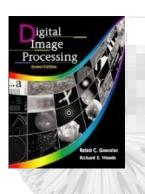


## Aula 4A

## Fundamentos de Imagens Digitais

### PRÁTICA da Aula 2a



## Prática da aula 2a

Antes de fazer estas implementações, assista as aulas 3 e 4

#### **OPCIONAL**



1) A partir de uma imagem, gere outras 10, com ruído aleatório (coordenadas e cores aleatórias). Depois, aplique a filtragem baseada na média das imagens (pixel a pixel) use 10% do tamanho da imagem de ruído

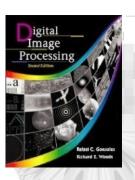
#### **ENTREGAR**



2) Implemente a inversão da imagem

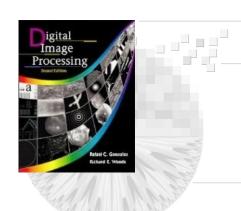


3) Implemente a interpolação vizinho mais próximo e bilinear



# Embora as técnicas de PDI possam ser aplicadas em imagens coloridas, em geral, elas são aprendidas usando imagens em tons de cinza

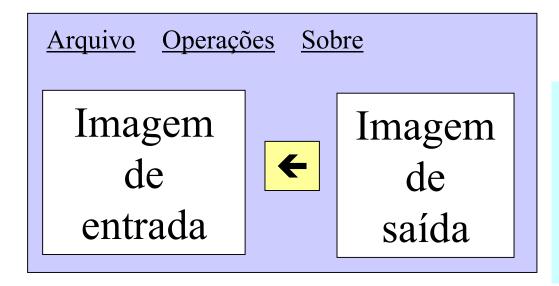
Para evitar a necessidade de se ficar pegando os pixels e, extraindo as suas componentes de cores R, G e B e, converter a imagem para cinza, repetidas vezes, é comum fazer esta operação uma única vez, logo após o carregamento da imagem e, guardar as informações de cinza em uma matriz, que passa a ser usada nos processamentos seguintes.



#### Menu

**Arquivo** 

- -Abrir Entrada ✓
- -Salvar Saída ✓
- -Sair ✓



#### **Operações**

- -Inverte Imagem ✓
- -Filtro da Média
- -Filtro da Mediana
- -Zoom Viz. Mais Próximo ✓
- -Zoom interp. Bilinear

Quando se escolhe uma operação no menu operações, a operação é aplicada na imagem de entrada e a saída vai para a imagem de saída

Pode-se usar um scroll box para colocar as imagens dentro e, assim, aumentar os tamanhos das imagens, de acordo com o tamanho das imagens processadas