

课程标准实验教科书 • 2021

## 第 2 册

# 语文

YUWEN

107 出版社 107 Press

## 前言

同学们，欢迎你开始第二本书的学习！相信经过一段时间的学习，你掌握了很多的知识。同学们可以祝贺自己已经成为一个中等水平的学生了！

现在你手中的这本《语文 第2册》是由一零七课程教材研究所教材研究开发中心、安阳一中 2020 级奥赛班教材研究中心、一零七出版社教材研发与出版中心共同编写而成的新一代语文教科书。它可以帮助你进行语文学习、了解课后的补充内容与上课老师未讲的知识点。此外，还有一些篇目是专家学者们精心编写而成，你可以从这些文章中学习写作。

本册书我们将学习人物传记与阅读类文本（II），了解安阳一中的名师团队，理解学校“举全校之力为奥赛班”的苦心。本书学完后，你将升级为高阶学生，并进行《语文 第3册》的学习。我相信，用好这本教材，会让你们每一个人在语文学习中都非同一般、每一个人都会充满自信、每一个人都能取得成功，祝愿你们在高中学习与生活的每一天都过得充实、快乐、自信。

安阳一中 2020 级奥赛班教材研究中心

2021 年 7 月

## 第3单元

---

这个单元我们来学习人物传记。

人物传记是通过对典型人物的生平、生活、精神等领域进行系统描述、介绍的一种文学作品形式。作品要求“真、信、活”，以达到对人物特征和深层精神的表达和反映。人物传记是人物或人物资料的有效记录形式，对历史和时代的变迁等方面的研究具有重要意义。

目标：学完本单元后，你有能力写出人物传记，并对一些经典的人物形象形成自己的看法。本单元着重培养同学们观察能力，希望同学们在学习中养成对事物细致地观察。

---

|                    |   |
|--------------------|---|
| 7 诗词两首（一） .....    | 3 |
| 劲言吟 .....          | 3 |
| 思枯竭·荣赞大成六日雨戏 ..... | 3 |
| 8 诗词两首（二） .....    | 4 |
| 9 振兴李炜赋（并序） .....  | 5 |

我们所有的内容都是恰巧符合同学们的，你们一定要按照老师的任务，稍微（shǎowēi）不注意，你就学不好了，是吧？

——少委（著名数学讲师）

## 7 诗词两首（一）

胡指导

◎第7课《诗词两首》反应了一个重要的人物。同学们可以猜一下她是谁。本课写于2021年10月一名高二学生在教学楼内大喊大叫，被其发现后进行“教育”一事之后。分析作者的写作手法，尝试读懂文章。

### 劲言吟

当年豪杰犹在焉，曾时壮吼未尝歇。  
挫骨摧眉脊犹立，声嘶力竭理据见。  
林翳<sup>①</sup>鸟静绝世烟，秋风寒雨<sup>②</sup>过瓦檐。  
忆昔奸辈退以逼，悔感钝却惟伏轩<sup>③</sup>。  
但教天下聚识才，威整朽制立伟业。

### 思枯竭<sup>④</sup>·荣赞大成六日雨戏

淅淅沥沥，绵绵密密，穿林细雨声趋急。顾盼庭室尾，栋梁之才翩然去，无共骤假喜迹。  
温温煦煦，苟苟默默，难言悦觉乐愈近。拾将往日，炜师针砭<sup>⑤</sup>猝然离，今者终得真意。

①[翳(yì)]遮蔽；覆盖。②[秋风寒雨]作者作诗时正值连绵不断的阴雨天。③[伏轩]伏，身体向前靠在物体上。轩，指有窗的长廊或小屋，又指门、窗、楼板或栏杆。④[思枯竭]作者自己创的词牌名。双调六十六字。⑤[炜师针砭猝然离]指2021年6月李炜老师突然离开安阳一中，不再担任安阳一中教师的事情。

### 课 后 探 究

一、有感情地朗读这两首诗歌，回答下面的几个问题。

- 1.从“壮吼未尝歇”“声嘶力竭”“威整朽制”中你读出了该老师的什么性格特征？
- 2.“栋梁之才翩然去”“炜师针砭猝然离”有没有什么联系？

二、赏析以下句子。

- 1.林翳鸟静绝世烟，秋风寒雨过瓦檐。（景物描写反应了什么样的景象？）
- 2.淅淅沥沥，绵绵密密，穿林细雨声趋急。（请从“叠词”的角度赏析。）
- 3.但教天下聚识才，威整朽制立伟业。（“朽制”与“伟业”分别指什么？）

三、胡指导的文章善于注重对事物的描写。请你阅读他的其他文章，了解他的写作技巧。

〔推荐文章：第27课《咏蔡集序》（选修2）；第28课《最后一课》（选修2）〕

## 8 诗词两首（二）

酸菜鱼

### 虞美人·成语名言何时了

成语名言<sup>①</sup>何时了，知识学多少？蔡师昨夜又抽风，试卷不忍直视泥水中。  
五三金卷<sup>②</sup>应犹在，只是学生改。问吾心中有何愁，恰因蔡师祸害万古留。

### 君愤

学生怎知赚钱苦？教书只为讨口饭。  
相信之心<sup>③</sup>我亦无，瞎编胡侃引良善。  
二班教师众人举<sup>④</sup>，何苦为我凤君难？  
纵使古文冰消逝，与我蔡某又何干？

①[成语名言] 指每次语文课前蔡老师总会提问的成语与名言。②[五三金卷] 指两种经典的作业：五年高考三年模拟·高考语文与金考卷。③[相信之心] 详见第6课。④[举] 举荐，推举。

### 课 后 探 究

- 一、这两首诗（词）分别从什么角度反映了蔡老师的什么性格/品质？请结合文本进行简要赏析。
- 二、赏析下列句子：
  1. 蔡师昨夜又抽风，试卷不忍直视泥水中。（为什么试卷在泥水中？这样写反应了什么？）
  2. 二班教师众人举，何苦为我凤君难？（真的是像作者说的那样吗？）
- 三、将第8课与第3课联系起来，对第3课给出的人物画像进行修改与补充。
- 四、课外阅读《风车行》（107出版社），了解该人物的更多特点。

### 延 伸 阅 读

#### DicJunary

“DicJunary”工程是一零七课程教材研究所语言语料研究中心的“一号工程”。“DicJunary”工程记录了蔡师上课时对于时事政治的一些见解、对于语文、园林学、生物性状学、医药学、社会心理学研究的一些心得、对于学生的斥责和对于某些中立事物的评价。目前，“DicJunary”工程正在进行中。“DicJunary”工程为一零七课程教材研究所语言语料研究中心持续时间最长的工程。

#### DicJunary 节选部分：

怜悯，懒惰，浮躁，荒芜，塌实，贫瘠，艺术化，浪漫，精致，杀贼、杀贼、杀贼，痛心，荒唐，可笑，纠正，苦闷，流浪诗人，奉旨填词，门生天子，定策国老，Yu——，我不同意你的观点，皇恩浩荡，芙蓉，干皮？，价值观有问题，笑谈大先生，金考卷，五十练，成语名言，摘抄，骈文，你不要以为老师和你们是一个水平，才思枯竭，不是吧连××都不知道？，“名词作状~语~？”“是~名词作状语”，才梦游回来，作文跑题吗？你们再好好看看，不不不不是不是，引出社会现象，CPR，忧郁，你们的基础真是太差了啊！太差了，这都是最基础的东西，古代厕所香料，厕所女人，端正之心、塌实之心、持续之心、感性之心、理解之心，阅卷人命脉，归正人，白衣卿相，更衣，这个××好不好？好！，徐志摩：对爱情的极高追求，我们现代人的审美是多么的退化，这人家文采非常好翻译的时候不能破坏人家的意境，呦这么悲伤啊，纯净，107，看客心理，相信，你们把老师当弱智还是你们自己是弱智？恭敬、谨慎、谦卑、一如既往，不要疏忽、怠惰、马虎、大意、敷衍了事，都是《红楼梦》使得大家觉醒了……

（《DicJunary》，107出版社，2021年7月）

## 9 振兴李炜赋（并序）

Sun C.Y. Dr.Z

◎导读：《振兴李炜赋》作于2021年6月。该诗反应了安阳一中两位传奇教师——田振兴（田师）和李炜（炜师）的生平事迹。文中含有作者对两位名师的看法，反应了作者希望两位名师从这繁重而又充满着形式主义的安阳一中教学任务中脱身，而心无旁骛地进行数学、物理竞赛教学的美好愿望。阅读文章，参照课下注释与课外的资料，了解两位名师的风采。

近平八年<sup>①</sup>，风调雨顺，国泰民安，能人异士，纷纷涌现。上有只身复古蔡红楼<sup>②</sup>，下有十年隐忍陈先锋<sup>③</sup>。此暂且不提。今又有二能人，其一能斗酒千杯，醉中笑骂天下事；其二能忆苦思甜，犬吠怒斥校领导。吾及吾友博士因为长诗，凡<sup>④</sup>五百三十二言，命曰《振兴李炜赋》，亦增笑予尔。

- 遥望寒武草履虫<sup>⑤</sup>，似是炜师寄其中。身负大材不堪用，酒后<sup>⑥</sup>真言不由衷。  
几何画板<sup>⑦</sup>真名世，键仙<sup>⑧</sup>田师翩翩至。愤愤闷闷被训斥，郁郁沉沉不得志<sup>⑨</sup>。  
二者本是天上仙，念动凡心坠人间。投身教育甘清贫，怎料磨难度流年？  
孤高忠勇<sup>⑩</sup>直进谏，高考造假河南先。初中试题高招现<sup>⑪</sup>，竞赛名额在手边<sup>⑫</sup>。  
5 自古文客具傲骨，炜师赚钱真辛苦。可怜酒精迷幻梦<sup>⑬</sup>，手镯如银链如柱。  
电网高墙枯死树，缘起一张判决书。炜师教训犹在耳，独觅斯人幽暗处。  
炜师获刑罪被判，心似刀绞魂如断。可怜炜师生涯路，荣誉自由分两半<sup>⑭</sup>。  
物竞崩塌领导慌，数竞只身寄众望。大厦将倾狂澜起，田师一力扛工荒。  
振兴中华为己任<sup>⑮</sup>，奈何无人把理陈。中学老师四散逃<sup>⑯</sup>，空留光学万古恨<sup>⑰</sup>。  
10 夙兴夜寐日操劳，无奈病根身上落。咳咳呵哈咳啊呸<sup>⑱</sup>，命如残灯无可靠！  
博学多才涉猎广，经济领域无冕皇<sup>⑲</sup>。全球资本找落脚，只因拜登美帝狂<sup>⑳</sup>。  
心忧股市一片绿，只身潇洒茅台<sup>㉑</sup>去。怎堪乘方无概念<sup>㉒</sup>？却把公式谬论叙<sup>㉓</sup>。  
缘起不因情之深，缘落如风了无恨。幻梦一场大彻悟，数竞与我从此分<sup>㉔</sup>！  
阴阳本自两相隔，田师为主吾为客。阳间田师万人捧，阴间我等无人喝。  
15 仙道精纯无人传，吾亦愚笨不可担。一别终年不相见，吾独自由度华年。  
安阳一中何处位<sup>㉕</sup>？竞赛二师言有晦<sup>㉖</sup>。勇夺学涛物理冠<sup>㉗</sup>，怒斥领导无作为。  
蛟龙怎堪居浊水，猛虎何苦隐荒山？二仙法力既通天，怎陷一中不可退！  
一中偏远地荒芜，二位名师不可住。一已成仙化风去<sup>㉘</sup>，二留孤影独徘徊<sup>㉙</sup>。  
二师身劳苦功高，惜怜人才<sup>㉚</sup>日渐少。愿师终能归其所，不枉流年吾空耗！

①[近平八年]指2021年。②[蔡红楼]指喜欢讲解红楼梦的蔡凤君老师。见第3课。③[十年隐忍陈先锋]指工作十年突然跳槽的陈玉伟老师。十年，出自“十年了，我想换一种活法！”。先锋，指先锋教育。④[凡]总共。⑤[草履虫]炜师的经典名言，见第1课。⑥[酒后]指2021年5月，李炜老师疑似喝酒骑车上路。见第1课。⑦[几何画板]是一个作图和实现动画的辅助教学软件，是一个适用于数学、平面几何、物理的矢量分析、作图，函数作图的动态几何工具。⑧[键仙]上课时田老师喜欢使用键盘操纵几何画板进行讲题，因得外号“键仙”。⑨[“愤愤闷闷”句]本句指2021年4月，振兴老师因为考场布置、桌椅摆放、上课时间不明与领导争论而被校领导训斥一事。⑩[孤高忠勇]指李炜老师不听取别人意见，“孤芳自赏”，亲自“上阵杀敌”的优良品质。⑪[初中试题高招现]本句有两种解读方法：其一是李炜老师在物理竞赛课授课时，对于一道初中试题使用“高等”方法；其二可能指李炜老师认为高考试卷过于简单，

试题难度像初中试题一般。⑫[竞赛名额在手边]指安阳市的物理竞赛名额全部在炜师手中。⑬[可怜酒精迷幻梦]详见第1课。⑭[荣誉自由分两半]指炜师若在社会上虽有自由，但因犯过的事情导致荣誉丧失；若在狱中虽没有自由，但可以因为自己的光辉事迹而倍感自豪。⑮[振兴中华为己任]指田师为了实现中华民族伟大复兴而教授数竞。振兴又符合田振兴的名字。⑯[中学老师四散逃]指田振兴老师在初中时，几乎所有老师因为琐事而停止教学。⑰[空留光学万古恨]指田振兴老师高中参加物理竞赛时，因对光学内容掌握不全而十分懊悔之事。⑱[咳咳呵哈哈啊呸]指2021年5月田师咳嗽的声音。⑲[经济领域无冕皇]指田师于2021年5月在课上讲解有关经济、复利的内容。⑳[“全球资本找落脚”句]指经典名言：“我每天看报。我自己订的报纸，我天天看。拜登上台后大量发行货币，全球资本都在找寻新的落脚点，想生利。”㉑[茅台]详见第11课。㉒[怎堪乘方无概念]指田老师看见 $1.01^{365}=37.8$ 这一“忽悠人”的经典后，发出要对乘方有敬畏之心、对乘方有基本的概念的声音。㉓[却把公式谬论叙]指2021年3月第1次上课时，田师证明一道命题，用了一节课的时间还没有证出来真伪的故事。㉔[“数竞与我从此分”句]指2021年7月，进行数竞考试，题目较为困难。㉕[安阳一中处何位]指田师的经典句子：“你知道安阳一中是什么水平吗？”㉖[晦]隐藏。㉗[物理冠]指李炜老师所教学生有十余名获得全国物理竞赛一等奖，多人被保送清华、北大等名校。㉘[一已成仙化风去]指李炜老师。㉙[二留孤影独徘徊]指田振兴老师。㉚[人才]这里既指对国家有贡献的数学物理竞赛人才，也指李炜老师这种“高端人才”。

### 课 后 探 究

一、有感情地朗读全诗，背诵第1~3行，第9~13行。

二、说一说炜师、田师身上具有哪些人物品质？

三、结合文章、课下及课后资料，回答下列问题：

1. 愤愤闷闷被训斥，郁郁沉沉不得志。（田师到底因为什么“不得志”？）
2. 咳咳呵哈哈啊呸，命如残灯无可靠！（本句话运用了什么手法？作者为什么要这样写？）
3. 幻梦一场大彻悟，数竞与我从此分！（“幻梦”究竟指的是什么？）
4. 蛟龙怎堪居浊水，猛虎何苦隐荒山？（“蛟龙”“猛虎”反应的是谁？作者的用意何在？）

四、面对学校的刁难，炜师选择了“勇夺学涛物理冠，怒斥领导无作为”的道路进行反抗，而田师选择了“愤愤闷闷被训斥，郁郁沉沉不得志”的道路服从领导。思考：二位老师选择的不同体现了他们怎样的人格特点？他们性格的优点和缺陷分别是什么？小组内可以展开讨论，并给出你们小组的答案。

### 相 关 资 料

#### 振兴语录

“振兴语录”是一零七课程教材研究所语言语料研究中心的“三号工程”（“二号工程”为“玉伟语录”）。“振兴语录”工程记录了田师上课时对于时事政治的一些见解、对于数学研究的一些心得、对于学生的斥责和对于某些中立事物的评价。目前，“振兴语录”工程正在进行中。

一些经典的句子：

你说这个题目难吗？要么就是你平常做的题目太难，傻难！

都说事物要遵循一定的规律。理财，存银行、买产品总要有利率吧！你说利率平常借钱时高一些，一分，一分的利息，最多说月利一分，一般一分还达不到，一般都是年利率一分，这个复利计算很厉害的，你们能活365个月吗？（沉默）如果利息按天算吧，（亢奋）一分的利息按天算，你打劫呢？

启功先生（新中国著名书法家）他说你有时候写字不在多，一年哪怕你写100字呢！3年下来300字，应付一些东西就可以了。10年？10年你是大家了！就说你可以少一点，一年下来50字够了。

如果卷子考难了，对不起，那我们学校考不过人家。

难道在你们眼里除了你们班主任，其他人就不是老师了是吧？！

现在大家作业本上的题目非常少，非常少，包括新一也是，我之前全收全改，学校区分AB，一星期6天课有4天本上作业，现在大家作业本上作业变少了，规范性是比较差的。

这题目逼着你线性规划，这些都是你学过的东西，除非你上课不听讲！

你比方说有些逻辑的关系，你只有把自己说通了才能说通别人。（节选自《振兴语录》，107出版社）

# 单元总结

同学们，第三单元的学习已经完成。请你回顾一下这一单元里你的收获与疑问，将它们填在下面。

| 我的收获 | 疑问 |
|------|----|
|      |    |

单元习题：阅读下面一篇文言文，回答以下问题。（19 分）

### 文武劝文 《文武传·卷五》

五月廿二日，文武发文理志愿单。期日呈上阅之以理者多文者少而怒其党陈玉伟亦有同感后者乃入一班游说。次日，期生于室，曰：“吾与汝共谋之：汝宜习文，可乎？”文武俟其迟疑乃曰：“前车之鉴，亦可明矣。”又曰：“请自思之。”乃遣归。

期日，文武授物理，曰：“吾有话欲言：‘学文乃进大学，学理而入工地。’”又举例证之。以是人多以易志，而人心惶惶。文武大喜。

廿八日晚，文武入奥班，启电脑，列数据。试看：文乃四百入清华，理六十而入郑大。文武面不改色，曰：“汝且视之：举文科之首入清北易，位理科之前而进 C9 难矣！”环顾四周，生皆坐立不安，有若蚂蚁之蜚。见状，文武亢之，而霎时镇，曰：“吾从汝意，但汝宜静而思之，不可唯己所任。”

文武之举动，为其之诱也。殊不知：文有差，理有强。然微校仅有文强理弱之人乎？望人皆去，心生随之意，岂不耻乎？文武之诈，实为险恶。

1.对划线句断句，下列停顿正确的是（ C ）（3 分）

- A.期日呈上/阅之以理者多文者/少而怒其党/陈玉伟亦有/同感
- B.期日呈上/阅之/以理者多文者少而怒/其党陈玉伟亦有/同感
- C.期日呈上/阅之/以理者多文者少/而怒/其党陈玉伟亦有同感
- D.期日呈上/阅之/以理者多文者少/而怒其/党陈玉伟亦有同感

2.下列关于加点字的文学常识的叙述，正确的是（ C ）（3 分）

- A.《文武传》是安阳一中 2020 级奥赛班文学研究所撰写的一部书籍，是二班文坛中一部传奇之作，享有盛誉，与其并列的有《凤君传》《振兴语录》等。（《振兴语录》本质上不是人物传记）
- B.文理，指文理分科，是邓小平帝国江泽民中兴时期兴起的一种特殊的取士方式，并沿用至今。由于一些特殊的原因，逐渐形成了“劝文”文化。（文理分科在大陆始于 1977 年的恢复高考）
- C.C9，九校联盟，由北京大学、清华大学、复旦大学、上海交通大学、南京大学、浙江大学、中国科学技术大学、哈尔滨工业大学、西安交通大学九所高校于 2009 年创建。（ √ ）
- D.奥班，安阳一中为保证一本率将一些学生集中到两个班进行特殊教育，防止后进生两级分化过于严重而成为年级害群之马。奥班实行高压政策，打造豫北一流奥林匹克体育竞赛班，班主任王斌是豫北为数不多的高端人才。（王斌是骨干教师，不是“高端人才”）

3. 关于文本的叙述，正确的是（ A ）（3 分）

- A.文武善于使用计策：先在全班展示文理差别名次，再逐个突击，劝人选文。
- B.文武游说言辞激进，神采飞扬，学生听完文武劝文演讲后坐立不安，纷纷选文。
- C.文武工于心计，眼见学生内心大多左右不定，十分亢奋，但为了不在学生面前失态，因此故作镇定。
- D.文武自己选理并深知理科危害，为了使学​​生脱离苦海，鼓励学生选文。

4.将文中画波浪线的句子翻译成现代汉语。（2×5=10 分）

- 1.次日，期生于室，曰：“吾与汝共谋之：汝宜习文，可乎？”
- 2.吾从汝意，但汝宜静而思之，不可唯己所任。



## 第4单元

---

这个单元我们继续来学习记叙性、说明性文本。

本单元的文章涵盖多方面的内容。相信同学们经过上一册的学习，对于文本类阅读有了一定的了解。本单元的文本在文学性与理解性方面向同学们提出了更高的要求，希望同学们能够好好学习，摸清文章脉络，了解文章的行文特点，并试着写一写类似的文章。

---

|                    |    |
|--------------------|----|
| 10 CPR 与 AED ..... | 9  |
| 11 茅台和 A 股 .....   | 11 |
| 12 跪拜礼有九种 .....    | 13 |

## 10 CPR 与 AED

### ◎导读:

当地时间 2021 年 6 月 12 日, 欧洲杯丹麦 VS 芬兰比赛中, 丹麦足球运动员克里斯蒂安·埃里克森 (Christian Eriksen) 突然倒地休克, 心脏一度停止跳动, 好在救助及时, 埃里克森死里逃生。据了解, 埃里克森使用了 AED, 挽回一命。但是, CPR、AED 在国内的普及程度并不高, 某些学校甚至从来不去教授这些必要的技能。难道当我们遇到他人处于这样的危险中, 只能因没有掌握相应的技能而无奈的等待吗? 或许, 读了下面的实用性文本, 我们可以试试……

### CPR [*Cardiac* (心) *Pulmonary* (肺) *Resuscitation* (恢复)]

急救的定义:急救是当人遭到事故伤害或突发疾病时, 在现场或尚未送达医院之前、以及送医途中, 给予伤员立即之紧急救护。

心肺复苏术的重要性:心跳突然停止, 如未给予任何处理, 使脑部缺氧 4~6 分钟后, 脑部则开始受损, 如果超过 10 分钟还没有接受任何急救, 则会造成脑部无法复原的损伤。

据统计, 心脏猝死多发生在医院外, 约 80% 的猝死发生在家中、工作单位或公共场所。在我国治愈率仅为 1%, 欧美发达国家达到 12%-15%, 这是由于心脏复苏在我国普及程度不高。在遇到突发情况时, 大多数人能做到的就是打电话求助急救中心, 而并不知道如何科学有效地施救。而打急救电话后, 通常最快急救车也要 20 分钟左右才能到达。这期间若不能及时进行心肺复苏, 往往延误了抢救时机, 造成本来可以抢救回来的患者死亡。

读了上面的例子,  
你应该能感觉出来心  
肺复苏的重要性。

在检查患者意识、心跳呼吸, 判断患者需要心肺复苏后, 进行 CPR。

胸外心脏按压: 将患者置于仰卧位, 避免气道堵塞, 施救者以一手叠放于另一手手背, 双臂伸直, 十指交叉, 将掌根部置于患者胸骨下 1/2 段 (两乳头连线的中间位置), 依靠上半身的力量垂直向下压, 胸骨的下陷深度约为 4 厘米~5 厘米 (成人患者), 再迅速抬起, 频率控制在每分钟 100 次左右。

口对口人工呼吸: 一手捏住患者鼻子, 大口吸气, 迅速俯身, 用嘴包住患者的嘴, 快速将气体吹入, 让患者的胸廓因气体的灌入而扩张。吹完气后, 松开捏着鼻子的手, 让患者气体呼出, 两次为一组。心脏按压和人工呼吸的比例是 30:2。

重复这一过程, 随时观察患者的生命体征, 并尽快把患者送往医院做进一步的治疗。找到按压的正确位置十分重要, 如果太靠上, 则有可能出现肋骨骨折, 如果太靠下, 则对内脏不利。同时按压胸骨下陷的程度也应因人而异, 不同体型的人要有所区别。

在按压过程中要注意避免患者并发肋骨或胸骨骨折、骨软骨交界分离, 甚至导致肺、胸膜及心脏损伤, 从而限制了对心脏骤停患者高质量心肺复苏的实施, 影响了心脏骤停患者的心肺复苏成功率。

### AED (*Automated External Defibrillator*, 自动体外除颤器)

自动体外除颤器, 是一种便携式、易于操作, 稍加培训既能熟练使用, 专为现场急救设计的急救设备, 从某种意义上讲, AED 又不仅是种急救设备, 更是一种急救新观念, 是一种由现场目击者最早进行有效急救的观念, 它有别于传统除颤器, 可以经内置电脑分析和确定发病者是否需要予以电除颤, 在除颤过程中, AED

的语音提示和屏幕显示使操作更为简便易行。自动体外除颤器对多数人来说,只需几小时的培训便能操作。美国心脏病协会(AHA)认为,学用 AED 比学心肺复苏(CPR)更为简单。

1.如果临近的地方有自动体外心脏去颤器可用,那就尽快使用以恢复患者心跳,但要确保临近的地方没有水坑或者静水。

2.开启自动体外心脏去颤器。有语音提示告诉你怎么做。

3.在除颤过程中,AED 具有语音提示和屏幕显示操作使用流程。

4.把患者的胸部完全暴露出来。摘掉任何金属及钢圈或胸罩。检查穿孔的所有部位或者心脏起搏处或植入型心律转复除颤器(应有医用腕带标示)\*要确保胸部绝对干燥。注意如果患者胸部毛发很多,需要把它剃掉。一般自动体外心脏去颤器都配有此用途的剃刀。

5.把带有电极的粘垫连接到患者的胸口。根据自动体外心脏去颤器的说明放置。粘垫要离任何金属环或植入型装置至少要有 2.5cm 的距离。并且确保没有人触摸患者。

6.拿掉粘垫,继续进行 5 个循环的心肺复苏动作,然后再次使用自动体外心脏去颤器。

### 课后探究

一、认真、仔细阅读文章,了解 CPR 与 AED 的过程,试着向小组内的同学复述。有条件的同学可以找假人测试。(注意!!!一定不能对可以进行自主呼吸的人使用心肺复苏!!!)

二、请你在小组内讨论一下你亲眼目睹的 CPR 施救过程。

三、关于 CPR 与 AED,目前全国都在积极地进行教育与普及。但是,假如你的老师因为课程的进度而忽视了对于 CPR、AED 的重要意义的点评与表达出“希望引出社会现象”的观点,你该怎样来反驳呢?写一篇文章,600 字左右。

四、CPR 能救命,但是若施救者施救不规范,则很有可能造成二次伤害,如肋骨断裂等。那么,应该如何看待因 CPR 而引发的肋骨骨折呢?如何看待某些人因对方施救不当造成自己受到损伤而索要的赔偿呢?全班可以分为两个大组进行辩论。(此问题可以结合社会现实)

### 参考资料

《中华人民共和国民法典》第一百八十四条 因自愿实施紧急救助行为造成受助人损害的,救助人不承担民事责任。

## 11 茅台和A股

◎导读：这是一篇非连续性文本阅读。茅台（600519.SH）是中国A股股价较高的股票，也是很多人想要购买的股票，甚至在2021年5月，著名的数学家、经济学家田师就曾经发出过“茅台拉动A股80%”的声音，足见茅台在中国股民心中的地位。那么，茅台为什么能够成为中国股价较高的股票呢？酱香型企业的生存发展之路应该如何走下去呢？读完这些文章，你应该能明白一点点。

### 假如贵州茅台股票跌到16年的水平，对A股会有什么影响？

如果茅台股价真能跌到16年的水平，那我觉得对A股来说是一种幸运！

第一、假如茅台股票跌到16年的股价，对A股来说有什么影响？

茅台是目前A股股价最高的企业，也是A股市值最高的企业，目前茅台的股价仍然达到2158元，虽然相比最高时期的2700元有所下降，但目前总市值仍然达到2.71万亿，光是茅台的市值就超过了很多省份一年的GDP。

就我个人看来，茅台股价越高越说明当前的股市越畸形，这点我们可以对比一下，我国股价最高的茅台跟欧美股价最高的企业类型就知道了。

比如美国市值最高的是那些高科技企业，比如苹果、微软、亚马逊、谷歌、Facebook、特斯拉等等。

反观A股，我们发现目前市值排名前列的要么就是白酒类的，要么就是金融类的，这些行业何德何能，凭什么有那么高的市值呢？

其实这些行业没有什么技术含量，他们只不过是凭借自己的优势地位获取了庞大的利润而已。

其实从目前A股一些企业市值的排名我们也可以看出，为什么我们在很多领域技术会被人夹住脖子，因为目前很多企业和资本的精力不放在科技上面，而是放在这些酒类、金融类上面，所以这些企业不论利润还是市值都高居市场前列。

但是我认为对一个健康的经济体系来说，我们既要有这些金融企业，也要一些白酒企业，但我认为更关键的还是需要有一些高新技术企业。

当有一天A股的资本把精力放在那些高新技术产业上面，而不是放在银行和白酒上面，那我认为这对A股来说是一种幸运，因为到时资本才能真正地反映出一个企业的价值。

如果未来某一天我国市值排名前10的都是一些高科技企业，那我相信A股肯定能够迎来健康的发展，到时候不论是机构用户还是散户都会有更精确的投资目标，大家都知道投什么行业能赚钱，到时资本才能真正成为助推经济发展的力量，而不是一个反复薅散户羊毛的工具。

第二、茅台股价有没有可能跌到16年的股价？

虽然我们希望茅台股价能回落到16年的水平，也就是300元左右的水平，但从茅台的股价历史表现来看，想要回落到16年水平几乎不可能。

但按照目前我国白酒的市场需求以及茅台自身的市场地位以及发展形势来看，未来茅台的股价基本上不可能回落到300元，我个人推算短期内茅台可能回落到1000块钱到1500块钱之间。但从长期来看茅台的股价仍然有可能会继续上涨，有可能比2700元还要高，甚至未来几年有可能达到5000块钱。

而茅台的股价表现之所以这么坚挺，是因为茅台自身的一些属性。

首先茅台虽然本身是一种白酒，但它目前已经脱离了白酒的属性，以至于很多人都调侃，买得起茅台的喝不起茅台，茅台目前更像是一种奢侈品，而不是普通的白酒，大家购买这种奢侈品并不是拿来喝，而是拿来送礼或者拿来收藏，或者拿来投资，当茅台具备了这些性质的时候，那么未来它的价格仍然可能继续上涨，只要茅台的价格继续上涨，那么它的股价想要出现较大幅度的下跌，我认为几乎不可能。

其次，按照目前A股的实际环境来看，投资茅台获利相对比较稳定，这也是为什么资本追捧的重要原因，目前A股有几千家上市公司，但真正能够做到长期业绩保持稳定而快速发展的其实并不多，茅台就是其中的一个，这也是为什么茅台股价一直坚挺的底气。

毕竟我国白酒市场需求量非常庞大，很多人都是无酒不欢，特别是未来随着大家收入水平的不断提高，



大家对高端酒的消费需求有可能进一步提升,在这种背景之下,茅台反而有可能会出现更大的需求,价格有可能进一步上涨。(摘自“天蝎财经”,2021年3月2日)

### 茅台凭什么成为A股之王?

中国人的基因里没有咖啡、红酒和威士忌,但肯定有白酒。

而说起白酒,那就不得不提茅台了。有句话是这样说的:“年轻人总有一天会喝茅台,这事是真的假的呢?要熬到45岁才能见分晓。”

与CHANEL、兰博基尼、劳力士们不同,茅台是全世界“群众基础”最好的“奢侈品”,在中国就有上亿客户,潜在的就更不用说了。

经过多年的渲染,世人相信离开贵州遵义茅台镇那方水土就无法产出正宗的茅台酒。不论真假,对原产地的信仰令茅台酒的“护城河”更加难以逾越。

茅台酒还有一宗神奇之处——越陈越好喝。据说,囤积茅台酒的收益可以轻易跑赢通胀,所以茅台已成为公认的投资品,而且还是“硬通货”。

潜在消费者数以亿计、毛利润率超过90%、护城河又宽又深,既是消费品又是投资品……这种特性让贵州茅台的股价一再飞天。

### 谁最喜欢茅台的股票?

每个股民当然都希望能在低点上茅台的“车”,但当前普遍观点还是认为公司股票主要由机构买卖,而从半年报透露的数据上看也确实如此。

公告显示,目前茅台的股东集中度进一步提高,20H1的普通股东数为9.87万户,较Q1末的10.09万户进一步减少,然而机构方面却在持续加持。半年报显示,香港中央结算有限公司持股比例由一季度末的8.02%增加至8.45%;珠海瑞丰汇邦资产管理有限公司的瑞丰汇邦三号私募基金和人寿保险旗下的普通保险产品二季度均增持了贵州茅台,增持数量分别为4.94万股和10.39万股;另外,贵州金融控股集团新进入贵州茅台第十大股东,期末持股348.72万股,持股占比0.28%,而一季度末持股0.32%的中国工商银行上证50交易型开放式指数证券投资基金退出了前十大股东名单。

值得注意的是,茅台也是公募持仓最多的股票。数据显示,截至Q2末,共有1109只基金重仓持有茅台股票,持仓市值为591.02亿元,为公募基金持仓单一股票市值的新高纪录。

显然,机构仍然是相当认可茅台的投资价值,以及白酒行业的投资机会的。在当下宏观经济不确定性强,局势尚不明朗的情况下,茅台具备的稀缺性以及品牌溢价无疑给公司带来的极强的稳定性,这可能是当前环境下最为重要的企业特质之一,这才使得茅台颇受机构偏爱。

### 课后探究

一、文章介绍了贵州茅台(600519.SH)的成功原因,试着分析、概括。

二、从长远来看,茅台是否值得投资?说说你的看法。

三、假如你是李华,你的数学老师田振兴要与朋友一起投资股票,请你向他们写一封信,指出你想让他们投资哪支股票并分析现在中国股市的行情。400-900字。

### 参考资料

#### 中国各行业的“茅台”

液压茅台 恒立液压  
造业茅台 中顺洁柔  
火腿茅台 双汇发展  
家电茅台 美的集团  
锂电茅台 宁德时代  
光伏茅台 隆基股份  
空调茅台 格力电器

重工茅台 三一重工  
防水茅台 东方雨虹  
中药茅台 云南白药  
护肝茅台 片仔癀  
养猪茅台 牧原股份  
券商茅台 东方财富  
保险茅台 中国平安

银行茅台 招商银行  
酒中茅台 贵州茅台  
矿泉水茅台 泉阳泉  
食用油茅台 金龙鱼  
酱油茅台 海天味业  
牛奶茅台 伊利股份  
有色茅台 洛阳钼业

水泥茅台 海螺水泥  
煤炭茅台 中国神华  
黄金茅台 紫金矿业  
地产茅台 万科A  
建筑茅台 中国建筑  
快递茅台 顺丰控股  
化学茅台 万华化学

## 12 跪拜礼有九种

◎导读：这是一篇反应古代礼仪的文章。古代跪拜礼仪系统较为全面，反应了在一个特定的时代人们对于礼乐制度、礼乐关系的传承。通读全文，了解古代跪拜礼的基本知识，并思考现当代社会取消跪拜礼，提倡平等的好处。

《周礼》是中国古代关于政治经济制度的一部著作，是古代儒家主要经典之一。包括天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官等六篇，故本名《周官》，又称《周官经》。按照《周礼》记载，古代“拜礼”有九种：一曰稽首、二曰顿首、三曰空首、四曰振动、五曰吉拜、六曰凶拜、七曰奇拜、八曰褒拜、九曰肃拜。

日常的跪拜礼不止这九种形式，最初的“九拜”是用于祭祀的惯用礼节。后来其中的几种慢慢的演变成古人日常生活中惯用的跪拜礼。

**稽首** 古代汉族跪拜礼最隆重的一种。行礼时，施礼者屈膝跪地，左手按右手（掌心向内），拱手于地，头也缓缓至于地。头至地须停留一段时间，手在膝前，头在手后。常为臣子拜见君王时所用。后来，子拜父，拜天拜神，新婚夫妇拜天地父母，拜祖拜庙，拜师，拜墓等，也都用此大礼。

**顿首** 跪而头叩地为顿首（就是常见的磕头）。“顿”是稍停的意思。行礼时，头碰地即起，因其头接触地面时间短暂，故称顿首。通常用于下对上及平辈间的敬礼。如官僚间的拜迎、拜送，民间的拜贺、拜望、拜别等。也常用于书信的开头或末尾。

**空首** 《周礼》载：“头不至于地为空手。‘空手者，对于稽首、顿首之头着地而言也’”。行礼时，屈膝跪地，拱手于胸前，与心相平，然后举手到地，接着俯头至手。

**振动** 不仅要跪拜、顿首，拜后还要“踊”，即跳踊，一般都在丧事时，拜者往往捶胸、顿足，跳跃而哭，表示极度悲哀。关于振动礼，没有很明确的解释，也可能是跪在地上较快地、不停地磕头。

**吉拜** 先拱手高举，然后磕头。

**凶拜** 先磕头，然后再拱手高举。

**奇拜** 奇为单数，即一拜。

**褒拜** 古人行礼，通常用一拜，再拜表示更有敬意，三拜以上称为“褒拜”。也是行拜礼后为回报他人行礼的再拜。

**肃拜** 拱手礼，并不下跪，俯身拱身行礼。推手为揖，引手为肃，其实也就是揖。是古代军人的军礼，军人身披甲胄，不便跪拜，所以用肃拜。也专用于妇女，见举首下手，而不跪拜。《说文》曰：“举首下手也。”立而拱手行礼，不跪拜（或者是只跪着拱手弯身行礼，而不磕头）。古代军人身披甲胄和古代妇女带的首饰多不便跪拜，所以立而拱手行礼，不跪拜（或是只跪着拱手弯身行礼，而不磕头）。

古人讲究“不跪不叫拜”。在周代严格到对跪拜的动作和对象都有规范，共分稽首、顿首、空首，称为“正拜”。

“九拜”礼必须拱手。凡拱手，右手在内，左手在外，叫做尚左；左手在内，右手在外，叫做尚右。左为阳，阳主生，所以吉拜之礼尚左，凡常时稽首、顿首、空首、肃拜、振动诸礼都尚左手。右为阴，阴主杀，所以凶拜之礼尚右，居丧期间稽首、顿首、空首诸礼都尚右手。女子相反。

### 课后探究

一、通读全文，找出九种跪拜礼的特点，请将每一种跪拜礼的特点用不超过10个字概括。

二、尝试完成下列题目：

1. 下对上见面时表示毕恭毕敬的大礼——（  A  ）

2. 常用于书信的开头或末尾，亦表示恭敬的礼——（  B  ）

3. （  C  ）者，拜中最轻，唯军中有此（  C  ）。妇人亦以（  C  ）为正。

A. \_\_\_\_\_ B. \_\_\_\_\_ C. \_\_\_\_\_

三、107 史料研究所联合安阳一中 2020 级奥赛班教材研究中心以“振动”礼为灵感，创作了剧本《振动》。剧本讲述了物理振动队、西非振动队、中国传统振动队进行对决的事。小组内课下进行编排、表演工作。

# 单元总结

同学们，第四单元的学习已经完成。请你回顾一下这一单元里你的收获与疑问，将它们填在下面。

| 我的收获 | 疑问 |
|------|----|
|      |    |

单元习题：

1.「人参养荣丸」作为《红楼梦》中出现的药物，受到了著名的红学家、医药界人士蔡老师的特别关注。请读下面一段文字。

【药名】人参养荣丸 Renshen Yangrong Wan

【处方】人参 100 克、白术(土炒)100 克、茯苓 75 克、炙甘草 100 克、当归 100 克、熟地黄 75 克、白芍(麸炒)100 克、炙黄芪 100 克、陈皮 100 克、远志(制)50 克、肉桂 100 克、五味子(酒蒸)75 克。

【组方分析】方中人参、黄芪大补元气；当归、熟地滋阴养血，共为君药。白术、茯苓益气健脾助运；白芍养血和营缓急，为臣药。佐以五味子、远志养心安神；肉桂温肾暖脾助运；陈皮、生姜、大枣理气和中醒脾，使补而不滞。炙甘草补脾和中，调和诸药，为佐使。诸药相配，共奏温补气血，养心安神之功。

【功能主治】温补气血。用于心脾不足，气血两亏，形瘦神疲，食少便溏，病后虚弱。

【制备方法】以上十二味，粉碎成细粉，过筛，混匀。另取生姜 50 克、大枣 100 克，分次加水煎煮至味尽，滤过，滤液浓缩为相对密度 1.25(80℃)的清膏。每 100 克粉末加炼蜜 35~50 克与生姜、大枣液，泛丸，干燥，制成水蜜丸；或加炼蜜 90~100 克与生姜、大枣液拌匀，制成大蜜丸，即得。

【剂型规格】水蜜丸；大蜜丸，每丸重 9 克。

【用法用量】口服。水蜜丸一次 6 克，大蜜丸一次 1 丸，一日 1~2 次。

蔡老师欲配制「人参养荣丸」。请你将【组方分析】、【功能主治】翻译成现代汉语。

2.填空：

- 1.与“三人行，必有我师焉”（《论语·述而》）意思虽然相反，但可以从中读出田师满满的期望的一句是：“\_\_\_\_\_”。
- 2.写田师日夜不停操劳却得上疾病的一句是：\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。（《振兴李炜赋》）
- 3.\_\_\_\_\_, 郁郁沉沉不得志。（《振兴李炜赋》）
- 4.对于茅台，田师的经典发言：茅台拉动\_\_\_\_\_。
- 5.炜师在马路上的经典发言：我可是\_\_\_\_\_。

3.找出拉丁字母、阿拉伯字母、西里尔字母、希腊字母等字母中所有的“K”及其变体，并写一篇“养护键盘小技巧”的文章。可以使用互联网。[可以参照《K》（107 出版社，2021 年）]

## 后记

《语文第2册》是于2021年编纂完成的新一代语文教科书。该书共有两个单元，6篇课文，涵盖了文言文、诗词歌赋、说明文、议论文、科幻小说等题材。文章通俗易懂，适合广大青少年学习。

这套教科书由一零七课程教材研究所教材研究开发与安阳一中知名学者共同编纂而成。我们在此感谢所有对本套教科书提出修改意见、提供过帮助和支持的专家、学者、教师和社会各界朋友。

我们还要感谢使用本套教科书的实验区的师生们。希望你们在使用本套教科书的过程中，能够及时地把意见和建议反馈给我们，对此我们将深表谢意。

我们与收入本书的作品的作者进行了广泛联系，得到了他们的大力支持，对此我们表示衷心感谢，但仍有部分作者未能联系上，烦请作者与我们联系。

一零七课程教材研究所教材研究开发中心

安阳一中 2020 级奥赛班教材研究中心

一零七出版社 教材研发与出版中心

2021 年 7 月

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from 107 Press.

版权所有。未经 107 出版社许可，本书的任何部分不得以任何形式或以电子或机械方式复制或传输，包括影印、记录或任何信息存储检索系统。



课程标准实验教科书 语文 第2册

ISBN 978-7-XXXX-XXXX-X