

245 从寻心本体到去我执

今天是正式课，是补一堂心学的课，今天课的题目是“从寻心本体到去我执”。这题目稍微生涩了一些，不过要说的内容就是这个。今天的课，这也是答应了老朋友很久的事情了。因为我的好朋友家里边遇到一些问题，主要是孩子，是重度抑郁，所以我想来想去，还是用一堂心学的课来做一些整理。另外确实是，最近这段时间，我遇到身边很多人都处在一个抑郁的状态，不太开心，无论是投资的影响，市场影响等等吧。

我自己的体会，其实心学是可以解决主要的心理问题的，它是可以让一个人的心理状况出现很大的调整，让人的心理状况、精神状况可以焕然一新，然后做好每一项工作。所以我们今天补一堂心学课。因为心学的课已经过去了三四年了，好多朋友也慢慢生疏了。有些留了资料的朋友会经常的回去看看，或者是回去听听，很多朋友比较生疏了。

我们再重新做一次梳理，我想因为我们每一个正式课都有题目，所以我今天的课是“从寻心本体到去我执”，有点绕。我想熟悉我心学课的人，都能背下来我对心学的重要的总结，一个是三性原则“主体性、适应性和创造性”，一个是“正心以中，修身以和”，最后一句话是“以无间入有隙”。我并不希望大家过度的去沉浸在一本书里，你抓住要点，记住了，解决问题就可以了。

好，我们现在进入今天的这节课。第一个部分，我必须要先解释一下心本体的问题。在讲心学的时候我讲过了，但我想这个事情是个大事儿，我们再说一下。那么第一个部分，我们想知道心本体的解析。什么是心本体？心本体在医学上是有证明的，是有心本体存在

的。通常我们的证据就是第十套神经系统，我们管它叫迷走神经系统，或者是迷走神经体系。迷走神经是个什么样的状态呢？你能否体验到迷走神经呢？我想每个人都有体验的。

真正管理你身体的是你吗？不是你，是你的迷走神经。真正破坏你身体的是谁呢？当然是你，而不是迷走神经。在你躺下入睡之后，迷走神经开始工作，帮你修复身体。你遇到危机，迷走神经会自然本能的做出反应。比如说，你尿裤子，那是迷走神经让你释放的一种方式。比如说跳楼，我听别人讲，你跳楼的时候，其实迷走神经会关闭你的疼痛感知的整个的系统。

我曾经认识过一个老师，我在云南认识的。他说上帝造人最具有决定性的东西，就是这套并不受大脑约束的神经系统，其中核心是迷走神经系统。他说：卢先生，你试一下子，你不想活了，你把气闭住。你能闭得住吗？我说：是呀，我闭不了。是的，他说：你的身体并不听你的，它听的是迷走神经系统的话。凡是破坏你身体的事情，迷走神经都拒绝。

讨论心本体，我们就必须注意一个问题。从古至今，古今中外，都会讲关于心的问题。有没有讲脑呢？也有，因为现在医学也证明，整个的人的思考，是由大脑进行的。而真正管理我们身体，甚至管理我们一定的意识的，却不是大脑。有意思吧？我们身体上有两个思维度，一个是心，一个是大脑。心是天然的，是自然的，是本能的，是潜意识的，而大脑后天的，是社会性的。你知道这两个体系。

我自己本人也做过观察，确实是。一个新生的婴儿，他并没有深刻接触外缘，就是他并未形成社会性的时候，他的天性和他的心本体在起决定性作用，而他的大脑尚在学习和成长过程中。这时候婴儿的本体，自然能看见长大之后的人看不见的东西，有些人说是鬼呀什么的，其实不是。我管他看见的那个东西叫炁，道家的那个炁。

无下边四个点，一会儿我们还要再讲。那么阳明先生在龙场悟道看到的是什么？就是当阳明先生的社会性被一场政治风暴彻底粉碎之后，他的整个社会地位、名誉，什么都没了，整个社会的关联性切断了。这时候他到了龙场，到了一个山洞，饥寒交迫。我所有的朋友都知道，觉悟确实是需要饥寒交迫，需要万籁俱寂，需要这样的一个过程。

为什么一个人饥寒交迫、万念俱灰、万籁俱寂的时候，会突然发现心本体呢？因为那个时候大脑在一瞬间不起作用。两个司令部那个司令部解决不了任何问题了，这个时候心本体出来了，心本体告诉你人生的方向，有意思吧？是你的神站出来了。龙场悟道悟到的是什么？是发现了自己的心本体，由心本体生发出的主体性、适应性和创造性。我们多数人随着年龄增长，约略三岁看大什么意思呢？

云南那个朋友告诉我，按照人类学的研究，三岁看大的意思就是三岁已经学会了做人的百分之九十的知识。你说科学知识，那不是，主要是你之所以是一个人、而不是一个动物到了三岁的时候，已经差不多了。七岁看老，但是到了七岁，你的心性已经成熟了，已经长成了。三岁看大，七岁看老，这个时候已经基本上决定你命运的东西，就是你的心本体和社会行为这种过程达到了一个阶段了。也就是说到七岁，你的社会性初步形成，你的心本体被遮蔽了。

能重新找回心本体的人，或者是心本体仍然强烈的在发生作用，每一个人情况不一样，它会给一个人带到一个不同的状态和不同的境界。作为一个儒家的学者，或者是儒家的修行者，我们很快会去讲《中庸》了，它对性的问题，性别的性、性命的性，对性的问题极为关注。极为关注的原因，是对心本体的认知程度。当然道家、佛家在心本体上也是关键、核心的问题。

甚至我认为无论是基督教还是伊斯兰教，都在用不同的方式，比如说用上帝的方式，用神的方式来触碰、触摸、探索心本体的问题，只不过是另外一种陈述的体系和陈述的方式。我为什么要先讲心本体呢？因为你的大脑和你的心，在你成长之后在一定的阶段会成为彼此的敌人，有时候是死敌。

当一个人具有社会性的时候，社会对他的要求，对你的要求是逐渐升级的。他们可能对你要求是去做个大官、做个大商、做个大师，总之它有整个社会对人的一种成就的期许，但你的心本体对你没有这方面的期许，你的心本体对你的期许两个字——健康，并无其他期许。其他的事情是否有益于你的健康呢？在很大程度上，脑和心会撕裂，严重撕裂以后，就是重度抑郁症。

阳明先生提出了致良知。我们第一个部分心本体先讲这么多。第二个部分我们要讲**致良知**，何为良知？一般的解析良知就会在良上做功夫，其实所有人讲的良知都在讲一件事情——大脑的思维结果，这是对的，这是好的，这是善的，这是良知。我知道没读懂心学的人，会这样的想问题，真正懂了心学的人，你会知道此良知是有为法和无为法的差异。

有为法和无为法，用物理学来解释。我们看到大部分的公理和定律都属于无为法，比如说零度结冰，一百度水开，这个就是无为法。不以你的意志、不以你的存在、不以你的思考而存在的法、现象就是**无为法**。何为有为法呢？你感觉到冰的冷，你感觉到沸腾的水的热。

你感觉到冷，你感觉到热，热和冷就是**有为法**，因为，注意！有为法里边已经出现了“你”第一人称“我”，我已经在有为法里了。问题比较严重的是有为法它不仅只有第一人称，它还有第二人称。除了我，还有你，还有他。**有为法形成一整套的人生观、世界观和方法论**。这就开始麻烦了。有为法从你三岁开始到七岁，你就已经对你身边的所

有人和事物，按照有为法来进行定义了。这是人和畜生的本质性区别。

有为法中的良知，所谓的良知是我们要说的阳明心中的良知吗？当然不是。**王阳明先生心中的良知是无为法的真知。**什么意思？就是事物的本质与内在规律，它并非我、你、他认为的冷和热，而是零度结冰，一百度开水。稍微哲学了一些，但走到这儿，你可能已经想到了我要说的话。

我将致良知这句话改成了正心以中，修身以和。中是和，中是什么？就是良知。正心以中就是让你的心不断的调整，不是到中间去，而是到规律中间去，到事物的本质上去到规律当中去。我甚至开玩笑，蒋介石如果叫蒋正中，他就有机会战胜教员，他叫蒋中正，他就输定了。因为这个世界一切变动不居，你敢说你是中正，其实你已经偏了，你既不中，也不正，必须是正心以中，不断地调整。

你为什么是自然的，是符合本质的，是符合规律的，是与天共行的，符合天性；你为什么要修身以和？你为什么会产生如此巨大的内心的冲突和外部的冲突，就是你自己有强大的内心冲突和外部产生冲突。我一会儿再讲炁的时候，我要讲这个和的本质，是你调适你自己，符合事物的本质和规律，以至于产生强烈的共鸣，共利共鸣。你知道，以脑思之，你是看不到的，以心观之，你就看到了。

不中不和而逆而反，最终会走向众叛亲离，同时会导致你重度抑郁。我不主张以脑思之，我主张以心观之，思和观是不一样的，因为思是在有为法的逻辑中做作，而观是放掉自我，进入到无我的境界去看本质与规律。观是灵明觉知，是潜意识，而非形式逻辑，在无为法里穿行，而不要在有为法里。

所以儒家一直在强调心即理，心即是一切；心也，性也，天也，一也。欧洲思想家笛卡尔曾经有一句名言，他是这样说的，我思故我

在。为什么我思考了，我才在？因为你的大脑思考的时候，你在有为法里能见到你，有为法里是有你的，无为法里没有你，你不存在，所以我思故我在，我不思就不在，我观我就不在，这里边涉及到、触动到第一个“我是谁”的问题。

这里触动了一个重大人生问题，who am I。第一人称的出现是因为已经进入有为法了，所谓的有我、无我、忘我这样的过程，因为一旦进入有为法，你就是社会的我，你就是一个需要进行善恶、好坏、高低、远近的进行定义的那个我。而在无为法里边，你看到的不是你，而是天地。

良知讲的是无为法中的一切。我重复，心也、性也、天也、一也，而不是笛卡尔说的我思故我在的那个我。这本质性的差别，才是你进入到心学至高境界——致良知的必须跨越的那道坎。我是从心本体讲起，讲到致良知，我为什么在心本体上要说，主体性、适应性和创造性，一会儿后边再讲。而我在致良知说正心以中，必须回到中间去，不是好坏、对错、上下、左右，不是，是中，事物的本质与规律，那就是良知。

如你看到了事物的本质与规律，而你自己的身体在思考下远离了事物的本质与规律，那你必须修正你自己，重新回到本质问题上，回到规律中去。这个和，包括了你自己的和，心与脑的和，包括了外在的和，你与炁的和，你与众生的和，你与天下的和，你与社会的和，修身以和。正心以中修身以和这八个字，希望大家像念咒语一样的把它记在心里。你要经常的告诉你，我要正心以中，我可能沉浸在好坏对错中太久了，而远离了本质与规律，所以要正心以中，我必须修身以和。

好，讲到这儿，我又要举例子了，讲故事、举例子。修身以和，人在修身的时候，你在修身的时候，外边无论是他者他人，还是那个

（无字头下边四个水的）炁，是被你扰动的。举例，我过关的时候，有的时候会遇到麻烦以前，所以好朋友教我一招。现在都是电子了，以前是有人嘛，他会问好多话。那么每次我见到的时候，我就看到他如果是一个女同学，我就会看着她胸牌上的名字，默默的在心里边念。

某某某菩萨，你真好，你真美。发自内心的在心里边默念和赞美。确实很有用，因为我知道可能一念之间，炁呀、炁的这个环境被改变了，他能感知，也有可能是你的眼神，也有可能是那个炁在改变了环境，所以他就很开心，他主动就让你走，就不找麻烦，看见你，她就觉得温暖舒服，怎么这么亲切呢。正心以中修身以和，不懂正心以中，你就每天心脑交战，不懂修身以和，你逆万物而行。

当你长时间处在而逆而反的时候，其实无论是你的身体状况，也无论是你的工作状况，都会出现严重的问题。另外一个例子，有的时候你会受到伤害，其实我有这样的体会，这个社会上什么人都有，有些人是存着比较深的恶意的，他会伤害你，我的做法是，我会燃一炷香，默默祝福。因为我知道他的孩子病的很厉害，我就默默的为他孩子祝福，然后这个事情就过去了。你知道你这一念之间，你改变的是别人所不知的，看不见的。

是你在和天下、和万物、和炁、和人、和自己、修身以和，它是一种和谐共振共鸣，它是一种天地皆同力，它是一个无往而不利。为什么教员厉害？教员正心以中修身以和的功夫炉火纯青，而我们大家。在教员跟王明他们做斗争的时候，王明他们不是二十八个半布尔什维克都是坏人，他们在有为法里，他们认为他们做的事情是对的，坚守阵地是对的。

但他们不知道教员是用无为法看世界，他看到的是事物的本质与规律，他知道有为法中的这个坚守和做作必然导致失败，因为你没有

看到问题的本质与规律，所以你在瑞金与国民党的正规军打阵地战，必死无疑。所以不管你做什么，心学的功夫，你做到了“正心以中、修身以和”，你就有机会从胜利走向胜利。如你在有为法中缠入太深，远离了心本体，你会出现一个你自己都很不满意的情况。今天第一个，让你去找心本体，第二个，让你致良知。

第三个部分，我想说一下什么是我执。我执是一种很麻烦的东西。好多人认为是“我”执，但其实这个“我”是有为法中的“我”，是没有灵明觉知的“我”，是丧失了主体性的“我”，“我”的执念其实是社会强加给你的，是他的，不是我的，是你的、是他的，是你和他强加给我的执念。你仔细想，你仔细想。我见过好多朋友，他们确实拥有很崇高的理想。

有些是很现实的理想，谁不想住大房子？比如住一个亿的大房子，谁不想开玛莎拉蒂？但当你有一种执念的时候，而现实中的你做不到的时候，你会出现一个严重的问题。我一直在强调，无为法中的“我”和有为法中的“我”很多时候不是一个人，不是，它是分离的。就是这个世界上共有三个你，一个你是心本体中的你，一个是有为法中的你或者社会中的你，一个是现实中的你。

你知道，无为法或者心本体中的你，我也可以用弗洛伊德的话来概述，它是本我。有为法中的我或者社会意识中的我呢是自我，它有社会意识了。而现实中的我是真我。你知道，现实中的你往往会有各种各样的遭遇，所以你会遇到非常多的麻烦，而与有为法中的期待，你以为是你的执念，不是，它是强加给你的执念，就是“我思故我在”中的那个“我”，就是真我与自我距离越来越大。

我对我的期许很高，而现实很残酷。比如说，一个小男生，他认为他应该学习很好，他应该考上好大学，结果没考上；他应该去到机关做一个很大的官，但是提拔提拔不了；他应该挣很多钱，结果也没

挣；他应该找个漂亮的女朋友，结果也找不着。现实中的我与想象中的有为法——你自己在有为法构造的你、理想中的你差距非常大，而你完全无法回到心本体中去，所以你进入了人格撕裂。你知道一个人一旦失去心本体，就主体性会变弱。其实你在思考、你认为你在思考，你根本不是，你生活在有为法，你生活在别人的逻辑中。

没有主体性的人是没有适应性的，你无法适应残酷的现实生活。就是真我是如此的差劲，和我对我自我的期许相去甚远，所以主体性消失，适用性极差，你开始封闭自己，关起来，避免接触、交往。然后你把一切外缘切掉，自己的能力在衰退，外缘在结束，你也失去了主体性、适应性、创造性。一旦在我执的强大的压迫下逐渐消失，你就会出现严重的问题。我将这个东西叫做脑心错位，心和大脑错位，错位到一定程度就是人格分裂。

每一个人都会有我执，这个即便是修为极高的人，也会在不经意之间出现执念。去我执是心学修为的基本功。正心以中，必须先去我执。佛家讲，戒定慧、止观慈，戒止的功夫皆在我执。如我执能解决，那么能不能逆天改命呢？能。但不是在“命”上下功夫，而是在“性”上下功夫，性命、性命。

你以为有人帮你算个卦，重新摆摆桌椅板凳，弄弄风水，就能行吗？逆天改命，命在性中，还是要回到心本体当中去，完成“性”的再造，然后才能改变命运。换换桌椅板凳有用没有用？当然有啊，风水嘛，那是炁呀，上无下四点的炁呀。炁和谐了、顺遂了，对你当然是有帮助的。但这个只是某种外在的条件、外缘而已，它不能逆天改命，逆天改命必须回到心本体，必须正心以中、修身以和。

年轻的时候，我自己年轻的时候经历过很长一段时间。因为每一个要强的孩子——自尊自爱的孩子、要强的孩子，都会遇到脑心交战的问题。因为当你开始进入社会，你必须得学会适应社会。多数的人

会出离了心本体，出离了心本体，忘却了无为法，深度地纠缠于有为法之中，在有为法里边做作。所以我年轻时提出“六忍”。

我不管它叫“君子六忍”，我还将它书写出来，第一忍是必须学会忍辱；第二忍是忍孤，我常常在检查自己这六忍做到什么程度了；第三是忍穷；第四是忍苦；第五是忍痛；第六是忍隐。忍辱，忍孤，忍穷，忍苦，忍痛，忍隐，它既有身的、也有心的。忍辱负重，忍孤治学，忍穷其实难度挺高的，忍苦呢好多人可能吃过苦的孩子是能够忍的，忍痛呢这是一个人的能力。

我老实说六忍的水平算很高，能忍辱、能忍孤、能忍穷、能忍苦、能忍痛、能忍隐，六忍的能力，我管他叫君子六忍。但到了我去到香港遭遇重大挫折后重回阳明心学之后，我突然间明白，我之所以要六忍，是因为我在有为法里做作。回到无为法里边，本就无辱、本就不孤、本就不穷、本就不苦、本就不痛、本就无隐，还需要忍吗？

在有为法里的那种君子六忍修行其实已经是很厉害了，但没有意义，因为你是用意志力来处理一些问题。意志力何来？脑子。你不是在用心处理这些问题，心本体，所以你需要忍，而且忍的过程绝不快乐。而真正到了心本体的时候没有了辱，你不需忍；没有了孤，你不需忍；没有了穷，你不需忍；没有了苦，不需忍；没有了痛，也不需要忍；没有了隐，不需要忍。王阳明先生在龙场悟道就是从有为法进入无为法。

在心本体之下，阳明先生突然莞尔一笑，在大殿上挨的那二十大板那种耻辱啊，一直压到他抬不起头来，他突然没了，不辱。他一个人在山洞里，他突然在心本体的层面上没有这个孤字，在心本体上没有这个穷，所以辱孤穷苦痛隐消失了。他突然感觉到非常的放松、释怀、幸福，而他放掉所有的东西的时候，他看到了另外的东西，他生

长的地方的环境，他能做的事情。他开启朝气蓬勃、振作精神，开始奋发有为，与天地合，成就阳明的一番事业。

我最近讲“炁”字讲的比较多，就是无下边四个点这个炁，它这个无上面还有一个点，无产阶级的无上面还有个点。我倒不是对道家感兴趣，我也不是对中医感兴趣。好多人说这个炁和咱们平时的气有什么区别呢？平时的气是身体之气，或者是外部的气，是有形气，这个炁是无形气。你可以理解它是一个暗物质，但我将它理解为能量，我将它理解为信息。我在讲AI人工智能的时候讲了这个字，因为它既是能量又是信息。

只是它处于心本体范畴，处于无为法范畴。有为法是无法看到，甚至无法理解的。我们经常说万法皆缘，“缘”，我们说“势”，缘和势。缘呢，我们可以广泛的定义为各种物，势呢，我们广泛的定义为流，这个流就是能量的流和信息的流。我们管缘势之和谓之炁，无四点水的这个炁，为什么要讲这个炁？心本体，为什么心学有如此巨大的力量。

就是心本体发掘之后，你会做到心与炁和，《关尹子·六匕篇》有一句话“以一炁生万物”，什么意思？这个世界是由炁来生成、定义、主导的，它既是巨大的能量，也是信息的载体。心与炁合，就能做到天地皆同力。这里我要给大家提一个概念，就是回到心本体去养你的浩然正气，回到你的心本体去养你的浩然正气。

把浩然正气的那个气字换成这个炁，那个气不用你养，是你有了这种浩然之念，与炁和，那个气就变成了你的炁，与你共鸣共生共和的炁。这个时候，你开始变得强壮而强大，开始变得无所而不能，开始变得与以往皆不同，开始变得超凡脱俗，开始变得不再是有为法中的你曾经很认真去追求的大官、大商、大师。

好，我们进入到今天这个课的环节的最后一个部分，第四个部分，我定义为一个结论吧：就是去无妄之私，不用脑子，把脑子先关起来放一边，养浩然之炁。去无妄之私，养浩然之炁。回到心本体去，在性上面下功夫，逆天改命。去无妄之私，就是去我执，养浩然之气是回到心本体，去养性，从性重新定义生发，然后去掉那些。

请你如我一样去掉忍辱忍孤忍穷忍苦忍痛忍隐的忍，你不需再忍，你也不用烦恼。原本心本体上也没有这些东西，这些东西哪来的？是在有为法的社会上，你和他加给我的，是第二人称和第三人称加给第一人称的，根本就不是心本体或者无为法上的东西，所以通通去掉。当全部去掉之后，你看到了事物的本质，看到了事物的规律，正心以中，然后修身以和养浩然之炁，开启崭新的人生、崭新的生活。

无论你是多么的小还是多么的老，修行都将再造人生，开启新的崭新的人生。好多朋友说，我没有抑郁，我活的挺好的，活蹦乱跳的，心大，活的很好，那还有必要研究心学吗？当然，心学不仅仅是我们解决身心健康问题的一把钥匙，它也是解决我们工作、生活、投资等诸方面的一个重要的钥匙，为什么能做到心无挂碍？

为什么能做到无有恐惧？其实是心，心力极强，心量极大的一个结果。而且你不会受到外缘的扰动，你会直奔那个本质与规律。就像教员在战争中，他看到的东西跟二十八个半布尔什维克看到的东西是不一样的，有为法的东西和无为法的东西是不一样的，是截然不同的。当你每一次遇到挫折困难，你回到心本体中去，你会发现另外的状况和世界，看到本质与规律。

心学跟其他任何学问都不同，多数的学问学就可以了，问就可以了，而心学必须要修。你要一点点的去找迷走神经，一点点的去找你的心本体，并且在心本体上重新发现世界，由普通的眼耳鼻舌身意

法，从普通的六触到观，以心观之的观。它是一次人的巨大的飞跃和进步，它需要你在漫长的过程中慢慢的去修。

好多朋友说做不到怎么办？我也有小窍门，今天教给大家，你到不了那个高度的时候，那么请你用三个一的方法，什么叫三个一呢？**一片山水、一本好书，一位至交。**一片山水，不是让你遇到问题就去找那片山水，你要将一片山水刻在心中，好像我我心里边留的这片山水是我读大学时候，在沈阳看到的那片古森林，就是参天大树，形成的那个园林。

我永远忘不了我走进那片森林，只一个人如此的宁静，在盛夏，依旧是清凉无比。我那个时候突然一下子安静下来了，所以我就把这片树林留在心里。我遇到多大的困难，我就拿出我这片树林来，我一下子能感觉到寒凉、宁静，一下子它就一片山水。好多人说心学复杂，不不不不，这是心学。一本好书，我下个月开始给你们讲《中庸》，我希望这本好书，就是《中庸》，你把它读好，记下来，放在心里边。

一位至交，是的，人遇到好多问题，心结打不开，有时候放一片山水里面，可能能使你宁静下来，仍然无解。读一本好书，可能能打开你的思路，也有可能那本好书里，你没找着钥匙。不过呢要是有一位至交的话，可能会对你有重大帮助。或者你说，卢老师我没有至交。那么我今天跟你说，我愿意做你的至交，我愿意用我的声音，在你最困难的时候陪伴你，让你走过蹉跎的岁月。

我曾经说过，人自己要学会出入境，拿着本护照，在这边盖一个章，在那边盖个章，然后你已经到另外一个地方了。一片山水，一本好书，一位至交，足以让你出入境了，你可以暂时离开你所处的境，暂时放下，你在有为法中的做作，你暂时逃逸有为法。经过这样的方式，重返心本体，找回自己的主体性、适应性和创造。

重新的正心以中，修身以和。教员最厉害的。还有我说的第三句话：以无间入有隙，心学的功夫非常厉害，它是关于能量的功夫。能量，意味着凝聚，凝聚完了以后，凝聚的结果就是硬度。同为碳，达到高度的凝结，高密度的时候，它就是金刚石。以无间入有隙，就是你必须使你自己的精神力量，包括你能看到或者是理解不到的那个气，全部凝结起来，形成强大的力量。你没有间，就是高密度，没有间隙，你可以去冲向那个有缝隙的。

毛主席的所有的战争逻辑都是以无间入有隙。毛泽东的治国理念也是以无间入有隙。我们的投资，我们所有的事情都是以无间入有隙。如你遇到困难，你不要问，不要寻找其他的原因，你问自己，我是无间了吗？我做到无间了吗？你耐心的去寻找那个有隙，那个有隙可以是一份工作、一次投资机会、一个爱情。以无间入有隙，无往而不利。这样你就处理了那个你不喜欢的你，或者是不喜欢的那个我。

好，今天这堂课就讲这么多，这不太像课，像是聊天。不过呢我希望你们珍藏今天的这堂课，因为给你自己、给孩子们、给朋友们提供一种思路，一种解决问题的方法，也希望每一个人能够找到你的心本体，你的盘谷，希望你从那个地方出发，走向人生的辉煌。那个辉煌不再是以有为法定义，是你心本体、你的辉煌。好吧，祝大家愉快。