Date: 26-11-2024

# LGS GROUP OF COLLEGES

Urdu | Monthly Test | Part - XII

Test M-3

| Paper Code: 1248 | Name:…… | Roll No: |
|---|---|---|
| Time: 60 min | Objective + Subjective | Marks = 35 |

## معروضی طرز

س1: درست جواب کی نشاندہی کریں۔ (10)

1۔ سبق "قرطبہ کا قاضی" صنفِ ادب کے اعتبار سے ہے۔

(الف) ناول (ب) ڈرامہ (ج) افسانہ (د) خاکہ

2۔ انہیں جو کہے گا وہ کر ڈالیں گے۔

(الف) حاکم (ب) قاضی (ج) قانون (د) بادشاہ

3۔ مولانا ظفر علی خاں زبان اور محاورے کے ہیں۔

(الف) فنکار (ب) شاہکار (ج) ماہر (د) استاد

4۔ ہوائی کا دارالحکومت ہے۔

(الف) ہونولولو (ب) ٹوکیو (ج) ہانگ کانگ (د) کراچی

5۔ آنا:

(الف) احمد گھر آیا (ب) وہ واپس آگیا ہے (ج) حمید گھر لوٹ آیا (د) علی سکول آیا

6۔ رکھنا:

(الف) قلم کہاں رکھا ہے (ب) کتابیں میز پر رکھ دو (ج) وہ روزہ رکھتا ہے (د) ہم نے اسے سر پہ بٹھا رکھا ہے

7۔ پڑنا:

(الف) بچہ چھت سے گر پڑا (ب) کتاب میز پر پڑی ہے (ج) سامان گھر میں پڑا ہے (د) یہ تمام

8۔ دینا:

(الف) ذرا اپنا قلم مجھے دینا (ب) مجھے قرض دینا ہے (ج) مجھے اپنی کتاب دو (د) بچے نے کھلونا توڑ دیا

9۔ خدا ہی ملا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔وصالِ صنم۔

(الف) خواہ (ب) تو (ج) نہ (د) اگر

10۔ اسرار الحق مجاز ہیں۔

(الف) انقلابی شاعر (ب) تنقیدی شاعر (ج) محنتی شاعر (د) ان میں سے کوئی نہیں

## انشائی طرز

س2: سیاق وسباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (1+1+3+10=15)

ہم نے اکثر شاعروں کو دیکھا ہے کہ شعر کہنا چاہتے ہیں تو شفا الملک حکیم فقیر محمد صاحب چشتی سے رجوع کرتے ہیں اور ہفتے بھی کا مُسہل لے لیتے ہیں اور پھر فی یوم ایک شعر کے حساب سے کہتے چلے جاتے ہیں۔ یہ نہیں کرتے تو بیوی کو پیٹتے ہیں یا اس سے پٹتے ہیں۔ بچوں کو جھڑکتے ہیں، ذرا گھر میں شور ہوا اور وہ سر کے بال نوچنے لگے۔ "ہائے عنقائے مضمون دام میں آکے چلا گیا۔ کم بختو! ملعونو! تمہارے شور نے اسے اڑا دیا۔" مولانا ظفر علی خاں کا یہ حال نہیں، جس طرح ہم اور آپ نثر لکھتے ہیں اسی طرح وہ شعر کہتے چلے جاتے ہیں۔

س3: پرانے درخت کی آپ بیتی تحریر کیجیے۔ (10)

یا

کرائے کے مکان کی آپ بیتی تحریر کریں۔