## Font preview

Example file for testing fonts.

Dashes: em-dash: — en-dash -

The Quick Brown Fox Jumps Over The Sleazy Dog 01234567989.

Ligatures: fi ffi ffl (&%!;?;""« »,""","#/)

Cyrillic: абвгд Тежз Ти Ткл Тмн Топрст Туфхцч Тш ё Т Тй

Cyrillic caps: АБВГД ЕЖЗ И КЛЕМНЕОПРСТЕУФХЦЧЕШ ЁПЕЙ

à Láè é îì ò ó ù ú č c đž š ñ ü å ä ö ü ű ø õ æ œ ß

À**■**ÁÈÉÍÌÒÓÙÚČĆĐŽŠÑÜÅÄÖÜŰØÕÆŒß

The Quick Brown Fox Jumps Over The Sleazy Dog 0123456789.

fiffiffl(&%!;?;""«»,,""","#/)

Cyrillic:

Cyrillic caps:

à de étilò ó ù ú č c đžš ñ ü å ä ö ü ű ø õ æ c ß

À**I**ÁÈÉÍÌÒÓÙÚČĆĐŽŠÑÜÅÄÖÜŰØÕÆŒß

The Quick Brown Fox Jumps Over The Sleazy Dog 0123456789.

Dashes: em-dash: — en-dash – fi ffi ffl (&%!;?;""«»,""","#/)

Cyrillic: абвгд ежз и клиннопрст уфхцч ш ёнй

Cyrillic caps: АБВГДІЕЖЗІИІКЛІМНІОПРСТІУФХЦЧІШ ЁПІЙ

à la è é í ì ò ó ù ú č c đžš ñ ü å ä ö ü ű ø õ æ œ ß

À**I**ÁÈÉÍÌÒÓÙÚČĆĐŽŠÑÜÅÄÖÜŰØÕÆŒß

The Quick Brown Fox Jumps Over The Sleazy Dog 0123456789.

Dashes: em-dash: — en-dash – fi ffi ffl (&%!; ?; ""«», """, "#/)

Cyrillic:

Cyrillic caps:

à dêéûòóùúčćđžšñüåäöüűøõææß

À**I**ÁÈÉÍÌÒÓÙÚČĆĐŽŠÑÜÅÄÖÜŰØÕÆŒß

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nos-

trud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

## Cyrillic

Уште пред два дена ние си го бевме довршиле лебот. На имачуваше волча глад. Изнемоштени од гладот, ние одва се влечкавме. Следното утро, кога при пука ето на зората навлеговме во Кара Амат, под густите надвиснати гранки на една ела, изгонивме една дива сви а, ко а со силно грде е прелета пред нас кон ендекот. На то глад одозгора - дива сви а! Очите ни светнаа и ние два цата со Антон Дечев се упативме по пресните траги. Лакудата и Булашев останаа да на чека торе. Цели два часа ние акавме по трагите на итрата гадинка. Ене! Трагата е пресна, толку пресна! Личи како да е направена скоро, пред не пове е од една минута: таа - трагата - на води ене таму, кон она група ели... и наеднаш а снемува во то правец.

Ние се вративме во Женева. Животот пак влезе во вообичаениот тек: Калчев продолжи да го "буба" своето право, а вас - да учам француски. Штравкот на железничарите, ковшто беше обвавен на пругата Пелем во Францива заврши без придобивки, задушен со воена сила. Кон кравот на месец август во Женева беше убиена од еден работник-чевлар, Луиви Лукени, Италиванец - анархист, австриската императорка Елисавета. Врз старите пластови од доживувава течението на животот напластуваше нови - и интересот на полицивата за аферата Михов-Мерванов-Коштанов заглувна под притисокот на св поновите напластувава на животот...

 Уште пред два дена ние си го бевме довршиле лебот. На имачуваше волча глад. Изнемоштени од гладот, ние одват се влечкавме. Следното утро, кога при пукатето на зората навлеговме во Кара Амат, под густите надвиснати гранки на една ела, изгонивме една дива свита, кота со силно грдете прелета пред нас кон ендекот. На тот глад одозгора - дива свита! Очите ни светнаа и ние дватцата со Антон Дечев се упативме по пресните траги. Лакудата и Булашев останаа да на чекаат горе. Цели два часа ние акавме по трагите на итрата гадинка. Ене! Трагата е пресна, толку пресна! Личи како да е направена скоро, пред не повете од една минута: таа - трагата - на води ене таму, кон онаа група ели... и наеднаш та снемува во тот правец.

Ние се вративме во Женева. Животот пак влезе во вообичаениот тек: Калчев продолжи да го "буба" своето право, а вас - да учам француски. Штравкот на железничарите, ковшто беше обвавен на пругата Пелем во Францива заврши без придобивки, задушен со воена сила. Кон кравот на месец август во Женева беше убиена од еден работникчевлар, Луиви Лукени, Италиванец - анархист, австриската императорка Елисавета. Врз старите пластови од доживувава течението на животот напластуваше нови - и интересот на полицивата за аферата Михов-Мерванов-Коштанов заглувна под притисокот на св поновите напластувава на животот...

## Vollkorn

Font preview