובות והמגונות שבהם, הרי מתחת יד הפועל השלם לא תצא לעולם פעולה

בזויה ומקולקלת, וכל פעולה מעידה על טיב פועלה. ומה אשמתו של בגד מקולקל, אם איזה חייט לא יוצלח תפר אותו? ועי' כגון זה (במס' תענית כ') מעשה שבא ר"א בר"ש וכו' נזדמן לו אדם אחד, שהיה מכוער ביותר וכו', אמר לו כמה מכוער אותו האיש וכו', אמר לו לך ואמור לאומן שעשאני: כמה מכוער כלי זה שעשית וכו' עש"ה. הרי שמתחכמים האלו לומר, שמסבת שפלותנו ואפסותנו אין מתאים לו ית' להשגיח עלינו, ועזב אותנו, הם אינם אלא מכריזים על חוסר דעתם בלבד. ודמה לך. אם היית פוגש איזה אדם, שימציא לו לברא בריות מלכתחילה, בכדי שתתענינה ותתיסרנה בכל ימי חייהם כמונו, ולא עוד אלא להשליך אותן אחר גיוו מבלי שירצה אפילו להשגיח בהן, כדי לעזרן מעט, כמה היית מגנה ומזלזל בו. והיתכן להעלות על הדעת כזה על מחויב המציאות ית' וית'.

**עץ החיים** - פירוש הסולם על הזוהר, מקץ דף קצ"ג ע"א.

**(א) ויהי מקץ: רבי חייא פתח ואמר, קץ שם לחשך ולכל תכלית הוא חוקר אבן אפל וצלמות. מקרא זה בארוה. קץ שם לחשך, זה הוא קץ של השמאל, שאינו כלול מימין, שהוא השטן והוא מלאך המות (כנ"ל פרשת נח דף כ"ח אות ע"ה בהסולם ע"ש) שהוא משוטט בעולם ומסית בני אדם לחטא, ומשוטט למעלה ועומד לפני הקב"ה ומסטין ומקסרג על העולם. וכבר נתבאר. ולכל תכרית הוא חוקר, כי כל מעשיו אינם לטוב אלא לכלות תמיד ולעשות כליה בעולם. דהיינו שנוטל נשמות בני אדם וממיתם.**

**(ב) אבן אפל וצלמות, זהו אבן נגף, דהיינו השטן שנקרא אבן נגף, משום, שבה נכשלים הרשעים, והיא עומדת בזו שנקראת ארץ עפחה כמו אפל, בוא וראה, יש ארץ החיים למעלה, וזהו ארץ ישראל, דהיינו הנוקבא דז"א. ויש ארץ למטה הנקראת אפל וצלמות**

**(ג) תא חוי כמה וכו': בוא וראה כמה יש לבני אדם להסתכל בעבודת הקב"ה, ולהשתדל בתורה ימים ולילות כדי שידעו ויסתכלו בעבודתו. כי התורה מכרזת בכל יום לפני האדם, ואמרה, מי פתי יסור הנה וגו'. וכבר בארנו הדברים.**

**(ד) וכר בר נש וכו': וכשאדם עוסק בתורה ומתדבק בה, זוכה להתחזק בעץ החיים שהוא ז"א, שכתוב, עץ חיים וגו'. ובוא וראה, כשנן אדם מתחזק בעץ החיים בעולם הזה, הוא מתחזק בה לעולם הבא, וכאשר הנשמות תצאנה מעולם הזה, תתקנה להן מדרגות לעולם הבא.**

### אביעה חידות מני קדם

חידון לפרשת "יפתח" (שופטים פרקים יא-יב) מקבילה ל-מקץ על פי חיבורו של הבח"ה דוד צברדלינג ז"ל.

**ד. מאיפה ייצא היוצא  
אשר לה' עולה יהיה**

**א. מי לפתח הצטרפו  
והם עבמו יצאו**

**ה. איך היה מכונה יפתח  
על שם מוצאו שמשם הלך**

**ב. מי המלך שישאל כלבשו  
בזמן שבארץ מואב היו**

**ו. מה יפתח עשה  
כשאת בתו ראה**

**ג. אלו זקנים עם יפתח דברו  
שיהיה להם לקצין הם רצו**

לתגובות, הקדשות והערות: [or.david.way@gmail.com](mailto:or.david.way@gmail.com)

פתרונות לגליון הקודם: אבימלך, בעל ברית, גפן, דודי, הזכר, וישא קולו.

מוקדש להצלחת: עדי בת שושנה נעמי, נאור מאיר בן אסתר ורעיתו, אוריאל בן אלישבע חפצי ורעיתו, ניצן בן אילנה, אריאלה אילת בת אילנה, לרפואת חיים דב בן ציפורה.

לקבלת העלון בדוא"ל נא לשלוח לכתובת: [guy.zwerdling@gmail.com](mailto:guy.zwerdling@gmail.com)

**שבת שלום**